

المناسبة السَّان اللَّهُ وَمِي اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِي اللَّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّمُ اللَّالِي اللَّهُ وَاللَّاللَّمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللّ

العلامة عَبَدِ الجِكِمُ السّيَا الِكُوبي

مُنشِوْرَاتِ الْضِي فَم



المارَ عن الرب الم

(قولة افتح كتابه الخ) أي كتابة القدر في الذهن ان كانت الخطبة ابتدائية او الهنق ان كانت الحقيقة المحالة التعليد و ومنى افتاح الكتاب بالحد بعدائتين بالشجة اى بعدالانتاح بها ذكر الجد عقيب الشجة بلافعسل مقدما على ماسواهما و هذا الكلام لادلالذله على جزئية ثي منها و لاهلى عدمهاعلى ماوهم و ذادلفظ التين السارة الى ان الانتاح بالشجة التين والتبرك سواء قلنا ان الباء للابسة كاهو عتار صاحب الكتاف و الشارح رح او للاستمانة كاهو عتار القاضى او صلة قفعل القدر كادهب البه البعض فان الملابسة و الاستمانة الما هو يبركانها والافتاح بها لاجل البركة الاان في الاستمانة زيادة وهو الاسارة الى أن المشروع فيه لا يتبردونها والاستمانة ليست حقيقة حتى توهم علم كون ذكره تعالى مقصدودا بالذات و كذا المسال في قوله بحمدانة وفي حديثى الابتداء وأيس في كلام المسارح رح السارة الى انه لامناقة بينهما لان المراد المقدير على ماسوى الشجة و الحد فلاتعارض بين الحديث ان جعل الباء صاة المهدير على ماسوى الشجة و الحد فلاتعارض بين الحديث الباء صاة المهدير على ماسوى الشجة و الحد فلاتعارض بين الحديث الباء صاة المهدة و اماعلى تقدير جعله للابسة او الاستمانة فلاتوهم التعارض على مكن

للإبتداء تنضد

تلبس الابتداء والاستعافة فيه بطريق التين بامور كثيرة اذ التين بامور كثيرة اليس مختصا بحال التلفظ بل باق الى آخر المكاب (قوله اداء) جعله علة للافتاح نظرا الى كونه نصب عين المصنف رح حيث ذال على ماانم والافتي الاقتناح الذكور اقتداء باسلوب الكتاب المجيد وامتثال لحديثي الاشداء وعمل عاشساع بين العلماء (قوله لحق شي ما يجب عليد من شكر تعماله الح) انكان مامو صوفة او مو - وله للعهد اوالجنس فكلمة من في مابحب بالبة والثالبة سبينة لمابحب أن أربد بالشكر مطلقه وتبعيضية ان اربد به الشكر الكامل وهو مجموع الاعتقاد والذكر وعمل الجوارح وانكان للاستغراق فمزالاولى تبعيضية والثانية مبينة لشيء لالما بجب اذلاابهام فيه ولانه لايصحع بان العام بالخاص وانماكان في الاقتتاح المذكور اداء لحق شي من شكر النعمة التي تأليف هذا المنتصر الرمن آثار ها لانه في سالة افتاح الكتاب تكون النعمة التي الرهاهذا التأليف حاضرة فيذهن المصنف رحوحق شكركل نعمة انبؤدي حال حضورهافي الذهن ولايؤخر عندفا تضح العلية والدفع الشكوك التياو ردطيها الناظرون من غير حاجد الى كانت د كروها وظهر فابدة توصيف النعمة بالتي تأليف هذا المختصر ا ثرمن الفرها (قويله الشاه بالسان) ذكر اللسان التنصيص بالمورد لاله مد بطلق الناء عمى يشعل غير لهمل المسان والجميل صفة للغمل المحذوف ويتبادر منه الاختياري كالصوحة المثار حارح فيشرح الكشاف و مدل عليه استعمال الكتاب الجيد وجده تعالى على صفاته الذائية غتريلها منزلة الاختسارية اوعلى ان المراد باللحل الاختباري المنسوب الى القاهل المختسار سواء كان محتارا فيد أولا (قوله سدواه تعلق بالقضائل الخ) تصريح يتطفه والافالتعريف تصوبر لماهية المحدود لايان لعمومه وسواء اسم بمعنى الاستواء مرفوع على الخبرية للفعل المذكور بعده لائه مجرد عن التسبية والزمان فحكمه حكم المصدر والهزة مقدرة لان امائتصلة لاتستعمل مدونها وربما جردتا عن الاستفهام واربد مجرد التسوية ولذا صارت الجملة خبرية فكأنه قيل تطقه بالفضائل وتعلقه بالفواضل سبواه ايسيان وماقاله الرضي والذي يظهرلي انسواء فيمثله خبر مبتدأ محذوف تغديره الامران سواء تم بين الامر بن شوله اقتام تعدت كافي قوله تعالى (اصبروا اولاتصبروا سواء عليكم) اي الأمران سواء والجملة جزاء الجملة التي بعد ها تنضينها معنى الشرط والمأدة همزة الاستفهام معنيان لاشتراكهما في الدلالة على عدم الجزم والتقدير الناملق بالفضائل والفواضل فالامران سيان فتكاف كالانحقى والفوا ضلألزا يا المتعدية

بمعتى ان النسبة الى الغير مأخو ذة في مفهو مها كالانعام و الفضائل الزايا الغير المتعدية كالعلم والقدرة (قوله و عجدة آلخ) اشارة الىان مجرد اعتقاد الاتصاف بصفة الكلمال ليس شكرا مالم نضم اليد المعبة و ميل القلب الى تعظيمه كاعتفاد الكفار الذين كانو ابعائدون الني صلى الله عليه وسلم واعاتر كوا في المشهور التصريح بها لانهم ارادوا من الاعتقاد التصديق والاذعان وهو يستازم المحبــة (قوله وخدمة) لأن العمل بطريق الأعانة أو الترجم أو الاجرة لابكون شكر ا (هُوله فورد) فرع على التعريفين بيان موردهماو متعلقهما تمفرع عليه النسبة بينهما فلااستدراك نعاته يكني احدهما (قوله بالعلم و الشجاعة)اى بسبب العسلم و الشجاعة ٣ (قوله والقاسم) لاصفة على ماذهب البه البعض منانه في الاصل صفة صارعا بالفلية و تفصیله فی النفسیر ﴿ قُوله لِلذَاتِ ﴾ او رد المعرف باللام اشارة الى الد اسم للذات المعينة بالشخم فيكون عملا مم ذكر من صفاته ماهو مختصه لفظاو بعني اشارة ٩ الى طريق أتحصاره لاشتهاره بهذئ الوصفين في ضمن ذلك الاسم كماتم بالجود (قوله و لذا لم يقل) أي لكونه العالمذات المينة من غير اعتبار صفة معدلم بقل الرزق اوالخالق أوغير أتماحن الاحماء العالة على الصفة حتى انصف بجميع صفات الكمال (قوله عما يوهم الاختصاص) لأن اللام الاستعقاق ذذا ميا الحد لله يغيد استعقاق الذأب إه والفاعلى وصفة الغاداستعقاق الذات الموصوفة بناك الصغة له والاختصاص افاده تعريف الحمد وانمنا قال بوهم لكون استحقاق جنسالجد بوصف دون وصف حكما بإطلا في السدلالان تعليق الحائم بالوصف حل على العلية لاعلى الاختصاص لاته مستفاد من تعريف المستداليه (قوله بل أتما تعرض) اضراب عن قوله لم يقل (قوله تنبيها على عقق الاستحقاقين) فالذاتي مستفاد من الملام والوصق من قوله على ماانع حيث جعله محمودا عليه صرماوالاستعفاق الذاق مالا يلاحظاه مخصوصية صفة حتى الجميع لاما يكون الذات العث محققا له فإن استعفاق الحد ايس الاعلى الحيل سمى ذاتيا لملاحظة الذأت قيمه من غمير اعتبار خصوصية صفة اولدلالة اسم الذأت عليهاولانه لما لم يكن مستندا الى صفة من الصفات المصوصة كان مستندا إلى الذات (قوله لاقتضاء المقسام الخ) يعني ان كلا الجزاين من جالة الحدالله مهم في مقام الحمد لكن الاهتمام زائد بلفظ الحمد لكوته بصدد صدور مدلوله في ضمن فردما إ فهو نصب العين فلا يردان الجد مجموع قول القائل الحمد لله ولاأختصاص له بحكمة الحمد نان جزئي الجملة متساويا النسبة اليها ﴿ قُولُهُ وَانْ كَانَ ذَكُواللَّهُ أَهُمُ

٣ او مسن حيث العسلم والمجساعة أسطن

٩ الى طريق احصاره
 والى اشتهاره الخشخه

في نفسه) فهو يفتضي تقديم لفظ الله لكن القنضي العارض بحسب المقام اقوى

عند المسكلم (قوله على ان الح) بنائية أي كون تقديم الحد لزيد الاهتمام مبتى على ان في الحديثة اختصاصا كما في لله الجد اما اذا لم يكن فيه اختصاص فالتقديم لايكون لمزيد الاهتمام بللعدم قصد الاختصاص والقول بان على معنى المصاحبة كم تعوقوله تعالى (و آئى المال على حبه) خروج عن الظاهر من غير ضرورة ويأبي عنه لفظ ابضا (قوله وانه محقبق) اى الجد لذاته تعالى لالغيره حقيق كالفتضيد السابق او انه تعالى بالحدحقيق كالفنضيه اللاحق وهوقوله لمبكن احداحق منه (قوله و بهذا يظهر) اي عاد كر من ان ٢ صاحب الكشاف قائل بالاختصاص في الجديلة بظهر الخ ٧ اعلم ان حل هذا الكلام الذي هو من مداحض الافهام موقوق على تُعقيق عبارة الكشباف حيث قال واصله النصب الذي هوقراءة 📗 يوم الدين م بعضهم باضمار فعله على اله من المصادر التي ينصبها العرب بافعال مضمرة في معنى الاخبار كقولهم شكرا وكفرا وعجبا ينزلونها منزلة افعالها ويسدون بها مسدها و اذلك لايستعملونهسا معها و بجعلون استعمالها كالشريعة المنسوخة و العدول الىالرفع للدلالة على ديام المعنى واستمراره الى قوله والمعنى تصمدالة حداو لذلك قبل (ابال: نعبد و ابال: نستمين) لانه بيان لمديم له كانه قبل ليف عمدونه فنيل اياك فعبد فانقلت مامعني النعريف فيه قلت هو تحو التعريف في ارسلها العراك وهو ثعريف الجلس ومصاء الاشارة اليمايعرفه كل احد من ان الجد ماهو و العراك ماهو من بين اجاس الافعال و الاستغراق الذي توهمه كثير من الناس وهم منهم النهى فقبل في توجيهه اله لما كان معناه تحمد الله حدا كان الحبار ا عن ثبوت حد غيرمعين من الشكام له تعالى على إن المصدر العدد لالذأ كيد فاتجه المسامع ان يقول كف تحمدونه اي بيتوا كيفية حدكم فانها غير معلومة فبين بقوله اياك نعبد وأياك نستعين أي نقول هذه الكلمات وتحمده بهذا الجد فاورد عليمه السؤال بأنه أذا كان المعنى ماذكرت فامعنى النعريف فيه فإن المناسب للاجام ثم البيان التنكير واجاب بان تعرخه مثل تعريف العراك بعني تعريف الجنس من حيث وجوده فى فرد غير معين و لذًا بين يقوله ايال نعبد و اياله نسستمين و هذا موافق لظماهر عبارته وقبل الدااكان معناه تحمدالله حدا كان المصدر للنأكيد فبكون دالا على حقيقة الحمد منغير دلالة على الفردية والسؤال المقدر عن كيفية صدور تلك

الحقيقة وحاصل الجواب بقوله اياك نعبد واياك نسبتعين المأتحمده حمدا مقارنا

للعبادة النيهي فعل الجوارح والاستعانة التيهمي فعلى القلب ولانقتصر على مجرد

٧ أي الكشاف فيتغبير الفائحة فيقوله تعالى مالك ٧ (قوله بل على ان الحد 10) المنطوع

الغول اللسانى تجاورد عليه السؤال بانهيكني لافادة هذا المعني المصدر المنكر فيا فالمتقالتعريف فيد والجاب بانه تعريف الجنس للاشارة الىالماهية المعلومة قاحمة اطب منحيث هيكافي العراك الاانهقيه المجنس باعتبار وجودها فيقرد مابخلافه ههنا وتعريف الماهية مشترك بينهما وعلى هذين التوجيهين يكون اختياره للجنس ومنعد للاستغراق لرعاية مذهبه والاختصاص علىالاول اختصاص الفرد وعلى الثاتي اختصاص الجنس باحتبار الكمال ولايخني حبنتذ سقوط اعتراض الشسارح رجه الله بان الاختصاصين متلازمان وكل منهما مخالف لمذهبه ظاهرا موافق له تأويلا فلابكون رعاية المذهب موجبا لاختبار الجنس دون الاستغراق ولابرد مااورده السيد قلس مره على الثاني من انه كايحوز الحمل على الجنس اعتبار الكمال على مذهبه بجوز الجمل على الاستغراق باعتبار تنزيل محامد غيره منزلة العدم لان فيه تطويل المبافة والالتجاء الى معونة المقام من غير حاجة وقيل حاصل الجواب من كيفية صدور ذلك الحقيقة بتخصيص العبادة المشتملة على الجد وغيره لان انضمام غيرهممه نوع ببان لكيفيته ايرحاله حدنا اناتجمعه بسائر عبادات الجوارح والاستعانة فيالمهمات وتخطى ججوهماك كانفرير السؤال والجواب المذكورين يقوله فان قلت وقلت بحاله وحيناذ لابصيح أن يكون اختيار ه الجنس لرعاية مذهبه لان الاختصاصين متلازمان ملكونا لحديد مدرسادمد دالقمل و القعل لا عدل الاحلى الحقيقة فكذا ماهو خوب منابه و انكان معرفة ليصحع بيانه بقوله اياك تعبد و اياك تستعين وألحمل علىالاستغراق وهم لاته يبطل التيابة عنالفعل المحذوف اذبصير الكلام مسوقا لبيان العموم فلايصح البيان وعلى هذاسقتا اعتراض الشيارح رجه الله بقوله وفيه نظر لان النائب الخ و قال الشيارح رجه الله ان اختساره الجنس والمنع عن الاستغراق كإمل عليه تقرير الـــوال المذحكور مقوله غان قلت مامعــني النعريف في شرح الحكــُـــاف و كلة بل الاضرا يــــة ههنا فائه اضراب عن المبنى عليــه و المبنى محاله وقوله فالاولى اى الاولى في بسان تلك الدعوى لوجهين احدهما أنه المتسادر إلى الفهم أي من نفس اللفظ وقولهالكثير الشمائع فيالاستعمال صفة للبنادر احتراز عنالمتبادرعن نفس اللفظ الذى لا يكون استعماله كثير اكالمحاز المتعارف كافي قولنا لا يأكل من هذه الضاة فانالتبادر مننفس الفظ الشجرة المنصوصة لكن استعماله في اليمين بهذا المعنى تادر و لذايصيح لونوي حقيقة كلامه (قوله لاسيا في المصادر) فأنها موضوعة المحدث من غير دلالة على الوحدة و الكثرة فتبادر الجنس منها من نفس اللفظ اقوى

فغول*ه* تمين

ولاسما عند خفاء القرائن المرججة الاستغراق كمافيمانحن فيه فان الاختصاصين متلازمان بلاختصاص الجنس اولىلانه بدل على اختصاص كل واحد من المحامد واختصاص جيعها والاستغراق بدل على احدهما مخلاف ما اذا كانت القرائن المرججة الاستغراق ظاهرة فالنالشادر من نفس اللفظ وان كالزهو الجنس لبكن يكون المنادر بالقياس إلى الفرائن الاستغراق وعاحررنا الدفع نظرالسيد الشريف قدس سره اماالاول فلان تبادر الاستغراق في القامات الخطابة لاينافي تسادر الجنس عننفس اللفظ واما الثانى فللتلازم بينالاختصاصين فلانار ولاعلم فضلا عن الرعلي على علم و النهما و هو المنقول عن صاحب الكشاف في حو اشبه ان اللام لاتدل الاعلى التعريف والاسم لابدل الاعلى مسماء فانكان مسماء الماهية منحيث هي كافي الطلق اغاد تعيين الماهية وان كان معماء الماهية من حيث الوحدة كافي اسر الجنس افادتعين الواحد فاذالا يكوناته اى في الحديق استغراق نظرا الي نفس الفظ والحل علىالاستغراق وهملاته ترك للمقيقة من غيرقر خة مانعة عنها وبماذكرةا الدفع بحث السيد الشريف قدس سره بالترديد كالابخلي وكذا ماقيل لوتم هذا الوجد لدل على عدم المادة اللام للعهد الخارجي وقدظهم لك عال كرنا المانعهم من اختيار صاحب الكشاف الحل على الجنس والمتع من الاجتفراق مستفاد من جعل قوله اياك تعبد واباك تستمين بيانا لجدهم فاندفع اعتداض الميد الشريف بقوله فقول منعه للاستغراق اماان بفهم الخ وقال السبد قدس سرد في حواشي الكشاف ان قوله فان قلت الخ ليس سؤ الاحلى ما تقدم بل هو تفسير للام التعريف ويان لماوضع له بعد الفراغ عن بيان معنى الحد و اعرام و اورده بطريق السؤال والجواب أهتماما بشاته وكان الواجب ان مقول مامعتي اللام الاانه قال مامعني التعريف اشار قالي ان اللام التمريف اتفاقا ذبيناته قال موضوع المجنس والفول بأنه موضوع للاستفراق وهم فاله اتمايستفاد بممونة القرائن والدليل المقول في حواشيه ناهض عليه بلا مؤنة لكن و د عليه انه بعد مابين ماوضع له اللام لم لم بين ماهو المراد منه ههنا معان وظيفة المفسر هذا فاماان مقال ان الحقيقة تعين للارادة مالم يصرف عنها صارف ٩ فللم محمل كلامد او لاعلى ان مقصوده بان الراد من اللام و امان مقال لم بين المراد اشارة الى تبحويز ارادة الجنس من حيث وجوده في ضعن كل الافراد ففيه اله على تقدير الاستغراق كيف بصح ان يكون قوله اياك نعبدو اياك نستعين يانا لخدهم و ان الاستغراق اعابراد بعدالجنس كاصرحوا إن الحكم ان لم يكن على الماهية من حيث هي بل من حيث الموجود ولم يكن قرينة البعضية وكان القام خطابا محمل على الاستغراق لئلا

ە ئلڈا لم يحسل تىنىد

يلزم الزجيع بلامرجم بق ههنا يحتشريف وهوان قوله على ان صاحب الكثاف الخ اتماينجه لوكان المراد مقوله بعد الدلالة على اختصاص الحديه اختصاص ثبوت تفس الحدامالوكان المرادا ختصاص ثبوت استحقاق الجدبان بحمل قوله وانه به حقيق تفسير الاختصاص الجدماويكون المراد اختصاص اثرات الجدمة كإهدل علمه ساته بغوله اياك تعبد واياك فستعين فلالان اختصاص استحقاق الجديه تعالي لامنافي في ثبوته لأخرلا بطريق الاستحقاق كافي قولنا الجل الفرس وكذا اختصاص اثباته ملاسافي ثبوته لآخركافي العبادة هذا ماافاده ذهني الكلبل بعدمطالعة الكشاف وماسعلتي مهفعليك بالتدير اللائق فان فيه فو الدجه تعطبك الافتدار على دفع ماعر ص المناظر بن في هذا المقام (قوله ليس كاتوهمه) الجارو المجرور في موضع المصدراي ليس مبنيا شاه مثل ماتوهمه كثير من الساس اوفي موقع الحال من ضمير مبنيا اي ليس مبنيا حال كونه عائلا لماتوهم كشر من الناس على ماقاله صاحب المفني في قوله تعالى (كلدأنا اول خلق تعيده) والقول بانه خبرليس و مبنيا دل منه او خبر بعد خبر تكلف (قوله بل على الخ) اى بل هو مبتى على هذا و لا مندر منصوبا على انه خبر ليس لا نه يلزم ان يكون داخلاتحت قوله وبهذا يظهر فالزم لن كون هذا ايضا ظاهرا عاذكر (قوله على ماانع) كان على متعلقه فوله الحديث باعتبار الاتبات لان القيد المذكور بعد الحلة قديكون فيدا للسنة كلف صريت زيدايالسوط وفديكون فيدا نشوته كافي ضربت زها قاعًا وقديكون لانباته كافيانحن فيه فكا نه قبل انت هذا الحد اعني الجدللة على مقاطة الانعام فلا يرد النائبوت جنس الحد على وجه الاختصاص كيف يصحم عقابلة الانعمام وماقيل انه نعليل لانشماء الحد وكلة على تعليلية كافي قوله تعالى ﴿ وَلَتُكْبِرُواْ اللَّهُ عَلَى مَاعْدَيْكُمْ ﴾ ففيد آنه صرف عن المظاهر المسادر من غير ضرورة (قولهاى المع به الح) هذا على تقدير جواز حذف العائد المجرو رمع الحار واماعلى تقدير امتناعه كاصبرح بهالامام المرزوقي فلايصيم قوله مع تمذرمآه فيه اله مجوزان يكون التقدير وعلم به من البيان مالم نعلم و يكون ماعلم به عبارة عما يتوقف عليدالتمايم من الشمور وغيره فالاولى ان بقال مع تكلفه في المعلوف عليه (قوله ان التقديراً) تعريف التقدير بفيد ان الزاعم قائل بالحصار التقدير على ماذكره فلذا قال تعسف و لو كان مراده جو از ذلك النقدير فلا تعسف (فوقه بدل من الضميراه) بنساء على جواز حذف المبدل منه وقدصرح بامتناعه في غير صورة الاستثناء أبن الحاجب (قوله فقد تعدف) اي دلان الطريق الغير المنتقم حيث ترك الايسر وهو جعل مامصــدرية وسلك الاعسر (قوله امكن) من مكن الشيُّ مكانه

اى اخذ مكانه (قوله و لم تعرض النبه) اى صربحا والا فعموم الانعام المستفاد من اضافة المصدر الى الفاعل مستلزم لعموم المنعيه ضمينا استلزاما عقلبا لايقبل التفصيص (قوله لقصور العبارة الخ) اعادة اللام تشمر باستقلال كل واحد بالعلية وبيانه أن التعرض للنع به بذكر البعض أو ذكر الكل تفصيلا أو الجالا وعلى التقادير التلاتة العبار وقاصرة أمالعدم افادة الاحاطة كافىذكر البعض والتقصيل اولافادة الأحاطةالناقصة كإفي الاجال وكذائوهم الاختصاص بشيء وهوالمذكور دون شي وهوالمتروك متعقق على التفادير الثلاثةوكذا ذهاب نفسالـــامع كل مذهب ممكن اتما يتحقق اذا لمرة كرشي منها (فوله تم آنه) كلة تم للزاخي في الرَّبة كا في قوله أن من ساد تمداد أبوء اشارة الى ترقى المصنف وح في مراتب البلاغة (قوله صرح بيعض النم) من حيث انه نعرة و هو تدليم البيان حيث عطفه على الانصام المحمود عليه (قوله الى اصول ما يحتاج البد الحز) و هو الغداء والباس والمكن وغيرها منالمنكم ودفع الموذيات وقيد الاصول احتراز عن الامورالجزئية الثي يحتاج اليها في بقاء النوع احبانا وليبو عاالشرائع والشارع والمعزة داخلة في اصول ما يحتاج اليدة ان الاحتياج الما لا تطاع أم الاجتماع على ماينبغى وعدم اختلاله مدل على ماقلناذكر قوله فانع القبود ذكر هاو تفريعه عليها وعطف قوله ثمان هذا الاجتماع على قوله ثمانه صرح المزوعد ماد خاله تعنه (قوله معاونون الخ) عطف پان اقوله محتاج اوجلة مستأنفة وجعله عَالَا رَكِلُكُ ٣ منجهة المعنى (فوله و في الكنابة مشقة) لانه بحتاج الى الآلات و الحركات الفير الضرورية بخلاف البيان فانه متعلق بالتنفس الضرورى غير محتاج الى آلة مع ان في الكتابة ضرورا وهويقاؤها بعد تحصيل الاعلام تجانفهم المعانى من الاشارة والكتابة على تقدير فرض وضعيما لهاكفيمنا اياها من الالفاظ تكرر اطلاقها عليها معالقرائن (قوله و هو المنطق الفصيح الخ) اى النطق الظاهري الذي لا يلتبس بعضد ببعض كافي الحان الطبور المظهر عما في الضمير بدلالات و ضعية اما من الله اومن اهلاللغة على ماحقق في موضعه (قوله تم أن هذا الاجتماع الخ) يان لوجه عقلي لتعرض الصلوة على النبي صلى الله تعانى عليه و مراو تخصيص الصفات الثلاثة المذكورة من نعوته (قوله معاملة) بان يأخذ واحد منهم ماتحتاج اليه منآخر ويعطيه ماعنده فاضلا عنءأجنه عوضما اخذ منه أقولهوعدل بثقق الجيم عليد) اي استواء في المعاملة بنفق الكل على انه عدل وليس يخروج عن الاستواء (قوله والعدل) ابتداء كلام كأنه قبل فلايد من العدل والعدل الى آخر مو ليس عطفا

م وجد ركاكة المعنى ان الانسان محتاج في تعبشه الى اجتماعه مع بنى توهه التعاون و اذا حصل التعاون لا بنى الاحتاج لانه حصل فاذا جعل حالا من ضمير محتاج بكون المعنى الانسان محتاج الى اجتماعه مع بنى جنسه معان ذاك و الاحتياج حال التعاون هذا ما سنح خاطر العام عند المال القدير العام عند المال المال القدير العام عند المال المال

(کمرزه قبریسی)

على المصاملة على ماوهـ (قوله رعاية لبراعة الى أخره) المعمولاله سبب سامل ٩ على الفعل و هو قديكول عاية منزادة مطولاله في الحارج و قديكوں علة باعثة فالاول سالاول والثاني موالتاي فارالرعامة منزئية على عطف الحاص عبيرالعام باشقاله على لفظ السيان و تشبيه ناعث على العطف المدكور و ليس معلو لاله في الحارج انحا المعلولله التنبع فالدمع ماقيل الرعابة اتما تحصل بايراد لقظ البيان ولامدخل العطف المذكور فيمه (قوله مالمزمز) اى قى الرمان السابق على التعليم بوجه من الوجوء بدلعليه نني الصبر المطلق ودلك يحنق علم صرورى فياساء آدم عليه السلام محمع الاسماء والمسمات مركل معة (قوله و لفظ او قي اح) يعني ال في الفظ الايناء تتبيها علىانه ليس من عبدتهمه ومعلوم الدلايصح لهداالعمل هير ءتعالى فيكون منه تعالى فالظاهر البضدم قوله لاس عدر نصم على قوله مسعندريه الا انه قدمه للتأدب و لكونه الدنا (قوله و ترك اح)دهم النزا أي سيان اللائقي للنسيد المذكور التصريح بالفاعل بان في عسم النصر عجه مكتة احرى هي الاشارة الي الهدا الفعل لا يصح لقبره (قوله شمارة الله المحرة) اشتاله على القرآن الذي هو مصرة لا الكل فصل الحطاب محرة اعدم (عجار ماسوي القرآن و لا ال الم معالفر أل لعدم ٧ صحة المعي (فويد الدي شيط من تعطم به) اي بعده و الدار الام الين لايشقني الريكون كل كلام يؤتى. كدلك حتى رد التشابهات على رأى صوقف على الا الله (قويه بيما لحق والباطل الح) الحق والباطل في الاعتقادات والصواب والخطأ فيهالاعب (قوله صله أهل) الدلتة أنها، همرة عتوالم همرتان المدلت الثانية الفيه (قويه حسى المتعراد الح) سي انه فرق يهمها و الاستعمال هيفال اهل ألحَمام ولاية ل آبه (قوله في الاشراب) في القاموس الشرف محركة العلو والمكارالمالي والهدرا ولايكون الابالاه اواهلو الملسب اتنهى فقوله وامي له حطر دفع لتوهم تحصيص الاشراف يشرف الايه او يعلو الحسب ويسان ا اله محنص بالمغلاء و في المصحكة عند في تصميره احتصاصه بالاشراف فتدبر ٦ ﴿ قُولُهُ جِعْ طَاهُرٌ ﴾ فيانه موس الطهر بالصبم تَشْمَنُ النِّجَاسَةُ كَالْطُهَارَةُ طَهْرُ كنصبروكرم عهسو للنغر واطهر واطهير والجلع المهسار ولحهاوى وطهرون هلا ينافي مافي شرح الكناء عن الله جع طهر كيّر واعار و لاحاحة الدماقيل اله جع لطاهر من حيث المعنى فاله لله عدامناً بدلا الصاحب المجعاب رقوله و المحالة) عقتم الصاد وكسره يسمى فيالرهه والراد اعتمال الرسول عليمالسلاموهم الدي طالت جعمتهم معالبي عليه السارم مسين وقيل بشرطالرواية وقيلهم

والصميل شرينة المابده علة دهنية وما فيه علة لتمارجية ٧ لانه يلرم ان يؤتى القرآن غيرتميناايضاوهوفاسد م ٦ فكأنه بريدان بعد الاختصاص لم يصعر لمنافأته فأته يحسب الوضع الفقير اطول فال اجماعا أبناها اىالذينجندا على هذمالدار بالهدمهم الذين بتوها ٧ لانالتأبد اعا هو يجهة لقنادلا يجهة مماه على مالا يمنى (لمرد مريسي) وعددهم حبن ونائه

مسلون رأوا الني صلى الله عليه وسلم (قُولُه جمخير) التشديد فيد بالتشديد لما في القاموس من أن المحقفة في الجالُ والمبسم والمشددة في لدي والصلاح وماذكره اولى مماقيل انه احترار عن حيرافعل التفضين غانه لايثني ولايحمع لكونه في النقدير افعل من فالهالمدكور في الله مخط المجير معرفا باللام (قوله اصله) اي غالب اذلابطرد في محواماقريشيا فار فصلهما فان التقدر مهما دكرت قريشما (قُولُه مهما يكن من شي) في الله موس مهم المسبطة لامركية منامه وساولامن ماماخلاظ لراعيهما وبهائلانة معان الاول مالايعقل عيرالرمان مع تصعرممي الشرط كقوله تعالى محما تأثنايه من آيه الثابي الرسان والشرط فيكون ظرفا لقس اشبرط كقوله الله واتك مجما تعط بطنث سؤله الله و فرجال اللامنتهي الدماجِما ﴿ التَّالْتَالَاسْتُعِيامُ كَفُولُهُ ﴾ مُعَمَالِي البِّيلَةُ سُحَالُيهِ ﴿ اودي سعلي وسترباليه ، ويكن تامة فاعله ضمير راجع الي معماو من شي بيان أنهمي ٣ لتأكيدالعموم ولادخال الرمان إيصا وال كالمعما ٧ الريال و شرط فقاعله منشي ومن زائدة لان اشرط في حكم عير الموحب (مولة فوقعت كلة اما) اي في تعوهدا البركيب وهو سيكون العاصل بين الله بالمعول الشراط محلاف ٢ مااداكان جرممن الحراء فالرامافيد واقعة موقع متيب عط والقاصل فياموقع الشرط كاسيعي في بحث متعلمات العمل و أعاو قمت أما للاختصار سنع كون التشرط مرالافعال العامة ٩ التي بدل عليها لعاء الجرائية وفت المسدأ (قوله موقع اسم) لشاره الى انه ليس معيرا من مهما بعب الهاء موضع الميم و الهاء شمرة والدعاماليم في الميم (قوله و تضمت معساهما) كنضم نم جالة الحواب (قوله عاليه) الله في الشرط و الدفي الماهلارم داعًا وقيل فيه ابت عالما (قوله لصوفي الاسمااللارم للبندأ) لصوق شيُّ لشيُّ اعم منان بكون ، عنبار مفهومه كلصوق الاسم لايت أ أو وعتبار تحققه كلصوقه لاما فان الملاصق له فرد من الاسم فلاشار على هبدا فيالمارة سبواء حمل لفند اللارم صقة للاسم اوالصوق ولاحاجه اليمأتجلوايه ثم الصوق الاسم لاما كثرى غوله تعالى (غامال كان من المقربين فروح وريحان ﴾ الاية وقال الشمارج رحم فقد المقدير فأما المتوفى أن كان الخ ولايضي ال التقدير مستعلى عنه ولادليل عليه لا طراد الحكم (قوله قضاءً) علة لماهيم مرقوله لزمتها الصاء ولرمها لصوق لامم أي فعل ذلك قصا، قال اللزوم أتماهو تجعل الجاعل (قولَه حق، كال) اي الشرط و استدأ وحقهما الله، و الاسمية (قوله و ابقاءته) اي .. كان معدر الأمكان وهو القـــاؤه

۾ مھما سندا ولي خرہ والايلة غرف المثرف والهما ابدجلة مؤكدة للاولى او دى هؤات و الباء في بنعلي زائدة وهسو قاعیله ای هاک آمیل_{ام} ومريالي م ٣ نعلي هذا يكون مهما مالا يعقدل غير الرّ مان فيكون مهماميت أخبره سا الشرط واما ألجزاء او المجموع قاتهم م ٧ فصلي هسذا يكون الهمسا تلرية لفوا لفعسل الثرط ۲ وهو مذهب سيويه والأول مذهب ألميرد 4 من الافعال النامة التي يدل عليها الفاء الجرائية وفاء البئدأ كمبيخه

عاعتبار القاءلازمة (فوله ظرف) اى فيماداو قع تعده جالتان فاله بجيءٌ تعني لم تحو تدم زيد و ل يفعد و يمني الانحوال كل هس باعليها سابط (قوله يمعني ادا) اليه دهب الإمالات وفي نعني اله احس بماقبلاته بمعتىجين غاله حيثند يكون ظرفا محضاو لايكون لازم الاضافة الى الجملة (قوله بليه معلما صالح) وجراؤه صل ماضعالبا يدور العاء ودلعاء قبيلا وفديكور جنلة أسمية بادا اوالفاء كإفي قوله ثمالي (فَلَانْجِاهُمُ الْيَالِدِقِهُمُ مُقْتَصِدً) وقيل الجوابُ مُحَذَّوفَ اللَّهُ مَنْ وَاقْسَمُمُ الْوَمَصَارُهَا مأو لابالماضي وجيع الاستعمالات واقع في الننزيل (قوله فنوهم منه معضهم) وهو ابرحروف حمله توهمالتنادرمهني الطرفيه منه وقال في النحمة القول بالهاجرف هومذهب سيبويه فالمعصهم وهواصحيح لانه لوكان ظرفا مضافالي الجملة التي تليه كان عامله الحراء مع ته غديكون مصدرًا بادا الفاحأة وما البافية بموقوله أ تعالى (فما حسوا بأسه عداهم سهام كصون) ٧ وقوله تعالى (الماعضيًّا عليه الموت ماداهم علىموته كريرسنعدهما لانحل هجا فبلهمما وابصا قديقع المصل بين الوشرطة كلمة أن تحوه الدن بيعه العشير معاله الأيحور القصال ٢ مين المصاف و لمصافياته والبطُّ لوِّكان ظريهماصيح قولنا لمالسودجل الجمَّة لعدم تحاد الرَّمان اللهم الان يدحى المالعة (قوله عم اللاعة) المعنى الاصافي اى الم الدينه مريد احصاص باللاغمة بالهدون لإجابها وشديرلمط المغ فيقوله وتوانعهما للدلاله على اله مجرور معطوف على البلاعة دون لميزكما شوهر من كون المصاف مقصودا بالدات لاان لفط المير في لكلام مقدرو جله على المعنى أشمى تتكلف لانه يلرم حنثاء تعدير لفط اسر فيقوله وتواسها لتلايلرم العطف على حرء العلم والرجاع صيرهاالي البلاغة بأعسار المني الاصلي وعدم صعم افراد صيربه وقيم الاشكلف إ علم ان كون علمالبلاغة علمالهذي العلي بالميشت وقول الشدرج رحد الله ايما سيأتي وسموهماعلاً الملاعة عملي لاطلاق لا يوضع (قوله قدرا) تعبيرٌ ٢ من نسية الأحل الى أصمير أادى هو عسارة عن طباشة مى المنوم مرال عن القباعل اله العاشة عنوم احراتمرها مرالعنوم وكدا فوله سرا ايمن طباشة علوم أدق سرها م العنوم والايلزم على اسم لمقصيل في الظاهر ذان لتقدير اعتبار الااستعمال عبي ماوهم عد صل الاسفراني و السرمايكثير اولسالسي" (قوله لائه الم يحدثه الح) حتى ور. له نيس احل مرعلم الكلام والفقه والتفسير والحديث (قُولُهُ مَلَحِعَنَ طَاهُمُمْ خ) ويكون نَعْضَ تَاكَانَطَاهُمْ احْلِ مُنْفِعِهُمَا فَلَايِلُمْ مَ القصيلة على العلوم المدحكورة وعلوم للمتدلالة من ثلاث الطبائمة (قوله

۲ بهر نون سد هیں
 ر احکشیں دوانهم
 اومشهین بهم سه درط
 اسراعهم (قاضی)
 ۲ ویردهایه بقوله تعالی
 ایما الاجلین قضیت م

الم ويحب ان يكون التمييز المذكور نحوط ال ريد المذكور نحوط ال زيد تحسل والما المندية نحو المثلا الاناء ماء فان الماء لايصلح فاعلا للامت لا مال واما للارسدة نحو وفيرنا الارسدة نحو وفيرنا الارض عودًا فان الارض منفجرة لاستجرة كليات

معان هذا الح) ليسي المراداته ادعاء امر مخالف للو قع عن العالم لايفر ح دشي باطل بل المراد انه لكمال صابته وفرحه لمالك العلم بدعي طاهرا احلبته بالنسبة الى كل العلوم ترعيبالطالبيه والمراداجليته بالنسبة الى البعض كالوعيدات الوافعة من الشارع مطلقا و المراد التقبيد (قوله فيكون منادق لعموم سرا) لأن دقائق العلوم العربية واسرارها متفاوتة فيعضهما أدق من يعفى ولاءارم أن يكون جِيمِ مَسَائِلُهِ ادَقَ وَهَذَا مَعَنَى مَانَقُلُ عَنْهُ رَحِ وَمَعْلُومٌ ﴿ لَ فَقَائَقَ الْعَرَبِيمُ أَفَقَ ای بمصها مینعش لاانجیع دقائمها ادق و لوادیا، علیماو هم (قرقه لان الراد اخ) اي بطريق الكماية فالأكشف الاستار عن الذي يسمثلوم معرفته (قوله لكونه) متعلق بالمرفة او مالاعجار والقبيدالمرفة بدلت الهيد اشارة الى ان معرفة الاهاؤ بطريق الم عضمونهذا العلم فلايرد أنهب تحمس بالكلام أيصا فلايضح الحصر لان تلك المرعة بطريق الان (قوله لاشتماله على الدقائق أم) و الدقائق والاسرار المتملقة فالفط ألعربي اتماتعرف بهدا العيركمامروسا اخر وحد الاحلية عن وحبه الادقيم (قوله لكون معمومه من احل معدومات) المثوم يطلق. عمالسائل وقديطلق حيالوصوع ٧ كافي شرح المواقع عرضولات مسائل هذا الم الدقائق والاسرار التي تندرج فيه الدقائق والاسرار إلتي في القرآن وموصوعه اللفظ العربي مرحيت مطماعته بقبصيء حل المدرح فيه القرآن فيكون معلومه مراحلالملومات ٩ فالدام تحيرالناظرين فيكون مُعلُومُهاجِل ومنت ۋە خىلىللىملوم على الىاللىم آلىمىجىر (قوللە مىدرك لاغمار) اى مايەيدرك لان المدرك حقيقة هو النفس الناطقة (قوله هو ساوق يسرالا) ع الالذوق فقد حصرماته يدرك الاعجار فيالدوق وهوكيمية تنفس بهاتدرك الحواص والزايا التي فيالكلام البلبغ والمصف حصر ادراك الاعجار باضباراتعني الكبائي في هدا العلم (قوله و مصروحه الاعجار) اي مصرم در سلامة التي توحب الاعبار لقوله ٤ وجه الاعجار امر منحس البلاغة اوبعس لاعجازهي ريكون الوجه تخيلافقد بنيامكان كشف القساع عبد والمصف البت كشف الصاع عبد بهدنيا العلم فاعتبار المعتى المكنى به قالتدافع بين لكلاء س مُصَعّق تو حمين (قولنا قدا معتى كلامه) ،ى مجوع كلامه المذكور ساخاه فوله مدوك لاعجازاح معاه اله بدوك بالدوق وقولدلامكن كشف القناع معاء لابمكن وصقد وببانه كالملاحة واستقامة الوزن وسائرالوحدايات تدرك والإعكاب به بحصوصها (قوله و قدصر ح الله) حيث فالشار الاعمار عجيب بدرائو لا عكم و صعه (قوله بل على مهاما عالدري بهدا

٧ وقديطلق على محمولات المسائل أسفد

به نمانالمی قدم فی الف بان اجلید هذه العلوم هلی بان اجلید هذه العود ادخل فی مدحها و اخر فی الشم قوله و به یکشف من دلیل الفری الفری

العلم) لارسبة الكشف إلى العلم قبل على حصول العلم به لاعلى انه يمكن وصفد والهدا الدفع لتماهم بيراتبات الكشف وعدم امكاله يحمل الكشف علىالادراك فيالاثبات وعلى الوصف والسارق المق وحلو حدالاعجاز على مرتبذمن البلاغة توجب الاعجاز وافر ده نظرا اليانوع الاعجاز وجعه نظرا اليافراده اوعلينفس الاعجاز وحمل الوحد تخييلا وهوالمذبق لعبارة المتناح وفرق السيدفي شرحد بينوجه الاعجاز ونمس وجدالاعجاز فقال يمكن كشفالقيام عنوجوه البلاهة اى لحواص والمراب ولايمكن عرالاعجاز نعسه وفيه حمل الوجه فيقوله وتفس وحدالاعجار على النحبيل وفي قوله ولااكشم القناع عن وجدالاعجار على الامور المؤدية أليه (قوله و و بالدوق المكتسب منه) اشمارة اليدفع التدافع بين الحصرين فانسكاك حصر الادراك بلاواسطة على الذوق والمصف وجدانلة تعلى حصرالادراك إلجواسطة علىهدا العلم وقدصرح بمالمكاكي إيضاحيت قال لحريق اكتساب الدوق طول خدمة هذين الطين وكلة لو الوصلية الداله على النقيص الشرط إولى بالجراء بالنظر الى الحصر المستفاد مي كلة اعالاه لسية الدفع التدامع حثى يردائه اديم يكن الادراك بالقوق المكتسب لايدمم التدامع عصلا عن كونه اولى على هذا التقدير (قوله وليس الحصر حقيقيا) بال لعالمة اعتبار الحصر بالصية بي العلوم والامدحلاله في دفع التدامع قوله و فداشير الي هدا) أي الداله الديدرك نهدا العلم الدقال اشير لان المصرحية الروجة الاعتمار المرتبة الملافة التي سا الاعدار امر سيدس البلاعة اليوم منه لاطريق الىمسر فتمالا طول حدمة هدائ المين لكمه يلزم منه الأيكوان تلك القدمة موحبة لعرقة الاعجار الصاو كدافي قوله لاعم الدهم الاصول الح (موله الأطريق البعالج) ظرف مستقروقم حرااي لاطربق موصل اليدو الاطول مرموع على البدلية من محل اسم لا الو من خبره او ظرف نعو متعلق بالبقى والايجو زكونه لقو امتعلقا بالنبغ لانه بجب البصب والنفوس حديد الأراشال الداكة اعرابية وسقوط التبوين التعقيف كإذهب البدالسيرافي فالرحل والشبيد المضاف كإدهب البداس ماقت مجوران يكون لاالشيد بايس فيكون لاطريق مرفوعا و ليه لعوا و الاطول خبرا أ قوله تعد عزالاصول) ليس هدالقيد صبر مح في الفتاح الاانه مذكور مقدما في المطوف عليه يقوله ولا أكشف فالعدهر الربكول قبد في لمعطوف لماسحي في بحث القصل و الوصل من إن القيد اداكان مقدم في المصوف عليه فالطاهر تقييد المعلوف 4 كقولنا يوم الجمعة سرت وصرات ريد م اله ليس مقطعي لكسه السمايق الى القهم في الحطايات

الاول بين الحصر بن والثانى بينانبات الكشف
 و الثانى بينانبات الكشف
 و عدم امكانه م

والبسيد الشريف فيشرح الفشاح جعله قيدا لعطوف عليد نقط وهوظرف مستقر حبرلا او متعلق بالمني المستنفاد مرلالاءمني باعرفت اي لاعبركاش بعد حصولها الاصول ايالكلام واللعثوالصرف والتعو كثف منقدن العلين والمدية زمانية فاته لابد في كشبف الغناع صوجه الاعجر منعهم اصل المعنى ولابدقي جلالآيات المتسعرة بالجهة والجسمية والكاناعي العني الحارى اوالكسائي من العلم فامتناعها على دائه تعالى فاله لولااء تناع الاستواء على الله تعمالي للحلسا قوله تعالى (الرحين على العرش استوى) على انه كنا ية عن مدكية الملك من غير تصور استواء وحلوس فالدفع توهم كون فيرالاصول كشف سلما لاله أعايلوم لوكان الظرف متعلقاء كشف ثم ارتبي الاكتمية عاسوى هدس أحمين كدية عن ثبوت الكشيف الكامل أمحاه لايقتضي مشياركة علم أحر لهم في اصل عمل اعيايلرم داك اوكان انقصود المني الحفتي فلايرد الرئبوت الكشف لميرهما كإهو مقتضي التمصيل ماق الحصر المتعاد من قوله وحد الاعدار من من حس البلاغذاخ (فوله دم لا عكن) تصديق ٦ لماقيله و نقر برلابعده ؛ و دفع المساؤات ساشي عاقبله وهو المعدس العبين اداكانا موجع مكمال الكشف كأتا موجيق تجكمال معرفة الاعجار وكبه حفيفته وحاصل الدفع انحمالا يوجيان ادراك الكنه لأمساع الاحاطة الهمالالمصاالهما فيالاكشمية قيل بسماد من هداالكلام وجه اخر النافع الندافع وهوارالكشف الهما حاصل علىتقدير الاحالهة ولانمكن الكشبف الهمالامتنام الاحاطة وليس بقوى لارتوسيف البلم بوصف بحصس له على تقدير حصول امر مُتنع لايدل على شرقه والابوحب الترعيب فيه والوقيل ال الكشف على حد الاعجارحاصل امما فيالجلة وتمتنع على ببيل لكنه لم ينعد (قوله وتشبيه وحوء الاعجار) اي مراتب البلاغة الموحمة للاعجار (قوله الهام) وهوان دكر لفظاله معنیان قریب و بعید و براد النعید (قوله اسمالکلام اخ) ای هدا الکلام و انعین المعلوم ليدا الوصف وليس المراد ثعريف القرآل ليدحل فيم منسموح التلاوة والقرا آت الشاذة (قوله تأليف كانه) اى ستكلم به مفردا كان او جلة (قوله مرتبة المساقى) اى الثوافي اشبارة الى عبر المعاني (قوله متناسسقة الدلالات في الوضوح و انفغاً) اشار فالى موالسان (قوله على حسب ما يفتصيد العقل في داك الفام) متعلق بهما على اشارع (قوله عليدا) اي علكو رسم القرآل عبارة عاذكر اولان الاعجاز ليس تفس الالقائد (قوله فيماستمار قبطيقة) الله التأليف المذكور بادخال اللؤلؤ في السلك تماستعير لعط النظميه وشبه القرآر بعقد الدرر

الوهوكون العلين اكشف الفاع عن وجوء الاعجاز في نظم القرآن م الأعجاز وهو عدم دخول كنه حقيقة الاعجاز الاتحت علمه الشامل م

أوائدت له النظم والاحتماله الوحهين وصفه باللطافة ويجوز انكون قوله واشارة اخ بأنه الصعة والربكون صعة مادحة (قولة بأن لما) وقيم اشارة الىانالقسم الذلت كأمه الكتاب كله لكونه عدة فيه (قولة تمييز من اعظم) أي من نسخاعظم الى ضير الدعل لا الى ماصف مرال عرالهاعل اي اعظم تقعه وقدم مثله (قولة وضع كل شي الح) الحموم المستداد مركل يعتبر بعد ارجاع صمير مرتبتدالي شي لثلام دالاعتراض المشهور (قوله أحس) الرقيب الكتب المشهورة حسو ترتيب القسم الثالث احسن (قوله هذا القال)اي كوله احس ترتيب (قوله تراها)اي النسمة الوترتيب العسم الناث وفي كأرنائشييه اشبارة الي حسن ترتيب تلك الكتب ا فلا يرد ماقيرالها لوكانت كعقد العصيم لالكول فيها حسرتر تيب فلايكون مصدقا اللقال المدكور (قونة تهمديب الكلام) اي عزائر و الله وكونة أثم بالنسبة اليهما لابنافي اشتماله على احتسبو والتطويل في مسمه (قوله كتقدم حراء من الشيُّ الح) الى مجموع الموصول و مصلة كشي واحد لايصير احدهما حرأ من الكلام بدون الاحر فينغما ترتب لارم وهوال تكون الصلة بمدء بلافصل فلابحور القديمشي مراجعولاتها عليدأ والما تقديم أيعض معمولاتها عبى يعض ظيه تعسيل مدكور ا في النحو (قوله فلوط) رساه او مكاما وشهد الجار و المحرور (قوله قد مام معد اسعى) فالالمصودان سحيل عليه السلام ما للع الى السي الذي قدر فيه على السعى مع الراهم عليه الملام في قصده حوائمه الرومة لديجو هذه العني اعابي حل تعلق معه المعيي و كدافى قوله الايامدكم المار أدة النالز ادة المقيدة (قوله حكم ماأول به) اى لايشاركه في جيع الاحكام فيور ال يكون لعص احكامه مختصة بصريح لفظه (قوله مع ال الطرف)اى الحصني، مم لتقريب وشبه الشي محمول عليه { قوله يكفيه واليحة الح) والدا ممل الاسم قدمد فيه ماصيار للموالمعي المصدري فلاحاجة الى التأويل (قوله و هو لزائد استُعي عمه) اي اللفظ أبراله في الكلام المتعنى عنه في اداماصل المراد سواءكان متميذ ولا كإفيقوله كدبا ومينا والنطويل مصدر ععني للقعول والمرادبه النكلام برأن على اصل المراد بالافائدة فاله اذاكان لقائدة يكون اطنابا وهوقديكول لاشتمله علىالحشو وقد لابكون وحبلهما على دلك لموافقة قوله فابلا الاحتصار وأشحره فالءلاختصار ابراه المكلام المطابقلاصل المراهبعبارة عَالِمَةُ وَأَشْحَرُ بِدَ تَعَايِمُهُ مِن لَوْ اللَّهُ ﴿ قُولُهُ وَ * يَحَىُّ الْعَرِقِ الْمُعْلَمُ الْمُعَلَّم اي الصطلاحي و دو راكمة و الزائد المدين والتطويل الزائد المعيز (قولهو هو كورالكلام الم) سو ، كان لحمل في اللفظ أو في الانتقال (قوله الفت مختصر أ)

ای صرنا الظرف بالحقیقی المشرب و لو لم صمر با الظرف بالحقیق با الفقیق و شبهه من الجار و المجرور فلو ابق علیه لایتبت قوله لوقوعه فیه و عدم اسکاک عدهدا المجموم فیمتاح الل اعتبار و صی التار و موالظرو میه و صی التار و موالظرو میه

لم يقل اختصرته لمافيه سوى الاختصار من البحريد والايض ح (قوله حالم كلم) اى على كلى فاركليمة الحكم كون المحكوم عليه كابا والضعير في نصف و جزيًّا له راجع إلى الكلي ومعني انصاقه صدقه عليه وهو حتراز عن القصية الطبيعية واللام فيقوله ليستفاد لام العاقبة وذكر هدا القيد لكونه مأخودا فيمفهوم القاعدة وماقيل من أن المراد قصية كلية شتمي على حكام حرثيات موصوعهما الهلاة لاسم الجرء الالحير علىالكل وحدف المصامير. او ان الكلام محمول على الاستخدام أن واد ملفظ الحكم معناه الحقيق ويصميري ينصق وحرثياته العثي المجاري اعتى المحكوم عليه اوال اعلاق الكلي والجرأي على حكم الاصل والغزع وعتبار التشبيه والمني الكالي والجرئي مزحبث لاشتحمال والانسراح فتكلفات لاتليق عقام التعريف وال دهب البه الجم العمير (قوله بجب توكيده) اي لايد ان یکون مؤکدا (قوله بان بقيال اخ) متعلق بينطق بعني ان معني عطباقه عليا اله عكن أن يصير كرى لصفرى سهنة احصول (قوله لاماستعي عه) الحصر ستقاد مزانعام حيث وصف القسم الثابث بالشقاله على الحشو وفيه شارة الرارالحشو فيالقهم الثالث تكثير الامثلة والشمواهد التي لايحتاحالها (قوله فهي اخس مرالامثلة) اي كل سيصلح شهدا تسلم مثلا سعمير عكس كاي ادلاً يلزم للحرثي اريكون مدكورا تعد الحَكْمِ الكلي فصلاً عن عَصَابُو 4 مثالاً اوشناهدا فكوئه مدكورا للابصاح اوبلائبات طرض معارق لانمكن اعتباره ويحقيقتهما والواعتبر دلك فربمايةان وبرعا التصادقان فليخمب هلي هدا التقدير تباس حزئي وهدا حاصل مانقل عرائشمارج رجه لله فندبر فاله قدخيي على الباظر بن (هوله من الالو) كالنصر او اسو على ما في القدموس (فوله وهو التقصير) منقصر فيالشي تواني ۽ علي ماقي شمس معنوم لامن قصر عرائسي" عمىاتهي او عمر علىماوهم لقوله في تحقيقه (فويه وفداستهن الالومتعديا الح) في الكشباف في تفسير قوله تعالى (لايأ و كم ٦ خبالاً) حدل الافي الامر يألو أدا قصر فيد ثم استعمل متعمديا إلى معمولين في قولهم لا لوية تصحا والأالوك جهدا على النصين والمعنى لالمعك حهدا ولا نقصكه وأشارح رجه لله حل صوة المن على الاستعمال المشهور رعاية جربة المني اي م امعك حهدا ولاإنقصكم فيتتقيفه والقول مله لارم عمني اسقصير وحهدا تمبير اي مرجهة الجهد اومنصوب ببرع لحافض اي في لحهد اوجب او محمهدا فباطل ادالامهم فينسمة النقصير الى الماعل ولايصح حمله فأعلا الاعلى اعتبار الاساد الجازي أ

به قوله توانی بقال توانی فی حاجته ادا قصر ای حرض ادالتکاسل و الفتور می حاجته قوله بمدنی اشهی ای کف بده و استم عن صله و قوله او همر ای کف بده لیده ای کف بده ای لایقصر ون لکم به ای لایقصر ون لکم بی الفیساد (بیضاوی)

 دفع القبل في العبارة ادفى مساعلة ادالفعل الدفي ، بغ و هو ليس به أو لـ عاذ كر بن المأول المجموع كما صرح به في شرح المغتاج م ٣ وهماكون المعمول العماد الديم الديم المعتم على ١٨ كيم وعدم سالمغ ليس عمل وكون الفي مدلول

الحرف غير مستقل إ والصد نتزع الحاص كوقوع المصار حالابيس نقياسي الاقيم يكون المصدر نويا من العامل تحواله في مرعة و موز الصعيم الرصي في محد القاول و والحال و الماحملة بعهني الترسيمه منا ي مقعول و احد على ما قاعه موس ما الوث الشي " اي ما تركته و على عداجل السيدالشريف فيخطم الواقف والكان صحعافقيه الالست دمنه الهلم مزلت المهدقي تحقيقه مل حهدفيه و مقصوداته بدلكل الحهدفي تحقيقه (دوله في تحقيقه) متعلق طِ آل لا محمد العدم حر العدامي (قوله للمنصمه اعر) لالدفي لان المعمول بدما فيل لاحله المعلى وعدم المالعة المرسعل والالبائمة فاستحق والماقوله في احتصار لفظه فهو متعلق بإنالع كاهو الشائع في النفيدات و دد الم سعر ص له الشار حد ح (قوله و او لم اول اح) الظاهرع وأولم يؤلء بالغ بتركت المالعة الاالداصد الاشارة اليعوم الحكم والدلابد الىكل قيد تعلق بالمن مرحيث الني من لتأويل بالمنت لاربال في المستفاد منه مداول حرفي غيرمستقل داغهومية لإعكى للعقل تقبيده مالم يلاحظه أصدا وحيباديصبر مدلولااممانو فعليا مؤلا بتسبت (فوله سكان لعي الح) ي وم ول الم يالمت لكان متعلقا مدحول البقي اعتى ابالع لاستأني تعمقه باسق لم فتم الوحهين ٢ فيكون المق دا حلاعلي كلام فيه تعددوكل كلام له به كديك بكور الني فيدمتو حهاالي الفرد مع مقام العمل لاذكر والشيع وكون المعنى ألك الثاندة في الاحتصار لمرة كل احواليس القصو ددلك ملاق الماسمى الأحصار حدا خلاسة اللام الشارحرح وقيدد فعلتكود الناظرين في هذا المام لن إنه فطالة (قوله لم تسكل القريب والنَّمه ل) فيداشار م الى الكالهما معمولاته لبر ابالع لمدم الفرق فيهمسا الامان التعريب اعتبر بالقياس الىالتعاطي والقسهيل بالنسبة الى العهم وليسا متعلقين برتشعولم المالغ على ترتيب اللف والقشر (قوله الدِ من محكم الرقي) اي مفتضاء الاصلى عبد البلقياء فلابرد الله قديجي المبنى الداخل على كلام فيه تقبيد لمبنى القرسد والمقيد معنا تحوه على لاحمت ٣ لابهدى عساره ظه استعمل على حلاف الاصل ولدمع هدا قال الشيخ وهدا عالاشك فيه (قوله عب بلاحة ع) لعظ اجمعون تأكيد لمعني الكل الا ان فيدمعني الاحتماع بحسب السن ملوضع فكتان للهي للاحتماع بهدا الاعتبار ولذا قالت الحقية الاللائكة معدوا لادم ٧ محتمى لقوله تمالي (فسخد الملائكة كالهم الجمون) على منفى بر دوى وغيره (قوله وللوبحا)التلويخ كباية تكون الوسائط ويه كثيرة مناوح اد اشار من نعه (قوله على ماذكر ،) بقوله لامايستعلى وساف أى شد و الدياق الامل المسوب الى الدياف و الدياف قر بة باست اليا كرام الابل (عد)

وجرجر اى صوت وكفوله تعالى وماللظالمين منحيم ولاشميع يعاع اى لاشفاعة ولاطاعة ولايرد ايضا انه قد

بالفهومية الخ ٧ إلظاهران السمد اجمين على الحالية من الغوم عمى مجتمعين ادلوكان مرموعالكار تأكيداله فلا بدل على الاجتماع فيزمان الفعلكا سيصرحه فيعث تأكير المسنداليه ولواريد بالاجتماع الاجقاع في الفمل دون زسه لم يطهر ايضافائدة رحوع النق الى القيمد الذالمي المأخوذ من القيد حاصل مزمس للفيدح والالكار أجعون تأسيسا لاتأكيدا فلاتفاو تتح فهالمؤدى سواء رجع ألني إلى القيدام إلى المفيدفندبر (حسن جلبي) ، ٣اولەواتىزعېمانرجىت مملكايسيرترى ممدافرانق ازدراعلى اللاحب لايمندي لمارء أذاماهمالعو دالدياقي جر جرا الفر ا نق البر يد ای الدی پومسل خبر الحوف وازدرا اي مائلا واللاحب الطريق الواسم والنار الملامة

عنه ليكون حشوا (قُوله ونعربصا) النعربض كنابة مسموقه لموصوف عير مذكور موعرض ادا امال:لكلام اليجاب (قوية وللد انحبُّ) أي الى نامر عجيب يحتمل الوحهين المدح والدم (قوله لايعرف آح) يعني وتقديم السيداليه على المسند الفعلي ادالم بل حرف السبي قديرُ تي تأخيصه ص وصيرُ تي السقوى على ماميمين وههما لايعرف لشيء مهم وحد حس (دلاحس في قصرالسؤال عليه مل الشركة في السؤال أحسن ليكون أقرب إلى الآجية لاحتماع القلوب وأبعد صي التحجر في الدعاء ولا في تأكيد اساد حق ل مه ادلا مكار ولا تردد فيه السمامع قلب التأكد ههذا لاههار الرعمة في مسمؤل كما في قوله تعمالي (السعكم) ٣ ولاستيفاه السؤال ولدا علله يقوله انه ولى دلك الانتفاع بهمثل الانفساع ناصله لالرد الانكار والتردد قال صاحب لحكشاف في تصمير قوله تعمالي (الله نزل احس الحديث) في ايضاع سم الله صنداً و سناه نزل علمه مأ كيد لاسماده الى الله واته من عدم (قوله فكانه الخ) يعي قصد ان بحمل الحلة سالا لتقيد مقارعة المسؤال لحميع ماتدم من ليأليف والترتيب والاصاف والمسيمة ولانحصل هندا المني صارعت الاعراد ألجلة الاحية معالواو ادلواور دالنطية مدون أنواو كانت طباهرة في لأستياف ٧ وأو أورد مع الواو كانت طاهرة في العطف ٢ لكن هذ الايدقع لاعراض لي كور مران التقديم بيسالا لاحدالامرين ولاحسن اشيء منهما هيئاً الأآن بقال أنه من تمة الاستراض بإن لمنشأ احتياره الجلة الاصمية (اوله ساس ال بنعم له) لكوته مفعولا ثانيا لاسأل وليس منفصله من معمولاته حتى يمتبع تقديمه عليه (قوله الله ولى دلك) علة لقوله اسأل بعيانه متولى ذلك المع فله ال شصر ف فيه كيف نشاء (قوله كان الانسب خ) ليكون الجنتان علتين للحكمين نستفادس من الله اسأن وانجا فالوالانسب لاردلك آعاهوعلىتقدير فطعه علىانه وبدلك كإهوالعاهر ويحور ال يكون المطونا على الداسأل او جلة مستألمه لمجردالثناء (قوله عطف) لاته الاصل فالواو ولعدم ععة الانتائية لعالا وتعدالمؤال بها والاعتراض فكوته في آخر الكلام وعدم تصحه بكنه حرالة (قوله مد على جنة اح) انما انحصر في هدين لان المدكور ثلاث جن لايضاع لعطب على الاولى مها لعدم الجامع واكومها حالا ولاعبي الثانية لائها معللة وهده ألحملة لانصلح التعابل فتعين المثالثة فاما على تمامهـــا أو على حرثها (قوله وكون من عصف احملة الح) وهو تختلف فيه فريهم مضحور عطف الفعلية عنى الاسمية وبالعكس وسهم منضع دلك وكدا

ينوجه الى الفيد من غير اعتبار لنى الفيد و اثباته كفوله ثعالى ولم يصروا على ماصلوا وهم يعلمون يعتبى ان عدم الاصرار متصفق البتة معقطعالنظر عن الانصرار موجب لان عدمالاصرار موجب الني الى المقيد مع ثوت القيد والى وحدمك في الوضع لافي الماستعمال م

۲ ولامتماده السنؤال نمينه

٧ غياد لايحسل العرش
 المذكور صريحا م
 ٧ قلا يحصل القرش
 المذكور ايضا صريحا م

عطف الانشاء على الاحبار منعه البيانيون وجهور النصاة وجوزء الصفار كما فصله في مغنى لنبيب علانه في حواره عبد الجهور من تأويل الحدى الجلتين فاما أن يقال المعطوف عليه أنصا أنشاء معيىلان المقصود أنشاء المدح بأنه كاف والواو اعتراصية أويف المصوف مؤل بهومقول فيحقه نع الوكيل فتكون حبرية متعلق خبرها أنشاء (فوله تم عصب الجلة) مشدأ خبره الحملة الشبرطية والواو والدة ازبادة الربطكافي لا موال بكوروا لجراء محذوف تدل عليه الجلة الاستدراكية اى عنف الجنة على ادمرد ههما وال صحح عاعتبار كذا لايصمح مطلعالكونه في الحقيقة من عمم الاست. على لاحدر فلابد من الأوبلو القول بجواره هم له محل من الأعراب بدون لتأويل عبد الجهور بمنوع لابدله من شعد وعدا معنى ماخلهه العدا تحقيق لوحدالعطف وتبيي لطريق التركيب لااعتراض الهي ويؤيده العلم يحكم مطلال العطف فيشئ موالاحتمالين واله الحتار هذه العمارة في حطمة شرح العمائد سمية وعبره (قوله ماهتبار تضمي الح) اشارة الي عدم حوارهدا العطب مدوب اعتبار التصبي نص هلنه فيالرضي والتسهيل حيثقالا بحوز عطف الحلة على ألمعرد نشرطُ انَّ بتحانسا بالـأويل (قوله على رأى) و هو ان يكون جمل معطوه على قائق و هواحترار عن قول من جدله حالا مقدير قداومعملونا على تحلة بثالق بتقديرهو النه عثىعدم تجويره عطف الحلة علىالمارد وعاحرر بالدفع الاعتراصات الوردة ههما بالكلية تتدبر تمان تقدير مقول فيحقد ليس تتحجيج لانه يستلرم الالإيكول معال المدح والدم مستعملة فيمساها الحقيقي أعنى الشاء المدح و لدم ، مدم في شي من المواصع لانه على هذا التقدير الحيار عن وقوع هدا انقول في حقه ولال مقولية انقول المدكور فيه انما تكون بطريق الحل والاحبار عنديتم الوكن فلايد منتقدير مقول فيحقد مرةالخرى ويلزمالتقدير هرات عير الشاهية (قال تسديد قدس سره قوابه الادلك جازًا الح) لم يوجد التصريح الجوارق الكتب بتداولة ساف شرح التسهيل لابن مالك في بحث المفعول معه خلاف دقت حبث قال لابعطف جلة حرية على استهامية مع استقلال كل منهما فلان لا محور ذاك مع عدم لاستعلال اولى (قال السيد قدس معرمتص عليه العلامة الح) عدرة الكشَّاف قالةنت على م عطف قوله تعالى ولاتزد الغالمين قلت على قوله (رسامهم عصوبي) على حكاية كارم نوح بعدقال بعدالواو البائية عدو معاد قال رب انهم عصوني و ها لاتر دالطالي الاصلالا اي قال هدي القولي وهما في محل النهم معمولاً قال كقولات قال ربد تودى للصلوة وصل

فيالمبجد تحكي قوليدمعطوظ احدهما علىصاحه التهي وهودليل علياله لايحور عطف الانشاء على الاخيار فيساله محل من الأعراب لان ماقبل قونه تعالى والاتزد الظالمين كلهما جل حبرية مقولة لقال ممصوف بعصها على تعض قاداتة تعمالي (قال توح رب انهم عصوبي والحوا من لم برده منه وولام لاحسارا ومكروا مكرا كب را و قالوا لاندر، آلهتكم) الى فوله (ولاترد الصابين الاصلالا) فلوحوز عطف الانشاء على الاخسار لماتردا في عطف ولائز د الصالمين مل جرم بعطهها لاعلى قوله تعالى عصوبي كبائر الجمل البابقة فالسؤال صعطهها والجواب الله معطوف عني رب الهم عصولي لأعصوني مقدام ظال ليكون عطف الاخسار على الاخبسار دليل على له لايجوز عطف الانشساء صلى الاحسار فيساله محل مرالاعراب وكدا في المال مصوع عطف تقدر قال واما قوله اي قال هدس القولين اليو اشبارة الى انه مفول آحر واليس داخلا في العول الاول كالجل الساخة وليس فيه دلاية على الداحد تقولين ٣ معطوف على الفول الاخر ٣ من عبر تقدير وكدا قوله لالهامه مولا ثال وقوله تحكي قوليه معطوط احدهما على صاحه لارالراد اله كدلت في العاهر ظاء السيد وكعاك حجة قالهمة قطعا ۾ بليتي بالحطاليات و هوالمهور خانکون الوانو من آلهمکي يستلوم. عشب الانشاء على الاحدار مجا لاعمل له مراكز عراب محتج طيرانتأويل وعلى

تفسدو كوله موالحكاية بكون عصف احد لقولين على الاخر اللدين فيحكم

المفردس من تميز تنكلف التأويل وهيداله عبدا يتم لوثمت حوار مطعم الانشاء

على الأحدار البيساله غيل مرالاعراب بشساهد ولم يئنت فعلى هذا التقدير أيضا

محتاج الى التأويل مله معطوف بقدير فان (قوله في لقصود) اي في قصود

الكسابير جالمطة (قوله مرقبل المقاصد) وأنشو هدو الامثلة والاعتراصات

على الفتاح من مكملات الصاصد فلا يرد النقص على خصر (قوله و هذبه منع

ظاهر) وهو متم انحصار مالايكون مرافقا صدى المقدمة ومنع تحصار مالايكون

العرص منه الاحترازي وجوءالتحسين (فوية الاستقراء) بان بقال تدسابلد كور

في الكتاب ولم نجد غيرها (قوله وما أبحر آم) لامه انجر في آحر المقدمة الى ان

حبر اللاغة وتوابعها متحصر فيديرالماق والسال والديع والها صون الامتروب

مختلفة لازالاول مابحترزيه عن الحصأفي تأدية المراد والتابي مابحتريه عن التعقيدية

المعوى والثالث مايعرف يهوجوه ألتحسين ومعموم عاهدم من قوله الهاكان علم اللاغة

وتوابعها الميقوله المتعصرانج المقصود الكناب معصرهي عزابلاعة وتوالعها

الاصلالا الاصلالا الاولادة طعالية في الحطابات أد جواب المستى القدم حيت فال وفيه تأمل اى في هذا الحواب لا ملائما القدار لا ثبت كون الجسة فاطعة واجاب بماترى فاضم المعادة واجاب بماترى فاضم

البازيكون الظالمين منوشع

الظاهر موشم المضمران

حورناوتوع الانشامخبرا

للا تأويل اويكون خبرا

بتأويل مقول فيحقدكما

هو مذهب السيدقدس ممرم

٣ وهو قوله و لاتز دالظالمين

٢

فحصل لما مقدمس مقصود الكناب متحصر فيعا البلاعة وتوابعها وعلم البلاعة وتوابعها متعصر فيعلوم ثلاثة هيء مون ثنثة ينتم المقصود الكتاب متعصر في العبور الثلثة ومعلوم الدير الثيثة الدكورة في الكتاب يكون و احدمها او ل آخر كالبا وآخر ثالثاهم بالمقصو دالكناب صوارتشه موصوفة بالاولية والناتوية والثالثية وانها عرالمعاني والبيار والمدبع الاارالنسة بينها مجهولة ادلمهما الدالفين الاول علمالماني اوالبرن اوالبديم عقال لاهدماشدة العرالاول اي من الصور الثلثة التي علم المحصار مقصود انكتاب مع عم سابي وكدا قوله الفن الثاني علمالسان والقل النالث عزالديع فهده التركيب مرقبل قوانسا المطاق زيدكا محني فندبر فاته مارل فيد اقدام الساهرين ووقاوا فيحيص بيص (قوله فيكن لتعربه يسا) ادلاعكن خهسا لااسعريت اللامي وهويقتصي تقدم الدكرصر بحسا اواشارة (قوله صكرها) لانه الاصل في الاسماء و لامقتصى العدول (قوله و ما تتصل قدات) عطف على معنى العصر ناحد كالساسي وهو أيال الساسة بين القصاحة واللاعة وكواهما صفة الدمنة اوالمعني وبيان السدند ءن مقتصي الحال والاعتبار الماسب وبيدان مرجع اللاعة (فوله واليعليمة مأجوده الح) لميرد الها معوله عثها اومستعارة لابه لامعني الغل الإهنا الثفرادعي سصاف واسعارته مند ادلايدمي اتحاد الاعظامة ولايه لم بعن أعقق أحمد المصمة حتى تكب ويدال العي منقوله او مستعارة طراراه سامط المصدمة وأحودة من مقدمة الجيش بالقطع عن الاصاطة فماها المتقدمه يعي بيش شوائده والمسلم نفل مأحودة من قدم يمعني تقدم لارالصفيق الياستعمال المشتق ماله لايكني في حد لمشتني ما: براد الاستعمال به كافي لفظ الصلوم والركوة والحلاق التقدمه على مقدمة لحيش الصا فاعتبار معناها الوصقي والنسام الدُّمْ بِاللَّهِ صَوْفَ الْعَيْنَ الْحَدْعَةُ إِمَالَ عَلَيْهِ ﴿ وَالْمُمَّالِقِيلَةً لَا عَلَّمُ عَالَمُ عَل قدمته و اقدمه فعدم عمى عدم و سدرمقدمة الحيش (قال نقال مقدمة العبر) اي المدمة أدا أصيفت أي أم يعلق عني مأبوفك عليه مباله شروعا أوتصورا اوتصديقا فيم المدى ايص كافي شرح العداج اوشروعا عطكافي المتصراي يراد دالمالمعي وطلاق العام اعبى ماتقدم الدرعلي فردمه لااته تقربي الاصطلاح الى هذا المعنى ادلاداعي ابه وللروم اسفل الى معان كثيرة لاله نقال مقد مقالدليل لماشوقف عليه صحته ومقدمة نقيرس ناهوجرء مند ويؤمد مافدا قولهم المراد بالمهدمة ههما مايتوقف علمه الشروع فيالمغ دون البسواوا معني المقدمة (قوله كعرفة حدم) اي رسمه و هم ماء على رعم أنفوم فالبالشار ح رجه الله تغي توقف

لان الفنون الماعبارة عن الالغاظ او المغانى المالمانى المالماني المالماني عارة عارة عادة عادة عادة عنه عارة عنه عارة عنه عارة عنه الكتاب عارة عنه المان الكتاب عارق الكتاب عارق المان الكتاب عارق الكتا

م ادالتقدیمالذکری فی بیان الانصصار کایمید القدیم فیالترتیب م

المشروع على شئ مها ومقدمة الشروع عسده النصور لوحه ماوالتصديق بفائدتما (موله و مقدمه الكتاب) اى فال المقدمه مصافة الى الكتاب لعائمة من الكلاماح ويطلق على اطلاق العام الي بعض فراده كؤيصي الباب والقصل والمقصد والص فلينعص حرائه ومثك لاتهم يدون أأص أجراء بكشاب التي لمدلولها ارتباط بالقاصد ونعع فيها ملف المقدمه كإفياهما الكشباب ومعلوم ان الجراء الكشاب هي الالمناط فقد صقوا العدمة على طائعة مرالكلام الدي عونوه نهاكم اطلقوا القن لاول والذي والنباث عبي طائعة سالكلام الدى عبولوه بها فهذا الاطلاق المشافي ويهريدرع عليما دفاع الامراس لارته الصطلاح حديد العدثة الشارح والي عليه الأمراس كادر لسيد الشراع تمال الدفاع اشكال المروية بمصل بكون وقدمة الكتاب عارة عن لانداد الدانه على المالي المصوصة فقدمة الكتاب ظروفة لعائبها كدائر صواءت مقاصدا دكنات والدفاع اشكال العديم والتأخير نعدم اعتبار اشوقت فيمهومهم والامدحل فياسقاع شي مهماشوت مقدمة لعزكيف والشمار حرح معالكون مدلول مقدمة بكتاب مقدمة العلم والماتمر من الهامها فيان الرعدم المرق المصا مدا لاشكال الامران عليهم قا قال السد م العلم يشت عده الامقدمة الكتاب فاشكل عليه امر الطرمية اليس دشي على فال عدس سرما مساح الله مرقت الشمار حورج مصاعد المرال الال مأقاله النعص الله قال قدس سره و هي هها موار ثناءً الله تصمير راجع اليمايد كر والمدكوراصاله هو الالعاط وعاتبع المعاني فالمراد ممرجع المحيي لاول كأصبرح 4 فيهدا الكتاب وبالراجعالساني نطريق الاستحدام اوالمراد الهمالاون والكلام مرقس احراء حكم الدلاهي المدلول اوعبي حدف للصاف ي دو ال امور ثلثه ع قال قدس منز من ماحمه اخ الله قد عرضانه دقل المباعل والمحمله في شرح الرسالة مقدمة الكتاب الالفائد الدالة على لامور شتة ، قاب قدس سرمو بحتاج الم ي قدعر فت عدم الاحتسام الى التكلف ، قال قدس مر ، قد تعلق الخ ي وقد تطلق على الملكة تركه لعدم ماديتها للقام ، قال قدس سره عال كان الح ؟ قد طهرقك بما حروباء النفد عو مقصود الشمارج ﴿ قُلُّ قَدْسُ سَرَهُ فَكُمُّ لَهُ قبل هذا الكالي مصصر في شدا خ ﷺ برياضته هذا التوجم الدكان قولهم القدمة في كد الماء داكان سالفدمة في كدا سارة الى عصمة عصة المدكورة سابقيا كإفيارسالة الشمسيةحيث قال ورتبته على مقدمة واثلث معالات وحأعه ثم قاب ماالمقدمة مي كدافلا يصحح في قوله عسم الله شدره الى القسم الثالث

من المقتاح الذكور سابعا ﴿ قال فنس سره بل معان يبوصل بها البهـــا ١٠ جعل آلة الشيءُ مطروفاله بمالابوح. في كلام تقوم ولايقبله الطبع السليم ﷺ قال قدس سره هوالنابي المذكور بقويه وقديوحهايصا الله يعتىظرفية تحصيل الادراكات للعاني وغيرها وهدا اشنع مرائناتي ﴾ قالقدس سردوسقط الاول بالكليةالح ، اد الجعموع ليس معهوما كاب مدكور حتى نقسال بانحصار الكلبي في هدا الجزئي 🐡 قال قدس سره لارظرف لانفاط اخ ﷺ الاظهر أن الالفائد مظروقة المعالى ٧ بالمسقالي متكلم لانه ريدامه ني اولائم بورد الانصاط على للمقهما فكاله يصب الالفط في المدى صب مطروف في نظرف والتعاتي مطروفة الالصاط بالسبة الى السامع لابه يأخذها منه كايأخذ المعروف من الظرف فله قال قدس سرد فلا برد عليمالج ۾ لاحفاً في ان مصيرة اد به تکن مصنوطة کيف محکم شوقفها علي الامورثلثة وعدم حصولها فواحدمتها وبالبين لا والباريد البالمصيرة الحاصلة كلواحد مهاموقوقة عليه ركلامر بصماليها فالصيرة الحساصلة مدلاتحصل لدونه فقيه الهيدرم الايكول كل معلنة موالعز مقدمة الشروع فيملاله يتوقف عليه الشروع فيه بالمصير والتي لاتعصل الأنه ك قال قد من سروتم الدالار ساط الح عله مه الرتوقب الشيء على الذي معنى امتناع حصوله لدوله يقتطني كوله مضاوطا والمدالار باط والاعابة فيجملول فلائ لاجتبشي كوبه مصوطا وكدا اجباف المقدمات في او الل الكتب على قال قدس سرمعلي الرماله الرتبط الح الله فيه الرابعين في حصول شي يستُمس تقديمه وليس محب ال يكون موقو فاعليه او معيدا المصيرة كالامورانسياة على الدفر مع عدم توقعه عليهه (قوله لا فأنَّد تعيماً الاالاطاب) وفي الايصاح لماجد فيها ماصلح لتعر يسمما وله كان لك خلاف الواقع وسوء الادب عبره الشبارح ليماتري والافتدة فينف الك الافوال الارباده العسارات على ماهوالمقصوداهي التدسيروانكان فيكل قون فائدة قالاولى الاقتصار على تقريرما في الكتاب لكه ينه في انتفسير وماقيل الدام ادمالا طباب التطويل و الاستثناء اللَّاكِيدِ أَي لَاقَائِدَةَ فِيهِمَ صَلَّا فِي قُولِهِ مَعَالَى ﴿ لَا يَدُوقُونَ فَيَهِمَا اللَّوْتُ ٣ الاالموتفالاولى) دم كويه حلاف الواقع بأى عنه قول الشمارح فاولاولى تركه لان ترك الطويل واحمد (فويه وهي في الأدسس أي اللمة تنبيُّ عن الأيامة) في دلائل الاعجاز المصاحة الاسة وفي الاستسمقام ل قصيصاو هو الدي الحدث رغوته ودهباليؤه وحنص سهوقصتم بتان واقصتم وقصتم واقصيف الثبية فصيحابنها وموالجر شرباحتي نصبح أصبح وحتى بدا الصباح ألمفصيح وهدا

۲ ای بلا تقدیر البیسان
 قاتهم م

اليمنى ان اريد توقف حدمن حدود البصيرة ولاشك ال الحد الحاصل بالاربحة والانتين والواحد فان فلت الحاصل بالاتين فلت ان فضمن الانتين فلت الواحد فلا ضرر فلت الواحد فلا ضرر لحصول الموقوق عليه والا فلاسلم الحصول فتأمل فلاسلم الحصول فتأمل

المرادالموت في قوادتمالي المؤت المرت الموت الموت الموت الموت المات المات المات المات المات المات الموت المات الموت المات الموت المات الموت المالموت الموت المالموت ومعرفه مايؤتي به الذبح في صورة الكبش بالدوق تجوزا (كليات ابي القاء)

يوم مقصيم وقصيم لاغيم ديه ولاقروا تنظر نقصيم منثأت اي يحرح وأتحلص وجاه فصنح النصارياي يوم يروزهمالي معيدهم وهدا مفتحهم ايمكان يرورهم والمتحنوا عيدو، واقصيح النجمي تكام بالعربية وقصيح الصلق لسب له وخلصت لغته عراللكمة وافصيح الصيفي سطفه فهم سقول في ورمايتكام تقول افصيح فلان ثم فطنع واقصيم عن كذا لحصه واقصيم لي ال كنت صادة ي بين أنهي فجمل مأسوى دُهابِ الرغوة و اللهاء معانى مجارية وهو مو فق له في تاح أسهقي من أن العصاحة شير أربان شدن و و برشدن شبير أر كف و في العصاح والقاموس جعل حبع المعاني مستوية الاقدام في الاستعمال ولمام يقبيء عد الشمارح رجه الله اشتراك القصداحة فياتلك المانى ولاكو بهحقيقة ومحرا قال تنبئ عن الابالة والظهورسمواء كانت معني حقيقيا لها اومجاريان جيعمه بها مشعرع العهور وهوكان لابانسبة بين المعني الفغوى والاصبطلاجي (قونهوانظهور) عطف تفسيري بلابانة ذائها تحتى لارما ومتعديا ولم يكنف ولعهور رعايه لعبارة دلائل الاهازوحلالها (فوله يقال اخ) استشهاد على الا لماء عد كورو ترك الاستشهاد نفصيح الله مع كوته اصلا بالاحاق لان فيا دكرة توصيفا التبكلم والكلام بالفصاحة فهوانسب فالقعول اليه (قوله وكلام قصيع) لم يقار زالة قصصة كا في الايضاح تسها على العط الكلام شاع استعاله في المر عد ود فدكس سره إمراد مالكلام هو المركب مطلقا الله أي تاماكان و عيره لانه قد يتصف المركب السير التام بالقصاحة بالعني المدكور لعصباحة الكلام فلولم بكرداحلاق الكلام لايكون تعريف فصباحة الكلام ماها لدخول فصباحة المركب الناقص فيهو فيه أنا لانسل الدارك العيرالتام بنصف بالعصب حدق تفسد مل انصاعه بها وعتباران مقرداته متصددة مو واما باعتمار التركيب فلالانه لااستعمال له الا بطريق الجرئية المركب التام الخلوصه عن ترو الكلمات وصعف النأدب والتعقيد لحلوص المركب النام يخلاني الكايمة فال استعمالها والكان بطريق الحرئية الصه لاال خلوصهما غير تخلوص الكلام ولوسل الهمو صموف بالقصاحة في هسه لكن ادماله في الكلام اثما يصيم لوالهلقوا عليه اله كلام فصيح كإيطلقون على الرسابة والعصبيدة ولم يتقل اذلك منهم هذا تحقيقماركره الشبارح رجعانة فيأغنصرو حيتدلاورود لما لاكره السيد بقوله والقول بان الكلام محمول على حقيقته باطل الخ تم النادخال المركب الماقض فيالكلام يعتصي اتصافه بالبلاعة ابصاحقيقة وهو بالحل اذلم يدونوا عوارضمه التي يطانق بها مقتصى العال كتدولهم عوارض المركب التام

ويؤيده الهم يدحنوه في موصدوع النمو لعدم النحث عن عوارضيه الا بادرا و ما حرز ما بال صهر ل المترد والكلام محبولان على مصاهمها الحقيق والبالمركب الدقص حارح عملما أعدم أتصافه بالقصاحة والبلاعة فيأنفيه فقول الشارح رجه الله في المحتصر عبي ال الحق اله داخل في المفرد القرينة المقابلة، بالكلام يحل بحث ادلوكان داخلا فيه م يتم الاستشهاد بقوله نقال كلة فصيحه الابن تحمل الكايرة على ير ما هم مركب الدفعين الله قال قدس سره ومقاملته بالمفرد اسع الله ا فيه بحث لانه حمل في حشرة شرح الشمسية مقابلة الحملة بالمعرد قريمة إلكون المراد بالمدرد ماليس حملة وهو مشهور بين القوم ١٠٠٠ قال قدمي سره داء على " ال لمت در عبد لاملاق که می هرالفید و شادر علامة الحقیقة فیکون حقیقة فیما بيقابل المركب فلا يصبرف عاما مخلاف باكلامهامه تحقق فيه الصابار ف عوالمعني الحقيق وهو تقدم عردوجن المعرد على ماليس بكلام بقريتة مقابلة الكلام تزع المحقماقين الوصدون المالماء هذا عاية أأبو حيه وفيه تحشامالو لافلاة لانسلم التبادر غاركل وأحد من المعانى الارابعة المفرد استبطلاحي نقل اليه المقرد مرمصاء المعوى لاشتال كل مهاعلي معي الافراد اسعن النسط مطلقا او التامة اوعلامة النباة وأجمع والماناتها فلال الفريمة الصارفة لايلزمان تكون متقدمة الران بكوراموحهودة لابالكلام في الادته موقوف على آخره فكور المبادرهان الاحلاق مايف من المركب لايقتصى حمله عليه عند مقبايلته بالكلام (قوله نهي عن الوسدول خ) في نتاج و نقاموس لمع الرحل بلاغة اداكان بلغ نصارته كنه مراده من حد كرم وهي في اللهة تليُّ عن الوصول والاسهاء لكونها وصدولا محصوصنا وفي الانستعلاج مطبابقة الكلام لمفتضى أخان والمساسنة بين المفتين ط أهرة ولم نقل فيالاصل أكتصعاء ما دكره سابقاً وقبل بم بقل فيالاصل لان معاهمًا لعة واصطلاحاً واحد وهيمانه مع كونم حلاف الواقع ينرمان يكون قوله تذي عن البوصول والانتهاء مسدركالان مصود ممايداء ساسة برالمسينوعيد انحدناهني لاماحة اليه ﴿ فُولِهُ وَلَمْ يُسْمُعُ كُلِمَةً سِمِعَةً ﴾ الدلحل المركب لماقص في المفرد كيا هو رأى الشــــارح علا يتمالاستشهاد الان برار بالكلمة اعم مرالحقيق والحكمي كافي تعريف الكلام بما أصمى كلين الاستناد فيشمل لمركب الماقصون الدحل في الكلام كاهورأي السيد لو اخرج علمه كادوعدى فلا الكال اصدلا (قوله بقال عندهم لكون اللهند) اي مدل علامته هدا الكون ٣ د في العتاج الالفصاحة هيال تكون

ي الى مائيس بكلام تام فاعهم م ٢ قوله لما فى المقتماح علة التفسير الى قدمر قوله الكون المفط عاعلامته هدا الكون لما ٣ الجربان بطلق عبى الاصل بقال هذا المصدر جارهلي المعل اى اصل الفعل ومأخذا شنفاقه ويقال المهارع الماصل جار على المشارع الى بوارته في الحركات والسفة جارية على شي اى ذلك الشي مال شي اى ذلك الشي اومو صولة اومو صوفة اومو صوفة الماساء)

الكامة عربية اصلية وعلامة دلك الاتكون كلمة على السمه الصححاء الموثوق يعربيتهم ادور واستعمالهم لها أكثر ولما فيالايصاح نم علامة كون الكارة فصيمة ال يكون استعمال العرب الموثوق در بيتهم له ١ كثر اح (فوله لكور الانظ) كلة كان اوكلاما (فوله على قوانين) اى الصرفة والنحوية (فوله و قد علموا الح) لم تحمل الجريان ٣ على قوامين متدرعاً على كثرة الاستعمال فيكون الفصاحة عبارة عبركون الاعظ كشر الاستعمال عي السلم كأفي معد حو الايصاح لاب القو اتين مستنبطة من استفراء كلاءهم فجعل العصباحة المتقدمة عليها فيالوجود متقرعة على مطابقة ثلث المواس بشيع (فونه عن محمد القوامِن) الصرفية و التحوية ليشيل صعف التأليف (قوله لكونه لازم) معلق تافسير وقوله تسميلا بتسامح * قال أدس سرء لايستلزم تصادق الغ ، لأن تصادق المثنقين متساء أنحساد الدات المتصفة عبدتهما والايستلرم اتحد المسدأ إلى في الصيدق ع قال قدس مره الا اليكون احدهما عبرلة الحدس للآحر ١٥٥ عم منه ١١٥ يكون مسلماً الاعم صادقا على مدأ الاحمل فادا فيدالاهم شيديتحقق التصادق الخمسا ودلث لارالدات الجهد المأحودة معاسسة متعده في الشتقين فالعموم لانكون الاماعتبار المبدأ وقال قسدس سره ودهوى الادعاء الح و أتعريف باللازع العبر المحمول مشعوريه كتب الاده كمريف البكاك عراللعالي ياستم وبعريف كهدالهاهر الظم التوجي هلي ماسيجي فاما اللابت ترطوا في للدريف حمل ب، على الانقصود المادة المعرفة وهي تحصل نعير الحمول ايصا والماس ماعوا المالعة والتسه على اله لارم في المعرف مسدت الحصاولة فكانه هو ء مَن قدس سره فلان كون القصباحة الخء لوجل الوحودي على ماكون الانصباق به يحسب الحارج كالمصاحة فالاللفظ فالاللط تصعبه فيالدرج والدمي عليماكو بالاتصافيه بحسب اعتسار المقل كالحلوص فالهساب شافر والعرابة والنعقيسة عزاللفظ والاتصاف بالسلوب الشاري محص كالامكان أوجلا علىالوجود المصاف الى شيُّ والعدم المصاف الرشيُّ فإن القصاحة الكور مصاف الى الجريان والكثرة والحلوص العدم المضاف الى الشافر وعيره غهر عدم سحة الحس بيخف والدقع الاعتراص فالأميناء كون المراد الهامالابدخل فيمفهومه السعب ومايدخل فيه * قال قدس سره على أن كون القصاحة أنع * قدعرة أن القصاحة ينصف بهااللفظ في الخارج فكيف بقال انها نمس الحموص حتى يتصعبه في العقل نع أناهدا السلسلازمله فأندادا انصف اللفظ العصاحة في لحارج كان مسلوبا عنه

الامور الثلثة في تُعقل ١٥٠ فسرسره وعاعم الح 🦛 قدعر فت الدفاعه عاجر و اللث قىقولە ىقاللكوراللىند جاريا الح مزان المرادانه علامة للقصاحة ولازمله غانها عارة عن كون اللفظ عر - صليا * قال قدس سرماو اكثر من استعمالهم الخ من كون موصوفة بالقصاحة ابرائدة وللسنة اليماعصاها فلابردالهدا يقتضي الالكول ماعداها فصيح مع كو له كثير الاستعمال فيسابهم كالدل عليه صبغة النفضيل (قوله الى اللعة) اي مصرف (موله كالهما حقيقتان اخ) لكثرة امحالفة بينهمسا (قرله وكدا ح) عمام على قوله كانت أسمالعة ايكاكانت المحالفة راجمدالي امور محالمة بسديا صارت الفصاحة في الفرد والمصاحة في الكلام كالخمسا حقيقنان محنلفنان لكثرة حالعة يهجماكات البلاغة تقال لعان مرحمهاو محصولها أمرواحدهصارت البلاعة حقيقة واحدة فالتشبيه سالكوبين باعتبارالوحوع الاارالوحوع في لاول الى معنى المحتمعة والرحوع في الثاني الي المعنى الواحدة الظاهر ترك لفظ كما (قوله ولا وحد قدر مشترك) باعشار اطلاق العظ بلشتر لة لا اته اليس يه فعما معتى مشتر لذا صلا (قوله تنظر أ دبي لطاهر) و هو كثرة أتصالفة بينهما لاما الخر إلى الحقيقة غامها مشترك معاوى بالواكاعر كهر (فوله على هدا الوحه) اي تمر ه كل من اقسا كمايمارة مصوطة عامة مائمة (قولدلا موحدالا عزاص) المعرض حليب مصراورده على المصنف وحمدالله جال سيوته وغال الصنف وجدالله فيحوابه اردت بالناسالناس المعهودي كالسكاكي وعندالقاهر وغيرهما مزالهرة المشتهرين * قال قدس سره اسما معرقا لدلك، والإيلوم، ولك حدق الموصول مع بعض صلته لاراسى العاعلو لمقعول بالم يكونا عمتي الحدوث كاراللام فبتماحرف تعربف و هها كالله * قال قدس مر ما لرعايه جانب المعي * المول و لرعاية سوق كلام الصنف وحهافة فان مقتصاءان اشترك لعصاحة واللاحة بين الاقسام المدكور قلفضي وحعله حالابوهم الاشتراك المعنوي والختلاعم بحسب الاحوال فالقدس سره تحوالغصة الجعمانهم مدالمعي الحدثي والكال اسمامدا بحواسدعلي وفي الحروب تعامده قال قدس سعره تصين معانبها عره ي الله منها معالله و مداها (قوله دو الله) مو افق له في الصحاح والقاموس وفي لمهذب العدائر موىسررن وعيجعدانة بالممزة ابدلت الهمرة الاولى الواولاستثقالهم وقوع لف ألجمع برافهم بن فيالقاموس الذؤبة الباصية يعتى موى بيشان كافي الصرح وفي لأساس لهدأ له ودوائب وهي الشعر المنسدل مروسط الرأس الي اطهر فاحد أر استطيق الشعر او شعر مقدم المرأس او الشعر المسدل

وفیسائر الحواشیخطیب یمن م منوسط الرأس فعلي الاول الصمير راجع المالحية بنأويس المتصمر عني النابي

والثالث الي الفرع و معنى البيث على الاول و الثني الشعر مراتمع الى على الرأس تصل عقاصه فيالمشي والمرسل والاشعر مقدم رأسهام تمع تعيب عقاصه في مثناه و مرسله وحال شعرماسوى المقدم قدعلم منقوله وقرع يزين المترالح وعلى الثالث أنشعر وسط رأسه المسدل مرتفع الى الاعلى تصل عقاصه في أنه و مرسله و لايعلم مال شعرنا صيته مرالبيت لانه معلوم انه يكون مرتمعا ومعني قوله وفرع نزس المتن عدارساله والماقول الشارح رجوان شعره المشعر الرأس مقسم آمويقنصي اليكون الشعر مطلها منقسما الىثلاثة اقسام اوساعدا الدوائب فكون أربعمو حينديكون جهلة قوله تضل العقاص إبتدائية لاحالية من ضمير مستشهر بدو لاحر ابعد خبر لعدم العائد بخلاف الوجوء ٣ السابقة نان اللام عائد والقول البالعفاص هي الدوائب فيكون منوضع المطهر موضع المصمر فبكون فسنام شعر الاتلة فقيه اله محالف لما فسر الشارحرج العفيصة ياتها الخصلة أنحموه كالرسمة ليصير محعدا (قوله هو توسط الشين الح) اي تضاد صفات الحروف المصورة في الكلمة كالمل عليه توصيف الخروق بالصفات المدكورة والجموسة مايضعف الاعتمارتجلي عترجه يحمعها ستشهيتك خصفه والجهورة ساهو مخلاه نهي لطروك اسقة والشديدة مايفيصر جرى صوتها عبد سكونها فيمحرجها ومحمعها العدث طبقات والرخوة ماهو تخلاله وهي مأعدا الحروق الدكورة والحروف لبي بيرسروهي حروف لم يردونا (قوله ومن المبدة) ٧ اي نجد من بعيد أنحرج ماهو محلاف دير المنتافر فيمتناهرا فهو منءطف معمولي عاملواحد الانتهقدم حار وألمجرورفي للعطوف ثم الصواب الإهال لامًا تجد غير منافر من قريب المخرج ومن العيدم كهروعمل ولمع الالادخل فيالواد لوجدان الميدم متنافر غادالراهمةالله وماقيلاله لاتنات الله ألقرب ليسمنه أالشاهر لوجدا عني المعيده فليس لشي الابالراع لم رعمان نقرب فقط منشأ التنافر عل زعم ال القرب والنعد كلاهما سنب لتافر (فوله لايوجب النفياء الكل) قي لل هندا هو الموجود في العكم الله منهرة ولايحتي انجهل الكلمة حرأ منفصاحة الكلام وفصاحة الكلمة وصف الجرء بحرث لايذغى الايفقل عزفسناهم احد ولدا قالوه المعي على حدف عصرف اللو صف الكل كاوقع في بعض الفحخ لكمه يشكل حيناد مادكره في لرد عيهم ن فصحة الكليمة حرء من فصاحة الكلام لاوصف لجرأتها وعكل بريقال لمحصل لردان فصاحة الكلمة حزء من فصاحة الكلام فيلزم من أماء، لأولى عناء الثانية لاأن

٢ لان المقاص في الوجوء السابقة يعض من القدائر فيكون اللام عائدا بخلاف قول الشارح وان شعره المقدم فاله يقتضي الالايكون المقاص من القدائر لاله لوكان من الفدائر لزم ال يقول الشارح وانها يقدم بدل قوله والهائقيم م ٧ اضافة العبدالي الصمير الراجع الى المخرح لفظية ولهمنا دخلت اللام على المصاف ثم هومنقبسل العطف على معمولى عامل واحدالا على الطريق السائقة كإفي قولك رأيت أزيدا فيألمجدوفي السوق عرالان قوله ومن البعيدم اعطف على قواله من القريب الغرج وقوله ماهو مخلاف على قوله غيرٌ متنافر ومثله سائغ شائع (حسنچلبي)

قصاحة الكلمة وصفحره فصاحه الكلامحتي يتم ماادعيتم وليس صحة كلامه موقودة على نهم قالو كون فصاحة الكلمة وصفأ لجرثها أتنهى وفيه محث الما اولا فلان وقصود الشمارج رح ردا لرعم والتأبيد كالجميا ولدا صبرح بقوله وقصاحة الكابئ جرء من فصاحة الكلام مع كوئه معلوما يمسنق فيرد الزايم اللابد مركون سؤيد قائلا بال فصاحة الكلمة وصف لجرء فصاحة الكلام حتى يصحرال دخوله لاوصف حرثهاو مانات ولاستدمية ماادعي الراء اعاتو قصعلي هدم كون فصاحة كلمة معترة فيفصاحة اكلام وليست،وقوفة علىكونها وصفا لجرثها فلايصح قونه لال فصاحة الكلمة وصف لجرء فصاحة الكلام حتى يتم أمادعيتم وقبل أن أنصمير في أوله لجرانها راجع الى الكلام بتأتو بل الجملة والمعنى اله لاوصف لجر، الكلام محرث لا. حل لهافي موضوفية الكلام بالقصاحة وفيه الله تعرض لما لايمني ٦ وترك لما سبي و اقول في توحيه كلام المؤ بد علي أنستمة المهبرة الاقوله كفصاحة الكلمة مثال المحرموااكل عبارة صفصاحة الكلام والمعنى ال المعادوط غما أعلم حلاء كالماذ وعو خلوص صالت فر فيما تحل فعالا لوجب النعاء فصاحم الكلام لحوار الركون الكلمه فصعيدهم التنافر لمحاورته كلم أخرى اولا قاصاء المدام كاستحق في كلام الشارح رحمالله على قريسامل قولد قداهر ص الاستان الاحلال بالمصاحة ماعم الدينة قاوا في توله بسالي (وهو مدي و يسد) ال بدي من باب الأصال عير مستعمل الأالية صار فصيعها نوقو عهمم يعبد وأعا قلب أن المعنوص وصم فصاحة الكليم لماهروت البالفصاحة هبارثة عن أمر وحودي وأخلوص أبدكور لارم لهنا وحينديدهع بحث الشنارح وجه الله لان فصاحة الكلمة و الكالب حرأ من فصماحة الكلام لكن المنتقى فيما أعلى فيه وصف قصاحة الكلم لانفسهما (أوله لابه تدوع آه) توجيد الموع الثلامة الالاسم وقوع عدد المير العربي فيالكلام العربي أي القرأن وماذكره مرلفظ السحيل والمشكوة والقسصس يحور النكون مناقعات المشتركة ولوسلم دلك الوع بناء على مناهرو من أن أعلام الأبداء عليهم السلامسوي انستة ٣ كلها عمية فلانسل ال، معنى المر في الدي 4 وصف القرآن في قوله تعالى (الواتر لده قرأنا عربا) الهعربي الاعام فالإمحور المكول الرادالة عربي النهم والوسيرال وصفه العربي اعتبسار الالفاظ ٧ فيحور ان يكون ناعتبار الاعم الاعتب فلايافي وقوع الفاط ٣ فنيلة عبرعربة معر بنته معدم اشتر اطعربة كل لعظ في عربية الكلام يخلاف فصاحة الكلاء فالها مشروصة ناصاحه كل كلة منه فتدبر فاله تنازل فيعالاقدام

٦ قائه حينند تعرض لر د الراعم وقد حصسل ءاول كلامه لالود المؤيد وهر القصود يقوله والصاحة الكامة جزأ الخرم ٣ وأعلم أن أسما م الانبياء عليهم السسلام متنعة ص الانصراف الاسبتة مجد وصبالح وشعيب وهود لكونهاهم بيذونوح ولوط لخفتهاو قبل ان مودا كموح لائوسيبو به تارته مصه و يؤ هـ مافيل أن العرب مزولد أميل ومزكان قبل ذاك فلبس بسريي وهو د قبل أسمعيل هيما مذكر فكان کنوح (ملاجای) ٧ اى علا قىسىلم ان دلك الوصف باعتبار الاجيع مفرداته عربية لجوار ان يكو رباعتبار الاعم م ۲ فانه بجوز ان بوسف الكل من حيث هوكل حقيقة بتاهوو صف اغلب اجزاله

۳ وتحن نقولاللزاد بعدم أتس الاستغمال عدم أتبه عدالحلس الذنهم الخجعاء كاصرح به العصام فينثذ لانم عدم انس انواع الحق التي خني مرادها بعارض حسدهم ولائم ايضاً عدم طهور معتباها عتسدهم كالسرق فالهلاخفاء فيان مصادمن بأحدالشي خميلا والبسا الحتى في إراأطرار والساشيدخلان فيحكمه ام لا ومثل الاطهـــار غاله لاخماء في المعناء الطهارة الكاملة في قده والبدن واتما الخني فيالداخل القم منه ظاهرالدن فصحصله العسل املاؤكل انواع الحني هكدا يفهم مضباء والخفاء لعارض ومناه ادتبي تدرب في ما الاصول بقف على صدقهدا القول (لمحروه العقير أيربسي الحاج محد

٧ عل ان حڪون صعد النمعيل لنسبة الشيء كغمته اىنىشەالىيى تىمونسىتە اى ثبيته الىالمسق 4 الله على ال سرح على الوحوء التسلائة لازم والجواب القائل راد بالصائر صيرورة لا ري الهرصرحو الدؤولك الاعذاب بالكفار ملحق من أب النسبة م

(فوله مما يقود الى تسبة الجهل الح) اى توهم سمة احهى و محمر أن الله تعالى ولذا لم نقل نوجت تبسة الحهل و أنجر الى الله تعالى فالدفع ساقيل محوز ال نعو القصيح ويقدرعلى الدته ومع دلك لم يأت له الحكمة حصة لاسمع عديها (مولدغير للماهرة الدلالة اخ) اللفظ فد يكون طاهر الدلالة على معي ولايكون مأنوس الاستعمال كودع وودروقديكون بالعكس كغريب القرآن والحديث فاله مأتوس الاستعمال ٤٠ قبل الركل و احد سلما بسيشلزم الآخر و مقصود بصب علامتين على الغرامة ليس دشي ولفظ غير عمى لاحقر عاعطت والاسأبوسة الاستعمال فالتركيب من قبل قوله أمالي الله عير العصوب عليهم ولا عداي (دويه على أمني) ي الموصوع له فلا رد التشاله والمحمل والمشكل لابها غيره هرة الدلابة على الراد (قوله ولامأ وسد الاستعمال) ٣ اي استعمال العرب العرباء فلا رد عرب الغرآن والحديث لكوله مستعملا عدهم كاستحق (قوله شدم عشح الح) وهذا القسم مزالمرابة يكون فيالجوامد والصادرو لمشتغاث عتبارمو دهاوالعبيراك فيبكون فياستنقات باعتبار هشاتها وأوحه الانحصار البالاعط نحوجره وهيئته بدل عارالمي معدم للهور دلالته اماناعتبار حوهره الصناح الى لسمير وياعتبار هيأته العبتاح لي التحريج (فوله فهاجت به مرة) اي ثارت الصعر فه به نامي عليه دو س محتمين عليه قوم بعصرون انهامه البرول عنه دلات و بأدنون في الله ليمؤ الله حي او سيت غافلت من الافلاب و هو اخروج (قوله اي شعر انسود خ) فتاح الديدة كلاس و تامن فسية المشه ال المشه به (قوله اي كالسيف السريحي اح) لماي مسرح المعمول سيفا سر محياو سراحا دعوى الاتحد دين الشه و المشه به و صيعة ستعيل محمل كمرحته اوالمسوب ٧ ألهما نسبة المشده اليالمشه به كتميته ولابحق بعدهم وقبل الصائر كالمريحي اوكالمراج اوسرمجا اوسراجا اوذا سرمعي أوداسراح عي البكون صيفة التفعيل لصيرورة العاعل كاصله كفوس الرجل و اصله كمحرت المرأة اودا اعله كورتن الشير وفيه اله عند أن يكون ٩ مسرج على صيعة اسم الفاعل والقول باله مصدر ميي عمي اسم العاعل ليس شي له د ا ، بحق مه صيعة استرالهمول كبعب محق المصدر سند على وارانه وكدا الغول المه محوز الأيكون هذا وحد البعد ايصاً لانه حيثة لايكون صحيحا لابعيدا (قولهوهدا) اىالمىالثاتي قريب منهدا الهول لانالبريق وأغمان موحب المحس عطرد بحلاف الدقه والاستواء ظه قديوجه وقد لا يوحبه والمصود ترجيح التحريح التان به قريب ساسعمال مبرج عمي حسن محلاق الاول وقيل معده أن حد المبرح من لمبراج كاحد

مرج مه فهدا الوجه مؤيد المحقق نظير له في كلامهم فعيدت لا أجد الى ماقاله الشارح رجهاقة تسى واتمام محمل أسم مقمول منه الح وفيدان قوله سرحوجهه اى حس بأبي عن هذا التوحيه فأنه بدل عبي كوبه معنى حقيقيا ادلابمكن تتحر بح سرج على الثلاثي عمى اله كالسراح (قوله و اتنام يحمل الح) معنى ادا كال سرح عمني حسن مستعملا في كلامهم دم لابحمل مسرحا مشتقا مند من غيرحاجة الى التغريج النعبد بالوحهين (قوله لم يُعثرواً) اىلم يطلع الجاعلون لمسرجاً عن بِـــا على استعمال سرح بمعنى حسن والكان متحققا فيكلام العرب العرباء والحكم بالعرابة النا هولعدم توجدان في الاستمال ادلاط بق اليعدم وحوده الاعدم الوحدان فيكون غرب صدمن مجد ولم يكن غربيا عبدالواجد (فولهوان يكون هدا آخ) اىلاحتمد ان يكون سرح بمعنى حسن لفظا احدثه المولدون من المبراح واستعملوه عمي ألتحسين ولايكول فياستعمال العرب العرباء فلاعكى حمل مبرحا في قول اليح ج لدى هو من شعراء اخاهلية مند (قوله على آنه لا بعد أم) يعلى الإسعدال يكون سريح عمى حسن ايضا غراء بال يكون معتى عواز بالدمستعمال فيه لمنامبته بالمعي ألطفيق لمسرح على أحدالتحر نحين الدكورس فلايكون جعل مسرحاً منه محرحاً مَن العرامة يؤيَّد دلات أنه أوارد سرح الله وحهه في الاساس مرالهماز و عا قال لا يعد لان قونهم بينيوج و سهم اي حس طاهر في ابه معني حقيق لهاشتق منالسرح لمناسنة وجودالبريق الموحب للمسرفيه (قوله وامآ صاحب خمل المعة ح) عطف على قوله و أنما لم بجمل الح يعني حمل صاحب المجمل ممترحا مامترح يتعني حس فلاعتاج عده اليا أهريج البعيد ولايكون غرب هد ماعندي في حل هذه العبارة وللماطرين كلبات لايخيي حالها فعد التدبر فيما حرريا (قويه المرابة كما مهم آه) الكاف للتعليل لالتشبيه كما في قوله تعمالي (وادكروا فه كما هداكم) اي على ماهداكم وأعالم تعرض لعدم ظهور المعنى مع كونه معتبر في معهوم العرابة ادلامد خل له في ساء الاعتراض والغرق بيهالغراءة والوحشية وحاصل لاعتراصان تعسيراغراءة تكون الكامة وحشية لاتحسن لكونه أحص منه تحقق وسانا مفهوما (قولة وهي) أي الكلمة الغير المشهورة في الاستعمال (قوله و الوحشية) اي الكلمة الوحشية (قوله المشمَّلة على تركيب شمر عه انظم) اى سوق السليم من غير ال،يكون فيه ثقل علىاللسان وبهذا يمتار عراله فر (قوله علا محسن تفسير.) اىالعرب بالوحشية لمكونها الخص مه صدة فكد تعريف العرابة لكون الكلمة وحشدة لكوله الخص منها

تحققه (قوله بل الوحشية آء) اضراب عن هذم حسن التفسير الي فسادتمريف المصاحة بان قيد الوحشية امر زائداي خارج عن الغراءة ليس عبنه ولاداخلا قها مبتير في فصاحة الفرد سب فلا بد مردكر احتوض عنه في الامريف و الكال سلب الترابة مستلاما لسلبهالعمومها تحققالان دلالة الالتزام مفحورمي التعريعات ولدا ذكر التباعر ومحالفة العياس مع استبرام الحموس عن نعر القالحنو من عمما فالدقع الاعتراض بآء لانسلم وحوب ذكر قيد الوحشية فيالتعريب لارالحلوس عن العام يستلزم الحلوص عن الح ص وقد تعسمو الدهم (قوله فلا يسلم ال الغرامة اخ) حتى نصيح تصير العرامة أنحلة فالعصب حة مانو حشية بدلك المعي (قوله هذا اح) اي كون المراد بالوحشية عير مادكر وأخلافهم العرابة عليه فقوله والوحشي قحميان عطف على مقول قالوا والمقول الاول لائبات الحلاتي الوحشية على عبر ما دكر والمقول النابي لائات خلاق احرامة عليه (قوله والوحشي) اي قي الجلة سواء كان عند حرب أو عيرهم (قوله الدي لايصاب استعماله على العرب) اعران لالعام على ثلاثة السمام عنها سعى استعملة (٩) مطلقا كالأرمس والساء فلا يعاب استعماله صلاو بثبا صغي مسرعماة في العرب العرباء غر مستعملة وغيرهم فلا اهاب أستعمالها عديم وأعاب على غيرهم ومنه عريب العران والحديث وسها ماهي عير مستملة مطلف بيعام استعمالهما علىالكل المدماهو كرمه عبي لدوق والسمع كجميش ومنه سعو عير أمكروه كسكا كالتم وافرنهم اواله اشار الشارج رجمالله معوله فهاسيات في وحه لطرمن بالحرشي آما مرقبيل تكاء كائم او حميش(افغ الاكراء ان قوله والوحشي قسميان ايس المقصود منه الحصر بل محردالملاق العريب على يوحشي ثم لمعتبر في لفضاحه إن لا يكون اللفظ عن ما عند العرب العرف كالشمير عنه قول الشمار حرجه الله لاته لم يكن وحشبها عدهم وأستعمال عير العرب هير معتبر فيهم لاوجودا ولاعبيدما فلاندخل الفريب الحبيبين فيتعريف نعرانة ادا لمراد ولا مأنوسة الاستعمال عند العرب المراء (قوله من شراء) أي عليم الكفين(٣) والوحلين ويراديه الاسد والنورقية رائمة لدلين شرالت و شمير" (٧)ارتفع والمدر تفرق واشته ،وقر وأجتم (قوله تقيسلا على أسمسع أح) س عبر إن يكون فيه تسافر يوجب النقل على اللسان (قوله وقوال عبر غاهرة أخر) عطف على قوله هذا ايصا اصطلاح (قوله شع كونه) اىالوحشية والتذكير لكونه صوة عن غير تناهر والحاصل الانقول آله على تقديران يراد بالوحشية

٩ سؤاء كان صد العرب العرب العرباء اوعيرهم م
 ٢ عليظ الكمين المحمد عليظ البدين المحمد المحمد البدين المحمد الحل العالى المشمير م

غير مأأشتل على تركب بشعرعه الطنع لايحل الفصياحة فاستد لانهم مسروا الوحشية عالاكون مأبوسة الاستعان وانفصاحة صدهم هبارة عن كوراللفظ جارياعلى السنة العرب سوثوق بعربيتهم وإعا حررنا من السؤال والجواب الدمع الشكوك العارصة التسامر من فيام كما لا يحني على من تدر و انصف (قوله اوما هو في حكمها) اي حكم الفردات الموضوعة كالمسوب قاله ينعث ص احواله فالصرف ويس ععرد لكنه في حكم المعرد في كون ياء السبة كالجزء منه وكوته عنزية المشتق وقبل المركبات الناقصة ليدخل نحو مسلي فابه فصيح دون مسلوى وليس بشي لان الادعاء فالكلمتين والنقاء الساكس فيعما ليس مي قواعد الصرف كانس عليه شبح الرضى فشرح الشافية واتعقوا عيى ال الصرف يحث عراحوال الكلم تلث بناه او تعير اس حيث الافراد فالتحث (٢) عرادة أم تحمو مسلمي من قواس أنحو لكوته من حيث التركيب وكدا محو من الناك لتحث عيمه عن أحوال ألهرة من حيث أنها تسمع في الدرح دون الاعداء فهو أيصما محت عن تركيب كلة مع احرى وماقبل الهداحل في المرد لان هدم الحالة عارصة لجرد المركب من الدول و الهبرة لإ للحموع المركب النام فعيه اله اعتراف بالصث هن احوال المصلات في الصرف (قوله وكانه عال الح) عالق تون الصرفي هي الفاعدة مع الاستشاء (قوله تحوللاجلل الحر) مل (٧) الاحلل ايس تكامة فامه الس موصوع بهدأ لوزن وفيه أن الاحلل والاحل باؤهما وأحد ووضعهما كمائر المشتقات توعي فالحول باله ليس عو صوع لامعيله تم ال عداالم، بالادعام مستعمل الفصحساء ويعكه متزوكهم والصبرورات الشعرية اندتحور اداكانت والشاعر ليس من العرب النسمة في كلم انعرب الموثوق معر علم وعك الادعام في كلمه ايس مهما [(قوله قبل اح) قائبه نعض مدصرى المصف رجه الله (قوله فال الافظ من قسل الاصوات الح فيه المسام العام لي الفسين لايستلزم القسام الحاص اليعما فالصواب تران هذا الاستدلال و لا كتماء على ماق التفاكل ذكره متابعة للا بضماح وتوطئة للوحه الندى للمطر (قوله لابه داحلة) اىالكراهة في السمع داحلة تحت عر بة بمعنىان لحلوص عنهـــا (٩) يستلزم الحلوص عنهـــا الاانها داخلة في مفهومه سطلاله في نفسه (٣) ولعدم مساعدة الدليل اعبي قوله الظهور الخ لدلك وماقيل ل الحلوص على العرابة يستنزم الحلوص عن الثافر ومحالفة القياس فلاحاحة اليدكرهما ايصافقيه الهالاسلرام بموع لانمستشزرات والحلل ليسب بعربين عدم احتياحهمما الى التنفيرو أانتجر يج مع التنافر في الأول

وخالعت عنماتين المسئلتين يكون بعياقي الصرفم ٧ فضام الدس في الموله حيث قال فان قلت ليس الاجلل عمرد قصيح لان المرد قسم الموضيوع والموضوع هو الاجل لا الاجللةلث اصلكل مفرد موصوع عدهم الاالدهم الآميان فان قلت لملابجوز الشاعر فك الادعام وهو جائز بشرط الاصطرار المانا وعند أن حي من اضطرار قلت الصبرائر مقيسة وغيرمةيسسة ومك الادغام في الاجلل غير مقيسة المر واء يل عن ليس إدالتك فيما لم يسمع (الحول نعينه) ۾ لکو ن الفراية ام من الكرامة أعثقا م ٣ اذ لم بذكروا في تفسير الوحشيد مابدل عليها م

احباج دكر الفراءة احباج دكر الفراءة والحالفة في تعريف الفصاحة في المعرد غير موجه م الكلمة المشتملة على تركب ينفر الطبع عنه وهو المار

وعالفة القياس في النابي على النصر الاعتراص (٣) عبر موحد لار الاصل ذكر بجيع اسباب الاحلال صريحا وترك الصريح بمصها يحتاح الياتو عيه ولمإظهر وحه توصيف الفراءة بالمسرة بالوحشية غاله بيس لهما معي مسواها دم الوحشية معنى (٨) سوى ألعرابة كمامر (قوله مهور اخ) يعنى النالجر شي الهامن قبيل الغريب الدى لايكون كربهب على أسمع أغيلا على الدوق المستقيم اومنقبيل الغريب الكريد التقبل وعلى انتقدى يءوحارج صتعربت القصاحة بقيدالظلوص صالغرابة وانمسا لمحرم هها كونه سانفسم الناني كإحرم هيسا بعد لعدم الاحتساح اليه فيتوحيه الاعلر وفيالمقتساح سيدن على البالكراهة لارمة قمرابة حيث نال ولاتكون غرامة وحشسية تستكره لكونها عبرمألوهة وقال السيد قوله تستكره صفة كاشفة أنكرالحق والغريب قدلايكون مكروها وعدمالالعة لايستلرم الكراهة كيف وقدةالوا فيكل حديد بدة (قوله وضعف المر ﴾ المالاول ظورود منم الملارمة على قوله والاعلائحل بالقصاحة وأما التماتي ملاكون اللفظ مزقدل الاصوات بممالعتي عليه الادباء وكون لعض الكلمات مكروهة على أسمع ما لاشبهة هيه يشواء كال عِملة مرقسل الاصوات اولا (قوله لاته قديم من آم) بعني ان وقوعة في القرأن لايدل على عدم كون الكراهة فيأسمع مراسات الاحلال لحوار الإعطوائن لسمييه مامع فكون داك فصحا معسس الاخلال وماقيل اله ذ كرسابقا الرقرب صارح ليس سبباً التأاهر لوقوعه فيقوله تمالي (الماعهد) عموانه آن كرم هاك كان على وحه النأبيد لاللائبــات فلايصدورود المنع هليه وكداماتين اله لايصديرتعريف الفصاحمة حبفته جامعا لجوار الباشتيل لعظ على الساب لاحلال العصاحة مع عروص ماعتم السندية كاوتمع يندئ في الفرآل عقاره بديد مع اله لم يسمع دلك لاق الكلام فيانفصاحة المردفيداته وهيهلتني لوحودشئ مراسبات الاحلال وفيه ذكرتم الفصاحة بهارصة بواسطة النزكيب فعور الرتكوب،الاسساب محلة حال الافراد دون التركيب الصعبي مانع وهوا مركيب مثلا (قوله عال من الصمير الم) ولاعموزال يكون صفة مصدر محدوف اي حنوصا كالنامع فصاحتها والاال يكون مع عمتي بعدكافي قوله تعالى (الرمع العبسر يبسر) لالرمقار بة المدوص فصاحة الكابات اوكونه بعدها غبر معتبر في مصاحة أكلاء انما المعتبر ن يكون مقسارنا سصاحة كماته على الدنقول بالحدق والحدر لابحوز مع طهور الوجه الصحيح ولامجور الكون تنزيا لفوا المحلوص لابه يقبضي تعلق معي الحلوص بهت

ومعينها مع الفاعل او المجرورفية فيصير لمعنى خلوص الكلام مع فصاحة الكلمات عاذ كراوخلوص الكلام عدكر ومرفصاحة الكامات سواءا شترط في المعمول معه صحة اسناد العمر البه كارهب البه الاختصار بميشترط كالاهبالبه كثيرمن النحاة وكلا العبين باض كالايحق (قوله كي حلوصه الح) اشار بهذا التفسير الي ال الراد الحلوص العيد مع القصب حد بداء على الداخل قيد للعامل فلابرد ماتوهم من اله يلزم ال يكون بدي لله خلق بدول بعيده فصحافاته بصدق طبه اله سالص عدكر (٣) حل كون كانه قصيمة وهو حال انصمام يعبد الله لان الحلوص (٢) العبد والصحام نعيد عبر الجنوانس حال عدم الاقصام فلاحاحة الي ما تكلفوا منان التلفظ حال الانصدم عبر التلفظ حال عدم الانصمام فلايكون الكلام واحدا الشععى لا ته تدقيق فلسبي لا يصابه عبد الأدناء (قوله لا به (٧) يستدم الم) مناء على توجه النبي استدد من خلوص اليالناهر المقند مع قصاحة الكلمات والشائع وإدلات توجهه الى القيد سواءكان القيدناف او لا (قوله قامهم) اشارة اليمالفل عمه رح في الحاشية بقوله لايشال هما (٨) بعلم بالطريق الاولى لابالقول لوسم هجيان كاست الكلمات بشاعرة الغرؤرف بعان مثله لايقبل في التعريفات و الملاحدا كالم الكلمات عير مصحمة ولا تنافر في الحروف فيصدق التعريب (٤) و ما ثمالة اداجعامها حالا من الكلم الم يقي الحسمال عن اشير الله وصاحة الكلام انهي وصدق الثعريف بدء عليابه لانعل مركور السافر المقيد بعصاحه الكلمات مخلا أن يكون عدم الشاهر مع عدم الفصاحه مجلا وهو طاهر فبدير قاله قداطسال الكلام بعض النظرين في هذه الحاشية راعه اله تدفيق (فوله الريكون الح) فاله ادا كارالتأليف محانف العانون المثنير وعير مشتهركان فاسدا لاصعما (قوله لفظاومهي) المشهور لعما وممني و حكما كيافي المختصر فالراد بالمعني مايع الاطعار حَكُمًا يَضًا ﴿ قُونَهُ أَعَى مَا تَصِلُ آخِ ﴾ أحرَّ ر عنصورة الشارع اداطلت الأول العاعل والثاني الغمول واعمت الأساني نحو ضرابي وضرات ربدا فابه عصيح بالاتفاق (قوله أشادة اخ) يعي ب لفاعل و مفعول به متماويان في اقتصاءالمعل المتعدى للمالدحول أنسمه الثما فيمتهو الاقتمار الاقتمار قبلبالدكر فيصورة المفعول لمتصليه صمير بفاعين المتأخر كدنك بحور فيصورة القاعل لمتصليه صمير المقعول المتأخر والحواب الهمم والرئساويا في قتصاء الفعل اياهمما الاال اقتضاءه العاعل مقدم في ملاحصة عصية عبر اقبصت، المقعول لأن نسبة الوقوع تلاحظ بعد فسنة الصدور فكان ساعن مقدم في الرائمة فلايغرم الاصمار قبل الذكر مطلقا

٣ على تعطقو لهم الكريم من يعصو فيحال مكسه فاله صادق على المقدير الدى لامكانةلكسه يستخومحيث أذاحصل لدمكنة م ۲ يعني توحيدالشار حسني على رجوع الفيد الىالني اي الحلوص تافيم م ااىكورقولهمع فصاحتها حالا مزالكامات فيقوله تناهر الكلمات يستلرم م A اى عدم فصاحة الكلام المشتمل على الكلمات الفير أقصيمة متنافره اولايعلم بطريق الاولى عاهل من التعريف البالتك افر ألمقيد مع فصاحة الكلمات مخل القصاحة م 1و لايكونمانعاعناغياره

فيقبيد تعريف فصاحة

الكلاماذفيكل منهماو جود

شرط وفقد شرط م

بخلاف صورة المعمول واما ماقبل من الاقتصاء، عدعل اشدد فلايظهر وجهه (قوله والولو المحال) لامه المسماق الماعهم وموفقة قوله وحدى ناته حال ومشاركة الورى المشاعر معهوم سألفظة معي معاحقا ح بعطف عيي الحجير المستنز في الهدحه الثاني الي اعتبار تقدم العطف على اعتبار الجرائمة نئلا يتحد انشرط والحراء والى جل معي على الاحتماع زمانه فان المشدركة في المدح مستعادة من العطف وكلاهماحلاف الصاهر (قوله على كلام عبر أنصبح الح) لان سنمه حلة و هدالا ينافي مأمرس ال اشتمال الفرآل على كلة مشتملة على سنب محل مصاحة لا بصر فصاحتها لوحودما عم السبسة لانه في الكلمة دون الكلام حيث واوا واكل كلة مع صاحتها أ فيصبح الحل فتأمل م مقام لیس له مع اخری (قوله ای کون الکلام معقد اح) فدر بدلك ليصير صقة للكلام محلا بمصاحبه معتبر دحبو صدهبه كالركوبه عبرط هرالدلاله صعة لد بخلاف المصدر البلي للعاعل والمالاعتراص بال مادكره العسير للمقد لاقتعقيد هير مندفع لاله على تمدير كونه مصدرا منيا للعمول بكون مصام المقدية وهي عبارة عن محمولية الكلام عير تداهر الدلالة لا كوله عير مساهر الدلاية فما ال مقسال ان المراد علصدر اليي المعمول الحاصل عمصر التمي الهيئة ﴿ ٧) المرَّمة عليه الويقال منى على النساع مناه على طهور النافراد حملة عبر ظاهر الدلاكم والاطهران عدال هذا العسير التعمد الاصطلاحي فلاعداج في بحيله مصدر المنيا للفعول والى كلف في صحة الحل (قوله عني المري المراد) خيد المراد عدر التعقيد عن العرامة فانها كون اللفظ غير ظاهر الدلاله على المعي (قوله حس اسم) داحل في لتعريف لاحراج المتشابه والمحمل والمشكل فان عدم ظهور دلانتها ليساخلل فيالمطم اولانعال بالاوادم التكلم احداء المرادميه لحكم ومصاخ على مأعرر فيمحله وكملة اما لمنع الخلو ووحد انحصار موحب المفند في تحلين أن الكلام اما ان براد مسامالما فتي وعلى هذا لايكون التعقيد الأحسل في خطم لان فهرالمعني المعابق بعد العلم توضع المفردات وهيأتهب التركيدية يكول صناهرا او براد عيره فاما الكاكون بين المعنى المطابقي وادللتا العني لمروام وحدث الاجهم منه المراد أصلا فيكون فاستدالا معقدا فاله عاره عن عدم الطهور لاعل عدم الدلالة والما ال يكول الاروم طاهرا قال كانت لقربة على عدم رابة المعنى المعامق ظاهرة فلاتعقبد اصلا وانكانت حمية أويكون ثاروم حف في نصمه أو لوحود الواسطة محصل التعقيد خلل في الانقال وها فين الله (٨) الودحل قوله خلل في النظم ا في النعريف يلزم ال يكون احتماع الموركل واحد مه شبائع الاستعمال لخللا

٧ ایکون الکلام معقدا وهوبعينه كونالكلامغير ظاهر الدلالة على المعنى المرأد له لکرامترش علیه بان الثمقيد اللفظي اذا حصل عاحتماع اموريكون كلءمها حاريا على الفياس كيف بحترز بالصوهدوسيصرح الشارح بان مامحترز مهعن ضيف التألف والتعقيد اللعظي مزالصو فان قلت بحوز ان یکون کل منهـــا ساريا على الفياس والأيكون مجوعها ساريا هلنه فتعوز ان محترز عنه بالنحو قلت صليهذا إكوراذكرضعف التأليف مصما عن دكر التعقيد اللفظي لاته حينتد يكون محالفا لمائدت عمدهم من القواعد ومنه ههسا قبل الاولى انذكر التعقيد اللفظى بحددكر ضعف التأليف تخصيص بعدالتحيم وستعرف جوابه في آغر القدمة (حسن چلبي)

في النظم الما لايفوء به عافل لال انحصار موجب التعقيد في الحالين يقتصي دخول الاجتماع الدكور في حلل الظم مواءكان قوله لخلل داخلا في التعريف اولا (قوله مان لايكون ترتيب لا عاط وح) اشاره الى الناعراد بالنظم ترتيب الالفاظ على و فق ترتيب المعاني في الساهر الأساد كر سسالها من كون الالعاظ مرتبة المعاتي متناسبقه الدلالات على حسب مالفتصيه المقل فالاالبطم حيلتة شبامل قرطاية علم الماني والدين والحلل ميه يشمل لتعفيد المموى والحطأ في تأدية المعني (قوله يسيس تقديم (٦) وتأحير) دكرهم اشارة اليكون كل سلما مستقلا بالاخلال وال كال كل مهما مستنزم للآخر (قوله مجور ال آخ) لكون كل واحدمها خلاف الاولى والاصل (قويه عدكر ضعم السأليف اخ)كاذعه الحلفال عَالَ بِيَهِمُمُ عَنِومًا مِنْ وَحَدُ فِيوَحَدُ الصِّعَفِ بِدُونَ التَّعَقِيدُ فِي أَنْحُو جَاءَتِي أجد بالتثوين ويوجد المعيد بدول لصعف في سورة احتماع أموركل مها شنائع الاستعمال و يجتمعان كافي منت عرودق (قوله اي ليس مثله الح) يعني ال تركيب الالعاط على وعلى ترتيب المسائق هَكَمَا ﴿ قُولُهُ الَّا أَسَ حَتَّهُ ﴾ قمائلة المملك مع المهدوح جاء من قديه بحكم والدالحلال يدُم الحال (قوله عليه بالنامل الح) عمل عبد لارالعرض (٩) ثُق ان تائله احدو نقار به وهذا نميد مبي اريكون الجماثل له حياية بار به او المُمكِّن وعداً في العد أهرُ بِمندافع لأفتصاله وحود الم أنَّل والمارب مع عدمه ويعتمر لي أن يعال هذا السلب بناء على عدم المحكوم عليه وكبي بهذا قلقا انهى اي مانين جيد على النوحية الاول بني المقارب صالحائل وتعي الجائن عن المقرب عني لتبنى ودلك ليس عقصود ولا مستلزم له وهذا المفاد متدافع لاقتصائه وحود المبائل والمقارب باء على الهمفاد كلة مالعي الحكم لابق أعكوم عليه سنواءكل التدؤه نائقه الموضوف والصفة معنا او بالنفاء الصعة اوبالفياء لبوصوف وخصابه عدم وحود ألمياثل علىالتوجيهالاول لان الحكم بالتعاد العارب للسلوم الحكم بالتعمياء الجمائل بالطريق الاولى وعدم وحود الهارب عي الوحرة النابي يضم استثناء علكا عن يقيار به وليس مسى التداوم كون عقاربة عمني الجماثلة كما دهب البه الباظرون فانه مع كوته عير صحيح في سمه تأني عبد عبارة الشبارج حيث عطف بقاربه على بمالله وعطف المقدَّرب على أثمان وصائين (٧) الله يوم تاكن المقدارية ممنى ألمائلة لم يصيح الاستشاء لاله بسترم الربكول اعملك عالا عير مقارب ومقاربا عيرعاتل فاعتلفه الوكان مملكا مستشي مراحكم السندد من قوله ومامنته حي يقار به اما اذاكان

الراديندم الفط تقديم عن محل الاصلى السدى المدانى وتأحيره عن ذلك ألت التحل وهما الابجتمعان قطعا فليس احدهما مقيا عن الآخر على الالتأخير من الوازم التقديم (حسن جلى من ايرادهدا البيت تني اله عائله الح

مستنتي من حي يقاريه فلا (قوله بنال مرمشه الح) هذا الكل او رده لافادة بني

المقارمة المدى هواهم بعديني المراثلة (قوله ي لايكور طساهر الدلالة الحر) اي لايكون الكلام طاهر الدلالة على المرءد عالد سامع خس حصل في الثقال دهمه عن العني اللغوى الى مراد المتكلم دسب ابراده التوارم النعيدة على ماي المنساح مزارالتعقيد المعنوي فيالكلام هو اليمبس صاحبه فكرك فيمتصرفه ويشبك طريقات الى المشي وانوعل مدهات تحوم حثى نقيم فكرك ويشبعب تلاك الي أنَّ لاتدرى من أين توصل وباي طراقي معاه يُصَّصل فانهم ولاتلتفت إلى ارادة " ذهن المتكلم وتأويل قوله ودلك الحلل يكون لاتراد ع مانه بعهر ذلك مايراد اللودرمالخ (قوله اللوارم) اي حسن للارمو حداكان ومتعدداساء على البالجمع المعرف باللام النا أستمنال ارادة الاستعراق منه يحمل عبى الحسس محاراكا في قوله تعالى (لايحل الشالساء) وكدافي قوله الوسائط اي حسرالو اسطة التصفة بالكثرة عان كون ما فوق الواحدوا عاقد اللارم عالمد والواسمة الكثرة لا اللارم الفريسة فللثغفي ومدولها دهب الامام لوارى الحان كللارم قريب بين وكدرادا كان واسطة والحده فتحصيص اللوارم العددة المنفرة الي الوسلامة لاته اعلب أرلكو ، الثال المدكور مرهدا القمل ولهداحص الوارم المدنأ والافقد يكول المفأ بسنب الوادللتروموا وادة اللاوم السد المتعرالي الوسائط وأشراد باللوائزم مصصير عليد علالله بي والسيان فان كل شي وحوده على سيل الشعية لآحر بكون لارسا للآخر عبد هروان كان بخصمه كدافي شرح العناج تعلامة و عليقل لابراد المرومات ويكون المرادالمروم في الدهل كإدهب اليه مصلف فيشمل ج مصور الاتقسال ومرابلاومالياللارم ومراتلارم اليبللووم فالدللارء ستم يكرملاوسافي الدهن لاعكن الانتصال صدلان الانتقبال مرالمنزوم لذهبي لي للارم الذهبي لحريق وأضح لا يكون ميه خماً (فوله عبكم) متعلق بعد لاديد ر و الالفال منكم فالمعنى بعدداري عبكرو فيد اشارة الي الدلار طبي بلسة طلب البعد الي در المحموب فصلا عن تفسه (قوله كه يد عايار مأم) اي حمل لكاه كسدة عن اخر والار البكاء بارم المؤرورة وعقلا فاراصاءة عير الملام توجب توحه اروح الي عنب ويصعدمه تخساريصيرماء عسندالوصول الىالدماع ومحرى مراطريق العبر لاانه استعمل السكب فيالفراق للملازمة فينهما وحمل العرق كساية عزالحرر على ماقبل قانه ارتكاب لحلاف مافي المبارة من عبر ضرورة (قوله والكنه حطٌّ بحر) في الايصاح ارادانيكني عابوجيه دوامالتلاقي سالمبرور للخود عهمان لحمود خلوالعين

 ۳ فلا بردان عدم فلهور الدلالة ساس المغلل في انتقال د في السامع لا العكس
 عد م الكاء مطلقا من غير اعتار نهي أحرمته واخطأ لان الحمود خلوالهين من البكاء فيحال ارادةالكاممها فلاتكون كرة عنالمسرة وانمت يكون كناية عن العفل انهى يستفاد منه ن هده كدنة خطأ بناءعلى أنه خلن معنى الجمود ماليس معنساه واله محاولا ينتقرمه اليالمسرة اصلا والمائنتقل منه الياليمل فالبيت مثال الخلل في الانتقال الاللتعقيد لاحره لابه الااعتمادية الي المراد اصلا الآلة غيرطاهر فالمراد بقول الشارح رجمانتم وككم احمأ المعنأ فينفس الامر ياعتقباد المصف ورجه الله الاالحمأ فينظر ابنعاء لاشتالها على التعقيدعلي ماوهم لعدم مسياهدة تبديل المسرة بالسرور الدليل وعدم مصفتها في لايضاح تمالشمارح رجهالة لعدنقل كلامالمصنف لان المدمرة مصدر متعد 🖟 رجمالله على عربهاورد عبه الالانسيز له لاالنفسال فيه اصلاحتي يكون خطأ الملايحور الابكول الجود مستعملا فيمطلق الحلو كنابة عرالمدرة لكوثه تابعالهما عادةواركان معك عنها في بعض الاحيار واجاب بالهدا التوحيه يخصم الكلام يشهد به نتمع كشب المعة | ويخرجه عن طلان ازادة المسرة عن الجود ولايحرجه عن النمقيد المسوى لملمأ القرمنة الدالة على له مستعمِن في مصلى الحلو وخدا اللزوم بين مطلق الخلو الجواب عن اصل هذا | والمسرة لتحقيق كل مهم بذون لا أسر اللبيث منال للتعبيد المسوى لحلل في الانتقال الابرادمع قطع النظر ص 📗 بابراد التوارع المدة المتشرة الى الوسالط مع حماً القرينة لان الجود في الاسل صد جواب السائل مي هذا 📗 السيلان استعمل في يُخلّو العين عني الدمع يبيئال اراده الكاء ثم استعمل في مطلق المهام والي عاتري غافهم 🛙 حاوا لعين تم كيء عن اشهرة فقول الصنف ڪيمول الاكثر متعلق يقوله والملامات الفرح والسرور واما فيالانتقال عبي تغرير مصب رجه الله ومتطق بقوله ودلك الحلل يكون الايراد اللوارم البديدة أع على تحقيق الشارح رجه الله هكدا يتبغي أن يضبط هذا الكلام (قوله مراهر جوالسرور) في تاجاليه في السرور والمسرة والسرة (٦) شادمان كردن قالر د ههما الحاصل المصدر اعني شادماني (قوله غان الانتقال ألح) لماعرفت الرمعاء حلو العين على الدمع حال ارادة الكاء فان الانتمال متدالي المحل الدمع لالي مقصده الشعر من السرور لابد اعايص عواوكان معني الجمود معلق الحلو قد كر ماسقل منه اليه لاطهار عدم الانتصال الي ماقصده لالان عدمالانتفال الىماقصاء معروحودالعلاقة لاجل لههور الانتقال الى معنى أحرولاللاشارةاي الدخس فيالأعمارها يكول منظهور معتي أحريحول بين اللفظ والمقصود على ماتفق عدم الدامرون فالمتحالف لمافي الايصاح (٧) ولما دكره الشارح من ١٦ تك 'حمل كون تابراند اللوارم النصدة' لنخ و برد طيد الله ان نصب القرينة العاهرة على تعيين مراد فظهور معني آخر لايحول بين اللفظ

٦ اورد عليه ان الصواب [البثة مقال سرد مسرة واما السرور فجئ لارساليساكا (حسنجلي)وارادالعشي الذي هو اثر المسرة مم الانالميتفاد منداحة لايتقل الى القصود اصلا

والمقصود والنام ينصب كان عدمالانتقال بواستحة حمعأ القرينة لاعهور معني آخر (قوله لاالي ماقصده الح) قبل ينجه عليه رماد كره في صدر لبت من قصد الحرن بالمكت قرعة واضعمة على المق فلالخلل في الاعقاد وليس فثني لارتصب العرشة يكون بعد وحودالعلاقة المصححة للانقال (قوله والدلكلام الح) دفع لما يرد على قوله والكلام الحالي الح مران هذا يقتضي بالأكورالكلام الذي ليس له معنى ثان حاليا عرائتمفيد بل معقدا مع طهور دلانمه على المعنى الاول المراد مسه (قوله معني ثان ٣) اراد به الاعراض الدي يصاع عها الكلام كرفي الثيث والامكار والحصر لاالمعي المحاري والكب أي حتى برد عليه اله يلوم من ذلك أن يكونالكلامالمطابق لمقتضى لحال الدي يس له معنى محارى أو كمائي ساقطا عن درجة الاعتبار على ماوهم (قوله فعد) هذ شارة الى ان السين للاستقال (قوله لا يدخن الح) فيكون تسكب معناو فا على سأطلب (قوله اكساهليد) يدل هليه صيغة المصارع للاستمرار (أولهما فيه من التكلف والتعسف) حيث حمل عادة الرسان والاحوان دلك وحمل سكب الدموج معلونا ندوام عليه ليظن الدهر الح ومن الن هذا كذا تعل صنه (موقه وهو ذكر الدي الح) لانالكر" (٩) الرجو عوالتكرار الارجاع فهو بحصلُ شكرالشي " ثاب و سكر ه ثالثًا تحصل الكثرة المعانية الوحدة في البيت كثرة التكرُّر والشهية (خوله البه :) فكر الماروم وارادة اللارم (قوله واراديه اسم) ريد م سمع في الاصل انعوم فى القاموس سبع كمع سبعا وسباحة عام استعمل في قولهر فرسسوح وسائح عمني شبدة العدو والمستاطها وبه فالمراد ههنا هوالعبيانساق لكنه بروعي فيعالعني الاول لان مقام المدح فتنصى دلك ولان الاسعاد لايتمقق شوبه عالم ادحس الجرى في العدو على مافي شمس العلوم قرس سامح تعدو بمداليدين كا "بهت تجرى في الماء وهذه الرعاية كرعاية العني الاصافي في الى لهت حداً علمية و لاظهر حسة الجرى لتحملها صمير الفرس المؤنث الحماعي ووحه لندكير تأوينه باخيل (قوله وهي أرض الح) في الصحاح الجدل الجارة و خدل معنم الور وكمر الدال الموضع ذوا لحارة قادكره الشارح وجهالله لابو فقه لا وشكاف اله بيارالنمراد على البجور لذكر الحال وارادة أنص او طرأ بكسر الدال وتسكين لنون لصرورة الشمعر وماقال القاصل الامقرابي مرارالجدر بالفكح وكمرالدن ونضير لحيم وقتع النون وكسرالدال الموضع الدي يحتم فيه الحجرة فيحب ربحعل أحدل مكسور الدال لامفتوحه والناشتهر تصيفه فعلط لشأ ستجعيمه عدرة القاموس

ا اقول ان اريد بالمني الثاني هندا الاغراض لا يكون الجواب موجها ادياء السؤ ل على معلاء عن الحازى و الكدفي و دالت كما المني الحازى و الكدفي و دالت كما المني الحاق في ضمن الحلاء عن الحق في ضمن الحلاء عن بتصفق في ضمن علمه ايصا بلكت المائي المعنى الكدمائي المائي المعنى الكدمائي والمحارى للكون الحواب والمحارى للكون الحواب موجها لكن بود عليمه ما وردمالمورد عتأمل

40

4 اعترض الشار حون بان التكرارة كرائبي مرتبي فالتكرار هو محموع الدكري والبيت الدى اورده المص مشتمل عنى الذكر ثلاث مرات و لا يتحقق بحد د تدليث الدكر تعدد التكرار فصلا عن تكثره فاجاب بما ترى قامهم م

حيث وقع فيه حندل كحصر مايفله الرحل من الحمارة و بكانر لدال وكعلبط الموصع الدي يجمع مه احمارة فقرأذاك الفاضل يكسر سيفة المضارع بالباء الجارة وعطف كعليظ عليه وحصل تعسيرهما الموصع الدي يحتمع فيعالجارة (أقوله كدا ٧ فى الفصماحة فى المفرد على الجعاح) الدر غالى مادكر مان الرور فى من الدالمي المت بحيث تربين سعادو تسجين صوتها لخلاف أمتعمال الهمة وفي أعمصه إنه عير صحيح مقلا ووجهد انه ادا كالت الحامة تسمع صوت سمعد كال الواحب عليها السكوت الألمجع كانه مخل بالسماع المهم الاال يحعل السجع محرا عراءشاط معجفة القربية عليه ولا يمكن جعله كبايلة لامتناع الاستعمال في بعمي الحقيق (قوله لان كلا مركزة النكرار الح) الفرق يين، هذا الموجه و الوجه بدي د كره في بيان قوله (٣) و فيد نظر عِمُولِه الأول أنها أن أدت إلى الثقل هذ دحلت تحت النامر والاملائمل بالفصاحة البالشرطية الثانية فيدالت الوحه محرد دعوى صراءؤيد بخلافهما فيهدا الوجه فاله مؤيد لمالوقوع في الحديث وبقول الشيخ عبدالعاهر فلدا احتالها ردا وقبولا (فوله قال السبح عدالعاهر الح) هم القول توطئه للمول الشباني المورد لتأبيد الـظرومية اشارة إلى مأحد من شهرط الحلومي المن الاصافات (قوله قال الصاحب) اي الوالف المع المعمل من وإذ الملقب الساحب استاد الشيم عبد العاهر (أوله المتداحلة) بعديها في حمر إص - تو صلة كاند او سماسله (دويد نستعمل في الهند.) ادالمصودمه الرم فأتر أد لاعظ القحمة ادخل فيه لانه بحصل الذم لعظا ومعيى (قوله في حيارة روى) هنده المصمة المكسورة والباءالمشاة من تعت و معاهاالفثاء والكلام طي علما المحارة في تلحة وروى بالحاء الجمية المتوحة والباء الموحدة ومعاه الارمل لرخوه و مقصود على التقديرين دم عله ين جرة نعدم النفع (موله من الاستكراء) عاستكر ۽ الغوق السلم اللايكون مؤديا الي الثقل (قوله و منه الاطراد) وهو ريؤتي اسماء الممدوح وعميره على ترتيب الولادة مرهير مكلف في السنك (قوله و ما اور ده المصنف رجه الله الع) تمهيد للاعتراض الآتي اي مأاو دمالمصف جدالله ركلام الشيم وهوالمدكور سبالقا لقوله قال الشيح الىقوله ومه الاطراد منحيثته اورده مشعريانالمصنف رجهالله جعل الع وكذا الصمائري السطوفين لآئين راجعالي تنصيف رجهاقة ووجهالاشعاران المصنف رجهالله ورداكلام سقول سألشيخ مستشهد لوجهال ظرو فيقوله بإعلى بمحرة بعاوة صافتان عير مترتسين فيعرانه اراد بقتائع الاصافات مادوق الواحد اعهمىاريكور يسهمامهس والاولاشت بالتتابع بهدا المعي متحقق في الحديث وكوله

من قبيل التكرار ظاهر فيكون مثالالهما (قوله مراشترَ لله منه) اي جلوص س كثرة التكرار وثنابع الاصافات (قوله كمانى البيتين) المذكورين فى المنر (قوله والحديث سالم عن هذا) فلا يصم التأبيد جالشرطية لشمة (قوله هما انصال أوحباً الخ) يمي ان السؤال المدكور كلام عني لمندالا حص بوحود سند أحر التأبيدنية كثرة التكرار بالنسط اليشي واحدوث بع الاصابات المرتمة (قوآله متقاربا المفهوم الا أن الح) عدم العبارة متعارفة في محاور ت العياء والوجيهمان كلة الاستشاء منءقدر تقديره لافرق تتخما الاسهدا الاعباروليست استدراكية على ماوهم (قوله ماعنار عروصه) اىحصوله فيشي آحر والهيئة باعتبار حصوله، ي في صمه (قوله الثالثة في ألهل) فيه اله يخرج الاصوات لا تبالما آنية اورمائية(قولەلندخلالىم) ئادىملىلىللىنىدى خىر لىرىغىد مجوم (قولەالكىمېت الفتصية العجمة) وهي الكيفيات المتصنة بالكميات أو مسة وهي الكيفيات العارض له للإعراض السندة (قوله بواسطة اقتصاء محمه) اي معروضها نعي اقمضيائها للقميمة والنسبة بتبعية محلها لالداتها فاقتصاؤها هواقنصباء ألمحل قا قبلاته لاافساء لها ل قنول القاءة والنسلة وعها (قوته والرَّامِسُ الحُّرُ) وجداءليس مافيلعظ الهشة والعارة مراطفأوان النقطة والتوحينة وأزدتان عيي تعريف الدرماء وال الحرص كم ال حملت من الكيميّات فلاو سعالا حراجها وال جعلت من الاین فقدحرحت صوله لاتقتصی بسنة و رحملت س الکرهو حارج بقوله لأتقمصي قنعة وكدا الصلوالا معال حارجان بقوله لاتقصي استة والبضا بخرج الرمان مقوله لا تقتصيقجه لانه نوع س كم (٨) كدا تقل ممه رجماللة تعالى والجانأ فيالهشة والعارة بالنسخ اليالفط لعرص لان فيه حفأ في هسه و و رو دالوحدة (٧) و النقطة على تمدير كو أيم مو حودتين كما هو المشيور ﴿ } ﴾ وعدم دخوهما في لكيف ناء على اللها ليمت داخلتين في شيُّ من اقسمامه الاربعة والعراج الحركة بناء على تقديرهم دحولها فيشئ من المقولات كأهو مدهب العض وحروح الفعل والانعمال والرسان تقيدمدكور بعد لايافي خروجها نعيد متقدم واعا المستحيل حراح محرح مبر لاكتفاء بالاحير اولي ويهدا اتصبح النمادكره وحه الاحسلية لاوحداغس (قوله لابوقف تصور 14) احتراز من الأمراض السبية فان تصدورها يتوقد على تصور العيرو المراد بالعبر الامر خارج لانه المتبادر الي الدهن لالان اخر، ليس عني انكل ولاعيره ادهو اصبطلاح بعض قدماء المتكابين والنعريف المحكمت، الدُّحرين ومعنى

لا يردان فيدقارة مستفى عده بل قاسد لاخراجه الاصوات قافهم م يحدث المنتيجة بحدث في عام دائه م قيام دائه م الاعراض ويخرجها من الكوراض ويخرجها السع قائلا الالم تحصر الاجماس فيها بل الاجماس فيها ليسما من الاجماس فيها بل الاحماس فيها بل الاحما

التوقف أن لاعكن التصور بدونه أصبلا فلا برد الكيفية المركبة لان تصورها يتوقف على تصوراجر له الاعلى امرسارح وكدا الكيفية (٦) المكتسة بالحد والرسم الالاتوقف فيها بمعتى عدم امكان التصدور لدوتها لامكان حصدولها الملداهة لكن يرد عبيد لهذا له يتم فيمسوىالاصنافة على تقديران تكون السبة جرأ مزمقهومها وهوبمنوع قانها فيالمشبهورمقولات معروصة للنسبة وتصور المعروص لابتوقف على تصور العارض فيلالعرض مأحوذ فيتعريف الكيف وتصموره موقوف على تصورالفيرادهوالموحود فيموضوع واحيب بالنالوقوف مهوم العرص والكيف ماصدق عليه العرص واعا دازم من توقعه توقعه لوكال دائبا وقوله لايقتصى أضمة أراد قبول القنيمة الوهمية ليمرح الكم غامه يقتضي قبولها وقويه واللاقحة ليمرح الوحدة والبقطة فأنجما تقتصيان اللاضية وقولدي محنه مرف مستقرحال منقاعل لايقتصى والصي لايقتصى انقسمة واللاقسمة حل كومه في محمه و فائمة هذا القدالاشرة الى أن عدم اقتصراه القسمه واللاقحة ليساءعه راالنصدوركاهوحال النوقف بل باعتبار الوحود والالم يخرجالكم لمديها تنصابة وتتحوة واللاقعة في الذمن ضرورة أن تعسوره لايستارم تصدور القاسمة واللافسية إبهدا نلهر الدهاع ان قوله في محله على هدا المعنى فند لاط ش تحته وقوله التصاء اول أي دارًا قبد لعدم أقبصه أر اللاقسيمة صرح به ويشرخ الملحص قيد به ليُذَّخل الكيف الذي يقتصي اللاصفة لكن الالدائه كالعز بالسيط الحقيق فانه بعيضي اللاالعسمام لكي لالدائه ال بسمتعلقه وقبل الدقيد الاقتصاء مطنعاو فالماته في قتصاء القسمة الاحترار هي خروج الكيميات المقضية للقعة يسب عروسه لاكميات كالباص المائم بالسطح أويسب عروص أنكميات لهاكاعمين المتعلقين بالمعلومين فاعمما يفتضيان ألقعمة لكن لالدائيهما ال صامدالكم بالعارصية بوالمروصة وفيدالدلاقتصياء عهدواتنا هوقبول أنصعة لمأتنعية والماماقيل أن العبر الواحد أو أنعلين لايقتصيان القسمة واللاقبيم في محميما أعلى دهن فمقوله في محله لاحاجة اليقوله أوليا فأتما واد لوكا إقوله في محله متسم بالعسمة و الإقسيمة ويكون المعنى لايقتصي نقسام محله و لا عدم انقسامه وعوفا مدوالام محرح العطة معانه جعله وجدالا حسنية (قولهان اختصت بدوات الامس) اي ان اختصت (٨) من بينالاحسامالهنصر بة مدوا الاسترمطيقا البقا الوحود الصحد والمرص فيالمات اوالابعس الحبوانية الرقلمادمـ٬ فماهيم (قوله سعار بالراحج) لم يقل حيرازعل القصاحة العيرالراسكمة [

والرادبالكيفية المكتسية الكيفية العلومة المكتسية لا العلم النظرى الذي من مقولة الكيف لانه لابتصور القمن بهاذلابقال تصور العزالكتسب يتوقفعلي القولالشارح بلالتوقف عليه نفسالم لاتصوره فثأمل م ٨ فالاختصاص اصافياي بالتسة الى الجادات وعلى الثاني بالنسية اليالجادات والنماتاتعلا بردان بعض الكيفيات كالعبر والارادة نابته المجردات والواجب على ار الفسائل شوتها كاوأج بوالجردات لمتهملها مدرحة فيجنس الكيف والعرض (حسنجلبي)

عار وهو من لا ينطق اصلا مرحدة المدس هو سرحدة المرحدة الانتقال من المبادي الى المحالب ويقابله الفكرة الله حركة المحالب فيه من حركتين ولا مركة المحالب فيه من حركتين ولا مركة المحالب فيه من حركتين ولا مركة المحالب والمحالب المحالب والمحالب المحالب والمحالب والمحالب المحالب والمحالب والمحالب المحالف المحالب المحالف المحالة المحالف المح

فيه اصلاولاانقال محركة

فالبالحركمة ومحمقالوجود

والحدسدهعي م

العدمالدخول فيشئ سابق علىقوله ملكة ولانه لوترك لفط ملكة لحصل الاحتراز علمالقوله عزالقصودالعرف للامالاستعراق دصاحب عصاحة العيرامراسحة لانفندر على النصير عن كل مفصود العظ الصيح (قوله شمار دانه الح) اى اشعار بهذه الفائدةلاله احتزارع خروح مولاسعق اصلا ملاءران قيدالافتدار حينند المعشافظة عن حروح (٩) مالايكاد يوحد (قوله اي سوء كان ع) اي نيس المراد الايقتدر مشعر بال المتكلم يسما المسيحة في الحالتين دول بعير كم هو الظاهر فاته باطل لان معنى يعر الاحلاق اي يعمر في زمان من الار مند لاستبرط الوصف اي يعمر مادام بعير فهو أيضا مشعر نابه يسمى فصيحا في الحالتين بن المراد الهاسمي فصحا حاله كوته ممسطق في الجملة وحالة كومه ممن لاحطى اصلا عهو تعميم المنكام عاعليان افرادهلاأمم إله اعتبار عالاته (توله لاحتمل عن مطَّى عَمْصُودُهُ فَيْ أَوْلُهُ لَاحْتُمُ عَنْ عَرْسُلُونَ عَمْسُ لانه لايكون للام فالقصود حيث للاستعراق الملامعي غوله يعر فيوقت ما عركل ما تعلقه فصدمالهظ فصيح مرافسي فلايرد ماقيرانه لايصدق على من يطق مقصوده فصلا عزان عتسىه ادلايصدق عليه مجير عزيل مقصوديرد هليه ملفظ فصح (دوله لان اللام دم) المالفيها فنمدم الجهد الطار عي وأعدم قريسة المصيه الطلفة وعدم صحد الحكم عني الحبس سحيَّث هو وأماسكي فلاته لولا الاستعراق يرمان إصحار لاق العصيم على من له ملكنة يقتمر بهاعلى التعبر هن مس القاصد كالمدح والانفتدر على التعبير معص آحر كالدم (قويه ايكل موقع عليه قصد المشكلير) الدارمة المصنو دمهمسو دالمشكار فالاستمر قاحقاتي والداخري على اطلاقه فهوعر في ادالشادر من المسرع على مقصودكل مقصود تلمر كافي جع الأمير الصاعة وليس الرادبوقع الوقوع فيالرس الماصي سوقوع العصد في ايرس كال لماتقرر النصبع لافعال اداكرت في التعريفات يرادنها الحدث عردهن والمال صرحه الفاصل اللاري فيحواشيه على العوائد الصيائية في تعريف كتابهة علمي الكالم بعتدر بهاعلى التعبير عزكل ماشعلق قصدمه في و قشماسو اه كان بلماسكة حصاء كسيا ويعزوجودها بطراني الحدس(٨)م النعبيرات عملقة نو تعدُّ منه من عبركاعة كابِهُمْ وحود سائر المكات كدلك (فولهمهو ساهراح) لارامل هــدا الـكلام يقال في مقام بان رحجان بعض الفيود على بعض وسترحيح يصصى جحة آبال كل متهما ومعلوماته لانصخ اربقال بلفصليغلان اللاعة ليست شرط في فصاحة المنكلم وماقيل الاقولهم فالرهدالكدا يقتضى بحصار علة فيه فيكول علة عدم القول بلفظ للبغ قصد ألشمول فقط والبسكدلك فان عدم صحنه معافر من عدم

اشمول ابصاعنة مركه صيه المنتضائه للابحصار بمنوع والقول،ان الذوق السليم يقتضي دائجرد دعوى (قوله الصدَّقة على الادراك آلج) اياداكانت هذه الصعات راستخذ فيخلها لانه نصدق على كل واحدمتها انها ملكة نقتدربهما على النصير المذكور (قوله لانسم العده اساب) قال السبب مايكون مؤثرا ى الشي (قوله معامِنه بعنصي آخال) اي معابقته الجمع مايقتصيد الحال بقدر الطباقة صرح به فيانتوج وفيسه آله يخرج عن التعريف للاعة كلام البداري تعمالي لا يابراد يفسر المدقة طاقة المتكلم اوالمحاطب (قوله لمقتضى ألحال) وهوالحصوصيات التي يحث عهافي عوالمعاني كايدل عليه بنان الشمارح رجه الله دون كيميات دلاله اللفظ التي يُتَكَمَّلُ لِهَا عَلِمُ النَّبِينِ الْأَمَّدُ تَصْفَقَ البلاعة فيانكلام بدوريرعايه كيعيات الدلالة بالبكون الكلام المعابق لمقتضى الحالمؤديا للمي سلالات وضعية اي مطاهبة غيرمحتلفة بالوصوح والخفأ تع ادا ادى المعنى بدلالات عندية محملهم بالوصوح والحفأ لابد قيه من رعاية كيفية الدلالة ابصا كاستعرفه فاقبر ليس المقنضى محصوسا عايجيت عنه فيعلم المعاتى كإبشريه كلام الشمارح ركبه الله مراعم سالحصوصات التي اطلع عليها فيعز المساق وكيميات ولالقاللغظ التي تكمل بهما عزالسان فأنه لابد فياللاغمة من عامها لَيسٌ بشيُّ كيمه واللهُم الإبطاقون مُفتَّمي الحيال على كيفيسات دلالة اللهظ (قوله اى الى من يعتبر الح) اشار بهذا التفسير الى ال التكلم بدون الاعتبار والفصد عيراعتبر عندهم والكرابة لامجنب الاتكون الخصوصية مؤتميل اللفظولد، اوردكمة مع(٧)دورفي الموهم لنحرية (قوله خصوصية) في القاموس حصه بالثئ خصار حصوصا وحصوصية واسم وخصيصي وعد وخصية وتخصمة فصدنه أنهني والمراد الامر ألمختص حمله بقس المصدر مبالفة الانكراء الماطرون في تحقيقه كالها حراقات (فوله وهو اقتضى الحال) اي ثلك الحصوصية والتدكير اعتبار الحبر ولمكان معرفة مقتضي الحال موقوقاعلي معرطة الحال فدم بعرضها تم مين المقتصى تجامين معنى المطساطة التي هي قبسة يهمهما وفيه شنارة ابن اله في الحقيقة هو الحصوصية كما بدل عليه قول المصلف ففسام كل من النكير والاعلاق الح وقولهم وامادكره فلكذا وحدفه لكدا والدماسجيُّ من له عاره صالكلام المؤكد الشقل على الخصوصيات فلفرض بدعو الددلت كما سيميُّ (قوله ومعنى مطابقته آخ) بعني البالمراد بالطَّـاطة الاشتمال لامصطلح سطقين (قوله فان البلاغة الح) يريد ازالغصماحة شرط

۷ وقال مع الكلام الدى
 یؤدی ه اصل المرد م

المحقق الملاعة لا اله معتر في مفهومه ولدا م بعبره المكاكى وقال البلاغة ملوغ المنكار في تأدية المعنى حداله اختصاص بنوفية خواص التركيب حقه وأبراد انواع التشبيه والمجار والكماية على وحهها (فوله وهو ي مقنصي الحال الخ) المصنود من هذا الكلام بان تعدد مراب البسلاغة ليتبين به ماسيحي من ان ارتفاع شنان الكلام بمطابقته للاعتبار الماسب وأنايه طرفين أعبى واستبقل (قوله متماوتة) اي محسب الاقتضاء لامل حيث الذات تثلا برد عليمان اختلاف المغتضى لاسستدرم احتلاف المقتضي اذقد نفتصي امور كثيرة شيئا واحداولذا ند کر خصوصیة واحدة دواعی متعددة (فوله ۱۵۰۰ ر توهر کونه اغ) مهدا الاعتبار معتبر فيمفهوم المقام وكدا النوهمالذبي فيمفهوم اخداقهما متعساران يهذا الاعتبار متحدان فوالفدر المشتزك وهو الامر الداعي المياهدر الحصوصية فيالكلام فيكونان متقاربي المعهوم وليسهدا جالموحه السعية حتي بردانوجه الشبرية عبر داحل في المهوم علا بحصل التمساس في معهوم يسديه ووجه دلك التوهم انطباقي المقتصي بالامر الداعي انطباقي الرساني والجمكن بالرسان المكان (قوله وايضا المقام يستر أصافته الح) ولدا أحبار المصنف ورجه نثَّم المقامات على الاحوال فارتماوتها ظاهر فيكموت مااصيفت البدأ اعني الغنطي بحلاف تعاوت الاحوال والتناء على أتحاد العام والحنان (قوله فعنداخ) تعريع على قوله ظلمقامات الكلام متقاوتة (قوله صرورة الح) ي هذه المقد مة صرور ية ولدالم مدكرها المصف رجه الله (قوله آن الاعتسار ع) أي الامر المشر اللائق وهو الحصوصية التي هي عس مقتصي لمدم لا الءالحكم عليهالتماير اذا لوحط مرحيث آله لائق تهذا المقام صروري لاحمأ ويديحلاق مااد لوحظ من حيث أنه مفتصي المقسام (فوله واحتلافها أبح) مصوف على قوله همد تعاوت المقامات تختلف مقتصيات المعام الصحال الصحامة مد البدالمدعي اعبي تعاوت مقتصیات الاحوال (قوله تمشرع 'سح) معطوف عبی مقدر مستفاد من فوله فان المقامات الح اي اجل دكر تعساوت المقسمات تم شرع في تعصيلهما اوكلة ثم رائدة واماالقول باله معموف على متوهم هوهم لاشهدله (قوله مقصبات الاحوال) اي اكثرها فار بعضهايما سعلق مصرالجلة كوقوع مصرموقع الانشاء و بالعكس ونعصها تتملق كتامات الاستعهام التي ليستحرء الحجمة كاكثر ماحث الانشاء (قوله أن مقتصى آلحال الح) المقصود من هذه المفدوة التنسيم على ال مقتصى الحال معدومناسب الحال لإدواجه الدي يمتبع تخلفه عنه ليعوال صاعة

المقامالياك كميروعيره مساء مقام ساسه التنكيرليدخلافيه المحسبات وانجا اطلق عديه المفتضى لار احسن كالمقتصى في نظر الليغ (قولَه كَاسْحَقُ) جولة معرَّضة س المشدأ والحبر في برطني الكاف الدي تدحل على سالهما ممان ثلا ثمَّ احدها تشببه مصنون جمة بمصنوب احرى وليس لهاجيئند متملق مهالهمل اوشبهم لابها لاتجر والمتعلق عا يصلب ادا كانت جارة و يحتمل ال تكون للتعليل كما قال الاحفش في قوله تعالى (كما رسلما فيكم رسولا) اي لما ارسلما فيكم(قوله اما ان يكون مختصاً بأحراء عَمِلة) الاصبل في الحصوص وان كان دخول الباء على المقصور علمه لكي شائع في لاستعمال دخوله على القصور فالمعنى اللايتحاوز اجراء أيتمنة (٢) ملا عن دلك الاعتبار فلا بدى تحقى دلك الاعسار فهاسوى الحراء ألحلة فالدمع مدقين ال اربد بالجرء الخرء المصطلح وهوالدي يعتبر فيانفقاد ألخلة حرح المعمون وتحوه وأن أربد الاعم من دلك لا يتحصر في الاستناد والمستداليه والمسند لابا تربت لاول والمقصود قصيرالاحراء على تلك الاحوال الاقصر الاحوال عليها على الاحوال الراحله الي المعول ومحوم احوال للمستد اوالمستد اليه وقو تواسيطه وككدا الدعم ماقيل ال الحدق والاثباب ليس خاصمًا باجر. والجله عا من (قوله أما إلى بعس الاستماد) كون الأساد سيرأ من أخلة هو الطاهر وعد ألحلة من أقسام المعظام بإعشار ا كرُّ احرابُ ،ويعتد ران لدال على الاساد ملقوط الماصالة كالإعراب اوتمعا كانهيئة الدية عليه وعصرهم حمل الاساد شرطا أنحملة فافراد باحراء الحلة اعم من الاجراء ومافي حكمها يما لا تعقد أخلة بدوله (قوله تأ كندا وأحداً الح) تمصيل لقوله و حوما (قوله محصوص) صفه لهوله سكرا (قوله محموما) حر تعد حسر لقوله لكونه وكدا مانعده (قوله على المسد اليه) اى الذي استداليد وهوالمندفضيعة المسدمسدلي الصيراسترالواحعاليالموصدولاايالظرف الدى تعده والما لمرقبل على المسند مع الله اظهر والحصر لمحافظة قوله كما لذكر فان السادر من هذه الصارة هوالمدكور نعيم طوقال المسند لابصح الاياعتبار تبد بل لفظ مسيد المسد اليد بحلاف ماادا قال المسد اليه فاله صحيح وال كال لفظ المسدق كل من العدمين بمعنى مدير للآخر (قُولُه كومه مفردًا) الافراد في المسند مفتصى الحان مع قطع النصرع كوله فعلااوعيره مخلاف الراد المستداليه فاله ته يعلق به عدة اصل المعنى فلدا جعله الشار حرجه الله زائدًا على مادكر في المستد اليه يشهم على دبث ايرادهم الافراد فيمساحث المسد دول المستبد اليه

۲ قال فیه بحث لان الاحزاه ان ارید مرا الاجراء المصطلح علیه و هی این بعتبر فی انعقاد اصل الجملة حرح مثم المعمول و محمود و ان از بداعم منها له تخصر فی الاساد و المسد کما د کره انتهای (حس جابی)

فاقبل الراد مفردا ينقسم الى قسمين فلا يرد ال كوله مفردا غير فصل يكول في المسدالية ابضا ليس نشئ (٧) (قوله مفيداً عندني) المتعلق التابكون الفعل وشهه بعدالتسابه الىالة عل فني قول الضارب زيدا عروزيدا مععول الضارب المستد الى الموصول و التقدير الدى ضرب ريدا عرو (قوله تصيده عُؤكد او اداة قصرً ﴾ تاغرالي الحكم والتعلق او تابع ناظر الي المسديه و المسدو متعلقه او شرط إن اربدته فعلىالشرط فهوالظر الرالحكم نحوال ضربت صربت والى التعلق تحوان ضربت زيدا ضربتك والداريده الناة الشرط هوناظر اليالسد وقوله او مفعول بؤلد الاول (قوله ای خلاف کل سهم) بعد و حود اتحاف بهها فاندفع ماتحيرفيه الناظرون مرانه يقتصي اربياس مقدكل واحد سالمدكورات لمقام خلاف كل واحدمها حتى قال بعصهم الانتصيح هده؛لسارة دوله حرط القتادو اماماقيل الهالكلام على النوريع هفيد الهاشوريع لايصح في الكل الافرادي واتنادلك فيالكل الجموعي الاس هدرالصعباليد يعظكل جعامعرة اي مقام كلالهورالذكورة سابي مقام خلاف كالهانبصيح النوازيع ويكوب التعبع موكولا الهالمامع وكدامافيلاناه اداحلاف نعمه فالهلايدفع الاشكال لرابعوع صميرتمسه اليكل (٩) (قوله وقداشاراخ) المقصود وزيماً هذالكلام حله ما م قداشته على شراح المعباح (قوله هرمهام الاول الح) جعل المطباب مقتصى القيام متاهمة لمافي المفتاح حيث قال وكدا مقام الكلام مع سكى يعامِر معام الكلام مع الغيي فالمراد فللطاب ماخوطبه سواء ارساه اخصوصيات اوالكلام المشتن عليهاوالمقام الداعي اليها هوالذكاوة والعاوة بشيرايه قوله فالالدي أننز فحينثد كلة كدا اشارة الىالانحارولك التجعلها اشارة الى مقامه فيكول حطاب المدكى عباره منااةام والمطاب عماه ومغتضاه هي المصوصيات والكلام المشتن عليها وهذا التوجيد اظهرنشرا اليالسياق فارالكلام فيتدو تالمقاء دواليان الفتضي قرعاية الاعتبارات هوالحطاب مع الدكى لانفس سكاء وعلى التقديرين اصافة الحطاب اصافة المصدرالي مفعوله فتدبر وقصله عابقدم لكونه باعتسار قوقا الادراك وغير مختص بجملة اوحرائها فالهالتنسه على عدوة اسامع اوطانه بحصل بجرالجُمَاة ايضًا كماسجيُّ (٣) وماقبل مصله لان هد ،عتبار أسيروماقبله باعتبار غسالكلام نفيه الاعتبارات فكليهما تحققة فياغسالكلام والمقامات اعني الدواعي إلى رعايتها باعتبار العير (قوله وكالانسب ألح) عاقال الانسب لائه يستعمل كلمتهما مقام الآخرشمايعا للقرب بمهماومانين الزبيهم عموما

٧ فلا معنى لجعله زيادة على اعتباراته م 4 حيث قال ظاهر الصارة مشمرة بان الضمر في خلافه الىكل الذكور سامقالااته يستدعىكون مقام التذكير مبائا لمقام خلاف التقدم وخساده ظاهر فانصواب أن يقال أي خلاف تقسيه الااته تسامح فيالسارة فعبرهن حلاف تمسه بخلاف كل منهافاتهم (رحسن چلی) ٧ في محث السنداليد في قوله اماحذهماخ اوالتقيمه على قطائة السنامع وأما ذكره فالتقمه على غباوته

وخصوصا فمهواتعقق شاي بيهماه رالذكاء بالنسبة الى اكتساب الاراء والافكاروالفطية علقياس لى فهم كلام العير ﴿ فَوَلِهُ مَعَالِمُنِّي ﴾ فيما شارة (٧) الى اله في موقعدلان الحمال بية وات باعتبارهم المحاطب ما ودعليه وعدمه لاباعتبار اكتسابه الافكار وعدمه (قوله شرة قوة أنح) وعاينها الحدس الغويم فلابافي مافي شرح الاشراق من ل الدكاء حودة ألحسس وصفأ الدهن (قوله مع صاحبتها) فيشرح المفتاح الشبارح الهمع متعلق بالطرف الواقع خبرا مقدمًا عليه اعتى لكل كلة اوعصاف محدوف اى لوضع كلكلة مع صاحتها أنهى فهوعلى الوحد الاول متعمق فالحصول المتسق بالكلمة كماله فيالوجه اشباتي متملق بالوصع المتعلق بالكلمة وأعام يحدله صفة كأة أوجالا منهسا لان المقسام البس للكلمة الكائمة مع صاحبتها اوحال كسوئها معها بلكائن (٨) للكلمة مع صاحبتها فتدبرنانه دقيق (قُولَه صوحت معها) اي حملت الكامة الاحرى مصاحبة معهاستهين ممي لحلالت رم اليان المنبر المصاحبة العصدية دون المساحية الاتماقية ودفك لاربيصاحيغ تعدى اليمقعول واحد يقييه أحوصاحت وبداوهم محوصاحت أمع زيدو لاتعدى إلى مقعولين احدهم اللاو اسطة والثاني بالواسيطة (٩). ﴿ قُولُهُ بِسِرَاتِهِ أَنْمَ ﴾ هذا الخصر مسقاد من تقديم الجيرمع كون محط العائد، العيداهي مع صاحبتها كائمة قبل المصام مقصور على الكاممة مع صاحبتها لايتحاور الى الكلمة مع عيرصاحتهــا وأعاقبِده بالشــاركة لها في اصل المعنى لانه لوكان عبر مشارة لها فيه ميكن ابراده لاقتصاء القسام بل الاقادة اصلالهمي والرادا صامعي القسر المشترك بين التكلمتين كالشرطو الاستفهام الشيرة كاعم (قوله الشرط) الاصعل الشرط ظلراد الفعل الدي قصيد اقترانه الجراء او مداة اشرط قالراد منه العمل الذي هوالشرط (قوله هكذا يْنْبغي الح) فانه على مادكره من معنى كلام المصف رجم الله تعمان يكون جيم حاذكراعتبارات مناصة فلايكون قويه وكدا حصناب الدكئ مع خطاب الفني وقوله واكل كلة مع صاحبتها في غير محله بخلاف ماقبل الرالاول اشار مالي على البيان الان خطاب الدكي يناسم سحار والكابة وحطاب الغي يناسبه الحقيقة والثاني اشارة الى عو الديع في كثر اصات بحصل بذكر كلةمع الحرى كالطباق والتجيس والمقدمة وأحضع فأن دكرهما لايكون فيعطه لان انكلام فيهيان تفاوت الهامات ومقتصياتها والفساء فيقوله عجميع مدكر يحتمل الايكون التعريع وانبكون للتعليل كالايخبي (فوله و رانماع شــالالخ) معطوف على قوله وهو

٧ ای فی اعتبار ساسب الغيى هدماعتبار ماسب الذكى معان الغام يقتضى الشبائي لتقيدم الذكي و مامب الدكي البليديعي قاصدم ذكر المس مع الذك البليد اشارالهائه في موقعه الح م لد إلى الأو لبن لافادة اصل المتي والثالث لافادة معنى زائدة عليه فانهم م » ملايضم عسارة صوجبت معها لانحق العبارة على هداصوحب ممهاطي ال يكون الفعل مسدا الي الظرف كأي غولهم بمروريهااو صوحبت بدون كالامعها الااله يُعتبر التصمين م

الحس المتصفة الكمال وصفة النقص كما يقال العم حسن و الجهل قبيح و الناق ملاعة القرض و منافرته و قد يصر عنهما بالمصلحة و الثالث تعلق و التواب و العقاب آجلا المنالمي في صدد تفاوت مقامات الكلام و نفاوت مقامات الكلام و نفاوت الله حو ال

مختلف وقدهم أن الهرص مخمسا بيان تعدد مراتب اللاغة وكون بعضهما أعلى مريعض تمتعين أعلاه واسعله فبالمفاح ارتدع شار الكلام أي الكلام النليع فيإب الحسن (٧) والقبول وانحطاطه في ملك محسب مصدادفة الكلام لمايليق موهوالدي تحمه مقتصي الحال كاركات المصادفة أتم وماصارفه اليق كانالكلام فيمر تدالحس فيصمه والقول عداليبع أرفع وأعلى كاكات انقمي كان اشد انحطاطا طاوادتي درحة وافل حسد وقبولا فعنيالت عليطيق مافى المقتاح الأكل ارتفاع الكلام والفيساس الى كلام حر في وس الحس سمواء كان باصل الحسن اوالرائد والقبول عبدالبلماء يقدر مطابقته للاعتب والمناسب والصطاطم يقدر عدم الطابقة للاعتسار المسب فاعرف الاستقل ارتضاعه على الكلام الذي تحته وهو المائحتي باصوات الحيواءت بفدر معابقته بلاعتبار الناسب وانجابه يهنا لاصل الطبين وانجعاطه بعدم دلك القدر والتصافه بالاسوات وكدائلال فبالطرف الاوسيط والاعلى درارتمام كل واحد مهما بالمسمة الى مأتحته بقدر مطابعته للاعتبار الماسب واعمانه الحسن الرائد على سأتعتم وأتعطاط كل واحد منهب بمدمدتك القبئر سرالط سق وكاك التعاوث والمرائب المالمتبار تقساوت الككلامين في لاشمال على نقصيات وبالقلة والكثرة والماياعتبار تعاوت المدار المتكلم في ثرعاية فان المعتر في الملاحة مطاسة الكلام لجميع مايقتضيه الحال بقدر الطاقة تاندهم ماقين بهكيف بتصور الارتماع والانجطال والمعتبر فيالملاعة مطابقة الكلام لحميع ساعتصيه دخان بعدر الطاقة وكداالدفع ماقيل الدالطابقة سندلاصل الحس لالارتدعه وعدم المطابقة سند لمدما المسن لالأنحطاط لان دلات اتمام دلوكان ممتى المتي بالارتماع في الحسن بسنت المسابقة وانحطاطه فيد بساءت عدمها عني اله لوسام المعماء دائت فططابقة مراثب متعاوتة فيصحوا ربعال كل ارتعاع للكلام في حس فيسمسالطا لهذ وان كان تفيي الحسرايص بالمائمة وحكدا لعدم الطاغة مراتب متعددة محبب تعدد مراس الطابقة فيصح الانقال كل أعطاط فكلام في الحس مست عدم المطابقة والكان النهاء احال الحدن البصابعدم المطابقة واقد بجاب بالبالم ادانكلام القصيح وأصل الحبين فيم حاصل بالقصب حة عبد بصبف رجمالله تعالى فلا الثكال وقيه الهمناف لماستعيُّ مرقوله والما عن وهوما داعير الكلام اليمادونه أليحق باصوات الحيوانات الااربراد التحدقه بالاصوات مزحيث النصاءهذا من فلاينافي بقاء حسمه من حيث عصاحة (قوله في خسن) ي في باب الحمل

وبهدا الوجه احترزعن رتصاعه فيغيرذلك اسلاكالترغيب والترهيب فان ارتفاعه بهذا الوجم دعنسار كثرة التأثير وقلته وكالنصيحة فال ارتعاعه بهذا النوجه باشتماله علىكثرة سصايح وكالاعلام بماق الوافع فاته باعتبار الصدق الى غيرذلك من استنباط العقائد والاحكام وبيال احوال الآخرة (قوله وأتحطاطه بعدمها) جعل صب حب الفتاح الار بهماع والاتحطاط كليهمما بحسب مصادفة الكلام لايميقيه فقسام الكاشي وعدمها مقدر فيصارته وقالبالشارح وجدالله تعالى لاحاحة ليد لان الارتماع والانحطاط كليهما بحسب الصادفه فقول المصنف رجد لله و محطاطه عدمهما الناشمارة الى الإصارة المقتماح تحتاج الى التقدير واماياس وابصاح لمراده (قوله والمراد (٦) الح) فالكلام مرقبيل (٩) قولهم العبر حصول عصورة اي،الصورةالماصلة احتيرهادهالعبارة التعبيم على الاعتبار لارم في دال ساسب كانه نعس (٧) الاعتبار (قوله و اعتبار هذا أخ) بأن لايستفاد ميقولة عطايفته بلاعتبار الماسب أي العتبر الماسب م كون الاعتبار حاصلاً حال تعلق الساعة واله ليس سبع هذا التعلق كافي ساءي الرحل لمره كماني على ماقالوا بأكون مفرد صنعه لمني في تعريب البطمة بعتصى كون الافزاد بناصلا محمى سال بعلق الوضع لاستبه يعي ان هذا الامر بعتبر قبل الديظ في المعنى الاول الذي يُست وي هذه البليج وغيره تمامس في اللهظ اثاتها ويتمع اعتباره فيالمعني فالحدف والاثبات ابصا يعتبر اولافي المعيي الأصلي تمورد اللفظ على طفه ودبث ارتعط السبع عبيرطسق المعنى المدير في الدعن والباء فيقوله وعالدات تملاسه يبحال كويه ملتب بدات المعني لايمعني فيلاته لايضيم فی قوله و بالعرض (قوله و راد مح) هذا د کان معنی عال ان کل از تماع لمکلام سمنت المقابعة وكل اتحطاط في الحسن بعديهما وأماعلي ماحرزتاه على طبق مافي المناح فالمراد الكلاء لمبغ وهوالظاهر لانسياق الكلام في البلاءة ويان مراتبها ﴿ قُولُهُ لَكُومُ النَّارِةَ آنِ ﴾ كانة مصححة للارادة بعني انالكلام المفيد بالقصاحة مدكور فيم في (٤) فيكن حجل اللام ههما على العهد فلايرد ماقيل الهالمذكور صريحا فياسسق الكلام المطاق وفيضمن التعريف الكلام الفصيح البليغ على الكلام المقيد المصاحة مدكور صريح بخلاف البليغ فانه مفهوم من التعريف (قوله ادلار تعاع الح) علة المحكم العلل واشارة الىء كُمَّة المراجعة (قوله الداحل في البلاعة) صعة كشفة لحس الداني ادالم اد بالحس الداني (٥) مایکوں موجبہ داخلا فی الملاغة ي عبر حارج عنها و هو لطاعة لمقتضي الحال

ا والقرينة كورالاعتبار مسقة المتكام فلا معنى الطابقة الكلام م الحيافة المسافة المسافة المالوصوف اى المتبرقافهم م الماسب المتبرقافهم م المسامة الاعتبار الامر عوض من المشاف فيون المتبار الى الامر عن قبيل قولهم العلم من قبيل قولهم العلم خميدول صورة التي

هارادهالحسن الذاتى الدى منشاؤ هذات الملافد لاال الحسن داخل فى البلاغة الى فى البلاغة الدخول فيها مجارا بمعنى ال منشأه لا يحرج عن تعريف البلاغة و يحتمل ان يكون باعتمار انه منشأ لان البلاغة هى المطابقة على المطابقة المطابقة على المطابقة المط

(ينصم)

الحديمي المرائب لأتهفس قوله لا يخرج عن حمد البلاغة بقوله اي طرفي امتدادها من الاسقلالي الاعلى في مش حاشيته على المطول م

٧ فلابردما شال قدو رد في الحديث لاصلوء الا يطهور ولاصلوة الابالنية فيلرم ان يكون الطهور هو النبة الدليسل الذي لأكرتموم لأن الحصيرفي المديثين اشرافي بالسية الى عدم الطهورو النية والمني لاوجود للصلوة الارتماؤهم م £ فَيَكُونَ الْعَنِي أَنْ جَمِعُ الارتفاحات حاصلة بسبب مطالقة الكلام للاعتبار

الامثال المبائذ تحوما في الدار الاانسيان ومافي المنار الاجار مافيالعار الا حبوان ومافي الدار الا البعض مثال العموم للطلق ساقي الدار الا انسمان

الماسب فيستفاد الحصس

يقصم عا حرر ماد قوله لكها اي المحمات مرجاعي حداللاعداي تعرسها (٩) حسن جلي حيث حل (قوله فقتصي ألحال هو لاعتبار أنداسب) معده على طبق سافي المتاح حيث قال وعو ايمايليق القيام الدي سميه مقتصي الحال ريضل المقتصي الحال هو الاعتبار الماسب صدنا والفاء التراخي فياسركر لان مرتبه التفسير بعدد كوالشيء الان المصنف رجمه الله جعل الاعتبار المست حبر كون مقتصي احتال معلوما والمطلوب تفسير الاعتبار الماسب وفي العثاج عكس دقت فان مايليتي بالكلام مهلوم سابقا والمعلوب تفسير مقتصي احان وحبشه لاحاحة الى التدقيق الذي ذكره الشارح رجمالله مع عدام تماميته (قوله عطابقته اخ اى المطابقة سيب دائر معه الارتصاع وجودا وعدما باشده على مفاح البارتفساع شال الكلام مجسب مصادفته لمايليق به وكدا المطاخة لقتصى خال على العتساح ان مدار حس الكلام وأبعه على الحاق تركيه علىمعتصى الحال وعلى لاالصاقه فهدان الحصران ليسامثل لاصلوم الانطهور ولاصلوم لا ياسية (٧) قال المراد خمسا حصر السبية في الجملة وبيس التدفي بيجها موقوط على كون كل سالطانعين سنده قرب على ماوهم (قوله لان اصابة المهدر الح) اللهي بالرصى من أن اسم الحس اعى الدى يقع على القليل و الكثير المدفة الواحد الأسلمل ولم لقم قرية تخصصه بعص ما يصدق عليه فهو فرالونهي لابيعراق الحدي (1) اخدا من استقراء كلامهم العبي امتراب بالسيواليه مرد بآكل مأفية كه قارآن هيتان حاله كدا فلو قلت في فوالهم النوم يقص المهارة ان النسوم مع الجلوس لايتقصها لكان من قصا لظاهر ذلك النفظ النهي صؤان الظاهر هما تحريه استعراق جميع ماصدق عليه الارساع فسقط ماقبل أنه يحوز أن يكون لاستغراق الأنواع فلا ماق و حود فرد من الارتصاع بصر مطابقة الاعتبار الماسب او نعير مطابقة مقتضي الحال (قوله ان يكون المراد ع) ي يكون دان هي و احدا سواه اختلما مفهوما او لا ﷺ قال قدس سره نظيلا تهميا على خ ﴿ الر د بطيلان الحصر بطلان الحكم السلىميد كاهوالسور موصورة شاس (٣) الكلى او الجرئي على تذور صدق المصري بيعل الحكم السلبي فكل مهمابسد تحقق الحكم الثوتي في. لأخر وفي صورة العموم مطلقاً بطل احكم السدي المحصر في الأحسس بسميب الحسكم الشموق للاعم فيما عمدا الاخصةادةع ماتوهم سأل في صورة العمدوم الطلق ابصنا بطبل كالا الحصرين ولإنتمن يطبلان الحصر قالاخص لطلان الحكم السنبي من لحصر فيالاخص والحكم إ ومافي الدار الاحيوان م

الشوق من الجمعر في لايم ك قال قندس سره فوجهند أن الحصر الح ؟ الايخنى الدقاعه عاقرر أده سابقة من أكلامن المطابقتين سبب يدور معمالارتفاع وجودا وعدما لاله اداكال دائر امع الاعم بجدتنا وله خميع افراده تحقيقا للدوران معد ﷺ قال قدس معرم على تقدير صحة القدم متبن ، فيكن منع المقدمة الاولى بناء على الالصدر المضاف بيس بصاف الاستعراق و الثانية بإلى المعلوم الدارتفاع الكلام عطاطته لقتضى احدلااه لاارتفاع الاجتهقال قدس سرملا يلزم الاالساو الناه اي على مارعت من الداخصر في الأعم بوحب تناوله لجميع افراده ١٠ قال قدس سره ليس صريحا اح ﷺ فان من هذا التركيب يجيُّ للاتحماديين المسند البدد والمسد ولقصر المسدعني لمسمد البدكاد كرم صاحب الكثاف فيقوله تعالى (او لئات هم المفتمون) و مما قال صريحا لابه طاهر في الاتحساد ساء علي ماقالوا من أن الأصافة كاللام دلم تكن للمهد لأن كان الحكم باعتبار التحقق ولم يكن قرسة البعضية فهي للاستعراق والاطاعيس فالطاهر فياعي فيعان يكون الحكم على مفهوم مقتضى الحال منحيث هوفيفيد الاتحادوكان القائل بان المطلوب هو الاتحاد في المهوم مني الكلام على الجدهم لاعلى أنه نص فيد (قوله و عدا أعمى الحر) هذه الجملة و قمت من المصنف را جه الله تعالى في الايتساح في السبي لمجرد المادة الاتحاديين النظم وألتطسيق والاتعلق لها بالتغريع الآتي والشارح رجه الله نفالها لسِالَهِمَا ﴿ قُولُهُ تُوخَى مُعَانِي الْحُوخُ ﴾ اي المعالى التي المحت عنها في النَّجُو وهي الاحوال العارسة للكلم والجل اعتبارتركيب بمتعميا معاصل كالتعريف والتنكير والعطف وتركماعي الحصوصيات والكيفيات التي تراعي في المدي الاصلية او العاتي الاصليد منحبت أشتمانها على المشاحصوصبات كاسيمي فيكلام الشيح الاشارة الاحتمالين وقوله فيساس الكابر متعلق التوخى ولمربطل فيالكلم اشسارة الي الها تعرض الكلم حال تركيب بعصه مع بعص دون حال الافرادو كدافوله على حسب الاعراص الاالقنصيات والاحوارامتعلق التوجي تتصييراءي الوضع ووصمها بايرادها على حسب الاعراص في كلام نعسه وتحملها عليهافيكلامالعيرواتماصس النظم بالتوخيمعاله الوصع مترتب عليه اشسارةاليانالوصعاادي يكون هون التوخي لايعتبروالصوعو بصرعار كرى كردن يرابه راشه تأليف الكلامعلى حسب الاعراض بصباعقا خي للاشتران في المعنى الاصلى و الامتيار المحصوصيات كالحواتيم المشتركة فياصل اعصه وامسرها بالصورالحصوصةومعني لهالاجلها لانها المُقْصُودَة من لكلام صد لبلماء ﴿ قُولِهُ وَدَانَ لَانِهُ الْحُ ﴾ اى التطبيق عين

4 اىشيولد على الحسل الخبرية مسى على التغليب ويجوز ان يمكس غامهم م

المظم المقدم بالتوخى لاته حصرائظم علىالوصع لمحصوص قراده بالثوخى الوصع المغصوص لكونة مسنا هدوالا لم يصنع الحصر ومعلوم أن الوضع المخصدوس عين التطليق فالتطابق يتحد باسظم المصدر بالتوخي لانه متحد بالنظم المفسر بالوصع المتعد بالنظم المفسر بالتوغى لان مصد معاشعه بالشيء مصديدات الشيء (قَوْلُهُ اللَّهُ عَلَامَكُ اخ) اي ظلو احد من مفرداته و مركباته من حيث تركيب بعصها مع نعمي في موضعه الدي يعتصيه الاحوال المجموث عبها في هز العو باعتبار أقادتها الاعراض الطلوبة مها كإنصنه في أغيل ودلك الوضع قديكون بالسنيقة وقديكون تخدمة علم العاني (عوله وتعمل على قوانده) اي يكون تركيب كلامك علىطقها وهولايتوقف عبى عم يهاو دلك فالإيكون فيد صعف التأليف والتعقيد اللعظي وانمسا لدبدكر الحسوص عن لتقيد أنصوي لأن المقصود تعرامه النظم الدي محصل به اصل ادلاعة وهو محصل بمجرد اشتماله على الحصوصات والرابا على حسب الاعراض عصوبة مه وأن أدبت المراد بدلالات مطابعيه ومادكره الشارح رجه فقه مهاب مظم عبارة عي توتيب الالقاط متناسبة المعالى متناسمة الدلالات فتعر عب للظم إلمكاس الذي يحصل به اللاعة الكاملة (قوله مثل بُنظر) اى تظرالي سميته لم قر ادمو تكثِّر مؤلد كبره و جعليته وفعلياته والدد عدو تعريده وكونه مع صمر العصل وكوته يجله سمية (قوله في الحبر) اي في حرالمندأ عدر بدلة اله الدكور في لامثله احتلاف الاختار مم أعاد المبتدأ هدكر بطلق ريدعلي البكول ريدمته أوبطلق خبرا مقدما فهومنال لتقديم المبروقيل (٧) على التعليب (مونه فتعرف لح) عصب على قوله مظراي يعدالنظر الى الوحود المدلله التي تذكر في التموتعرف ال لكل و احد مهاموضعا محصوضا عبد تركيب العكلام باعتبار المادتها الاغراض الطلوبة منها أما بالسليقة أو طالكة الحد مالة مرتدم عرابسين وحيٌّ نكل واحد في.موضع يَشفي له (قولُه و تنظر في الجروف الح) عني النظر في لحمر والشبرط والجراء كان فاعتبسار ما يعرضها وعدا أنظر فيالحروف بأعتبار أنفس معاليها (أقونه وأسطر فيالحمل الح) الظر أن استعان كالم في العرد و الحلة وهدا الضرفي الجل أي تنظر في الجل التي تدميح واعتبار الموارض التي نصت عها في النحو من العطف بالحروف المختلفة المعابي وتركد فتعرف بالسليقة اوبعلمالمدني موضع كل وأحد متهايحسب الاعراض الطاويد مها قتميانه في موضعه (قوله و تنصرف في التعريف إلح) هذه هوارطي عبر محاصة نشيء مزانفرداب فندا فصام (قوله مكانه) ايممكانة

 وقع حطاءالعلى كرمالله وحهه ومعاه قريبامتي قرب هرون منءوسي وهذا العني شايع فيمثل هذاالموصعكاقال فيضوء المساح فصار القعيل اللارم سالكان المسهر عثرلة مى زيد وعبرو اي صارقربه مد عزلة قربه مئهما فكمالانتعدى اللارم اليهما بلاوامطة حرق فكداك لاسعدو اليالمكان المبهم (حتى قدس سرء

لإيال او حدتمر يعرحوع اللاعة إلى الأمط بأعثار أفادته المعي الثماتي على تغريمها السابق (حس چلي)

فارزنه)

ومخلوصه مي تباهر الماروي والعراءة ومخالفةالقياس اللموى التي فيالفردوفي الحكلام خلومه عن صعف التأليف وتساور الكلمات والتعيسد مع فصاحتها م

٧ وهي څلو ص انفر دعن تنافر الحروف فيمالمراط ومحالفة القياس اللموى

الذي يقتصيه بحسب الاعراض كاسدهوله تمليس هذه الاموراخ (قوله تحسب الخ) متعلق شعر ص دماء عندار تعلقه مقوله بسبب الثلايلوم تعلق-حرقى جر عمق واحدهمل واحداي تعرص لهابسب الأعراص تحسب وقوع بعصهامن بعش متصلة به قرائص لبه كإفي توله عليه السلام ؛ انتسني بمنزلة عارون من موسى (٩) + فلاتعر ص لها حد لافراء (قوله و استعمال بعصها اسم) اشارة الممال الكل كلة مع صاحبتها مد س (قوله و الى عدا اشار المصنف رجدالله تعالى الخ) المحاد كرناه مرتدم التعصيل اشمار البد الصنف رجهالة اجالا يقوله فالبلاغة الح وليس المشار اليه قوله تمليس هذه الامور المد كورة الى آخرهم كما وهم (قوله متعنى الفادته) لادامي الدي يقصده أسليع بالتركيب على ماقبل الله بوهم كونه مداولا غنزكيب (إقوله ودلك اح) بان لنفرعه (٧) عليما تقدم مرتمر بعب السلاعة (قوله صروره الح) هذا اتسابدل على أن تحقق الاغراص والاشتمال على منتصاتها لارم في ملاعة الكلام وامالفادته اياه فلانها مقلصيات الاعراض وآثارها والاثر بدل على المؤثر (قوله لانه من صعه الاحيان) البسالراد الرموضوفة الإحيال مقدر إلان التبأ بلث حيلاد واحب مل انه كان في الأصل صفه للاحبال بمأقيم معامله وأنصب بصبه ولدا لم بحس مستعملا معه شايعا والخاهر الدهول لابه صغف حين (قوله نصب على الظرفية) في الوصي كايلزمه الظرفيه عناسيلونه صفة رمس افيحت مقامدواما عيرسينونه فانهم احتاروا في الصعة أأد كوره الطرفيم و موجوها انهي طدا احتار الشمارح رجه الله تعمالي كونه منصوبا على أعرفيه ولم يتعمله صفلا لمصدر محدوف أي اطلاقا كثيرا لان اللَّهُ علما علمي الأخلاق (قوله اي فيكثير من الاحبار) فيه اشارة الى الهصار مدحدف دوصوف والمتمدد مد اسمادات الاان فيد الهاما يحتاج إلى البيان (قوله وفي هد) اي في قوله عالى لاعة صعة راحمة الح (قوله ازار اح) اى اراد الهاليست ساصفات لانعاط مرحيث هي هي (قوله وحينة لاتناقض) اى في النبي عن الله و الآلاب به وكد الاثناقص في النبي عن المعني و الاثسات له الأرال في كونوا راحمة أبه نصم والثنث كونها واحمد اليمبالد علية (قوله فكاله لم يتصفح النع) وكدا لم يتصفح من فال حيث البت العظ نقص حدّ اراد منها مامر في ا صدر المدمة (٩) و حيث ثماها عندر النميا البلاعة (قوله و لاتراع فيرجوعها الح) ذان الحلوص من الصعات الذكورة (٧) منشأها اللفظ تصنه و ال كان من النعه بدالم وي واقياس ي مني و يوضف به اللفظ النصر (قوله هذه العصيلة)

اي الفضيلة التي يمع بها النفاضل ويثنت بها الاعجاز (قويه سالكلام الذي يدق الخ) فالكلام الذي ليسله مصان لادقة فيه ولافسية له ال هوملحق باصوأت الحيوانات (قوله يمل) بصيغة المحهول بشعر بالقصد عال ماليس مقصود ليس عدلول عندهم (قوله علىمساه اللعوى) اي معنى يساله د مرا للمط بالوصع اما مينفسه كالتمريف والتكر فالدبدل عليهما اللاموالسوس اومناعراته كالقاعلية والمفعولية والاصافة والحالبة وعيردات واما من لهبثة التركبيبة كالتقدم والحذف اعلم أن فيكلام أنشيح نوع أصطراب فاله أن أريه بالمعانى الأول أأماني اللموية اعتى المدلولات التركيبية وهي اصل المعي مع خصوصيات علىماهل عليه الحشية المقولة عن الشمارج رجه الله تعالى في هذا القام يحيه ماسيأتي موقوله لماهم انهما صفات لعماني الاول المفهومة اعني بزيادات و الكيفيات والحصوصيات حيث نممر الممائي الاول معس الحصوصيات لا بلدلولات النزكيبة والداريد مها تلك الحصوصيات داميه (قويه هو الدي بدل المعظم على مصاه العسوى اخ) خله يدل على ان تصاني الأول، هي السدلو لات التركيبية والوحد الخسال النامل الاول هي المدلولات المركبية واتمسا قبرها بعس المصدوصيات تبيهما على الراسي المني أعاعم إما يخرج به الكلام عن النمس في حكم العدم عند اللماء والقاب اراد بالعالي الأول المصوصيات واتماجعلهما مدلولات لعويد لال العظ تحسمت همكناء اللعوى نفهم منه ثلاث الجصوصيات واصلالتي غير منظور الله عسدهم (قوله ثم باعتبار الهما فبالمرتبة التمانية والكان للاحل فالدال هوالمط لكن تتوسمط المعيى الدلاله فينصسهما ثانية وهدمالدلاله عقدية والوءمرف وانعادتوالعلاقم الصيلية والادعائية (فوله على المعنى المقصود) اعنى لاغراس ابني يصماع لها الكلام (قوله فههب الفاظ ومعار لول عم) وهوسيمهم مرالفظ بحسب الثركيب وهواصلالمي،معالخصوصيات من لتعريف و لدكيرو التقديموا للأخير والحذف والاضمارو المغني الثاني الاعراض الني يمصدها لتنكام مزهده لصياعة اي حملالكلام مشتملاعلي تلك الحصوصيات مرالاشمارة الي معهود والتعظيم والحصرودهع الانكاروانشك وعيردلك ومحصنها لاعراض التي يوردالمتكام هده الحصوصيات لاحلهاهدا بالنبية إلى عز العابي واستنسمه ابي عزاليسان فالماق الاول هي المدلولات الطايمية معرب ية مقبضي حال و المعنى الثواني هي

المعاني المحارية و مكمائية (قوله بل على ترتيبها) اي جعلها في مراتبها بحسب الاغراص الطلوبة مه (قوله أثباتها أولفيها) ذكر البغي استطرادي والمقصود الهامحط الصائدة عند البليغ و دالت لانالاغراض مدلولات للمساني الاول كامر مكب بقصد من ير دها تفيها (قوله فيث الح) دفع التنافض اى اداعات قول أشيح فاعم مه حيث يثبت الخ (قوله جعلت مطروحة الخ) اى لااحتصاص، ها المحدية تصدها من بشد المالمجتمي بالبلغ متأديتها علماتي الاول (قوله و لست النااجل كلامه الح) كلة الناتأ كبد قضير المتصل والمقصود نفي العجوز والسهو والنسيان فيربي أخمل عصنصه وايس منقسل ما الاقلت لمني الفصر على موهم الكوته غير مطلوب و كدلك تعديم المساند اليد فيقوله بل هو يصبرح التقوى ا ﴿ قُولُهُ لَاهُمُ الحُمُ ﴾ دعظ الماني مشترًا * بين المعالى الأول المعهومة من الالفاط والمعاكي التواتي المقصودة ممها ولكل معيمامدحل فيالبلاعة لكون الاول دوال و التوابي مدلولات تحلاق الانفاط قال لهاجصوصية بالمساني الاول لكوتهسا مدلولات له عالدات والإجاهب الدهن الى انصاف الالعاظ المطوقة الاعة (٩) (قوله في المعني) اير في اصل لمعني (A) الدي لا يعير مقيير العمارات (قوله و قوانا · صورة الح) يعي الباحلاق الصورة على المصوصة تطريق التشديد (قوله عدم التمير الح) حيث فنموا من احرائها على اللعدانها و صف له فينفسنه ونيس كدلك الاتها وصميله سراجل امرعرض فيمعساه اوالمراد الله لمرتبروا سالعصاحة بالمتي المشهور التي هي صفة إعظ في نصه و بين الفصاحة بممي البلاعة وهدا اطهر بالنسبة الى قوله فإيمنوا الادني الفصاحة الح (قوله مداقة آساروف) أي الملاعثها بالصلع السليم و سلاستها اي سهولتها في الطبي (قوله باله دال) اشسار محدف متهدق الدلالة بن ال المبنى لايوصف بالدلاله مطلقاً (٧) لام: همارة عن كون اللفظ تحيث يعهم منه النعثي والهامة ظهر أن قوله تجرتجساد لدلك اللعثي دلالة أنا بِهُ مَعَمَامَ تَحَدُ فِي الْعَلِمُ لَا حَلَّ دَلَكُ الْعَنِّي دَمَّالُهُ ثَانِيلًا ﴿ قَوْلِهُ النَّهُ مُنْهِي الْمُلَّاعَةُ ا اع) نقله و الماله تمهيد لاشكال الدي بأبي في تعطف ما نقرت و اشارة الي ال الطرف الأعلى داحل في اللاعة لاراتها، الشيُّ التمايكون لكماله (قوله و هو الأبرتق آنع) اي الاغر عبد عدم السال داك (٣) و الاظلاعبار المعرج الكلام عن طوق الديم ولداء حلسافي حاعج راهرأن التقدياللشر لاية المشرق مهومه والكان العجار القرآل بدل منابعة الناجي والأنس مقوله تعالى الاقتران المتقعت الألمين

النطو فقامل هي اولي فلا ه من بيان صبب الترجيح م ٨ فوله في اصل المني و ان اريدبقوله فيالمني الماني الاول فيجرى يحث(حسن چلى)ئانظراليەرام دىي ماقاله ألمحشى من أن المراد منقوله في العني اصل العني يكونالرادمنالصورة و الخصوصيذا للصوصيات فيصائح تمريع قوله فجملوا كالموآضعة آلخ على ماقبله فلابرد مأقيل عليه المفهوم ماسق أستعمال الالماظ في نفس الماني ،لاول و المقهوم مزهدا استعبالها في الصورة الحادثة فيها فيلهما تناف فكيف محمل هداالكلام شجمة لماسني على ما يشمر خه العاء في فعملوا ولابحتناج الى حواب (حسن يعلي) بان المراد اىفى محل الصورة والماصية اعدف الصاف فافهم م

 ٧ و منسيا أو عقليا وعاديا او عرفيا أو طبعيا مطابقيا او تضمنيا أو انتزاميا أو عير

نلك م

٣ ان يرتق الكلام في ملاعته الى ال يفرح على طوق مثمر و يحرهم على مصرصته م (والجل)

وألجن على انْ يَأْتُوا عِمْلُ هَذَا القرآنُ لَا يَأْتُونَ عِمْنَهُ وَلُوكَالِ مُعْضِهُمُ لِمُعْضِطَهُمِرًا ﴾ (٢)و لم يقل ال يخرج مقدار اقصر سورة منه عن موق لبشر مع العالمجر لان الكلام قىسان مراتب البلاعة في سبها لاياعدار مانعة قي مه (مُوادفار فيل ليت البلاغة سوى المطابقة الح) فكيف عكن ارتقاء الكلام إلى أن محرج عن طوق البشر فالمسؤال استفدار محمق كالدل عليه تسوله ملايجور الخ وقوله ليست البلاغة الح بيمان لمنشأ الاستفسار وقبلاته معارضة فيكون لطرف لاعلى حد الاعجاز والدنيل لميدكر مهاحدالجائبين لظهوره فستحالجو ابعاشع وفيدان قوله لم لا يجوز الح نظاهره بأبي عنه وان ماد كره في لسؤال عد يدل عبي عدم امكان حدالاعجار لاعبي عدم كون الطرف الاعلى حدالاعجار لابضم مقدمة طارجة (قوله و على اللاحد كادل الم) اي علم مريد اختصاص اللاعداعني العاتي و اسان كافل اتيان هذى الامرين مرحيث يتعلق بهما الارتقاء في اسلاغة على وجدالتمام كمافي موله تعالى (وأعوا الحج والعمرة نقه) ودة تالاره إلله ال كامل الطامقة وعلم السبان كافل المحلوص عرالتعقيد المعنوي لأساعب الدمن الامور المتبرة فيالفصاحة لاتعلقاله بالارتماء فيالبلاعة ولانجوز تقبدكم غيرالبلاعة دوإله تعلق البلاغة ابنيل الامة والصرف والحو لإم حلاف المي أنتسارف وسافيه فوله لايعرف بهذا المسؤفاته صريح فأان للراد به المثني المصارف والراد عليه البالحلوص عن التنافر لايتكفلله العلوم المدكورة فلا يصحم ان عبر البلاعة كافل لأتمنام همذين الأمرين وكدا لابحو الربقال معده الرعو البلاعة اي السبائي و السان كافل باتمنام هدى الأمران و اكاله فلايد افي توقف نعيس هدس الامرين على علوم احر والذوق السلم لا ملايضتم تعربع قوله في اتقمه والماطبة كالايخفي (قوله قلما الح) مع لقدمات بني دكره استعسر على الرئيب فقوله لايعرف منع الكفالته وقوله فامكار الاحاطة منع لحصول الاتفان والاحاطة البشهر وقوله وكالمتر من مهرة الح صع لنزتب الرياية على الانقان فندبر فانه قد علط فيم الناظرون(قوله و إما الاطلاع الح) التممروة عدمالاحوال وكفيتها فبالشدة والصعف ورعاية الاعتبارات محميدالة ست التي توقف عليها الاتيان بكلام هو في الطرف الاعلى فامر آخر لاتعلق له بعزا الملاعة و لايستف منه (فوله ولوسل اى كفالة هذا العلم للاطلاع المدكور (قونه كامر) فيقوله دمه يكشف عنو حوه الاعجاز فينظمانقرأن استارها (قوله ظاهرهذه العبارة الحر لقرب العطوف عليموالمرجع (قوله مرالمراتب الصية اح) يساء على أن الحد

تقال بعضهم أعجاز.
 نظمد وآخرون لعمائيه
 وقبل لاخبار،عمالغيبات
 وقبل باسملوبه الغريب
 وقبل بصرفه العقبول
 عن المعارضة وعبر ذلك

e

بمهنى المرتمة ومايقرت من مرتبة الاعجاز ليس داخلا فيها فلايكون منالطرف الاعلى (قوله و لاحهه الح) استبناف لدفع ان بقسال انه و ان كان من المراتب العلية بالتسبية الى ما فوقه فهو من الاعلى بالسبسة الى مأتحته أنحور أدحاله في الطرف الاعلى و حاصل الدوم الله لايحور ادخاله في الطرف الاعلى المسر عا ينتهى البد اسلاعة مدم كونه بهاية حقيقة والاتوهية فأن التهماية الحقيقية حرثي من حرثيات الملاعة لاحرثي فوقه والهماية النوعية توع لانوع فوقه وهوالاعجار ومايقرب منه ليسرشينا منهما (قوله البالطُّرف الأعلَى اللَّم) يعني ان المراد النهاية النوعية (٦) والحسد بمعي المرتبة الاعتمار منهي توعيقكلام مطبقاً ومانقرت منه منهي توعيلكلام البشر (قوله اوامر د اخ) بهيانالحد عمني الهاية لاعمني مرتبة وتهماية الاعتمار وماهرب منه تولاعكن معارضته حكيلاهما داخلاري الاعسار الذي هومشهي توجي البسلاعة (قوله فلاجلاع الساد) لان مشهى نشئ سوا. الحد حقيق او نوعيا لايكون متعددا فلابصيح الربقيال برالطرف الاعلى عيشهي البلاعية امر الرنهاية الاعجياز ومايقرت مه اومجموعهم إلى لشهى بهايه الاعجار أوالعدرالشتراء بسخما وماقبل أنه س عبل احر ، حكم الكاني على حزاياته و فامتها مقامه فاعا يصحو فيما ادا كال حكم 4 كالى ملاشيط شي و إمه الد، كارير علم له يشهرط شي او بشهرط لاشي ألا كما قبما محمى فيه طانكونه مشهى حكم لمرابه الاعتبار نشرط (v) الوحدة النوعية وماقيل في وحمه المماد من أن مايقرت منه لايتناول جهيع مرانب الاهجار لان مايقرب من بهاية الاعجر هي للراتب التي هي قبل الوساط بل المرابعة المتصلة بالنهاية ليس بشي لانه برد عني المنهم ربصا وأن حصص فيه عالاتمكن معارضته فلصمم ههناليصا عيران الظاهر الشادر الناالد هو القساد السالق وإيمنا حرياً من وحد انصب ظهر فساد ما قبل فيتوحيه المئن من أن المراد بالطرف الاعلى مردة اعجر لكلام للشر بان يناخ مرتبه لاعكن للبشر الأتيسان عثله ومايغرب منه اي من حسد لاعجار اي نظرف الاعلى نوم تحته صنعان كلام يجر البشر عن الاين بمثله وقريب من حد الاعجاز بال لايحمر الكلام البشر والكن العمر مقدان بصر سورة عيالاتيان بمثله وكلاهما مدرح تحت الاعجاز وكدا مافي بعض شروح الايصاح الاقدوله وما يقرب مند عطف على الاعداز والراد عدد اعسر اللاعة في الصير سورة و ما يعرد مه البلاعة في العدار آية أو آنين اكناله قال وأنها طرفان أعلى وهو البلاغة القرأبية ودلك لمعرعان

اى البلاعة مطلقا اى سواء كان لبلاغة كلام الله او غيره
 او غيره ملان عدم المحاوزة مأحودة قى مفهوم الطرف الاعلى وهذا غيرمأ خود الجابرات مأمل ما اذا احمد الطرف الاعلى الاعلى الاعلى الاعلى ما اذا احمد الطرف

وهراد المحشى ادالمق ننيكون القرآن من عد عيرالله كلاو بعض واثبات كوله من عدالله كلاو بعضا والمعنى
لوكاد العرآن من عد غيرالله ولا اقل مراد بكون بعضه ما ه ولا يلرم «ركون بعضه من غيرالله كون بعضه بالعالم، يا عدن وكون بعض عير محمر بن كون حقيق الذي من الله الإعداز وكون بعضه غير محمر بن كون حقيق الذي من الله المحمد وكون بعضه غير محمر بن كون حقيق الذي من الله المحمد وكون بعضه غير محمر بن كون حقيق الذي من الله المحمد العرب المحمد المح

ويعضه قاصرا عن ذلك المرتبة وهو العش الذى مىغىراللە ئىمالى م به حيث الت لجر دالقصور عن حد الاعجماز امكان المارسة وأنما هو نجعل الحد عمى المرتبة لابحثي النهاية والاضامة بيبالية لالأمية لأن القصور ص لهامة الاعمسار لابوجب الفصور عرالاعجارحتي تثبث له امكان المسارضة ل القيامير عن أهيأية الاعجاريالغمر ببةالاعجاز فلايمكل معار شبه والوكان حدالاعسازعهسا عمني أيهاية الاعجاز والاصافة لامية لما صحم المحسكان المارصة لقاصر عن مابة الاعجار وحصدهذاالاتات يدل على إن حد الاصمار بمعنى مرتبة الاعجباز والاصافة بالية م ٧ اي كون البعض مع المخالفا للعض صفة الكل فلامعنى العصيصه بالكثير

ال الطرف الاعلى النهاية ســـوا، الحد حقيقيا وتوعب لابعدد (قُوله ويؤيِّدُم) أعاقال يؤيده دون بثبته لان كون الحد في عبارة الكشاف بمعنى مرتب لايتبت كونه في هبارة المن بمعناها لكن الصعر الاتحاد ووجه (٦) إلتأبيد اله توم بكن الحدقيم عمني المرتبة م تصحع الملارمة ادلايلرم من كون فعضه من غيراتلة تعسى كون بعضه بالغانهاية الاعباروكون بعصه عيرافخر سركون بعصه بالله مرتبة الاعجير ويعصه قاصرا عرتلك المرتبة ويحدكرنا المدفع مقبل موارالتأبيدستي (٩) على الريكون الصميري عنه راحعا لى الحدويكون قوله يمكن الح صعة كاشفة الم لامجموزان يكون راحمه الى الإعجار والحد عمى النهاية والريكون قوله يمكن صفة مقيدة كإعوالاصل فيالصقة ولاحجة الياخوات بال لاصل ارجاع الصمير الي المصاف وحيشا لاعدم القول مكون الصفة كاشفة (قوله لكان الكثير مندالع) عاكان وحدالاعجار عندعماء العربية كون العرآن في المرتب لاعلى من سلاعة وكان المقصود من لامة أثبات أن القران كلد وتعصد من بله تُصالى و تمريمكن و صاف الاحتلاف، كثر ولا ملا يكون الاختلاف حيند لا مان يكون السف مله مجم أجراو العض غيرمتمر وهواختلاف واحدجمل صاحب الكؤ ف وحدرًا متعديًا الى مقعولين وقوله كثيرا مدهو لااول و حتلافا على مجتلها مدهو لا الماليك فيرائسي أو جدار الكالم منه محتسا وانما حسن اللازم علىتقدير كونه ساعند عبرالله تعالى كون الكثير مهد محتلمامع آنه يدرم الريكون الكل محمدها العصارة على لا قل ﴿ كَافِيةُولَهُ تَعَالَى يصكم تعض الذي يعدك) و بماحرزت المامع ساورد عليه من ١٠١كـرة صفة الاختلاف والاحتلاف (٧) صفة مكل في ينام الفرآن وقد جعمال صاحب الكثاف الاختلاق صعدالكثيرواكثرة صفعالمتنف لالانسلم انالكثرة صفة ا الاحتلاف فيالنظم بلهما معمولاو حدوا وساور دعليه سانه يعهم سقوقه لكان معصه بالعا حدالاعسار اتنوات قدرة عيره تعالى على الكلام المجز وهو ياطل لابا لانسلم دلك فان لمقصود أن القران كلا ونعمة من بله تعملي (٨) اي العض الذي وقع به التحدي وهو مقدارا قصير سورة منه ويوكان نعض من القياظه إ من غيره أنعالي لموحدوا هـم الاختلاف الذكور و هو بالايكون بعضد بالعا حد

مده ۸ و دلات لارافعصو دالاحلاف الدى بسرى الفر روكوراه صافيل والقرآن عير التحر مشهور فعلى هذالا يرد ايصال، لاحلاف كون المعض و فعالى مرتبة لاعجار و عض فاصر اعده و حدى القرآن ايصافان مقدار آية او آب لايحب ال بكون موجبا بالاتصاق فكيف يستدل باعداله على ماليس مرعد عير القاتعالى على ماهو القصود من الآية م الاعجاز (فوله تدلايمكر معارضته الح) يعني البالموضول في مايقرب منه للعهداي مايقرب سد المتعارف بسهم وهومايصدق عليه آنه لايمكن معارضته ليشيل جهيع مراتب الاعجاز ولابدحن عيرهماوليس مقصودمانه ملحوظ بهذا العنوان حتي يردان الحكم على الحرف الاعلى مع مالايمكن معارضته مائه حدالاعجار لافائدة فيه ادليس معنى لاعجار سوى عدم امكان المعارصة (قوله اي من الطرف الأعلى الح) نقل تعسيرالشارح رحمائة تعالى ايصالان عبارةالمقتساح تحتمل الايكون مابقرب مند فطفاعلي هوفيصير النعتي الاحدالاعازو مايقرب مند الطرف الاعلى موالهقالمايستماد مناط هراءت واورد عليه الاشكال المدكورلكنه خلافالطاهر لما في المفتاح (فوله اي لعرف الاعلى اخ الطرف حقيقيا وإشار بايراد كملة مع موقع الواوالي اراعبار المعلف مقدم علىالاخبار ليصيرالمحكوم عليه يجمد الاعجاركليهم لاكل واحدمهما كأصرح به شارح المفاح لاب المقصود تعيين مرتبة الاعماز فيسمسه لايار مايصدق عليه وبهدا ظهران تقدير الحراقوله مايقرت منه وحعله من عطف خلة على الخلة مغوت القصودو لدا لم يلتفت البه الشارح رجهالله تسلى ومااعترض هليه ياكرسوق الكلام يدل على ال مراده معوله وهو حدالاعجار بن الطرف الاحبي كان قوله في الطرف الاستعل وهو مااداعيرا لح لسان الطرف الاسةل وعين يدر المشارع يرحدالله يعوب عدا المصود من يتعين حدالاعاربانه اطرف لاعلى ومنقرب منه هوابه الطرف الاعلى حرثي حقيق لاحاحقه اليالسارلانه سهايقا لحقيقية والمقصودتمين حدالاعجار بخلاف الاسفل ناله محتاج الى لسان (قوله و لايحق ان مصل الآيات؛) دفع لمايرد من اله يلزم على هذا التوجه كون، لأبات متفاواته (٧) في البلاعة مع بلوعها حدالاعجار تعتى الله معنى الآيات عن سعم المتحدي به اعلى طبقة من يعس للاشهة علاصير في هذا اللارم و دقمت التعماوات ما محسب تعاوات المقامات في البعضين كاوكيفا والكال كلسهما مطابقا لحميع سايقتصيد الحال فالاهده الطابقة موحمة لتفقق اصلاللاعة ياعرفت سارابالاعه مطايفة لكلام لجيع مايقتصدالحال لالتفاوت درجاتهاو اما محسب رعاية الاعتبارات لالانه تعالى عيرقادر مل كحكمة مثل الأيكون المحاطب عاجراص محمد (٢) فندر فانه محارل فيه الاقدام (قوله اي طرف الخ) التصص على كون ماهبارة عن الطرف النابية على كونه داحلافي البلاغة كالطرف الاعلى هذا حاصل مأنقل عنه (قوله الى مرتبة هي الخ) في القاموس دو ربالضم تقيض فوق قمى الى ددوته الى مأتعته وهوما يتصلبه في حاتب النزول فان غير

٧ بان يكون دمضها في الطرف الاعلى و بعضها عايقرب منه بما لا يمكن معارضة
 ٣ اى ليس تعاوت المقامات القرآن العظيم الشان لعدم قدرته على الاتيان باعلى طبعة منها غافهم

المتصل تحت البحت فيؤل المعنى الياماذكر والشارح رجداعة ويكون مرول داخلا في مقهوم دون وفي شمس العلوم عذا دونه اي اقرب منه وحيئد يكون البرول مأخودالقرينة التمق عبدالبلغاء باصوات خبواءت(٣)وعبى لنقديري لايتوهم صدق التعريف على المرتبة الاعلى والوسطى (قوله سموى المطابقه الح) قبل عبيهما التفسير لافائدة فيتوصيصالوجوه بالاخروبة لالممموم سقوله وتشعها معايهامه الالطابقة والقصاحة ايصابتعال البلاعة قلت لفأتمة الاشسارة الى النالوجوه ليست تاهمة البلاعة فيالوجودو لازمة المالكونها سوي الامري اللدين يحصل البلاعة مجما بل في الاعتبار إن تعتبر في الكلام بعد بالاعة (قوله وقيد) اي فيهذا القول عامد اشارة اليذلك لان المر أصبين عدم توجوما يحصل عد أحراء قولهثورث الكلام حساعلي وحوم تحلاف الاشعار الآكي فالهمستفاد مرافظ تشعها وامانسسة كايهما الىقوله تشعها في أحتصر فلاداثر د تقعها اخ (قوله ليسب ما يجمل السكلم اخ) فلايقال في هرمهم بعد يراد المكام في الكلام استجع والطباق والتحديس أنه ستيمع ومعبق ومجس كإيقال بمدالتطبيق وابراد الكلام القصيم اله لميم وعصيم (قوله كلام لميم) اى اي كلام لم م يعقد الان السجكرة الموصوفة تم محوا كرم رحلا عالما اي أرحن عالم ي تتمرح عن المعريف ملكة الافتدار على تأليف توعيماص كالمسدح دون آخر كالريم (قوله ليان امحصار اخ) لما انجر الكلام في سان لامر الذي (٨) ولا حرة اليه ولايلوم مزكون قوله فعلم الح تمهيدا لمسا دكر اريكون تمهيدا لحميع مايستفاد سد ملابرد ماقبل الوالامر الأول لادحل له في بال الانحصار ب كما لايخني (قوله وأتحصار مقياصد الع خلاصته ان مقاصد) لكتاب محصرة فيعلم البلاعة وتواسهما كإمر فيالحطة وعير البلاعة وتواسها مصصر فياعلوم الثلائةالتي هي تصن الصول(قوله حيث لم تحمل أخ) ودلك لاته فند بلاعة التكلم شوفية حواصالتراكيب حقها وابراه إلواع المشبده والمجار والكباية علىوجههما ولامدحل (٢) في دلك النصاحة وهو الحق لأن نفصاحة أمرجارح عن مأهية السلاغة شرط الصمفها كالشار البه الشارح في تعريف اللاغة (قوله أي ليس كل الم يعني الداد فالعكس العكس التعوى لا السطق (قوله الياسلاعة في الكلام) كدا فيالايضاح واتد خص الامر الثابي بلاعة بكلام لاركونه مرحعا لللاعة المتكام تواسطة كوته مرجعا لللاعة الكلام كإبشير البه اليمسيأتي نقوله والاقتدار طبها (قوله وهومابجبالم) يعنيارالرجع اسراكان اي محل رجوع والايحور

الى ماد و نه الحق باصوات الحوالات يعنى مايستازم تعبير مالى مادوله الا لتحاق با صدو ات الحبوالات وتحقيق الاسقل هواله ماليس فيه مقتضى الحال متعددا عصام الدين في الاطول

الحال متعددا عصام الدين في الاطول م والفصاحة المخ وهو غير متعرفة بالاصافة ولذا وقع متعرفة بالاصافة ولذا وقع السارة الى المطابقة والعصاحة الى المطابقة والعصاحة أمار هما فلا بازم كون كل أعتر او لا الحكم على الوحوة بالمنابقة تم أعتر او لا الحكم على الوحوة بالمنابقة تم أعتر الولا الحكم الامرين الوبالقصكس الامرين الوبالقصكس الامرين الوبالقصكس (حسن جاني)

لمُوهوكُونَ مُرَجعالبلاعة الى الاحترار عن الحطأ في تأدية المهي المراد والى تمييز القصيح من غيره

لان الاول بستفاد مى العانى والثانى من البياو
 فلا يتوقف الملاغة على الفصياحة مع

كونه مصدرا مبميا بمعي مرحوع اليه على الحدف والايصال اذلايمكن استثار الضمير في المصدر وماقيل اله يأبي عنه كلة الى لان المرجع نفس الاحتراز فليس بشيُّ لائه كإبصح الأمرجعها لاحتراز باعتبار تحققه فيديصيح الايقسال الأمرجعها عائد اليه باعتبار التحقق و اند م بجعله مصدرًا ميها لحلوم عن الانسبارة إلى أن هذين الامرين يتوقف عسهمما حصول الملاعة بخلاف المرجع فانه مشير الى الثوقف كااستشهد عليه بقولهم مرجع الصدق والكذب الح وعاد كرنا ظهر ال القول بالهالموجع فيالمن بمسيما وصميرهوراجع الرالموجع معتياسهالكال بطريق الاستحدام ليس شيءُ أَدْ عَلَى تَقْدَيْرَ كُونِهِ فِي المَنْ مُصَدِّرًا لَا عَاجَمُ إِلَى سِنَانَ مَعْنِي المرجع بمعنى اسم المكان وكذا ساقيل انه ببان لحاصل المعنى لاركلامه صريح فيانه تمسير للرجع ولان هذا الحاصل بجب أن يذكر بمداتهام الكلام (قوله حتى عكر) امكانا وقوعم فلابرد البالامكان لايكون معللا بالعير لاته الامكان الدائي (قوله مرحم الصدق الح) الاصدق الخير لاالحر لانصدقه عبارة على كوته محبث يطابق حكمه إلمو.قع فلايرج أن الطباق و اللاطباق معس الصدق و الكدب ا لامرحمهما (قولة وطاق الح) أي عائد اليعما عود الكلي الي حريساته من حشالهفق (يُوله لاحرار ص المعادج)و لاعتقل ميد الاحترار عي المعقر الموى (٧) لانه حالًا في كِفية النَّادية اللَّاحرار هـ احرَّر عرالحالًا في كيفية النَّادية لاق نصها (فوله النعني المراد) وهي الاعراض التي نصاع لهم الكلام اعبي الاحوال (قوله والالراء الح) اي وان لمبكن مرجع البلاغة الاسترار المذكور لجار حصول للاغة همول الاحترار اي معرائطةً فيالتأدية فلايكون مطابقا لمقمصي الحال فلايكون بنيعا وقدفرصناه بليعا هداحلف وكذا العيارة الثانية فتدبر فانه قدن فيه الاقدام (قرآه و مساده وأضيح) لانالاحترار مثلا الديصلح غرصنا قعر شي واماكونه عرصا الطنابقة فلامهني له وكذا التميز وإنصا كلاهم صلالتكام فجعلهما غرض لكون الكلام طابقا لامعتياه ولوقدر تأليفالكلام فمما ابصا لبسا نغرصين مرالتألف واعا المرض افادة المعاتي على ماينسي كذا نقل عنه (قويه تعبد عدين الامرين) او تتوقف عليهما لائه يستفاد من التعريف أن بلاعة المتكام سبب التأليف الكلام البليغ مفيدة له و التأليف يحصل بالاحتراز عن حصًّ في تأدية المعابي المرادة من دلك الكلام وتمييز الفصيح عن هيره فيكون البلاعة مفيدة فهسا وابصا انهسا ملكة ومعلوم ان ملكة كل عم تحصل بممرست ومراولته ادالم بكن جبليما المكة الاقتدار علىالتأليف

۷ حثى يقال فكيف ينصبح قوله الآكى و ما يحترز په هن الاول ههو علم المعانى م

محصيال تكررالأليف الموقوف عبى الامرس والجة والانصار ييالعلوم بماتعدم مُصَمِّرُ فِي الْأَفَادَةُ وَاسْوَقَفَ لَا يُصَاوِرُ إِلَى كُو اللَّمَا عَلَهُ عَالِمَةً ﴿ قَدَلُهُ فَالحَسَاتُ لَ من كلام المصنف رجهالله الماللاعة الي للاعم له لا أقويه والاقتدار اخ) لمعرفت الافتدار تحصل بأمارسة فكول بلاعة سكلم عبدا مرجعهما هدال الامران بالوسطة (قوله و هو) اي الاتصاف بهدي الوصدين (قوله أرجم اللاعد مطنق عي ثلث العموم) عدملاعة كلام فطاهرد وأما للاعمة المتكلم فلو توقف الاقتدار على الاتصاف المحصل من بالدماوم (أوله مي معرفة اح) اى لس هراد التميز المعلى بين الخصيح وغيره بأن بلاعة أكلام لا توقف عديه والكانت متوقية على مصاحته بل على العرفة المدكورة (قوله الهو الله مركب (أصمير الأول راجع الى أتمعيني و بداني لي غير واعملة عني أحراه تميير السالم فالقيره صفة لمركب وأتماكان مركبنا لاناتميع المصيح عي غيره النا تحمق تحموح اغيرات الدكورة لاكل و حدمم ولااصدق على شيء مهامه تهيير التصبيم عن غير ملكوم احراء عدر حمقاله (٦) (فوله استه نعرف الم) فيسي كون أير بد كور ديد في علم من البعة الله محصل لصاب المرمس فيه قاساديني لي كلة ما لدي هوه ارته عن أغير الم ١٠٠ مجاري والعبي م مسايين منه و عاد كريد المنجع ماهيل ال التمير عدره عن المعرفة والامهى سبيله (٧) في علم اللعة او غيره (قوله منه مايين الح) اي نعمل تميز العصيح عن عيره تميير ات ينين سدهافي اللعة وقي الصرف أوفي التعواويدراء بالدوق فكلمة مامه وتحل ومالعده بشرله والشائع فيهدا الشركلة اوكاسيمي فلايرد بالصواب الرادالواولانه سين في حيع العلوم المدكورة لافي احدها (قوله و التعقيد المعظي) فأنه يحصل المالضهف لأكساولا حقاع الموركل واحدمها حلاف الاصل وكلو احدمها يمير بحرائهمو (موله توجيرك بأخس) اي تدير بدريد متميقه بالعس وهو التنافر وعدمه كإلدل عدمقوله أدبه لدروا أخ للابراد أن تمس عسرة عن العرفة والأشارات بالحس داك أغيير لاله لانحصرته العز بالعبر ولانحدج الي أهواء بال يدران عمي بحصر (قوله ما هسر) اي بالدوق التحجيم لدي هو كالحس في لادراك (فوله اليمايين الح) فالصير راجع الى ما العسرة تجيرات مدكورة ينصنع الحكم عليه عاهدا الدمقيد العنوى والمعني على تقدير المسناف أيساعدا تمسر التعقيد تصوي (فوله من هذا الكلام) على قوله و هو ماعد التعقيد عدوى (قوله تعيين مايين الح ﴾ ای نمین التج یزال کایشعر به عبار قامل معشار به تابن فی انعاوم اند کور تا

، ومأنقال من أن تبسير التصييم عناعيره كلمي لاكل والاهدم الامور حرئيمه لااجزاؤه لدليل سيمة جله على كل واحد مزهلة الامور والجره لامحمل علية كله فليس كلاما مد بدله لأن المراد تميز اعصيح منحيتاته فصيح لاتمياز دائه منحيث هي ولاترصدته عيكل واحد منها والوسلم فليكن محمولا على الشه (حسن چلبي) γای عبلامة اذایس المقصود لعزبالعل ولاحاحة الىالجواب مائالمراداظهار وحودهالميبي وهوفي المتي عبارة مرالاتعادالاسهذا الابستقيم فيقوله اوبدرك بالحس وسعى ازيراد أنحصوله بالحس على مبيل المحار (حس چلبي رجمه الله تعالى)

أوكيرك الخس وياعتس لها محترزتها عانحت الاحترار عها مواسيات الاحلال عالفصاحة الوثمين ماتحرر بهت عبد ولاشك الاقوله وهوماعدا دلك بعيد تعين تلك الخيرات ونهسا ماعد أتسر التعقيد المعتوى وتعيين سيحترز ماعد باله ساهدا التعقيد المعنوى يترسب على ذلك العلم مله لمريق، ما ترجع اليه البلاغة الاالامران فدوآن لاحل ربث الامرين علم البلاعة فقوله ومحتزر عطف على مين وصمير مها راجع اليمالكوب عسرة عرالتيرات وهدا علىقيساس مامر مرقوله احراؤه تميير السالم عن هير داخ حست رائب عليكل تمنع احترار عن سعب من الاسياب فتدين فالله قدرل فيه الاقدام وقس رقوله محترر عمف على تعين اوعلى مايين تأوين المصدر الما يتقدمون أويدونه كيلي فواهم تسمع بالمعيندي خمير مؤثراه والممتي الهالعرض مرقوله وهوماءدا التعقيد للصوى تعيير ألتميزات الني تبين فيالعلوم المدكورة وتدرث باخس والاحترار الملكالعلوم عابحتمان محترر صدمن العرابة و عوالمد العياس والصعف و التاهر و التعفيد العملي ليمو من هذا التعين و الاحترز الله لمهمق عهموهب عليه بلاعلة بإلاحتراز صالحطأ فيالتأدية والاحتراز من النعفيد لمصوى وقس فإختمل الإكورها كبالقاصأ يميرات كالشعر يدعمر فالمس وبحترر فطف على مايان فتنت أوسلم بها راجع الى ماللقدرة الشالكونه هبارة عن العلومو اللس ومأفي قوله تسخيب تبايد تفي لمرابد و الصالعمو عير دات وحيدة بحثاج الياعتمار مددمة مطوية وهي معلوماليا البالامور التي محسالاحترار عنماكم هي الرَّت على مادكر (قُولُه لَمَا إلح) ادبحبرد تعيين ماذكر من غيراعتبار هذه المدمة لماعل أن ، في أي شي و يحتمُن الإنكون ما كماية عن سباب الاحلال التي تمين في العلوم أوحارك ،حس وحامله يتبعي أن يقدر قبل قوله و يحترز كلم ماكماية عرجيع اساب لاخلال ويكون العني العرض تعييرالامور التيتين في العلوم الدكورة الوندران بالحس وتعيين امور بجب ويلسمي ال يحترر عنها في نفس الامر ليعير أن سيركم وأن داقيكم بكن لايلام هذا التوجيه - قوله مما ترجع البد البلاعة سالملاتم ترضون مرسق مراصات الاحلال الالمطأو التعقيد وحبيت لايحتساج الى اعسر تلك المقدمة المعوية ولكن بحتاج الى تقدير كلة مالان كالة ساق قوله مأيس لاتشمل مابقي مراسباب الاحلال وكلة مالنقدرة للمغي الأشيل جم الاسداد ولي حفل عانجب مروضع الطهر موضع المصمي والى حمل صمير بها راجعا الى انعلوم من عبر اعتبار قيده اعلى الدكورة معه والى الحس لان ما يؤ من الدام الاحلال لامحتر عدمالعنوم المدكورة مل محتررهم

دون انطلاقه وتحوالنظلق ز د لن يعرف المطاق دون ازيدوههما مكس ذلك الأصل لأن القن الأول مذكور فيماسبق كناية وعلم العاتى صراحة والجواب انالفن الاول ها اعرف من عمر المسائي من جهة اخرى لان الحطساب هما والنظر الى من يسرف الفن الاول ولايعرف عإالماتي لارالحاطب يحوران بعرف أن المستف ألف عدمرا * أينز على ثلاثة فنون ولا يمرف ان القن ماهو الأحاب والفن عزالعاني م ٣ في قوله فلما التجركلامه الخ (٧) في بيان الشارح اتحصار مقصود التأنيص قىل مقدمة م

٧ في آخر القادمة الى العصار المقصود في القنون الثلاثة صاركل منهامعهودا معرفة تعريف المهد مخلاف المدمة فالعلم بقعمته دكو الها والانشارة اليها فسكره مطورل

٨ لارعزاليانغير متوقعه على عم الماني فان من له ملكة يعرق بهما الراد

بالمعانى والسان(موله اورالامرين)والاولية دعته ركونه مدكور، في لاول المقابل الثاتي (قوله فانه مرسرال الاقدام) ادقد وقع فيه أعلاه كثيرة لانه فدر المرجع بالعلة العائبة ولم يعرف معنى قوله سين في عند ناعة و عنرص مد نيس في علم من اللغة أن يعمل الألفاظ يحتاج في معرفته إلى إن يحث عنه في الحكتب البسوطة الويحتاج الى تقيرو جميل كلة هو في قوله و هو ماعدا المعقيد العثوى راحما الي ما مرك بالحسوحل الاون فيقوله وستحترز بهعن الاول على الاول المقامل الشاتي الذي هو تدير الفصيح (قوله العرالاول عنم المعاني) قدعروت تحقيق اراللام فيم للعهد ووحه حل علم المعاني على الفي الاول دول العكس (٦) وال خمل معيد محيث بدفع جميع الشكولة التي عرصت الماظرين تمسدكره (٣) شارح رجه لله من انحصار مفصودالك: بـ في العاول التلالة بكان بحصار الكاني في حرائاته كاهو العدهر فالقصود والع ورامتحدان دكل مغدعارة عرامهاي والانسم فجعة الجل في قويد لس الأول عرالماني طاهرة لاله من جل الماتي على العماني او جل الالفاظ على الالفياط والنصكان انحصار انظروف في عرف من يكون احدهم عدره عن الالفائل و الآخر عن بعد في يكون أمل الدكور حل العد على معنى الودنعكس على سبب محمد علافة الدالمية والمعولية مع الانشبارة اليارنظم العمصر في عايد وصوح كا به عين المعي وابه لابريد ايسم على المعي فكون مستدركا ولاءلمني على اللفط فيكون قاصرا (فونه كونه مده الح) كلة من هذه تسمى المصالية لابه سهم عنه العمال شي محرورهم وهي ابدائه الان الابتداء ههما بالتدر الاتصال كدا في حواشي شرح المتساح الشرافي يعني أن تعرورهما ليس مندأ و ممتأ أنصل ماقلها بلاتصاله بشي فأم ل بفدر متعلقها فعلا عاصه كإقال أشبيع الطبي فيشرح المشكوة في بال قوله عبد لسلاء ، المشمى عمرلة هارون من موسى على ان قوله عنى خبر المبدأ ومن اتصالية ومتعلق الحبر حاص و الياء راسة بعني الت متصل في و تازل مني مزية هارون من موسى و سال نقدر فعلا عامه كادهب الله المدايد والشريف حيث قال في حواشي شرح المقتماح اي عنزالة كائمة وناشسته مني كغرنة هارون من موسى بالنفدير هها الخوبه متصلابه ونبرلا منه متزلة الفرد متصلا وعرلاس بركب تولكون سرلته كائنة منه كنزلة المفردكائة منالمركف (قوله بعد رعاية الح) ظرفلا برادو ايس، اراد اله يعرف يه الايراد القيد بهد الصرف فانه حلاف الواقع (٨) بل أن دلك الايراد الف يعتمر و يعتد له بعد رعاية الطلاطة (قوله فعيه زيادة الح) يعني أن علم العماتي المعنىالواحد بطرق محملته كون عالما وان م بكرالمودى مطابقه مقبصي الحال عابته لايكون للبغا (حسن چابي)

ليس معشرا في علم سيان لامر حبث الدب والامن حيث الفهوم لكن في مفهوم الدان اعترقه وهوابر دننعي اح ريد عبيمااعتبر في هم العابي وهو محرد الطبابقة فيكون مفهومه دسسة يممهوم عرائدان بهذا الاعتبار عنزلة المفرد مرالركب فلدا قدم عليه وقيل معمد الممرة عبر السان وهوالابراد المدكور معتبرة بعدتمرة علم المعد في اعتى مضاهة فيكون عم لمسائي عاعتبار غرته مقدما على علم السان ماعيار تمرته وهيمان ترة العمين معرفه الابراد والبطابقة لانفسهما ولاشت الأمهرأهة الأيراد ليست فعد معرفة المتابقة والومسغ غاللارم أن يكون تمرة العدهما من حبث التممق بل سحيث لاعتداد متحفقة دمد تحقق ثمرة الآخر وهو لايصلم وحها وحميما لنقدم احدهمت على لآحر الابرى ان تمرة أليمو معتبرة بعد تمرة الصرفولاتقديم له على عواس تؤجرونه كإفيالكتب الصعة فهاكا تسهل والانفية للسبوطي وخعل شيخ الراحاجب مقدمة التصريباء بالشافية المحقة بالكافية ولوسل فرشد لاندخه الى جعله عبرلة المفرد مناثرك وتشبيهه بهالانه حصل عهدَالنَّقَدُمُ وَالسَّاخِيرِ فِيقَالنَّهُمْ ﴿ قُولُهُ السَّارِ الْيُنْفِرِيمُهُ ﴾ اي ثعريب علم المصاني بمحي المسائل لايه عواد في قوايم الص الاول عبر السبي و احمار لقط الثار الشيامل للبيان العصدي والشجي لأن لعم العبر في النعريف إن كان عمي الملكة يكون تعربها السب تل بعدوان كان عمى المدأن يكون نعراها لها فصدا (موله ريادة نصيرة اخ) اي كل و حد سهم لاراص البصيرة حاصل بالنصور بوحهما السبابق على النعريف او تعمموعهم مان كون صن المصيرة بالنعريف و الزيادة بالصبط (قوله كل علم فهي الح } في الرضى وقد يدخل الفاء على حبركل والكال مصاه الى عير موصوف تحوكل رحن فله درهم والموحه الاول بالبطر الى نفس الشروع و التابي بالنظر إلى عايم (أوله باعساره تعد الح) اي باعتبار ها يصح عدهما عداو احداو فرادهم بالتدوس وادا احتبر صيمة الصمبارع وهي الخهة المساوية بما سواء كانت هي أخية عنى اعتبرهما القوم من الموضوع والفاية ا اوعبرها كالحهة الأحوده من لمحمولات (قوله ومن حاول الح) كبرىالقياس كدلك هطيه الرهرفها بحهة وحدتها بمالقول عالب على بنعاتي طسالب علم وكل عالم علم فعليه الريعرفه بحهة وحدثه لياعج المعلوب (قوله نثلث الحهة) اي عالحُهة المساوعة (هو إله الثلا بصولة الح) و مقدلاً به أما لم يعر فها سلات الجهد فاسه رالا يعر فها اصلا فلايمكن طلهب والكلام فين حاول تخصيلها اويعرف الكثرة لامن حهة

الوحدة ال مرحيث الكثرة فلابد مرمعرفة كلو العدمي تلك أسائرة بوجه سأقبل الشروع وتحصيله فيضيع وقته فيمعرفة نثلث الوحوء وبغوث عنه أحصيل تلك الكثرة اونعرفها لامزحهة مسباوية لل مرجهة الج فهيوان عصليهما الاندفاع الى الاخص لكامه بجوز اليغم بهاالاندفاع اليفرد أحرمن دلك الاعم فحيئد يضبعوقته فبمالابعمه وهوالقرد الآخر وهوتاعته ماستماعتي الاخمس اويعرفهما بحهةالخص وهوت عمله نعمي ميعمه وهو النعص لأحر مرالاتم الذي لانوجد فيهجهه الاحص ونصاع وكته نفدر سابحصن به لاخمي محصوصه غافهم قاله قدرب فيه اقدام الساحرين (فويه ملكه عند رايه) اي العلم يطلق على المكلة المحصوصةوهي الوصوفة تهده صقة لا مامتر في مفهومه حتي برد الهامدرم التكرار فيتوصيفه يعوف نعرف بدواله لأجاحم بهاعتباره أعجم التعريف بدوئه والمراد بالادر أكات أخرئية الادراكات المتعلقة بالفروع أنستمرحم طلت اللكة - والمساء لل الص عليه في الموج حيث قال ملكه حادر إيا على ادر لله حرثيات الاحكام وأخمل على الاعقانات بواهمة حاله الاحتجاب بمالايلامت البه (قوله مستسطة الخ) في حال الاستساط بكون في مر تمة العمل بالمكة و له الفكن على الاستعصال فاذا مارس المسائل المستسعم و أعت العامرة أمد احرى فتمكن من استحضارها متى شاء و حصلت له صرمه المقل بالفعل بصبر عالم العالى بهدا المعي (٤) (قوله أيه تمكن من استحصار مه) اشرة من بالمعتبر في العلى عملي الملكة هو ملكة الاستحصار الحاصلة بعدتكرر الشهدة وأنجكرعلي استعصال مابتي ليس معتبر فيم الأرجده الملكة مرتبة العقل دعمل أنه أخرته على مدكمة الاستحصال ولواعتبر فيها التمكن على استحصال مايق لردت المراتب على الاربعة ولان العز الدي منائله محصورة مثل كلام المتقدمين لايتحقق ديه ألتمكن على أستحصال مابق(قوله وتفصيلها) اى العلم بهامعصلة وهو نمو الى بقوله تهي مبدأ لتفاصيل مسائله وقبلالى استخراج الفروع معيد للادر كات جربَّة (قوله حمه تي ادرالهٔ) فالجهة الأدرالة وسبله هي الدَّة لالأدرات ادائشي الإحكون سنسا للفسه و لا المائل لا بهامتعلقة الادر ك لاسمه (قويه لاتريد خ) اى لا يريد بالعبر الادراك اذادر التجيع المناثل متعذر لعدم الأنحصار وكد استنائل وهو طاهر بلارك ملكة الاستحصار وماقيل الاالعلم ععتي المكة استهدمه فلايشنق منفعلي تقدير تسليم عدم الاشتقاق مراطامد مدموع بانهاد استعمل لعلم بالمعي للصدري اعي الادران فياللكة صلافة السيبه سرى هدا لقن في حيم مشتقاته من غير حاجة

العقل الهيو لا في هو الاستعداد المحض لادراك المعقو لات كما للاطفسال والمقل بالمنكة هو العم بالنصر وريات واستعداد النقريات منها وهو مساط النظريات منها وهو مساط عوملكة استباط النظريات من الضرو ريات والمقل من الضرو ريات والمقل النظريات النظريات النظريات النظريات والمقل النظريات والمقل النظريات عم النظريات النظرات النظرات

الى الاشتقاق من نعير عمى سكة (قويه لابه كثير اماالح) اشار بدلك الى ال اطلاقه عمى المكة اكثر في تعرف مراهلاقه على الاصولكة صرحيه في التلويخ فحمل اللفظ عليه اولى ولدا قامحور ولائه محتاج الىتقدىر النصاف فيقوله يعرفه الى يعلمه ولايه لايصبر مدت تمعرفة الابعد حصول الملكة فسبيته يعيدة فأمسة الى المكنة ومرهد ظهر وحد عدم جزه على لادران ابصبا الله قال قدس سره كايشهديه الوحدان ۾ هن لاولي هي الاستعداد التام للاستمطار المسمى بالفقل عافعل والالبة مشاهدة واستعصار علىالوحه الاجالي المحي بالعقل السنفساد هافيل الالتنادرال الحالة سبه سأرحة عن العقل الطمل وليس كداك والاعتصير حراتب النمس فيحصول المعالب رائدةعلى لاردم واليس كدلك بالاتصاقاليس عشور في قال قدس سر علام من تقد و من كاصر حيد الشمار حرمجه الله في تعريف السان ودلك لان الاصاف والمعاني فأحودة فيالعلم عطي الادراء لانه صفة دات تعلق اونصر النعنق و حصول صورة الشئ فاتدام ماقسيل له لاحاحة الى النقدير مل يمتى على الاسلاق الائه في الواقع متعلق بالاحوال الله قال قدس سرم وجله على الادر عبار الله و تعصيص بالتعديق محصل من تقدير المعلق الومن التوصيف بقوله يعرف بداغرين المعرفة سنب للتصديق (قوله فقيال) الله، لتعصيل الحرى لذ كور مجملا لائتفرنع على ماوهم (أوله ادراً تات حربيَّة) النساغر ادراكات متعلفة باخرائات لكن لاستغرام حرائمة بلدرك حرائية الادراك اقامها مقدمها احتصاراً (٣) (فوله كل هر دفر د) في الأقليد في محث الحسال الرالمرب تكرر الشيء مرايل فيستوعب جنع حديه وفي شرح اللسهيل في تعث الحال وفي نصب ساني من مكرز خلاف فدهب الرجاح الياله توكيد والل حتى الي به صندللاون ودهب عدرسي بياله مصوب بالاون لابه لمناوقع موقع الحال جار من يعمن ورد مدهب الرجاج بالهالوكان توكيد لادى مايؤدى الاول وألمحتار اله وماقمه منصوب للعامل الاول لان مجموعهما هو الحال وتظيره في خبر هذه خلو خامض و و دهب داهب عي ال نصبه بالعطف على تقدير حدف العاطف ككان مدهد حسد (٩٠) وشهى فعليك بالاعتبار في حال البخر (قوله بمعتبى الرائ فردام) اى درادس الدو فذالمرجه بالفوة القراسة من العمل الالمعرفة بالفعل (قوله امكنت عم) ساوعي الكل (٨) فردو رد عليه عرفه فعدش سه ان له امكان معرفة اي فرد يوحم (قوله وحود مالانهاية) اي مالا ينقطع وهو احوال المؤلظ العرفي لارالهفظ لعربي لا لقطساع للملتحققه في لدار الاخرة

ج والافتنضى الاصطلاح السابق كون متعلق المعرفة جزئيا لانفس الادراك في الافليد في بحث الكل المرب الحسيمة الكل المرب الحسيمة الدين ادا ما انوك المحملة عليه قلت لااحد ما اجلهم تواوا وحكى الوزيدا كات شكا لمنائي وأسا م وساصل التدريف علم يعرف به اي يمكن الزهر ف يعرف به اي يمكن الزهر ف كل مردوجد و دخل تحت الارادة من ناك الاحوال الاحوال الارادة من ناك الاحوال

أيضًا (قوله أن أريد اخ) يعني أن الاحوال جع مصب ف حكمه حكم الجمع المعرف في احتمالاته الاربعة غاما الابرادية احسن محر وهوضاهر الطلان لاته يلزم الايكون مرله ملكة بعرف بهسا حالا واحدا عالما بالعسائي واما الابراديه الاستغراق فيلزم الالكول احدالها علماني والعهد الذهني فأما النعش المطلق فيعرم مائرم على تقدير ارادة الجنس ولعالموره لم شعرص له والما لنعش المبهم أي المعين فينفسمه الفير المعين فيالدكر وينزم معريف دعهول واسالتهد الحارجي أى العص العين في الدكر فلادلالة للعظ عليه فأمهم لله قداشكل على الناظر س (قوله فلايكون الح) لامتساع حصول تمرته (قوله فيكون اح) خصول تمركه لانصدق التعريف على عمله فلابرد الله يجبرد حصول مسئلة منه لابحصل لملكة حتى يصدق النعريف (قوله لكل مرعره، مسئيه) در الاحسوال الكثيرة تماتبط من مسئلة واحدة قن قال اي مسئلة منصيمة لمئنة احوال نقدسها (قوله عالاً بد الح) اذشو تعا عليه صحمة اللفظ وهصاحته (قوله وهو قرسمة حمية) تشطر بالدال . روحه كو رالتو صيف بالموضول المدكور (٢) مشعر ا بقيد اخيثية ماسيمين في محمد العطف على المسهد اليه مركلالم تشجع حيث قال اليالي ادا دخل على كلام فيه تقيد بوحه ما تتوجه الدردال أبعد وكذآ الاثبات وجسلة الأمرابه مامركلام فيه أمرزانًا على محرد الناتُ الشيءُ الشيءُ الوكفية عنة الأوهوا الغرمين الخماس المقصود من الكلام وهذا عالاسس اليالث الله عنه التهي فاته عقتصي هدا الكلام يكون المقصود مرقوله يعرفيه احوال للمظ العرفيالتي بها يطابق اللفظ مقتضي الحال عو معرف الاحوال محيث بصابق بها الهفظ مقتصي الحال وهومعني اعسيار الحيثية وأعاكانت القريبة حمية لايه قديقصم من الكلام الذي فيه تقييد مجرد السات شي" لشي" او نعيد هم و يكون التعبيد للتوضيح ولاناذلك انما هوف المقامات الحطابية فيدسر الدماء لافي مقام المتعريف و اما ماقبل (٨) المالتعليق المشتق يشبعر الملية عليه الدنتعليق الوصف ألصمالج العلبة بشعر بالطبة وفجانحي فيعليس كدلك والدالحيثية العميرة تقييدية لاتعليدية (٣)(قوله اريكون عز المماني) اي تمرته او يكون الملكه التي تميد هده المعرفة (قوله مثلا) اشساريدهات الى الدكرائتصور على طريق ضرب المشال وكداذكر التعريف وانشكير ووحه للروم اله لايفهم مرمعرفةالشئ الاادراكه التصوري بانه ماهو اوالتصديق بانه همان هو ووجه الفساد عبي عوالممان

كذا تقسل عنه وساوره على التعريف من به بصدق على ملكة العلوم النلثة مثلا

لارالدكور في النعريف
 احوال الفظ بصيغة الجمع
 فلايلزم من ارادة البعض
 حصول العيمة العارف بمسئلة
 واحدة مطلقا (حسن چابي)
 لا في بيان كون الوصف
 قريضة لاعتبار الحيثية

اعلم التيد الحيية المنتقة المنتقد المسانكون عين المحيث الولا فالاولد الاطلاق مثل الاسان من حيث هوانسان ماش على الحيية العلية المحيث الولا فالاول التعليل مثل الانسان من حيث هوكاتب محرك المنتية المنتقيد من حيث هوكاتب محرك المنتية المنتقيد من حيث هوكاتب محرك المنتية المنتقيد من حيث هوكاتب محرك المنتية من الانسان من حيث هو الشائي التقييد من الدين التقييد من التقييد الدين التقييد من الدين التقييد الدين التقييد التقيد التقييد التقيي

فاله يصدق عليه الله علم بعرف له حوال الافظ العربي الني بها يطانق الفظ مقتصى الحسال فتوهم لارتثاث سكة الكالت عالة دبيطة مبدأ لتقاصيل مبائل العلوم الثلثة جهيعلوم تنتقو العرق بطيب تقزحيث الدملكة بعرف بدالاحوال عبر الماتي و من حيث اله يعرف 4 ابر اد المعنى الواحدي طرق محتلفة عراليب، ومن حيث اله يعرف هو حود سحمان عر مديع والكانت ملكات متعددة فالمحموع امراعتماري ليس بموجودقي لفسه فصلاعل ريكون سالمرهة وهدا الايراد مطرد فيجيع تعريفات العلوم والدفع ماد كر ، (هو به فال قلت اح) استدلال على فساد التعريف فعني قوله فكيف شيخ فلابصح أومنع شحته أواستقسار محش أقوله وهي يعينها الآعتار اح) استدلال على عينها لمقاضي الحال بدينيتها للاعتبار المحسب المتحديد لان الاعتبار المست بص في كو به صارة عن الاحتوال كامر (قولة كالمصليم) اي عن ا كون الاحوال الدكورة مقصى احال (قوله فكنف الصحم) فالمقتضى الركون أمسه المطنابعة معايرا المصاق والمطابق وعلى ماد كرتم يلزم أتحادست المطابقة مع المعادق (قوله و المفتنظي الحال المع) كو داك (٦) لان مو صوع العالى اللعظ العربي م حيث المالية بعاني الثوثني فلابد الأيكون موصوعات المدائن واحمة المه و الاحو الانسب كمارات (ع)و اساماد كرمرانيار حرجه الله في شرح المناح من القول السكاكير جهاللة تصنق كلام عيى ميقتضي الحالة كرمدل على دلك قال المدكور حقيمه (٩) هو الكلام دول لاحمو ل فتأبيد لدلك (٧) فالدقشة ويدون المراد بالدكر أعرمن الدكر حقامه واتعا أو لحكم صمابالدكر على التعليب فارا كثرها مد كوار لاتجدى مثير نعم (٥) و ما لاستدلال معريف المصاف حيث فال بها يطابق اللفظ مقتصى الحدقه متصى معرة تعاسد لادالكلام فيضعه التعريف وكدا الاستنظال أنان معامقه أممي الصدق فيالاصطلاح والاحوان لابصديق على المفظلان هد اصطلاح منصيين والوجل عليه لوجب نسبة المطاعة الىالكلام الكلى لا الى الكلام الحرق (فويه واحو لـ الاسـ دائع) دفع لما توهم من ان احوال الاستناد مراكأ كيد وعدمه والمحار والخفيه معقلين والقصر ليست مراحوال القظ مم اله يحث عب في هد انهر (قوله محرد اصطلاح) اي ليس الإحراز ص المحمى اديمر ف بها حواله ايضامثل ال يقال في حوال المنكر لقيام زيد زيد هرآمه استساده ست مل اعراد اصطلاحهم على تدوين العسير مدانت اال المقصود الاصلى معرفة أعمر القرأل (قوله تشع خواص انح) الندع الاتباع شيئها فشيئها

(والمراد)

محذف وبالمسد البهابت لان موضوع عبالماتيالي أتغره إى على كون احو ال الافظ التأكيدوالدكر والحدف لاالمؤكد والذكور والحذوق م ٩ قان قبل المدكور حقيقة هوالكلامالجرئي لاالكلي المعفول وحملته مفتضى المقال فلايؤيده قلت يصمح حمل(لکلی ندکر حرابه غان قلت يصحم حمسل الاحوال مدكورة مدكر الكلام المشتمل طلهالكونها كيميات له قلت فرق مين الكلى بالنسة الي حزيه وكيفيشه فان الاول عين الشاني نظرا الى الصفق دون الثاني فاهم م الاقولة فتأجدلناك تعييليس مرادالشادح الاستدلاليه علىمطونة بل تأليده م ہ قولہ لاتجدی کثیرتمع لانهايس بدليل على ذاك مل مؤيد على الالتمار مقتضى الحال هوالمؤكد وادوات التعريف بل التــأكـد والتعريف نواصح الملاقه عليهما باعتبار دلالتهما على مقتضى الحال لاباعتبار كواحده فتصي الحال فالهم م

والراد العرفة يلالكة اوالمسائل استداعه والخواصجع حاصة اوحاصية وهي مالابوجد في عيره كلا أو بعصا والرادعه، عبي مدسره السكاكي رجمه الله الاعراضالتي يصاع لهاالكلام حيث قالاو اهي غاصية لتركيب مايسمتي مله اليه ذي الفطرة السيمة عد سماع دلك الركيب من مايستي إلى الماك من تركيب الزيدا مطلق اداسهميته مهالعار ف بصيب من الكلام من ال يكون مقصودابه بني الشك او،لاتكار الح واحتار التركيب عبي كلام ﴿ رَمِّ إِلَّى الرَّمَاكُ المواص تحصل عدائزكيت سواءحدثت في المفردات وفي الركبات تركيبا اوليا أولًا توياً وقوله في الافادة الغرف النشع إلى بنسع الحواص من حيث الحاد أنها والتركيب بال يعزال هذا التركيب لاشتاله على الكيعية الصعموصة مفيد لتلك الخاصة فيؤل الى أن هرالعاتي هنارة عن النصاريقات مفادة البر كن مرحيث أشتمالهما على الحصوصيات لتلك الحواص اوالملكة ولحاصلة منها اوالمسائل المتعلنة بها والشارسان وجهماءتة اتفقاعل الهمتعلق محواص ماعهاو صفة لهاوبردهليه النامعرهة نفس تلك الحواص الجرائية ليست عوالعابي سامتعماديق مخدقه بتراكيب لها على الوحه الكلي اللهم الاادا اعتبر فيسدا لحيثية الى من حوث (نهأبنا مغادة بها وغال العلامه وحدائلة اله أتمنز عرب مة الحواص قان خواص النزا كيب تقمم الى ماهو حواصها افاده وهي الماينة فيعلم العالى واليي مأهو حواتصهاد لألة وهي ألميلة فيعلوا سان والي ماهو حواصها تبييا والرابيد وهو مسقيع الدنع ومهدا القدرتم أحد وحصل الاحترار عن سائر العلوم عالائته في أحوال أللقط او تعلق ناحوال المقردات وصعا مرحيث المدة ك، بعد أو بهيئة كالصرف وبحال التراكيب أعرابا كالنحواوا حتلاف دلالة في الوصوح والحصا كالسبان ثمان منهم مرجعل دريع علم عبي حدة كالمصعب وجدالة ومنهم مرجعه مرملحهات علم البيان بظراءىالمحسبات اللبظية وممم منجعته من متعمات عنم لعاني كالسكاك وسجداللة وقدالمدالهلامة وجمالة وشرحه فهوحره حفيي مرعز لعاتي وليس جرأمه حقيقه ادلاد حليله فيالبلاعة كناحت الامامه فيالكلام فحنول اسراح المديع فيه مسهاعلي كومه عير والخلاف محقيقة فقال ومامص ونترا كيماي يعرض لها تمسه لماهو القصود الاصلي اعبىالبلاعة اوللخواص اي بعد من هممالهما من الاستحسان وغيره من الاستعجان الواقع في كلام البلماء عموة منهم أوقصدا الى اغراضالهم تتعلى بذللتكالاصاحيك والهرليات والتعريض العيروالحكرات فيعرفها صاحبالمعالتي احتزارا صامئتهاكعرفة أنسعوم في لطب اوليأتني ممثلها

في موضعها وما قاله سيد السيد قدس ميره في شرحه من انجل الاستحمال على المحسب البديمسية عيرضعيم لارتلك المحسسات لامدخولها فيالاحزاز المدكور ولاق تحصيل سلاعة مكبب تجعل حزأ من عإالمعاني وادراجها فيحده مع حملها تاسفله حارحة عند تمالاتصله فطرة سعة والتملك لذكر الاتصال المني عن التبعية وهم غال معمومات عم والحد عديصل بمصمهما بعض الد فوع بال الشمرح العلامة رحمه نظه فسرقوله عبي مايقتضي الحال ذكره اعم ممايقتضيه الحال افادة وملانة او تعييد اوتزيرا فهو شنامل لعلزالنديع فانه مصدللاحترازعن الحطأ هجا يقتصي الحال ذكره تديا وتزييدا على ان تطق الاحتراز عوالحطأ هيا يغتضي الحال بالتشع المتعلق بالامرين لايقتصي الايكون لكل واحد منهما مدخل فيالاحترار لحواز ان بحصل الاحترازياحدهما ويكون الآخر مرامتمماته ومكملاته ولم تحسبات ماكر الانصال على دلك بل حمله منبها عليه ومعلومات عَلِمُ أَحَدُ وَ أَنَّ تَصِلُ مُصَلَّمًا بِعَضَ فَيَالُواقِعَ لَكُنَّ لَانْقَالَ فِي مَقَامَ تَعْرَيْفُ دَلَك العسلم بالله عنزايا لمعطى وبعارتصان بدقت المعطى غاله يشسمر تكونه ملحقا بذلك البعض في كومه من إصلم و فواه المجرّر منعلق بالشع اي الصحيل بدلك الشع الاحتراز المدكور أيرادلمظالوقوئ للاشبارة الى المحرد المعرفة ولو مخرونة كما في حالة الدهول غيركافية فنه بل لابد من حصورها (أقوله لوحهين الح) حاصل كلام المصف رجه الله ق الانصاح ال في تعريب السكاكي رجه الله الفاظا تلائة التدم والزاكيب وعيره وليساستعمال شيُّ ماياضحهما فيالتعريف فلدلك عدل صد ملايرد أن يوجه إلا في عير أنام عند المصنف رجه الله لائه عرف البلاعة المطابقة واحمه على اله الرامي لايصير علة لعدول المصنف رجمه الله تعالى (قوله عراله فصر تميز) اي من الحسن والاحسن من الكلام ومعرفة فاحساليمه وكرة به تأليمه (قوله شوفية) وفي فلاما حقه اعطاء وافيا اي تاما كدا في القاموس (قويه فقد جا، الدور) اي في تعريف بلاطة المتكام حيث توقف معرفته على معرفة المعرف وفي تعريف علم المعانى باعتبار جزئه حيث توقف معرفة تراكيب لسعاء على معرفة البلاعية المتوقفة على معرفة تراكيب البلغاء (قوله درسيه) فقديناه احهابه في تعريبي البلاغة وعزالعالي (قوله المعرفه) اى الحاصلة بالنشع المدكور وهوا ملم بالمسائل المترتب على تشع الخواص الجرئية لان الاحترار المدكور الديترتب صيدلاعلي المعرفة الجرئية واتفا أوردلفظ المعرفة منابعة للفناح حيث قال وادفد تحققت الاعلم المعابى والسيال هو معرفة خواص

ولاحقه وهي امامعينة لو سوى دسة المشين الى الارادة لولا القرئسة او محصلة الهرجيح احدالعثين على الآخر والمانعة والمعيثة لارمان لكل مجاز في النعريف أوهيألهماورات والالزم استعمال كل بجار في معان عبر متساهبة اوفى بعض امحهولواللازم بطام قوله البساشي لامه مقابلة الحوار المطوار معاله لايدهم ألحوار الجوازم ٣١ي كون معتى النوفية ان يكون ذلك المسكلم بحيث يورد كل تركيب له فيالمورد الذي يليق به م ۹ لان الما أن بعبرعتها اذا كانت للتكلم بجب ال يكول النزأكيب المعربها للد ايضه لامتناع التدير عا قصيده يعارة غير. وكذا قوله وابراد انواع التشبيه الح أدلوقيل امثلا البلاطة هي بلاغ المنكلم في تأدية العاني حدا له احصاص محمل كلام غيره على ما ينه غي على ماهو معبى التوفيسة بالنظر الى أثراكيب العيرلكان وكيكا الهر الا أن محمل التأدية ٣ اىمعى تعريم لاعة تشكلم بلوع المثكلم حداله اختصاصالح م

تراكيب الح (قوله اطلاقا آلح) الاههر اطلاقا لاسم السبب على المسبب لان الازوم، تبرقی جیم ، تواع المحار (قوله مشمونة ، صر) ، وحدت لقربة (٧) المائعة وهوامتناع كون التشع عما والمعينة وهوتفسيرهل معاني في وصمع آحر بالمعرفة (قوله بعد تسميم الح) على لاء له فسر الز اكب بترا كب اسعاء ال فسره الزاكيب مناله فصل تمييرو المرقة وقوله وهي تر كبب البلعاء جلة مستة بعة لتميين تلك التراكيد. (قوله واقول) أي الى الحواب على جانب السكاكىرجه لله (قوله لايمهم الح) اختيار للشق الما بي وسام لبطلان لتالي فان تردة البيان انما يكون اطلالاستدراء، الحهالة ودائت عا يدرم داكان ال لام محتملاً لعبرالمراد وعيما تحق فيه لايمهم منه الاستقوامراد ومن هذا عم أنه لايكي في الجواب حوار ارادة براكيب المنكلم لان محرد الجوار لابحرح التعريب الجهالة عل لابد من ادعاء حصر الديهم تدهرا في داك حتى الصحح انه لا يحتاج الى البيان مى قالوا من أن الشارح رجه الله سابع بدوع أعثر ص بمصلف رجمه الله ثعابي مان التعريف فاسدلاست لمرامه ومدور او احهاية فالاحتمال سيد الطاعر كافيانه ومادكره من العمرة مجمولة على المائمة فنعث السيد [السينة تلديم] إمره بحوار ارادة تر، كن اللغاء حارج عن سان التوحيه اليس مني كما لايتهي (قوله الا ان يكون الح) ودال لان معنى توديد حو من التر كيب حقه أعطاء حمه: والعياو دلك ايراد تراكيب نصدكا يقتصيه الخواص وبحس تراكيب هيره عايها (٣) ولانجورارانة الجرافية فيكون مراد بالتي كيب تر كيب عدم لان،لاعة التكلم لا تُتُعقق بالحمل بِللاحدس الابِرادولاارادة المعنى شامل للعماميكون المراد بالتراكيب اعم من تركيب نصبه وتره كيب استعاد لان قوله بأدية الماتي وقوله والراد الواع ح يأبي صه (٩) كإسيميّ ولانه دخلله في الاعة المذكام وال كال لازما له فتعين أن يكون بمراد الابوء. وهذا حاصيس مالص صه رجه الله في الدشية يعتى أنه لايمهم الادلف بمداليطروان مل في كلام وما يشتمن عليه من العربية السابقة وهي تأدية المعانى فانه يعمضي تراكيب بها بحصل تأديثها على وحههاواللاحقة وهي ايرادانواع التشده وألجازو الكماية وهوظاهرو المارحية وهي العلم بال البلاغة اتماهي القدرة على تأليف الكلام في أدية العالى عليما يسغى لاعلى فهم المعانى كما يتبغى من غيران يكون له الاقتدارعلي التأسيف والتركيب وراد لفظ بحيث اشارة الى له لايلزم الابراد ، معن بل لاقتدار عبيه فيؤل معنى التعريف (٢) الي الماملكة فتدر ماعي تأليف كلاء طلغ (فواه لان عاصية خ) إ على تقرير هاو كشفهاهل

العيرسواء كانت مقاصده ام لا م

للمأصبية الشيء بالديوجد فيعيره ورادوا الباء لاالعدكائها بفس الخصوصيية فالحواص اما جم حاصة تممي الحاصية اواسم جع المحاصية ولم يقل حاصية الثارما فالعم للي شت والكارلال فني الشتاو الالكارليس مو حودا فيه بل مدلوله قوله وهدا نعبتُه معنى ح) ي في الوحود و ان تعامِرًا مفهوسًا لاله لايصدر عنالمشكلم الاصل واحد يعرعمه تارة بالتوفية وتارة بالتصبق والتطبيق معتبر في كلام تفسه فكد التوفية و لالم يتحدا فيالوجود فال قبرنقدد كرالشبارح رجهالله في شرح عدح (٩) المعنى النطبيق الهم من الإيرادو أخل قلت المراد وهدا نعيله معنى التصني ادا كان الابرار (قوله كما يعصن عنمام) ادلامعتى التأدية معافى الهيرو لاسأدية معانى نعسه عترا كيسالغيرالاان يرادمن التأدية معتى بحارى كالقربروالكث اويقدر بتزاكيه ويراد يتوهية خواصالتراكيب مش حواص تراكيب أدمعه أما على حدى المصاف أو الجل على المالعة كافي قولهم صلت ماصلت وشيٌّ مها لاعهم من المنط فالدفع المناقشة التي درجكرها السيد المسدقدس سره فيشرح ألفتاح باله بجوران براد تواكيب البلغاء ويكون المعيي الموغ المكام في " دية المعافي الرام كليه حدا لله احتصاص توفيد مثل(٧) خواص ترا كيب المعد حمهة (قوله الاانكون الح) رادالج تبية اشارة الى ال المسر الافتدار على الأبراد دون الابراد بالعمل ولم سن محمد بورد كل بوخ كاهو اللالع بالسامق اشارة الميان لايرادلا معي الاهلاشهاص والدريارة لطالا واع لاشارة الم الاالعثير ايراد اشعاص جمع لابوع لااشعاص بوع دون بوع (فوله وأيس المعنى على اله ورد تشبهات ح) لا شعم لاله لاعكن الراد الاشعاص و لايالوع ادلاالواع لها محصوصها كما يقصيد الاصادة ، قال قدسسره فليس لتراكيد خواص اخ کے وہ شرح المفتح بمشارح رجہ اللہ ماجاصلہ الاحواص الترا کیپ مابستی سهاءلي فهم دىالفخرة السليمة على تقدير صدورها عريله فصدل تمييزو معرفلة وغيرالليغ لابوقيماحقه تهيءملي هدا لانسل الدليس لتراكب يبدخواص كيف والتراكيب الصيادرة عرغير لسعلا محلوعه النأكيد والحلومهو عنالتعريف والدكير والحذف والاصرروالانديم والتأخيرالي غيردال وهذه المصوصيات دالة على الحواص دلانة المنضى على المنطى الال عير البليغ لايورد تلك المصوصيات على وفق الحو اس و لا يو فم حقها ﴿ قال قدس سره اذا الاعتداد مها الح الله انعدم الاعداد بها لايفنصي عدمها ل يعتضي وحودها لاعلى وجه الاعتداد ﷺ قال قدس سره وال م يسم ح ع قدعر فتاله لاساجة الي دعوى الاتحاد بإن المهومين

* في شرح قول المتساح تطبق الكلام على ما يقتصى من الكلام الذي يؤلفه ما يتنبغه وتطبيقه ال يحمله على ما يتنبغه وتطبيقه ال يحمله على ما يتنبغ و مرالكلام الدي يكول تطبيق الكلام على طلاقه مهى التوقية و حاصر ل الجواب ان المراد توقيه خواص تراكب همه م المحل المحل على المادة ما يتقدير المصاف او نالجل على المسالعة ما المحل المحل المحل المحل المحل المحل على المادة ما المحل ا

فيرد على ظاهر ، الانحصار علم المعاتى فيها بطالحروج المؤصوطات والمبادي عن هذه ألثمانية مع دخولهما فى عار المعاكى فى قبوله اللفن الاول عبرالماني بممتى مجموع لماثل والمادي والموضوعات وأوثغاسا كإهو المتعارف م £ واعير النالثمريمات من المبادي التصورية ووجه الانحصار وكدا التسه الأكرم المادي التصديقية فالقصية طبيعة فيالشهور عند الجهور ومخيلة عند المقنق مد المقني م ٩ يەتى التعريف ووچە الانحصار والتنسه الآتى تخرج سائعا حين اريد مكامة من البيالية على مانقرر مرارحميفة كل عرمساله والبيان عيزالمين وأماذا سيعلى التعللهان مجوع المادي والقاصدةلاتخرج الامور الثلثة صلى الاول تعرحكاتخرج بقوله المقصود ادا اربديه للقصودالاصلي دون النميي فلاسق فألدة في زيادة لفظ المقصود م

واله يكفي أتحادهما في الوحود * قال قلس سرم الله لانستاد اح * قدعرات الهلايحور ارادة الواع تشسيهاتهم ومجراتهم ادلا الواع يه بحصوصها 🖈 قال قدس سرملهمسر بلاعد الع ، او تفسيرا لايلزم سه الدور ل كتبي في تفسيره عايدم مرتفسير بلاعة المتكام وهوكورانكلام بحبث وفيصهحواص التراكيب حقهاواوردهيهالواعالتشبيهو المجار والكماية على وحهم ولاشك بالاعتراض ماق محاله على هذا التقسير (قوله و بمحصر القصود (r) من عرب عالى) كد في البصاح بعثى النافراد أتحصار المقصود لدي هويعش من عياساني عي اسان لااتحصار العلم فالكلام على حدف المصرف او الصميرر حعال معصود اشتمل عبيه عم المعاني فلأبرده مع الانحصار لمان التعريف وبيان الانحصار والتسيم داحنة فيرعيم العسابي لكونه هيرالفن الاول ألمشتمل علىالامور الثلثة بصنح حصرانكتب وبالمقدمة والصورالتلثة وعيرداحلة فيالابوات أشانية والبه أتسار أشارجرجه للقيقولة و نعريف (٤) العلم و سان ، لا تحصار الح (قوله انحصار الكل ع) لأن تقصود كل الممال لاكلواحدها مره المقصود (فوله لاالكلي الح)ول كان العير بالمصود مو همالدلك لصدقه على كل و حد مها مه على ال حراء المصود ، قصود (فوله والالصدق الع) اي اركار احصر في الحركات اصدق القصوص على قل واحد مهاولو عدق المصودها ماصدي عزاله أي عديه بيار تعلى إلى البراد ومعاليها ال وهى حقيقة علم لمعانى لمانقرران حقيقة كلءيم مسسائل دلك السلم فأندفع سامحير الباظرون فيدفعه وتكلفوا بماتحيه الامعاع منانكلة مهاماصهة فيردعبه الالقصود من الشي حارج عمه و تلك الأبواب لست كدلك بالنسط إلى هز الماق و اماتج صية فيكون الحصر حصرالكلي فيحربنه والمابالية فلافائدة فيربادء لفعا للقصود لان الامور الثلثة (٩) تتخرج سالعلم حيناد كاتحرج سامعصود (فونه ۖ وظ هر الخ) تقل عنه رجه الله لان الظاهر الأتلك الايواب المهي المدان والغو عد وليست اجزءه الملكة انهى نعتي النظاهر كلام المصام راجنه الله أعني قوله وينحصر المقصدود من علم المعنائي مشعر بالاعتدائميلم الذي هو مراجع الصمير عسارة ص لفس المب أن لاعن الملكة لان الطاهر أن لابوات القيامة هي السبائن والالتحصار، محصار الكل فيالاحراء والسائل ليست حراء من للكلة والدفال وظاهر هدا الكلام لائه يجوز اريكون العسلم عبارة عن الملكة والرجاع الصمير البه يطريق الاستخدام أولكونه مشعرا بالمسائل أويكون حصبر حصس المست في السبب او يكول المقصود عارة عن السبائل ان تكون كلمة من سالة للمقصود

ومعنى كور بسال معصودة عرائلكذائها وسيلة الى نفائها والما قالدفي الحاشية لارابطهاهر الأثلك لايوات الحرلاله يحوز الرتكون تلك الايواب عبسارة عن التصديفات المسائل وكور المقصود المعلماتي اي الرتائك الملكة عارة عراستحصار المدائل لابهما وسيلة الإبه فيكون العني ويتحصل استحصار المسائل الدي هومقصود مزاللكة فيالتصديدات الذكورة فيثمانية ابواب المحصار الكل في الاحر ، لان الاستحصار هو الادر،ك من غير أنج ثنهم كسب جديد و حيثه بكول كمة مرصلة المصود (قوله احوال الأساد الحبري) مرفوع على أنه حرمنداً محموف كاصرح له في الابصياح الي احدها احوال الاسئاد الحبري وكدا مالعده والحمل كلها مدكورة هليمبيل التعدادوالقول باله ومابعده بماميدكر الواوعيم مدكورة علىمدني التمداد موقوفة الاواخر وكسر ماهو مصاف الي ماهده لاسفاء الم كامن برده عطف الوصل على الفصل والأطباب والمساولة على الابحر (قوله او شاه) مكول لمان ، حواله التنصمة له مال (قوله البشتن على بسم الح) اشتهار بدان على الدنول لااشتمال الكل على الجراء (فوله عَالْمُهُ مُعْسَلُ (٢) لَهُ كَانِمٍ) يَ يِدِلُو عَلَى السَّامُ مِن الحَاصِلُي في نفس الشَّكَامِ الصورالهما فائمة تلشائدسامة توجودها لاصلي مفسالمكلم قيامالعرض بالحل إ لان الكلم ماي تصور الطرامي بلبات وحداثها إلى الآحر لااله العمور السائمة وهدا خلاصة مانقل فندرجه الله وهولاشك الاباك المستة في الحراهي القاع إأ النسبة والترافها، وفي أصرب مثلا طنب الصنرب اللعبي قرامها بنفس المتكلر كونها صفة لهبنا موجودة فها وجود فأدسلا كبار صفات النفس لانهب معقوله سأصلة صورتها فيدهه تعطم باله لااحساح فيالتصديق الي تصور الأبعاع والأبراغ وسالتوجود فينفس ميكان أصرب طسب الصرب وأنجاله الامحرد تصوره تهي بم الدلالة الكلام عيى اللسنة العبائمة بالنفس لالفتصي المها اولاً وبالذات وقائمة ﴿ قيامها بها في واقع حتى ردان كلام الشاء ﴿ ٧ ﴾ والمجدون ومن تبقق محلاف ماشكام به كله احر مع عدم وبدام الدسه بالعسهم (قوله علايه ع التقسم) لايه تفسيم الكلام باضبار السنه فلابد من وحوده في لانشءايصا (قوله تعلق احد حرثي كلام م) ي مداول النعلق (٣) الله كور ليلام ماسق والصمح التعميم اللاحق اعني قوله سواء حكان الحال اوسلماو قبل المراد تعلق احدجزتي الكلاماليقسي بالآخر بحبث نصيح المكوب الباطبي عليه وهوخروج عرالموق لابه فيالكلام اللنظي وعراصصلاح الهرالعربية (فوله انجاه اوسليا) هميا

بحالمقل والنفس والدهن واحدبالذات الاانه باعتبار ادراكه يسمى مقلاو باعتبار تصرفه والدناسي لسا وعضار استمداد مللادرات يسمى دهافتأمل م ٧ ومحتساح الميان بقاليان أعتبار قيامهما بها باعتبار العبالب أواعست الظاهر أوالمراد قيام النبيبة بنفس التكام لولاالمانع اوادهامن تابهالقياميها م ٣ وذلك المدلول هوابقاع النسية اوالتزامها فيالحبر وطلب الصرب في الابتاء ملاحاحة الى أن يقال أن في توله هو تعدق احد حر أن الكلامتماع ادالتسيفهدا الملي تأكفها حدالطر فيزلاغير وادامكن الجواب الهاقاتة وغس المتكلم ثانباو بالعرص إاقسام الطلب الامروالتهي والتجب والاستفهسام والترجي والتمني والعرض والدعاء وامثالها م

بطاقان عبي الابقياع والانتراع وعلى الوفوع واللاوقوع كإدكره الشيارح رجه الله فيشرح المفتاح (قوله الكال لسنته) الالسام بمهو مذسه الحاصلة في الدهن حاوج عن مدلول الكلام اي حاصل بن الصرفان مع قبلع النظرعن هالالة اللفظ والفهم منه محتمل لان بطابقه السبسة والالطابقة العبر وأن لم يكن كذلك بان لايكورله عارج اصلا كالمبام العلب (٤) قامه باله علىصفات عمية ليس لها متعلق حارجي او يكونها حارج لكن لا يحقب عطابقة و اللامط الفة كصيغ العقود فارالها نسا عارحية توحد بهدء الصبع وليست الهسا است محتملة لان تطابقها اللسب المدلولة اولا بطابعها وابحادكرا أمهراته لاحاحة في هدا التقسير الى كون تلك النسمة مشعرة بالحارج ودالة عيم كافي شرح بقاصد حيث قال أن الكلام اللفضي مدلولا تعسيا وهي النسنة العائمة الدعس عالكان مدلوله النسبة النفسية فقط فانشاء والكال مع دنلت دلالة واشعر بالرالها متعلما حارحيا فغير ولاالي اعتبار الفصدكافي المحتصر حبث قال اويكول بسبسه تحبث نقصد ال تذكول لها نسبه حارجية ولاال اعتبار كول الله عدالة حكامة على الحارج كاق الاطول (قوله و الهرام) علايد لسان الاحو ل المقصدة أكل و تحدُّ من الارامة من مات على حدة محصل لها الواب ار نعة ﴿ فَوَلَهُ لَا الْأَنْسَاءُ أَيْصًا ، فِي) فيد أن عدم الاختصاص شي الاستصى عاكم القوصيص كواران لكون التمصيص جهمة مع عمدم الاختصاص فيصمه ككره اصلا واشرق واوفر الطبائف (قوله وكل من الاسباد أخ) فيلابد له من إب سبا دس لعمدم اختصر اصه دشي عدد كر (دوله وكل جلة قرستام) ولا يدله من اب سبابع لانه حال الكلام بالقراس الىكلام أحروماسق احوالالهانحسها (قوله الدرائد الم) الما ماعتبار ذاته او ماعتبار مفرد من مفرداته فلا احتصاص له بشي ما ذكر فلابدله من باب ثامن (فوله لاطائل عمته ع) فدعرفت فيمسق ان وحه افراد كل سهما مفهوم من كلام المصنف رجمالله احسى نماد كره المشارح رجه الله (قوله فقساد كلامه الح) لابه لائتمانه على.. دكر المصنف يشتميل على ترديد لاطبائل تحته ادلاحصر عقله ولا سنتقرآب فصديالترديد الضيط وتقليل الانتشبار على جعلى مداره على الداء الماسة للقصية لنحص (قوله مَابِاحَامِسِ ﴾ أي يصبر الاربعة السياطة جيد لافي المرتبة وكدا مانفاده فلابردان ماد كره محالف لترتيب المصنف رجهالله اد غصل و توصل بهسادم والانشاء سادس والاطاب والانحار والمناواة تامن (قُوَّلُه لانه قدستيَّانح) يعني عمر

من قوله تسائله او لاتدائد عده ممهوم عدائمة واللاءطائمة والحصار الجبر فيهمما وانفهم بسبق ليكون الاول صدقا والتباني كدنا فالمذكورههما لاستحصار العلوم لا تحصير المحهوب فيكون تسهيلار لله العقله (فولهو قد عبراح) هده المقدمة اشمارة الى عدم لزوم الدوم في تعريف الصحف رجمالة الصدق بقوله مطابقته اي الحبر للواقع حيث الحد أحر فيتعريف الصندق مع أن الصندق مأخود في تعريف الحر لانه الكلام الحتل الصدق والكدب يستي قد علم عامر في وحمه الامحصار الخبر توجمه لا شوقف على معرفة للصدق فلا دور (٣) (فوله عن الذي) اي عن أدسه على و حه من الآلات و أأ بي هي متلسمة به أو عن الموصوع على وحه من ثبوت أمحمول مواحدته هو مناسس به والأول اقرب (٧) اليالعثي والشباقي الى المعط ع قال قدس سرمان ساهو صدة التكام الله قال الرصي في تعراف النجب لانه تابع بدراعلي معني في تشاوعه الوطال او سطعيه ليكال اعم لدخول نحو رحل فأتم الوه وقال السيد السد قدس سره في حواله كان المصف رجه الله نظر ل اركونه قائما الرمامي فيه و انكان اعتبار بياهما لبظر الى هدس الاحتمالين ردد للوهم في صدق منظم في اله الما بعس صدق الكلام او معني اعتاري موقوف تحله وحصوله على صدق الكلام ؟ قالقدس سره حقيقة؟ الاصغرا أكوته لماريا عيي لذكام واساكان صدق المكام صدي الكلام حقرقه من عير قيام معني والكلم فتعريب فددق المكلم وخبر عن الثنيُّ على ماهو به أمريف الصدق الكلام فقد حد لحر في تدريف الصدق الدحود في تعريف الحرقيلزم الدور ، قال قدس سرم اوموقوف الخ ی ای من حیث التعقد ن اد صدیق الكلام مأحود فيه ولائث ال مكول تتبث كدالاحهالة فيه الاعتبار ماتصاف البه الحثية وهو صدق الكلام فيكون التعريف المدكور ثعر نقا لصدق|أكملام وقد احذ فيه الحبر سأحود في نفر بعد بسدق الكلام ك قال قدس سره وجواله الحريداعل أن تحرير الجواب موقوف على بسبان ترتبب الاعسان وجو ان المكاكي رجه الله استدل على اصلان تعرب الحبر بالمتقل للصدق و الكذب باته دوري حيث عرفوا الصدق مخبر عن آئيءٌ على ماهو به والكداب بالملمر عنه لاعلى ماهو به مجاب بشمارح رجه الله عنه بال لروم الدور مني على مقدمتين أتحياد الحرق التعربعين وأخساد الصدق والكدب فهما وكل سنما عموع ثم اورد التوهم كلاما تد به على بقدر تمامه انحباد الصدقين وورخ عليه بروم الدور والعاب السبيد فدس مترء بان تعريع لروم الدور على محرد اتحاد الصدنين

الم في تعريف المصنف حيث قال الخبر ماكان السننه حارج تطابقه او لانطاعته و لم بقل الحبر كلام يحتمل العمد في والكدب فلادور في سريف المس الصدق بطابة تدالواتم

غيرصحيح لجواز تعددالحبر فينمها وانما يتمادلك لوائحد الحبر ايصا وهدا فيماية الوضوح فاندهم ماقيل الراجوات الشاقي اعلى قدوله وابضاح مبشاء تسليم اتحاد الجبر فالجواب يجواز تعدد الحبر عيرصحيح لازديت آعا يرد لوقال الشارح رجمالله ولوسلم فالصدق الخ مل الشارح رجمالله تعالى منع (٣)كل و احد م الاتحادين ابتداء وفرع عدمالزوم الدور عليه ك قال قدمسره كل الحر متعدد فيهما هافتي الاول الراديه الكلام المعريه وهوظاهر وفياتاني الاخبار عن الشئ لانه يممني الحسبرية لايصعم الايكون تعربه الصدق الكلام لان الصدق ليس نفس الكلام المحربة ولتمديه من فصدق الكلام الاحدر على لشئ اي الاعلام عد والنبية على ماهويه اي كون العسية معملا به على ماهي به فاعدهم ماقيل إن صدق الكلام كيف عكن تعريفه بالاخبار ص نشيءٌ على ما هو به ع قال قدس سره لوفيدر الاحيار الح ﷺ الذيكون معنى لاخسر عماشي الاتيان مخيره لامهني الاخبار فقط ادلامهي للاتبان بالحبر عن الثبيُّ الله قدس سرء الى وحد آخراته بال يقسال الخبرا لمرف معلوم يوجعهما والالابتسع طدءو المقصود معرضه بوحه عنزه هاعداه ويساويه وهو الحقل للصدق والكدب كرشباحد في تعريفهما المدر العلوم وجدما فلادو وعاقل قدس سرء واماعلى الثاني الح عده والحدا الجواب العايتم اداكان معتى قول المتوهم فالدوار الارم وبالدواق في تعريف الصدق لارم الوقف صدق المتكام علىصدق الكلام العرف اخر المأحدود فيتعرعه صدق الكلام وهو الطابق لطاهر كلام الشارح رجه تسالي عني ما في اكثر السبيح من دكر قوله فلادورمربين مرة قبل قوله وأيضا البيائزوم ساور في تعريف الحمر وعمرة بعدقوله وايصا الصدق اخ لبيارومالدور فيتعربب الصدق واعاقلنا لظاهر كلامالشارح وحمالله تعالى ادبحضان يكور لثاني عادة للاول تنسها علىإنكل والحدامتهما سيتقلىونني لرومالدور فيتعريفاتقبر وأمااد كالمصاء الالدور لازم فيتمريف الحبر وهوالطابق أأسح التي اكثبي فبها يقوله فلادور نعد قوله وابضا الح فلاينفع فيعيه ما دكره قمدس سره من أن صدق الكلام لاخوفف على صدق المتكلم بل لابد من النات الله لا يتوقف على الحر غندم مأن هذه الحاشية من الرالي كم زنت مها اقدام الادكياء (قوله ان الكلام الذي دل الم) قدم في تقل عنه من الحاشية المتعلقة طوله لانه لامحالة يشتمل على تسليمة الانتلاك السلمة في الحير هي الايقساع و الانتراع و في الانشباء الطلب فالممني ان الكلام الذي دل على حصول فسيمة بين الشيئين اما الانتات او بالربي فعالول لحرهو المستذالذهبية

او اشار الشارح الى منعكل من المتقدمين همان بقوله فالحر عمى المحرية كافي قولهم الحرالكلام المحتمل الصدق و المكذب و قديقال الصدق و المجرع زائشي الصدق و المكذب و صف المحتمل الكلام و المنكلم المحافظ المناسطة المناسطة

أعتىالايقاع والانتراع وموقع في بعص العبارات ان مدلول الحبر هوانسبة يمعتي الوقوع واللاوقع فالمراد مه اله مرحيثحصولهما فيالدهن بيرجع اليالانقام والانتراع قال في شرحه لعد ح ادا اورد الحالة الحرية عهى لاعمالة تشتمل على نسبة تامة حاصلة فيده المتكام مراسمة ساللير فيده السامع فالنزاع فيال مدلول الحبر الحكم بمعنى الاجاع ولانتزاع وبمعتى الوقوع واللاوقوع لفظىادالوقوع واللاقوع من حبث الهم ماصلار في الدهن هين الايضاع والانتزاع 🖶 قال قدس سره ووجوده اخ ﷺ اشار بهدا العظف الى الليس معنى حصول القيام لزيد انصباهم وجه عبيه فياخارج بل وحوده له على محو وحود العرض للوصوع بناء على له مر مقولة الوصع؛ قال قسسسر، و لاشك الوحود الع يه قدتغرر في موضعه الحصول تي لاحر اداكال على تعووجو دالعرض لموضوعه يقتصى وجود دلك الشئ يصا والاجار انصاف الجسم بالسواد المعموم بخلاف ما اداكان نظريق الاتصاف و الحلقالة يقتصي و حودالثنت له دول الثنت هو از ان يكون الانصاف اش مها فلاترد ماقبل القول ربد اعلى قصبة حارجية مع عدمية العمى في الحر ح أم توصدق أن الهمي ساصل لويد و الحارج بمني و حودمله الاقتصى وحودالهمي ايضا واتمنا الخبيع الدهده المقدمة لارالدكور فيما تقدم النظرهية الحارج لوجود شي في فعيمه معتضى كوله موجودا لمارحنا وفي قولك القيام حاصل لزيد فيالحار حبس الحار حظرها اوحودالفيام في هسدال لوحوده الزيد فلابد مزاريقال التوجودة لزبد يفتضي وحوده فيتعسد فبكون الحارح ظرفا لوجوده في نصمه ليم تتقريب الله قال قدس مدره اردما الم علم الارادة لاتجرى فيالنسب التي حراجا أمور دهية لأن الحيارج مرادق الاعيبان كماحره قدس سره ليس ظرة لاطرافهما فصلا عن الكون ظرةا لهما فيلزم ان لايكون الاحدر الداية صبها موضوفة بالصندق للدم الخارج لمدلولاتهما فصلاً عن المطابقة وكدا لالصحح أن تراد سالدسية عارجية أن الحارج يمني تعسالامن ظرف ننفسها واليست عدرجية النابس الامر أيس ظرةا لوجودهما بليراد بالها حارجية ال خارج بمعلى نفس لامر طرف لنفسها واليست عارجية ال الحارج بمعلى الاعيمال بس ظره اوجوه الال العدم الدكورة موجودة في نعس الامر فحاط العرق كلا الامرس تعلى النائسية بقارجية أن الخارج يمعني نعس الامر طرف لمسها واليست حارجية الناسفارح بمعنى الاعيان ليس غرة لوجودها ولدا قال شمارح رجه الله اولا هم قطع النظر الح اشمارة

قال العصام ونما يبغى ان ينبه عليه ان مابسط في ألكلام في المسارح ليس في الحارج الذي يدور علينه الصيدق والكذبلانه بمغيمارح تعقل المتكام لابعني الحارح المقابل فلذهن والالم يشمل الصيادق والكاذب الدهسير بل في الخسارح القابل إدهن أثهى فحيفته محتاحاليالجواب بان العشر في العدو الشعار ف الواقعي محاورات البلغاء هوالقضاياء انغار حيذفلا ضير في خروج غيرها عن الضابطة تأمل م

الى الداراد بالحارج نفس الامرو تعرض تا جنتفرق وعشار الظرفية لنفس الشي ولوجوده فقوله فأنالوقطا الجائمدن لديسة فاداء واوله للقرق الظاهر اسح يعتي الهالاول صحيح لازالقيام ساصل لزيدفي حدداته معقمع الحر صادراك وهذا معتى السبة الحارجية ايكور اخارج بمعيامس لامراشرة تنفسها ولمرتعرض لميان فسياد الثاني اعتى حصيول القيام له امر العقق في لاعيان لطهوره وكوله مقررا حيث يقولون الالنسة من لامور الاعتسارية دون الحارجية ولعدم تعلق المراص به ادالمفصدود الركون اللمساء فيالحسارح لللعتي الذي ذكرناه لايقدح فيد ماهوالمقرو عندهم منالالمسنبة منالامور الدهبية دون الخمارجية اي الاعيمان (فوله ولوخط) واد كان الاعتدد صروابا مالسريق الاولى لتحقق المطب متنين (قوله والوكان حسب) فكيف ادا كان صوالا فاله ينتني الطاختمان وهدا القيد المامأحود بخربية دكره فيالصدق اومن ارجاع الضمير إلى الملساعة المقيدة (قوله غير معتقد) أي العوقيسة سبواءكان له اعتقباد بحلافه اولا وهدا هو المديق للتعريف بعدم معساجفة الاعتقاد فن قال الطاهر ال العسال المتقدا عملاجة القد عالمم (قوله الحمال) اي مقروصا خطائيته البهدهمال محشري قال فينمسر قوادتعالي ﴿ وَلاَان مَالَ لِهُنَّ مرارواج واواعجلت حسمهم) الواو للحالي وَّالْعَلَى معرو مسا اعِالِثُ حسنهن بربد الكاة لوقياتهل هدا القامليس للتعنيق ولممي لأسستقب بالمجرد الغرض فلاعتاج اليالخراء والهدا للقط ماذكر فالشبارج رجهافة في شرح الكشباف في قوله تعالى (و لامة مؤمد خبر من مشركة و لو اعسكم) ال الو او لو كال الحال الكال النقدير والحال لوكان كدا يغدم الواو علىكله لوكن النقدير ولوكان الهمال كدا (قولهالمطف) والجراء محذوف تدل عليه الحمة السابقة والشرطية مؤكدة الهااليد ذهب الجرولي قال الرصي اوكان كدلك لوقع التصريح المعطوف عليه في الاستعمال وليس كدلك وفيد النظهور ترتب احراء عليه اغني عندكره حتى كاندكره تكرارا ودهب الرضى اليانها اعتراصيه ويجور الاعتراص فيآخر الكلام والقصود متدالتاً كيد (قوله لانه الحكم) اى٧الحكم المفهوم مـه فلا يردائه لاحكم فيالطرف المرجوح (قونه وكلمت مواسطة) واسظام لايقول بها (قولهاللهم الحز) وحمه الصمق الهالمت در من تعهم الاعتقماء بقوله و لوخطأ وجود الاعتقاد (٦) (قوله لاحكم معدو لاتصديق) فيداشرة الىان الحكم الذي هومدلولالحبر عمني الايقساع والابتراع (فوله حرلا محاية) لاته كلام لاشتماله

۷ ارادالحکم الظاهری ای الاتبان عایدل علی الحکم لاالحکم الذهنی لاتفساء الحکم بالوهوم قطعا

ر انه موهم لجریاں الکذب فی الانشاء ات و هو محالف للاجاع (حسن جلبی)

على الاساد و بس النب، فكون حرا والابطل انحصار الكلام فيهما (قوله وتمسك النظام) اي على حكم يشتهم التعريف وهوامه صحيح وماقيل الدتمويف لقظى مأله التصديق فعدلم استدل طبه قايس شيء لارالعرفير للعمدق و الكذب و الحر ورقه قا و النظريته على ماصرح به في المفتاح (قوله لماضيح هذا) اي احلاق الكدب على احر المطابق الواقع والإعمور ال يكون هارة عن المطابقتين لارالكدت حيشه أمان يكون عدرة عرعدم الطاعتين فلايصح اطلاقه ههما على المصانق للواقع أو عن عدم أحدى المصابقتين فلا يكون مقهوم الكدب سلب الصدق فتعين أريكونا عبرتين عرفطيمه الاعتقاد وسلبها وهوالطلوب فتم الاستدلال مرضير حاحمة الى ماتكاف به الساظرون واشسيموا الكلام فيه (قوله انالمعني الكاديون سم) بدنين قوله تعمالي (و الله معلم الله لمرسدوله) في الكشباف عالى قلد الله قائدة في قوله تعالى و الله يعم المناثر سسوله قلت نوقال (ظانوا فشهد الشالوسول عله وافله شهد البادهين(كادبول) لتوهم ال فوالهم هذا كذب قوسط بديهما قوله ﴿ وَاللَّهُ عَمْ اسْتُالُ سُولُهُ ﴾ أَيْبِعُ هَذَا الْأَيْهَامُ ﴿ قُولُهُ يشهادة الحز) فارهده المِتأ كيدات للم ليداب بلارم فالدَّة الحروهو المهم بهداا لحر فيكون أكدا المعر الصبي في تشهدوس هدايداو حدا حراار دو هو ال الدكديد واحم الىقولهم المشار سولم الله وعشار لارم وشعاليهم والمبشر صله لان ألهالي رجوع التكديب الى اخبر الصمى (قوله بل مثاء) اصرب (٢) عن صع كوته حر الاته منع للسبند وادعى الهانشاء ليكون اثناته القدمة أنمنوعة وهو رجوع التكديبالي المشهودية ولمريد كر الدرن عبيدنات طهوره الأوكان الحبارا عن الشهادة في الحال اوعلى الاستمرار لاهتصى وحودشهادة احرى مهمكاقرره الشارح ٧رجه اللسي ابيع (قوله لان مثل هد بكون سم) هذا أيصا أثبات المقدمة المروعة (قوله لا كذما) في الطبي شرح مكث ف قر طراعت الشهادة المتعارفة اصلها الحصور بالقلب والتييس تميقال دلك اداعر عبد بالسبان والطك متياطنق لفظ الشبهادة عيي مايظهر مرائلسان رون حصوله في نقلب عدكدنا (قوله فاشتراط المواطأة الح) الانه يقال شهادة الروار لكن شالقاصي في تعسيره الشهادة احبار عن علم من الشهود وهو الحصور والاطلاع ﴿ قُولُهُ مَانَ يُصَالِمُ ﴾ أي يرعدم المطابقة للاعتقاد وعدم المطابقة تلواقع في لاعتقاد في لله موس أدور بالصبح مسماعة مابين الشيئين وتفتح (قوله فظهر ع) ای د کرن مرامه حواب علی نفدیر تسلیم رجوعه الی الشمودية ظهر فسادماقيل لايه صهراته منع وأسه وليس راحعالي المعالاول وماقيل

الاضراب ابطال الحكم الاول و الرجوع هداما لخاط او نسسيان او الطال الحكم لا تهساء مدته كالرجوع من قصة الى قصة محمدة محمدة محمدة الرجوع من قصة الى الرجوع الرجود الرجود الرجود الرجود الرجود الرجود الرجود المحمدة الحال او على الاستمرار المقتاح المقتاح المقتاح المقتاح المقتاح المقتاح المقتاح المقتاح المحمدة ا

قرقه فلاتخالف فلايكون تعريف الصدق مخالف المعند الجاحظ من ان الصدق مطابقته الواقع والاعتقاد جيما الاان مطابقته للاعتقاد بذكورة عطريق الالتزام ههنا وكذا الكلام في تعريف الكذب فتأمل

۸ حیں اداکانا معترین
 فیکل من الصدق و الکذب
 مما م

لافسادقيه فالكلامالنظام مبنىعلى الإيكول اشكديت راحعالي مشهوديه باعتبار الواقع كاهوالظاهر محاص الجواب الالابسم دلك جوار ال يرجع الىالشهادة اوالسيمية اواليالمشهوديه بحسب اعتفادهم فلايمعع عسادلان فيه اعترافا فأتما معان احدهما راحم الى المفيد باعتب عند والثابي لبه عاصر رقيده وليست الثلاثة اسـانيد لمنع و احد (قوله ان الجو ب اختيقي) و ان كان في الطــاهـر ثلاثة احومة (أَقُولُه في عراة) اي عزوة تبوك ارعروة بني مصطلق (قوله ابي ن سلول) سلول اسمامه عبر منصرف التأوث و عبية فان منصوب صفة عبدالله وابي التنوين (فوله لعمي)هوسعدي عادة و بسء حقيقة وأعاهو سيد قوم اخررج وعم زيدين ارقم الحقيق ثانت بن قيسانه صحمة فيكون المراد الع الحقيق وعمه زوحامه عدالة سرواحة وكالبزيد في جرء وهوخزر حيايضا (قوله محلوه) اى،الله وماثالواحوابالقسم والمراد عدائلة سابيوجع باعتبار من معد لايه و قع في رواية الى لاسوده مث رسول الله صلى الله تعلى عليه و سيل الى عبدالله بن الى فسأله فخلف بالله ماقال من دنك شبئا ﴿ فُولُهُ مِنْ رَدْتَ الْحُ ۗ ﴾ اي مااردت بهذا مسهر الى الكدل (هولها مكراخ) اشعاء كلام و لَهُوا ذَكُر مؤخر ا والنقدير قال الجاحط (قوله امامع اعتقاد اله مطالق أثمَّ) هَكُدا وقع في شرح العلامه وفي الطبي شرح الكثاف في صدر مور قالد المي وفي بسماوي في مدير قوله تعالى (ان كهم صادقين) (قوله قو قع) اشارة لي ان صمير مطابقة الحمر لاللوافع ببصيم حله على صدق الحبر (قوله مع الاعتقاد وه معادق) بعي أن اظرف مستقروقع حالا من ضميرمطاعته لامن مطابقته لثلابارم وقوع الحال عن خبر المبتدأ والامتطلق الاعتقاد محدوف بقرينة المقام لاال للام فيه للعهد والمراد منه اهتقاداته مطادي فيردان الصمير فيممد راحع اليالاعتقاد وقدهمره باعتقاداته غيرمطانق فيلزم اختلاف الراحع والمرجع وانمالم بقدرالمتعلق كلفأله معموافقته لعمارة الايضاح حبث قال الحكم امامطابق للواقع مع عنقد المجبراته رعاية ماوقع فيعبارةالقوم كإمرفياليمقيق ولايحور ال كورالطرف لعوا متعلفاه لطابقة اذالطابقة متعدية ينفسه الىالمعنول وقدير داللام لحوية أسمل ولايفال طابق معه فالواجب حينتذ والاعتقاد (قوله ويسرم الح) شارة الى ال ماوقع في تعض المارات من ال الصدق عبد الحاحظ مطاهئته لهواقع و الاعتماد والكديب عدم المطابقتين راجع اليماقدا فلانحانف وتوطئة للمستة لآتية (قوله ترافق الواقع و الاعتقاد)اي الاعتقادياته مطابق حينئذ(٨) يعني اداكان لحبر مط بقالمو افع واعتقد

مطابقته اوكان عبر مطسي واعتفد عدم مطبابقته ينحفق التوافق بين الواقع واعتقادالمابغة فينمس لامروحوده وعدما ومعلوم الباعتقاد المطابقة يستلرم الاعتمار عالحكم وحود، وعدما لان لعاقل التابعتقد الحكرالذي يعتقداته مطابق الواقع فيتحقق مطاغه الحربالاعدد تحكم العبرابضنا قيل ان اعتقباد المطابقة يستلرم مطابقة الاعتف وكدا احتفاد صدم المطابقة يستلرم عدم مطبا يقة الاعتقاد لمامرسمواء كان بين الواقع والاعتفاد موافقة اومحمالفة فلاحاجة الى اعتبارتوافق الواقع والاصفاد والجواب اناعتقاد الطابقة اتمايسة تارم الاعتقاد الحكم المؤتب علىدنك لاعتفاد فيتحقق مطالقة حكرالحبرلاعتقاده فحيزهم المحبر والصدق عبده عبارة عرمطابقة حكمالحراتواقع والاعتفاد فيمسالام فلابد مناعتبارتوافق الواقع والاعتقاد المطابقة فيانسرالامر لبكون اعتقاده بحكم الخبر في نفس الامر فيضفق مطابقة الجبر للاعتقباد في نفس الامر (قوله بقع الحبط في هذا المقام) حبث فسي بعض الشراح قوله وغيرهم ما قسيس مطاعقة الواقع مع اعتقاد اللامط بقة و عدم المطابقة بع اعتقاد المطابقة و ترك القسمي الاخير ت اعبى مطابقة الواقم دول الإصعادو جدما بطأ بمقدول الاعتقاد (فوله و في تقرير مدهب الظام) حث بي صفيتم كوريانشكوانه واسطة عنده تواسطه انه ليس بكلام تام والنالروم كونه والمطبة على تقديراعسار الاعتفاد فيالكدب وعدملرومه على تقدير عدم اعتباره فبعثار شارح رجه الله كامر (قوله و قدوقع هها فيشرح المقتاح الح) عبارة الشرح مع المن هكذا وعند بمض وهو الجاحظ لاالنظام على ماظزالي طباق الحكم اي حكم المعابق لمواقع لاعتفاد المحراوظيه والي لاطباقه اىلاطباق الحكم العير المصابق للواقع لدلك اى لاعتقاد المحبراوظ، وعلى هدا يكون بين الصدق والكدب والبطة هي كون نفض الاخبار لاصدقا ولاكدا والتاقيدت الحكم عادكرت ماساشيراليه فياحرهما ألتعث سواء كالمدالث الاهتقاد اوالظل حطأ اوصواء غال بشارح رجهائلة فيشرحه وللشارح العلامةرجهائله تعالى فيهدا المهم خبط ممسم وهواله توهم ان قوله الى طباق الحكم اشبارة الى الحكم الممدود الدى هو المطابق للواقع وجعل ضمير لاطساقه السكم الغير المطبابق لبواقع مع له عابد الى الحكم المبدكور الدى فبمره بالمطبابق ولم مظر ابي قوله سيرا، حڪال ذلك الاعتقباد اوالفلن خطأ اوصوانا ولا الى ان قوله تعمالي (و تله يشمه ان المسافقين لكاديون) ليس بطساهره ملاعا لهذا الدهب حتى محتساح ال التسأويل مل هو محسالف له حيث سمى

ماهو مطابق للواقع دون الاعتقاد كديا و عبيا الكدب هو ما لايطابق الواقع ولا الاعتفاد فخبر المنتقين نهدا التصمير والمنط لاستنق ولاكدب ثم الحترع مذهبا آخر و لي الواسطة فرعم «له المشهور مع له لا. كر له في كلام القوم وهو ان الحبر الطبائق الواقع والاعتفاد فصدق والا فكدت تم قال وهها منتهب آخر فيعاية المتعافة وهو البالمرال طابق الاعتمار مصدق والافكذب واطلاق المصنف وجمالة الحكم وسيق كلامه بدلال على به تربد هذا المدهب أتهى أقول وماللة التوفيق فيالحراب عن الاول ان العلامة رجعائلة لمنحصل الحكم اشارة المالحكم المهود حتى يلرم تخالصالمرحم والرحم للقيد الحكم فيالمرجع بالمطايق وفي الراجع نعير المطابق كيف وقدوقع مش دال من لشارح رجمالك ايصه في بسان قوله مطابقته للواقع مع الاعتقاد الحكامر وعي الثاني أن معني قوله سواءكان الاعتقاد خطأ اوصواة اله لايعتسر فيالصدق والكدبكون الاعتقساد حملة اوصواء وان كان يجعمق كونه صوء فيهما وغائدة التعهم تظهر فيالاقسم الارسة التي هي واسطة بيهما وعرائبت اله مبحمل الآية دليلا على هذا المدهب حتى مال اته لا للاعد بل فرع اجماحه الى ابتأو ل على مدهب الجهورحيث فالرلكن تكديدا للبهودي مثلا ادأقال الابيلام باطل وتصديقياله ادا قال الاسلام حق نصبان بالعلم على هدار ألمه، ويعتنون جراس إي تصديقا و تكديبنا طلب تأويل القوله ثمالي ﴿ ادا جِهْنُ اللهُ فقول انح ﴾ و داكلان الله تعالى سماهم كادنين فيقولهم المكالرسول الله معاكونه مصايفة للمواقع تعدم اعتقاد هم ذلك ولوكانت المعانفة للواقع كادية فيالحكم بالصدق لكان تسجيتهم كادبين لاعلى مايندغي وأماقوله ئم اخترع مذه ا آخر فن عدم النتبع فان هذا المدهب عنتار الراعب كإحفقه فيتمسيره وتقله التليي فيشرح لكشف رجه القرقي تفسير سورةالنافقين و القاصير جدالله في تفسير قوله تعالى (الكنتم صادقين) واما قوله وزعم انه المشهور فعربة بلامرية فاته قال هكدا الخل هدا الحصم فيجيع الكتب المشهورة ولم نقل الله المشهور غان قلب بمحل عجرة المفتاح اولاعلي مذهب الجاحظمع احتياحه الىتغييد الحكم ومحالفته لظاهر ألتعمم وحله على مذهب النظام ثائبا معظهوره قلت لكوته فيهابذ استصادة كالشاراليه ولماسبته الدلبلالدي دكره السكاكي رجدالله بعدء حيث (قارشاء على دعوي تبرء الحمر عن الكدب متى ظهر خبره بحلاف الواقع والحصحه لها مان لم تتكام مخلاف الاعتقاد اوالظن) اي احتماجه لدعوي النبر، الله لم يتكلم على خلاف الواقع

في اعتقاده فيعذره الناس و سيسالراد إنه لم يتكلم على خلاف اعتقاده فاته لايكون حينته دليلا على تربه عن سكام بخلاف الواقع طهر عد كريا ان كلام العلامة رجهالله ليس سانقصي منه المحمد قانه دكر النوجيهين وقدم أحدهم لرجسانه عده في الواقع و بالنظر إلى الدليل فتشدع الشارح رجمه الله على هذا الوجعما يقصي منه المحدوقصاء المحمد الدمه الايشخاب منه كل الشعب حتى لا يقي مل يفني المكل هدا ادا كان بمعى الاهـ ، مرقصي مح مات وصربه فقصي عليداي تتله او من قضى حاجته وبحور الكول من قصباء حكمد ويحتمل الايكول بمعني بفعل اسحب منقصيت كدا فعلته او بحكم و محمد من فصيت كدا حكمته حكما في الاقليد (قوله لان الكفار حصروا ، تَعْ) ظاهر الابة بدل على طلب تعيين احد حالى النبي حملي الله تعالى عليه وسلم المستويين في اعتقاد المتكام حير الاخمار مالحتمر وهويستلرم طلب تعين احصطلي ألحرو الاستفهام ههما للتقرير فيقيد شونتاحد الحالبن للحنز ولاشباك الالنوائد احد الحسالين لابقت الواسطة مام يعتبر تنافيتهما فيالجع وكدا تنافيهما فياخم لايشتها باللمد ستنافيهما فيالارتماع يعتيان خبره عالحشر الانخلو عن الحد الامرائ لجداوي فيكون المراد بالثاي ماهو متساف وقسم للاول ومعيوم اله عبر الصدق عيبس الصدق عسارة عن مطابقة الواقع والكدب ص صدّم المطاهد إله أو يبطّاعة الاعتصاد وعدم مطاهته إله فيكونان عبارتين عنءط قنهما وعبدم مطباهجها وهوالطلوب وبمبأ ذكرنا ظهرلك ان لاعتبار الحصر على سبن مع الخلو مدخلا في الاستدلال وان الراد عنم المقوالمني الاعم الدي هو معنى كلة ام (قوله بحب البكور غيره) في البحقق فبحب ال يكوب حال الحور عبير حد الكدب ولوقي بعض الصور تنصيح القابلة على سبيل مع الحلو (قوله لا مهم لم يعتقدوه اي الصدق) ولا بد في السؤال تكامدًا من اعتقاد احد عممنا لاعلى التعبين و مد لايصبح الجواب بالم ولاوحينتذ لاغبار في عبارة الصنف رجمه الله (قويه صد امه ر اح) دفع لمايرد على المبئ من ال عدم الاعتقاد الصدق لاسافي عزدد بدله وعين عيرميعني المعني قوله لم يعتقدوه المهم يعدونه عن الصدق عابد النعد محيث لايحوزونه فكيف يريدون ذلك صد الطهار تكديسه (قوله لكال اظهر (٣) ولك أن تقول لانهسم لم يعتقدوه قضية معدولة اي موصوفون بعدم الاعتقاروان كان الظناهر الميادر مسم السنالية هبؤل الى الاظهر (قوله بن على عبدم أرادتهم الح) لان قوله وغمير الصدق معطوف على قوله غير الكدب فقوله لانهم لم يعتقدوه دليل علىصدم الارادة

الان عدم احتسادهم صدقه عليه السلام لا باق محدقه عليه السلام لا باق المترديد بخلاف اعتقادهم عدمه و اما وجه ظهور مالا كره المصنف الدكره المحتى السيلكوتي سابقا بعنوله يسني ان معنى قوله من الصدق الح من الصدق الح

وليسخبرالـــّدأ محذوف اعبي هوالراحع الى ائتـــــّني حتى بكور قوله لانهم لم يعتقدو ، دليلا على عدم الصدق (قوله كانقت ح) ال حعل الرد معارصة في المقدمة كايشعريه الجرم بعوله فالثاني لدير فسيما للسكدب من اعتبرقونه لانه قسيمه مقدمة مدالة بالدفسم الاعزاء والاقتراء هوالكذب تقسيم فسيم وكال هداالسؤال معا اي لابسه إن القصد معتبر في معهوم الافتراء ولابسر بالمعنى فصدالافتراء يلرم الكون قوله فالاولى غصبا للاستدلال الدي هومصب المعرص نعد المنع و انجعل الرد منعالقوله لانه قسيم كايني عنه قوله و لوسلم بـ م عبي حواركون القصد معتبرا في مهوم الافتراء أو حوار اعتباره من حارح وكان اسؤال المذكور الباتا للقدمة المسوعة بابطال السندين وظهورانته، سند آخر يلزم ال يكوب قوله غالاول غصبا للم بعد اتمام الاستدلال باثبات المقدمة أنموعة عانوحه الرشال مقصود المائل مجرد الاستقمار وسان التوجيه الرد عاذ كرته عير مرضي لكوته خلاف اللغة والاصمل فالاولى الانقال فيتوجيهه هكدا وحبشد يكول الحواب اتمام للتوجيد السانق وابانا لعدم تمامية التوجيه التسأكي البري الحناره يعض الشراح (قوله في التميد) اى تفيد الكدب بالعمد سواء كارا داحلا في مقهوم الامتراء اوسارها عبد مستفادا عموية القرائي فهوجو أب ع كلا الابرادي اللدين اوردهما على التوجيه الاول (قوله ولانســـز اح) اتراد على التوجيه الناتي المدكور بقوله فالاولى الله قال قدس سرء أبءورد لسؤال أبح الله لايحمقي الاقوله الافتراء هوالكدب مطلفا ابراد علىاعت رالقصد في مفهوم الافتراء وقوله والتقييد الخ ايراد على قوله فالمعي اقصدالامنز ، فانســؤ ، مشتمل على الايرادين والجواب المدكور حواب عنهما فلامعني لترديه السؤال من الايرادين والجواب بين التقريرين ۾ قال قدس سره حقيقة ۾ و ان کان کلاما صورة لاشقاله علي المسد اليه والمبند والاسبباد ، قال قدس سرم اوان الانحصار ، اي نقول الكلام المجمون كلام حقيقة لكن انحصار الكلام فياخرو الانثء وطنعده بل التحصير الكلام الصادرعن قصد وشعور فتدبرنانه قدعط فيد اله قارقدس سرء الهلافرق بينهما اصلا كالهوالظاهر مرلا البرلة والاستشاء التصل ، قال قدس مد. لا فرق بيخما الح ﷺ وحشدُ بكون الاستشاء منفظم ومرقس تأكيداندح عابشه الدم الله المعن المعرب المعلم المن المعلم المن المعلم المع الاحكام النابئة لماهية النسنة ميحيث هي والمعلومية وعدمها وكد استقادتها

مرتفس اللفط وعدمها عارضتان لها وسابالدات لايرول يتبدل العوارض وبهذا الدمع ماقيل مه يمكن عرق من المعلومية داحلة فيماهية النسبية التقييدية فلا يجوزقطع المطرعها مها بحلاف السبة الحرية وكيف هال الالعلوميه العارصة بالفياس الى امحاطب مقومة للمسلة النقيدية التي لأاعتمار لوحود المخاطب فمها مضلا علىمعلوميته له الله قال قدس مدره عظهر عاد كراء الخ الله قيل أن الشارح رجه الله تمالي طرب الحط عبي قوله فلا هر الهالسمة الي قوله تمالصدق فالمنار المدكور ابدا. للمرق عطمق ال قوله تمالصندق و هوليدا. المرق المؤثر ﷺ قال قدس سره فلا اشعار خ الله لا محتى النهدمة بظريد و القائل بعدم الفرق لايسلها والرحوع أن توحدان لاينقع فيمقام البرهان (قوله اليماقصدالتكام اثباته أوسيه) اى اسهرتبوته اوانتفسائه فيالواقع فال النسب حيثد تشعر من حيث هي نوقوع نسب احرى عارجية فلدلك احتملت الصدق والعصيدي يخلاف النسب التعبيدية فانك لاتعصد بعولك ريد العياصل أعلام إبالهصيل أات لريد بل اعلام أن وبدأ القاصل تعتاله كدا فانسب في المركبات التقديمة لااشتمار لها من لحيث هي يوقوع تسب احرى تطابقها اولا تطابعها بل رعبيا اشعرت لذلك من جيئي إلوهوا إشارة إلى نسب حبرية مشعرة بالنسب المارحية وهدا هوالوحه الذي أقاره السباد قدس سره (قوله او مابحري مجراها) وهوالجلة الواقعة فيموقع المادأ والحبر (فوله بان مهموم الح) بيان للجكم واشارة الى الراد ، لحكم الوقوع واللاوقوع (قوله لمهموم الاحري) اما ماعتبار. في هسم كافي لطبعية او ماعتبار اتحاده و صدقه على شي كافي المتعارفة وفيه اشارة الى ان احكرمصصر فيالحلية والشرطية المتصلة حلية والشرط قيدله عنزية الخرف والمعصمة فصيتان (قوله مراوصاف اللفظ الح) لان احواهما المنفوث صها مرحيث الهما كحكدات انماتعرض لملالفاظ كالدكر والحدف وكونه معرفة صمير أواسم أشارة وعما ونكرة وكدلك كون المسد اسما أوصلا وجلة أسمية أوصلية أوظرفنة وقولهم القصل لتخصيصاللسد اليه فالمسام مريات أحراء حكرالدلون علىالدال فالمراد بالمسع اليه والمستد هو اللفظ لان العصل الديقع بين اللفظين ومنقبل البالحواص و المزايا العاتمتين اولا في المعاني فاللائق اصطلاح اهل لعاتي الايعتبر المسمد اليه والمبتد مزاوصاف المعا في فليس نشئ لاستمر مه اللايكون علم المعاني باحثا عن احوال اللفظ (قوله

و اتما إندأ بابحاث الحبر) مع ال الك الابحاث لانحنص باحر (قوله اعظم شاما) شرعاً لانالاعتقاديات كلها أحبار ولعة نان أكثر المحاورات خمار (قوله تصور آنصور الكثيرة) من كوته جلة أسمية اوضلية وظرفية وشرطية (قوله وفيه تَقَعَ الْحُ ﴾ من كونه ابتدائيسا اوطلب اوالكاريا محرحا عنى نفتضي لظاهر وعلى خلافه (قوله و يه تقع) اي تحصل الرابا التي ب الصاصل بين الكلامين (قوله ولكونه الح) عطف علىقوله لكونه اعظم شاء وهو اللحر اليء مني الخبر وهذا يادظر الى لفظه (قوله كالامر و النهي) لم بمعلهما حصيلين تزيادة اللام والالانهدى الحرفين لالتقتصان بجعلالاحبار الشاءكلام تبعليل ولالبافية فكان صيعةالامر مجموع اللام والمصارع وصيغةانهي مجموع لأوالمضارع (قوله أعا يعث) كلة أما أمالتاً كيد وأما للمصر بالمسلة إلى العد العير الموصوف لهما والمراد العابصت فيمانيهما وعلى المتعدير لابرد الرعيز لعابي ينعت على عبراحوال المسدالية والمسد ابصا فلايصنع الحصر (قوله اي مريكون بصدية) الاحبار في اللمة الإعلام وفي المرف التلفظ ولجرية الجرية مرادا بالمعاعلو أن يصلب الول والدا يعتق الكل همااداقال ساخرني بعدوم ربد فهوشهر واخبروه كهلي المعاقب صرح به الشارح رحد الله فيشرح الكشاف في تعلير قوله تعانى وأشرالدي اموافا مبرهها بالمعتى اللموى لابالمسي العرق الاحليس الراد العلما عمل والايرصح الترديد الآتي بقوله قال كان المحاطب حالي الدهن استعني عن مؤكدات الح بل من هوبصدد الاعلام (قوله كثيرًا ماتورد الحلة الحبرية) اي مرادانها معاها عالى المتلقظيما مصلقا لايقاليله الجمر (قوله كقوله نُسلى حكاية عن امرأة عمران رساح) فالالقظ مستعمل في مصادلكن لاللاعلام مل التصدر فالاظهار حلاف ما رحوه بلرمه النصار وكدا في الامثلة الناقية (قوله و بيس احدار) اي ليس بإعلام لكونالحكم ولاومه مطوما لاالهابشاء حتىلايصح شاهدا للشارح رجمه الله (قُوله الدالحكم) سنواء كان مدلوله الحقيق او صرى او الكنائي (قوله والمراد اح) فأن القصود الاصلي منالجر أفادة المغاضب وقوع المستمد أولا وقوعها والابقاع والانتزاع وسيلةالبه فانالحناطب يستفيده مركمر لينقل عنه الى متعلقه الذي هو المقصود بالاعلام (قوله لا الأنفع) اي بيس المقصود أفادة الايقياع اى ادراء الوقوع والكال مدلولايه يدعرفت سيالها منال دلالة الالصاط علىالصور الدعيه ويتوسطها علىم فالحارج لرقوله ماكان لانكار الحكم معى اخ) يعنى ماصيحى من قوله و إنكال مكر ا و جب توكيده بيان

لاحوال هدا الحكم واداكان النزادية الايقياع لايكون لاسكاره معتي لامتباع الجزم بعدم الشاع الفيرطأيةالامرقىذلك التزدد وعدم الجزم لنفيه واثبائه فاتدفع الاشكال اندى تحير فيه الساهرون وتمحلوا لدنده (قوله فان قلت آلغ) معارضة يعى ان دسبكم وان دل على أن المراد مالحكم الوقوع لاالايقاع لمكن عدنا ماينفيه وهوانهم اتمقوا على حصرمدلول الحرفيالحكم وعلى نتيكون مدلوله الشوت ومعنوم آنه لايكون المقصود مراغلبر الامدنوله حقيقيااومجازيا او كبابًا فحص مقدمتان المقصودس الحرمدلوله ومدلوله الايقاع دو بالوقوع فمقصود المحرهوالابدع دورا وقوع فأندمع ماقيل ارمادكره السائل علىتقدير تمامه أتمالئيت أرالاعدع مدلول لجرلاله مقصود المشرلجواران يكون مدلولا و لایکوں مقصودا کافی لمحار و انگسایة (قوله حکم الحجر بوحود المعني) اي الادراك يوقوع النسمة (أوله على تبوت المعلى) أي وقوع النسسية سينالشيش فى نمس الامر (قوله سوقع شت الح) بحلاف مااداكان مدلوله الايضاع لهان الثك في يحقق مدلوله في الواقع (قوله و لماضيح صرب ربد) اي عبد قصد مصاه الحقيق (قوله عن بعدمه الدي وصعله) أن عبداستعماله فيد كالمجابحر فيه فلايردان احلاءالمفضض ءاد المصنىء المركاميالمجاراتماالمحال احلاؤهص المدلول فالصواب عي متم الوله والصوابير الدين يهي أب لان عدم و حود الصرب لانسارم الاحلاد عن مدلول مصف بل عن مندلوله الحقيق ﴿ قُولُهُ وَحَيِّشَنَّدُ لَا يُصَّفِّقُ الكدب الح) محلاق ما حكال مدنوله الايقياع فان الكدب وعتيبار هدم مطابقة مدلوله ناو قع (فوله وقروم النب قض آلح) عطم على قوله لمساصح اى لنمقق ائتــ قص فيانواقع تتمقق المتساقضين فيه عند الاحســار بالمتناقصين لدلانة الاحبار بلما على ثبوتهما فيالواقع تخلاف مااذاكان مدلوله الايقاع فانه لا لرم من لا يفاع الوقوع فلا درم تحقق الشاهصين (قوله قلت ظاهر الع) مع علازمات شلات بد كورة كاصرحه في شرح المقتاح يسدان العم يقموت الشيء لايستلره أنوته في تواقع درلاله الحبر على الشوت والصهامد مله لايستلزم الشبوت فيحس الامر حتىيدرم المحالات الثلاثة (قوله فكالهم ارادوا ألخ) جلة مستألفة كانه قبل ف المعنى كلام القوم العلايمل على الشوت و الانتعاء (قوله وعدم الحروح حتمال عقبي) نشأسكون دلالة الحروضعية محوز فها تخلف المدلول عزالدان (قوله سمعتد مزدار) كالتعلق أسمياع له يقبضي وجوده قيل عوالسامع به فيكون مدلول خرج ريدنفس الحروج لاالعيربه ولوقال

والهذا يصنح أن يقال منابن تعلم هذا هقول سمعته مردلان كان استءلا لا على المطلوب وجهير نسبة العيراليه ونسمالستاع(فونه وموكاراح) معمدعلي قوله ظاهراخ وابطال لنحصر الدى ادعاء السائل سوله المدلول الحر اعاهو حكم المحير توجود المعنىولذا اورد ضميرالفصل وادبطل اخصركان بادعاه حف لماهران الحبريدل على الحكم لينتقل متدالي الدوت و لانتفاء وبل بالشارح رجمالة أول قولهم الحبرلايدل على التبوت والاسفاء ولماأول قولهم آنه يدر على الحكم اشارة الى انه باطل لا يقبل التأو بل منشأه قلة لندير (قوله كال معهوم الح) و دلك لائه لماكان مدلول الخبر هوالحكم نقط من عبر دلالة على * ولت و الاتماء في الواقع كأن الحركالانشياء في الدلاله على النسية الدهية فقط من غير شعار والسبية الحارحية فبكون مدلو له الانقاع بمعي تصور الوقوعولا لتصديق الالساةو اقعة الالادلالة على الوقوع ولاشك الدس شلفظ القصية الصور وقوع المسة فيكون مهومات جبع القضايا بابسة فيجبع لاوقات ولايكول تسبوب الههوم قصية متناقضا لشوت مفهوم قصية احرى فندبر هنه قداشكل على البانثرين فهم هذه الملارمة (قوله تماطي الح)اي بعدمائيت الديو اول المصديق تعراعو الشوت والاسفاء فالحق الامدلول الجرهو الصدق والكسب يشأس حوار تحمف المدلول عرالدال وليس للحر دلاله عنيه بحلاف مااداكان مدلول ألحر هو الملكم فقط فان الصدق والكدب كالجما احتمال عقبي ولادلابه للمر على شي مسهما فدير فاته قدرل فيسه أقدام الساظري (قوله اي الحكم الذي الح) اشسارة إلى السبية بالمائدةاكاهوبهذا الاعتبار فالبالقائدة في المعة لجيري كهداد. و كرفته شود (قوله لما دكر في العناج الخز) يسان لوجه أعية الشاني باللازم يسني ان الاولى لاتفات هن الثانية والثانية مفك هنها فتكون الثانيسة لارمة للاولى دون العكس فليس ذَكُرُ المَقْدَمَةُ السَّالِيــةُ استَطْرَادُيا كَاوَهُمُ ﴿ قُولُهُ أَى لَكُرُمُ لَاعُمُ الْحُرُ ﴾ لاشك الامانحن فيه لازم اعم بحسب الواقع معلوم عبومه فالضعر الربقار كإهو كحكم اللارم اللاعم يحسبالواقع فمامعتيقوله كإهو حكراللازم المحهول المساواه فقال الشارح رحه القاله كباية عن اللارم الايم بحسب الواقع و لاعتماديان مجهولية المساواة لازمة عمسا الماللام بحسب الاعتماد فقط فصاهر والماللام بحسب الواقع فلائه لامسماواة فيه فلاعم فعنزعن المتروم باللارم وفائدة كماية أهميم الحكم للاعم بحسب الواقع وبحسب الاعتقاد والكال فيم بحل فيه أعم بحسب الواقع ويردعليه البادحال اللازم الاعم يحسب سواقع فيمحهول المدواة معكوته

معلوم اللامساواة حلاف المتيادر سالعظامجهول المعاواة اذالمتبادر منداللايتملق العبر عساواته لا ثباته ولاحبا واله لافائدة التعميم المذكور فيما نحزفيه وقال السيد قدس سرء فيشرحه له كديد عن اللارم الاعم تحسب الواقع فانه اولى مجهولية المساواة لعدمها حرد فكاأته قال كإهو حكم اللازم الاعم وفيه مامرواته لإفائدة فيسلوك طربق الكدية مدم ايهمامه حملاف المقصود والقول بان الكماية أملع من الصريح الديمهم في المعامدت المعناسة و قبل الدكماية عن اللازم الاعرضيب الاعتقاد فالمحهولية لمساواة يتبادرامته الالايكون مماواته معلومة والمقصود مه انشبيه بعني ارحكم الملارم الاعم الواقعي كحكم اللاوم الاعم الاعتقادي في اللارم يتحقق صد تحقق غلروم دول العكس والركامًا في احدهم الحسب الواقع وفي الآخر بحسب الاعتقاد وقيم أنه لاظدَّة في هذا النشبيم فإن التساني ليس اظهر مرالاول و تبسل اله حقيقة فقيل المراد بقو لله عنتم و لاعتنع الحسكم بالامتاع و خكم (٧) بعدم الامتناع وفيسه أنه حلاف الطساهر معران الامتناع واللاامتساع فيما يحل فيمه محسب الواقع وقبل أن قوله عتنع ولاعتسم على طاهره والمقصود أنث منه يعلى أن حكم بانحن فيه كحجيج اللارم الجهسول الماوانق الامتاع وكالمتناع وأركان واحدهما والواقع وفي الاحرق الاعتقاد وفيه أنه لانائدة في حدًا انتشبه وعندي البالمراد باللارم الجهول المساواة مساء الحقيق وأعداحتمره عبى اللارم الاعم للانسبارة الى الالقصودوهو كون الثاني لارماللاو والايحتاج لي "باتءوم الثاني ل يكعيدهدم العزيمساواته للاول وجواز و جودالت بي ماون. لأو رئم المرادباللازم الاعم يحسب الاعتقاد ما يحوز المقل و جوده بدون الماروم فيتناول مايعتقد عومه ومأيكون حاليا عراعتقاد عومه ومساواته وبالخلة مالايكون معنفدا مساواته يجور صد العقل وجوده بدورالملزومفاريناه عسدم التموير المذكور على اعتقاد المساواة قال الشارح رجمالله في شرحه للفتاح ادالم ثعغ المساواة لم يمننع صدالعقل وجود اللازم بدون الملروملان.بيثي الامتناع اعتقاد المسدواء وكون اللارم ملزوما فمتي السي اشي فساقبل قدبيقي للازم المجهول أنساو ة فرد آخر وهواللازم المستاوي فيالواقع مع اله لااعتقاد بالمساواة ولاءلامية مشأه فئة التدبر (قوله هي الحكم ولارمها) اي المعلومان (قُولُه و ممي الدوم) أي ليس الدوم بيسمسا باعتبار المحقق لحواز تعقق الحكم م عبروجود المتكام و محاطب فصلا عرالحبر بل باعتبار الافادة و اتمااعتبر الشارح وجمالة الانادة رعاية لسوق عنارة المصنف وجمالة حيت قال لاشك الاقصد

۳ وعدماسککم بالامتناع نیطهٔ جعمد

المهر يخيره افادةا لحكم والمراد منالافادة مايترتب عليه اعبي سلم لان الافادة بالعني المصدري مقصودة منالاخبار دورالحر وكدا الحال في لاستفادة فالروم بينهما ماعتمار العبر (قوله ورعم العلامة الح) اطلاق الزعم على مادكره العلامة رجه الله ليس لمدم صحته فينفسه فان اللروم بس العلومين وعنسار الهرا وس العلس باعتبار التعفق بالكونه غيرمرضي عبدالكاك رجعانة لتصريحه بحلافه لكنءكن انيقال المراد باستفادة الحكم الحبكم المستفاد عبرهم بالاستفادة تسبها حلىاته أنمأ يطلق عليه القائدة من حيث الاستفادة لا من حيث غمه (قوله صرح 4 الح) حبثقال فائدة الحبر فاكانت عيى الحكم او لازمه و لازم احكم و هوكون الصرعافا حكم ابضا الح فاعتراللروم بيننفس الحكم وكور الهبر عالمه لابن استفادتيهما وأما اطلاق فائدة الحبرعليهما ماعتسار المعني المعوى والاطهر فيدلك ماذكره في بحث تعريف المسد اليه حيث قال وادا كاما أي المسد والمسد اليه معلومين قادايستفيدالسامع فانامقول يستميد اسالارمالحكم اوالحكم فاطعق الحكم واللارم على المنتفادين دون الاستفادتين (قوله اي بشم الح) عنه صريح في امتنسام الامكان بين العلين في الحصول (قوله ادالتقدير ال حديثو تعما الح) اي المقروض البحصول كلحه اعاهوس شرالهر مرغراعتمار أتن الحرحيث قلمام المعر بعسسه فيكل واحدمهمما وليس المراد تعدير حصوتم مجتوعهما متالحير تقبسه هليماوهم فاورد عديه الالتقدير المدكور بمنوع ادلادكرله فيماتقدم (**أوله ق**نيه الح) اي ما يصمر جدالة تمال في الأيصاح وفي لعند النميم اشارة اليال الحكم المدكور بديهي وقصد المصاف رجه الله تعالى از له لحفأ (قوله و لاعتم) عطف عبى قوله بتم داحل تحث التقسير (قوله فالقبل كثير أما لح) اعتراض اورده تعمش شراح الايضاح تطريق اشع علىقوله مع انصحاع عبر موالحير كاف المح وعلىقوله لحوار البكون الأول اخ لعدم دكر الدنين عليهما في الأيصاح والبياب عده الشبارح وحدالله تعالى بالبات المقدمة الجمنوعة بالدليل الذي لخصه سبابعا فقوله و فيه نظر منع واستند كإقراره في الحاشبية المقولة عنه و يؤيده الاكتفاء على تحقق السماع بدون العام الناكي من عبرتعرض العبرالأول وقوله ولوسلم فيالجواب التابي بالمعتى اللعوى لابه اثنات القدمه ألمموعة وليس عتراضا هلي مالحصه الشبارح رجعانة بطريق المع اوالمعارضة غوله والاولى تمتنع بدون التسائية كإفيل الدالاول فلانه مقدمة مدللة والبارجع لي منع مقدمة بدليلهسأ اهتي قوله لارعلة حصوله متاع اخبر من الحنبر كان الجواب أعادة لنقدة المموعة

دهيئها وقونه وفبه نصر أعادة لنمع وامالثاني فلانه يكون الجواب الاول حينتد سعالقوله ولايخطر ساءالح فبكني فيذلك الإيفال لانسلم دلك والذهول إتماعو عرالعابالم ويكور قونه واليه نطر محالمسمد ادلاعكن حجله علىاتبات المقدمة ألممنوعة كالانخقي وبكون الجواب الثابي معا لللازمة المدكورة بقوله اداسمما حبرا وحصل لنامنه ح ونيس كدلك لايقوله وبهدايتم مقصودنا صريح فياتبات القدمة المروعة (توله ضروري اخ) اي (٣) لابدكي لالله بديهي لايقوله لوجود علته لايشت البداهة (قولهو مدهول الح) بان لمنشأ علط السائل زالد على الجواب والذهول ههما يمعني المفلة وهوعدم النصور معوجود مانقتضيه لاعمني عدم استشات التصور تانه لاحصدول للعلم بالعلم (فوله وهيدنظرالخ) لاما لامسلم ان هذا صروري و ما يكون كدلك نوكان السماع طلة مستلزمة وهو يمنوع اذلابد فيه منالتقات دفس واحصار الحبر والخبر قصدا (قولدو يمكن البيقال الح) يعني الناملام عبارة على المعلوم والمتروم عبارة عن العلم الحكم على ماهو مقتصي السوق حبث اكتني سياراللارم واللزوم سنتما فيالتمقق كماهو المتبادر من الدروم أي كل تجعق العبر الحبكم من الحمر تحقق كون المبدر عالمانه و البابيضيق العبيه والغول الكالملوم نعس الحكم ليكون اللازم والملروم علىوتيرة واحدة والاروم عصار العرميجاب المتروغ وباصار التحقق مهجاب اللارم فاعتراف بأن الملزوم هو العم دلانه لندروم منظرف واحدمنالوجود الحارجياوالدهني چ قال قدس سره فسر فائدة الحبر ولارمها اولاما لحكم وكون المعبر عالمايه موافقًا لما في المتساح ودكر الحرائة ذكر اولان الترون في الافادة ثم رئب عليه الراللروم يبهما ليس الاناعتبار الاستقادة وعطف عليها الفير اشبيارة اليائجاد الكل و التف و تابسمبر كاد كرناه ، قال قدس مدر مقصود السبائل منصم المروم جهمنا ۾ قال قدس منزه باعتبار الروم بين الح 🕸 يعتي ال الاروم بين نقس الحكم والدلم بكور لمغتر طانا باعتبار تحقق الاروم ييرمتعلقيهما اعبي العلم بالحكم ونفس اللارم ﴿ قال قدس سره اراد الح ﴾ تعني أن المراد منحصول صورة الحَكم الادر ـ: الطاق لاالتصدور المقابل للتصديق # قال قدس سرم مستقيضة إلله ألعة والومجارا فلاسافي مافي المواقف مزان اطلاق العلم عليمفير الاعتقاد الحـــازم النصالق حلاف الشرع والمعة والعرف ﴿ قَالَ قَدْسُ سَرُّهُ ادا قلماالخ ۞ هذا ظهر اد قبل الادالمتكثم الحكم والهاءداقيل الهاد بالحبر الحكم فالظاهر الهمعاء افاديه حصول صورة الحكم وأسالاهتقاديه فيستقاد منامور

الايدمنه (ناغه)

حارجة عن الحبر (قوله وقد يعرل المحاطب الح) اور دالسكاكي رجمه الله هذا الكلام فياحراج الكلام على حلاق مقتصي الضغر والمصع رجمه الله اشار بإيراده هها الياله ليس منه لارالاحراج علىحلافه أزبورد الكلام مخصوصية من كونه الندائ اوطلب او الكاربا على خلاق معصوصية للتي فتصيها ظاهر الحال وفيما محن فيه القاء اصل الكلام الى لعام الدي لايلبق له الالقساء ينتزله منزلة مرلاها له م غير نظرالي كوله حالا اولـــائلا ومسكرًا ففيالاحراج على خلاف مقتص الطاهرا دينار اليكيمية انكلام وههد لنظراني اصل الكلام فقوله وقدينزل انحاسب الح جلة معطوعة على قوله لاشك رقصد ألحمر الخ والقصود منه الهالاقادة التي بقصدها مرهو نصددالالحبسر قديكون تحقيقيا بال لايكون المخاطب عالمه الغما وقد يكون تبريليسا بال يكون عاما منزلا مبرئة من لاعل له يهما وعا دكرنا طهر المافاله المسيد قدس مره من ال حدهل اعم من ال يكون حاليا الوسسائلا او مسكرا و المراد هها رخالي كما في المناح و شنالت داخل في قوله وقد بجعل عير المكركالمبكرو النافي معلوم فانقابته لامساسيه يهدا بكلام وحروح عن مذاق المصم رحه الله والشمارح رجهالله بإدريم يتنبه لهذوالدقيقة قال كأن اللائق اربورد هدا الكلام فيحلاف معتصي الظماهر كإفيالمناح الااله اورده المصرف رجهالله هها حوالالسؤال مقدر وهوانء داراعير قدلالعصد تخبره أفادة الحكم أولارمه بالربلق الكلام إلى العالم بهما ولم شدكر الباراد بالمحتر من هو بصددالاعلام و من لانقصد محمره الخادة الحكم ولارمه ليس بصدده (قوله و مثله الخ) اي مثل هو كتاب هي عصاي في أنه حواب السبائل العارف لعدم لجريه على موحب الملم وهوترك السؤال لحكمة وهو استمصار احوال العصى اليظهر التقياوت بين المقلب والمقلب البه وإن لم يحكن فيه تنزيل الصاطب العمالم متزلة الجماهل ولا تعريل المعلوم منزلة المحهول ولذا قال مثله (قَوْلُهُ وان شئت) ای ان شئت شدهدا علی مادکر من ستریل همین ای حد مکلام وبالمرة وهو ﷺ قوله تعالى ﴿ وَلَقَدَ عَلُوا ﴾ الَّمِ وَ لَلَّامِ الْأُولَى حَوَاتَ لِمُقْسَمُ المقدرواللامالتائية للائداء متعلقة الحلوا وامن شتراء مشدأ حبره مانه فيالآخرة من خلاق والجلة في حز مفعولي عموا واخلاق مصيب ومن رائد لتأكيدالتني أي والله لقد علوا ان من استندل كتاب " حجر تكذب الله ماله في الآخرة شير" من النصيب واللام الثالثة ايض حواب القسم واحمة القسمة معطوفة على القسمية الاولى اوالواو اعتراصية ومالكره عبزة تلصير اسهم الدى فالس والمصوص

بالدم محفوف ي و تله لينس شيئا شروا به حصوله العسهم اي عصوها او شروها في زعهرداك الشرء ولوشرطية ومعمول يعمون محدوف اومنزل مؤلمه اللازمو الجراء محدوف الدلوكا والطول مدمومية لنبراء المدكور اولو كالواس اهل العزلامشعوا عن دلك الشراء فعمول يعمون نعيمه مضمول الجلة التي هي مقمول عملوا اعني من اشتراه ماله في الأخرة من حلاق لان الشراء الملكيور لماكان موجبا المحرمان فيالآ حرة كال مذموما عاية المدمومية فاندفع ماقيل ان مفعول يطون مادن هلیه (لئس ماشروا به اهسهم) اعتی مدمومیة الشراء و مقعول علوا انه لانصيب لهم في الآخرة والعبر بانه لانصيب لهم في الآخرة لاينافي نغي العبل عِذْمُومَيَةُ الشَّرَاءُ بِأَنْ يُعَدِّدُوا أَمَا حَتَدُفُلَا تَرْبُلُ ﴿ فُولُهِ ﴿ كَانِهُ عَالَمُ الْمُ أَنَّ احتياف جواب الامي مرحيث لمعي اوحال مرفاعله او مفعوله وصدره معموله الاول والثاتي يصعب وكيصحال مرمعمونه الاول والمعنى حذ تكلام رسالعرة مجداوواحدا وله واصه لاهل الكشاب بالعبر مكيما تكيمية ماومي قال الرجلة كيف تجد وقع حالا من ناعل الامِن اومفعوله اي مقولا فيحفث او في حقه يأتى شئ لان كيم إحمول له شدم قدم عليه لتصعه في الاصل معنى الاستقهام وان اسلح منه هها لمُحرِّد التعمُّم (فوله يعي المثنَّت الح) يعني المعمول شنَّت تنزيل المالم مسدلا العللم بالفائدة ولازتها والكارسوق الكلام فيدلان الاستماد انما هو في تتريل العلم منزلة الجهل لا في خصوصيه المتعلق بل في تنزيل وحودالشي؛ منزلة عدمه مع قطع النظر على حصوصية المغ (قوله الهم من الدة النابر . أنع) المستقاد من الابة تنزيلالعل شيئ محصوص مزعة عدمه ومعلوماته لامدخل لمصوصية داث الشي في التنرين فالمستعدمية مزيل العم مطلقاه مندبستف دعوم المتعلق (قونه حماية) اى منسوية الى الحطية وهي صناعة تعيد الاقتاع لتركيه مي مقدمات مقبولة (قوله يلوح عليد اثر الأهمال) ما والإعلان هذه الحبر اعنى ليس لهم عرقو قرض كو له ملق البهم فلامعي لكوتهم عالمين بمصبوبه كيف وقد تحقق في موله والقدعموا تقيصه وهوانالهم علمايه وبعداللت والتي لاءمني لسريلهم مبراة الحاهل بالاليس لهمعلم بال من اشتراء ماله في الآخرة منخلاق بل الدكان ولابه فيذبغي البينزلوا مترلة الجاهل باللهم علما بذلك وياخمة عهدة حكلام من الاعمان محيث لابسع المقال لميان أهمله كذا تعليصه رجه بله أقول خواب عن سع الذي أشار اليه بقوله لوفرض يعني لانسلم كون هذا الحبر معقى اليهم لان الحصب الرسول صلى الله تعالى عليه وسنم ان الحطاب إ

لصبر بجنا للرسول صلىالله تعالى عليه واسم وتعريصا لهم وألد أكد بالقسم فالدفع الاعتراض على التوسعيه الثاني ايضاو عن الدبي الاستعاد من قوله تعالى ولقد علوا ثبوت العبراهم حقيقة والمستفاد من لحمر الملتى أنهم للى العبرعهم تنز يلز ولاماقاة بيهما وعوالثالث إرالعالم اداعل محلاف عيمكان عددته عبرله لجاهل في عدم ترتب ممرة علدو مقتصي هدا العوار بتمع عددات العمل صبي محديث كالواعليي ساليس لهم عبرواتهم عنزنة الجاهر فيذاك النسراء ومقمضي هدا مراب يتمعوا عمددالم عنعوا كالواعتزلة الجاهل فيعدم جريهم على فتضيعذا لعبر فالتي الحبراليهم فاله ليسالهم علمع علهم معقدير فأنه لعايد العموص والاشكال يبوح عبيدائر الاهمال (قوله لاوافق مافي المقتاح) لانه صريح في الرائم المتنت و المني هو عراهل الكتاب بمصمون لمي اشتراه ماله في الاحرة مرحلاق وكلام العائل الاول صريح في ال العلوم الدي ترك العالم به متزلة الجاهل هومصمون هذا الحكم وهو ته ليس لهر علم به فلا متنعون ويلرمه البكورالعالم عللتهو المحاطب دلالالكلام وكلام القائل التوصر محقال العلوم هو مصمون قوله و لعد علوا لمراشره الآيد و بلزمه الريكون المحاطب هو العالم بدلات كدا تقلهم والدعراب الدناعه عائيتي لان الصاطب يالعو الشعث والمق تطريق التعريض هواهل الكناب وكابر عامل وتعلم المنت تحققا وسهالعاعهم تنزيلا معد الق اليم اخبر ال تعريصاو معلوم المالس القصود عبه لارماله الده فيكول من قسل تاريل العالم المحاملة لقامل على قال قدس سرعاى مارعيت حقيمة ي لكون الاثر المترتب حارجاع طوق الشرادر ميت صورة سشرة اساب الوجي الهاجهتان ذغيالرمى والباته والمنقي والمشت امراواحد فلابرد به حبئد لايكون المني والمشت واحدا والكلاموه كالأقدس سرءوعدم صعته سرعاة الأسرادالكسب مجرد مباشرة الاستاب لاماهو المتعارف اعتى المفاس أتتعلق فنكوب التعني سراميت بأثيرا ادلا تأثير في المصرة لقدرة العد ادر ميت إستعم لياسبه منصبح عبي رأى من إسكر الكسب (قولهوادا كالقصداع)ستى ، ١٥ فيلبعي حراثية و شعرط محدوف دل عب الكلام السبابق وقدصر حربه فيالايصناح روحه لترتب له داكان المقصبود الهادة الجمساطي كان للايدق رعاية عام فيالالهادة فينبعي الايتنصر فيالتركيب على قدر احتياحه ولاتراد عليه حسارا عن اللعو في الحكلام ولاينقص عنه حدرًا عن الهوية الكلام عن مانص لعدم القدته المقصود لعو (فوله الى تقصيله) اىتعصيل الاقتصارعلىقدرحاء، عطب(قوله لالقصارعلى الدهن

عنالحكم الح) سراد باحكم الوقوع واللاوقوع كإفي السابق اعني موله المادة الحكم واللاحق اعتى توله واستردد فيه ناب ستردد التدعو في الوقوع وباللاوقوع دون الايقاع والانتزاع وكدا لانكار ومعيخلو لدهناهمه الايكون ماصلافيه وحصولهفيه انعاهو الاذعانية فيكون الميحاليا عن الاذعالية والحلوص الاذعان لايستبرم الحلو عزالترددفاناالادعان والترددمناهيان لايستلزم الحلوعي احدهما الحلوعن الاحر فظهر فسادماسيق ليبعص لاوهام والامشاءعدم التذهيله الحلوجن الحكرو الزماقيل النميتي كلامالت رحرحه لقدعني الاستحدام بارادة الالقاع عرامظ الحكم والوقوع عي ضميره او هلي از ادة احدو عي ادر ١٠ الحكم و تحصيصه بالتصديق ليس بشي كيف واته صرفالان عرائظهر ولايدفع بدعدم الحاحة اليدكر الترددعايند عدماروم الاستدراك (قوله عالم بوقوع السمة سم) عبر مامرك التقبيدي مع أن المراد أن النسبة واقعة أو لبحث يو تعة بتنصيص على أن الحلو عن الحكم عدارة عن عدم تعلق العنز بالوقوع واللاوموع سواء تعاتى العبإ بالسسة او لايخلاف الحاوعن التردد فائه لابده به من تصور السيمة ولذا غالجي البالسيمة عل هي واقعة ام لابد كر الاستفهام عن حكم سدالسه (قونه إم لا) مقطعة كان المردد بمنقل من الاستفهام عن حكم إلى الاستفهام عن حكم الخرق الرصي الله مه وجهام في فو الشاريد عبدل الملام قطامة كان عد السائل الريدا عده فاسفهم مادركه مثل دالت النال في المايس صده فقال الملا واعاهدها مقطعة لابه لوكتحل قولهارت صدك لمرافعا لحسابه يريداهوعدك أم ليس عبدك فلايداريكون لقولك املافائدة متحدددة وهي تعييرظل كوله عبده الحظراله يساعده وهدا معي الانعطاع والاصراب النهي وادا كالتاسقطعة جار استعمالها معطل فانها تستعمل مع جيع كذت الاستفهام فاجهم فالها دقيق قدر ل فيدالا قدام (قولهولایحکم بشی اسم) تقدتحه ق احدو عن الحکم مع و حودالنزدد (قوله و هی ان الح) لم يدكر القمم هها مع دكره في صورة الاكار لان الاستعاء عن هذه المؤكدات يستارم الاستف، عبدلاله لإبدامه من الراد بعض هذه الو كدات (قيلة وأمهية الحلة الح) اي كونهـــا أسمية لاصيرورتهــــ أسميه كاوهم قانه لابشـــترط فيالثأ كيد كونها معدولة (قولهو حروف الصلة) اي حروف الريادة، الفرض منها التأكيد والبست موصوعة لدأكيد والالكالت متراده لان فهي رابدة في الكلام لايتغير به المعنى محلاف ال جاجا موصوعة إنه كيد يغير به المعنى فقال

قدس سره الراد الحمالي أنم # لاحاجة بي عده الصيرات لكوقها مدكورة في قوله و انجما اتحصر ﷺ قالَ قدس مبرء فهو المتردد ﴿ قَالِ مُحُورُ الْ يَكُونُ النَّهِ قَالَ حاضرة فيمذهن المحاجب مرعبرالنعات الى وقوعها والاوقوعهما وطلب القاعها وانتراعها والجواب اراليسداككمية هياسسة الدمة الجرية اهيالبسةالمثمرة بالوقوع واللاوقوع فلانمكل تصبورها بدون ملاحصة الوقوع واللاوقوع فع التسلة عملي الربط بين الشيئين عكن ملاحظتهما بدول للمكر و التردد ، قال قلس سره فَيْكُنَ اعتبار الحلو الحرء حلاصته ان فيصورة لحلو المادة للازم لازم بين الأفادة الحكم فيكل اعتسار التحريد عزالنا كك بالأفادة الحكم والفادة الازمه مخلاف صورتى النزدد والانكار فال التأكيد لاصل حكم لايستدم تأكيدالم به الابواسسطة مقدمة هي ال اعتصاده يالحكم يتبع مطسابقة الحكم قاذا كان مطابقته مؤكدا قوبا عدم كان اعتقادته ايصاكذتك ويما حرركا الدفع ماقيل ائه لاتماوت بن الحلو وبين الترددو الاحكار في النسيلة من ميعشر على وحد الاسالة فياللارم حتىلوا عتردلك صار اللارم فأبدة وعكن فتساركل مهه فياللازم على وحمه التعبيد لله في غال قدس معره همدانه لله إنصر النو بركوالهمد العاء الحس مرة يرتأ كيدلا بتصور ما، الترددو الامكار فلا عاملة الي التأكيد تحلاف صورتي التردد والامكار فانه بعدالهاء الحبر العير المؤكد يتضور ففاءالتردد والأمكار فلايد مرالتاً كيد فالدهم اله لالتصور حلو دهن لدرامع عرعبالمتكار بهذا المعبي يعد الالها، لكنه شصور قبل الالقاء كافي صورتي التردد و لانكار فالعمما يتصوران قبل الالقامو لا يتصور ال بعده و قال قاسس سر عام لعاهر ح و بعني ثم عبران ماد كرياه مزاعتيار الاحوالااللث بالعياسالياللازم حلاف عاهر الخالباته اطريق الكتاية حيث جملاعتمارها فياصل الحكم كسابة عن عشارها في للارم والطاهر الىظاهر المال الكادا اعتبرت هدمالا حوال في الملارم صارا فدة للارم مقصودا اصلياو افادة اصلافكم مقصو دالعبادينعي على مقتصي عاهراحان رنفير عدعاهيده صريحا فيكون حبيشا أستالحرو بماحروه الدفع مأقس الاقويدتم الطاهر حبثاتي فنه الكان أعتبار الحلو بالفياس الىائلارم ساف لامر سرقوله ممكن اعتسار الحلوالح وقال قدس سره والت خبير الخ ه اعادة لمستق مرقوله عنياله ادا اربد تعبر المتكلم الح لاأن فيه تفصيلا ليس فيماسسق فلدنك ،عاد، (قوله حس نقو منه) فيه اشعار بانهده في اقتصاءالمؤكد دورالمرتبة الاوبي من لامكار حتى أوثرك لمهجه

ذلك (قوله قال أشبح في دلائر الاعجار ، كثر مواقع الح } قال في شرح المهناح دكر الشيخ عبدالقاهر الم تحمين ما كيد ادا كالاسائل قن في الطرف الاخر القطع محسن صَالَحَ فِي حَوَاتَ كَيْفَ زَهُ وَ فَنْمُ فِي حَوَاتِ اتَّاتُم زَهُ أَوْقَاعَهُ مِنْ غَيْرِ تَأْ كِيدَ التَّهي افادان دكران في همرة اشيح بطريق اتش دليل الهدكر في الدليل صحة بحواب صاح لدوناك كيدولوكان الحكم لمدكور محصوصا بالاعدد لاوردممؤكدا عاسدوي الدوماقيل الدبجور الأيكولكلامدمحصوصا بالكوله عملى التأكيدمة يدا لعاشد والهالا كتعامذكر صالح بدو بالتأ كيدليظهر صحة الجواب بعيران يطريق الاولي فعيد ان كوله علاقيال كيد ومعيدا للعايد عمو عكيف والله قديستعمل لمحردا لاعتذاء مشان الحكرم غيرقصدالثأ كيدبخلاف سائر الموكدات وتستعمل في حواب المزدد فلا يكون معيدًا لعابته (قوله هو الحواب)تعريف نفظ الحواب ليس يقصمر على مرقبيل والدك العداي كوحاكز لواقع مصوم شهور فضمير النصل لثأ كيدا لحكم وكدا اداكان مثماً واعساقال اكثر موقع الله فديحيَّ لمحرد الاعتباء بشال؛ لحكم ووقور الرغــة فيه (قوله لس اح) في تاج البيهتي الطن كيان بردن فالعن ههمما بالعبي اللعوى كافي قوله تعالى ﴿ وَمَاكِدُونَ كِمَالُهُمُ عَلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّاطِينَ } وليس باللَّحي المصطلح اهتى الاعتدر المير الازم حتى رد اله ادا كانله ظركانداخلا فيالمكر و لوادثي الانكار (قو آدفاءًا أن تتعلُّ تتعر دَالْحُوابُ اصلا الح) اي اما حمل مجرد الجواب مرغير اعتبار الشرم المد كور اصلا مقتصيا لابراد ال فلابصحو (قوله لابستقم) ای لایکوں و ر د میں الاصل و مقتصی الظامر (قوله عالاقائن،) كيف وقدو قع في الإم^{انقي}م، أبحو قال لي كيف الله قليل عليل * قال قدس سره وبه بحث انع و لاتخي ال السؤل و الجواب في حبع صور الاستفهام أنها هو بالجملة الحسرية الدالة عبى لحكم عبىالوقوع واللاوقوع فالمطاوبوالمفاد هوالتصديق الااتهم اصطلحوا علىان جهسالة الحكم اداكان باعتبسار نفسه بعدالعلم بالسماية والطرفين محصوصهما مهو نعانب التصديق وأداكان حهالته فاعتبار احدالطرفين اوقيد مرقبودهم فهو لطلب التصور كإصرح به الشبارح رجمالة في محت الانستههام فنعد ملاحظم لاصطلاح لاوروه لهذا النحث وأوالم يلاحظ يلوم الايصم ليلوات اصاح الصالات لاقادة التصديق لذوت الصلاح والطلوب التصور * قال قدس مره * وا المطنوب الخ * يعني الالفوم قس محوا في قولهم كيف وابن واشتهما لطلب خصور مع الالمطلوب بها النصديق إسباء على ان

التصديق الحاصل بمدالجواب لاعمر عن التصديق العاصل قمه في جميع قلك الصور الاعضار التصورقد عرفت الهلاحاجة الىالغوبالنسب مح 🦈 قال قدس مره تم أناشرَطُ الخ ﴿ يعني أناشرَاطُ أنشيم يُعتصى عدم القرق بين طلب اصل النصديق وين طلم مخصوصه فياله لانحسن الأكيد سون غلن الحلاف وبحسن معه والاولى الإهرق بدهما ناته يؤكد فيالاول لاته مزادد فيالتصديق سواءكانله ظرالحلاف اولا ولايؤكد فيالثني لحصوب التصديق 🛎 فان قدس سره فهمناذا بؤكد ﴿ يُنتقص هوله تعمال ﴿ المحسب الانساس ال لم تحمع عظامه بل قادر س على ال يسوى باله) و هوله تعمالي (ست بر تكر قالو ابل) الله قال قدس سره فلا حاحمة الح ﷺ وان حار الرادة نظرا الى كوله العلب التصديق مخصوصه فلاينتفض هُوله تسالى (الهاهرة صفراه) في حواب مالولها ﴿ قَالَ قدس سرماته لابلزمالع علا خواران يكون متبروط مدريكون انسؤال عراصل التصديق وفيداله يلزمان بكون الدصالح في حو كدما ويدخلاف الاصل الله قال قدس معرد اعتبار ظر الماش مع چوفتي لاشتر طراح كور محرده هوي الدليل هليه وهو لايسم وماقيل الهالدان علمالاسفراه أبيس إشي لأد إلاسفراه دليل على إن اكثر مواقعه الحوال لاعلى الاشتراط عاله قال قدس مر موهد العدر عاله اي كون السؤال عواصلالتصدي كاف في استعمال الأكرو لا للزم المستقسا في جيم صور لمؤال حتى بارم عدم صعارت حق حواب كيب به الله قال قدس و اسالدي له المورية يسي النالصورة التي دكرها أيجزلا برادال وهوال كول لا تلاطن على خلافه فلاسداد حاله فياسكر وومانه لااعمادق تلك الصورة فكيف بدرج في اسكر ك قال قدس مير مادست الح الله لان السؤال عن السامل الحاص سؤال عن اصل التصديق كقوله تممالي (البالمس لامارة بالسوء) هامه حواب عن هن النفس امارة بالسوء على السوال عن السب علق عه سور عن التعديق مخصوصه كحقوله سنهر دائم وحرن طويل ظنه جواب عن ماسيت علنك (فوله ادكدوا) طرفالعول الدلون عليه محكاية قامه عقل قول العير وفيدتعريص لصاحب الكشاف حيثقال فالاقلت مقير أولاء البكم مرسلون والملكم مرسلون آخرا فلشلان الاول اشاءاحمار والتاني حواب عمامكار التهييمين الاول الصاوافع بعدالتك يساه كمصايكون شداء احدر الاال اسكديب في لمرة الاولى صَعبِف وفي المرة الثانية قوى فند ختمف الكلامان في النأكيد

وهي شرح المعتاح اشربعي للقوله اشداء أخسار النظر الي المجموع الثلثة لم يسق منهم الحسر ملاتكذب لهم في مرة الاولى فتحمل التأكد فيهاعلي الأعتناء والاهتمام مهم والحبر أتنهى وفيه مالوس الثلثة كانواعالمين بالكارهم والكلام فضرح مع المكر لايقال له أنه النداء الحسر وقيل أنه عمرلة أشداء الحمار بانتسبة الوالمرة بالتسانية الاحقيقة وقيل مصماله اخس عير مسوق اخسر اخر ولائتمق صعقهما وعديان ماذكرهالسكاكى رجه علم سي على رقوله تعالى (فقالوا اما اليكم مرسلون) معطوف على قوله تدلى فكدبوهما والداللتمقيب فهدا القول صادر عن الثلثة بعد فكذيب الاتبيع التعرير سبابث كإهوطر يقفالاتكام مع العبر من كون الشكلم واحدا والفير متفقامعه فلاير دارشهمون كان ساكتا محميا حاله فكيف بقال ان قوله تفالي الا اليكم مرسلون صادر فرالنتة فيكون كلامامع المكرين عجاء مؤكدابان وأحيره ألجلة وقوله تعمالي (رسايعلم الم سكم مرسلون) معدمكديت الثلثة المبي مقوله تعمالي (فالواما التم الاشر منك) الاية مجاه مؤكدا بالتأكيدات وقول صاحب الكشاف مبتيعليا بمعطوف على قوله الاجادة المرسلون والهامصيل القصمالا كور تاجالا بقوله تمالي (ادحاء هاامر سلون) ألى قُوله تعالى (صررنا بنالث) فالعاملاء عصيل فقوله تعالى المالكرمرسلور بالفوله تعالى (ادارسلنا اليهرائين) فيكون الثدام احارصدر من لائب فاتوا بصيمة الجم أتقرير الشبان اخبر باتما أق جاعة عليه والمتكامرو احدمنهما وقويدته بي ﴿ قانو اما التم الابشمر مثلمًا وما تزل الرجن من شيُّ الى التم الانكذبون) بال معونه تعالى فكدنوهما وقوله تمالي ﴿ قَالُوارَ مَا تَعَيْرُ أَمَا الْكُمْ لمرسلون وساعلينا الألكاع سين) يان عوله تعالى ﴿ فعرز النالب ﴾ فان الله تجاليين هو اثنائهم لرسالة عاميحرات وهو التعريز والعدية ولايتحق حسن هذا التصبير لموافقته بالقصةالمدكورة فيالتقسمير وملاءاه لسوق الابةةالهادكرت اولااجالالقوله (واصربالهم مثلا اصحاب عرية) تمفسلت نعض التفصيل نقوله تعالى (السطعها المرسلون) الى قوله قعالى صر سائث تم فصلت تمصيلا تاما بقوله تعالى (فعالو الماليكم مرسلون) الى قوله حامدون وعدم، حناحه الى حمل العام في قوله هكد نوهما اصحمه بخلافة سيرالسكاكي جه ينه هده محماج الى تعدير فدعوا الى التوحيدوالله اهر بأسرار كتاهه قال قدس سرمابدعوهم العيسي عليه السلام الح عفيه يحث لان الذكور دعوتهم الى التوحيد و الاسلاميد، عليه قوله نعالى (ومالي لا اعبداندي عطري) الايةاى،الكرلانمدونبعدقوله (العواللرسلين) ، قال قدس سر.والظاهر الح

لانتحق كونه خلاف الظاهر اللهم الااريدعي ظهوره بالسبية الى ما قاله الشمارح رجمالله سناء على انافيه بعدا من حيث العلى وفي هذا بعد اسحيث اللفظ واقول لاحاحة اليشئ مزالتأويلين لاررسيل عيسي عليه السلام كانو رسلا مزالله تعمالي ردالهمقررين لشريعته كهارون لموسىءميه السملام بدليل مهور المحرة على الديهم الحتص السي على ماتقرر فيء كلام واله لاممي لتكديهم في كومهم رسملا من النشر ووجهم بدلك * قال قسسسره ، نحكم كم تجالفان فيكم تعليب للمدام على السيلطان بقوله هو اعلى بداميكم غار بسعور د خل فيه وفي اصافة الحكم تعليسله علمهروالاظهر في أتمشل قوله تعالى (اولنعود إفي ملت) حرب عاب شعيب طليهالسلام على قومه في الحطاب وغلب أقوم عايم في نسبة حود (اوله الدائيا)لكونه غير مسوق طلب او الكار (قوله فالقبل معر صفالعاليل الذكور على المقتضي العاهر الحص مطلقا وتوحيهه البليكم وازدل على دلك لكن عددنا ماعيه فال الكلام المدكور على وهي مقتصى معاهر وع على وفق امر للاهر وهو الانكار وليس على وفق الحال اصلا لان الحال كامر عسارة عن الداهي الى اعتبار حصوصيه في الكلام رائدة على بأسيداصل الدي ولاداعي للمكلم ههاسوي الحلو الادعائي وهو نقتصي تريالت كم لاالته أثيداته ممما عموم وحصوص سروحه لاحماعهب فجاءا كان الساعي هوالظماهة توتحقق مغتصى الظاهر بدوته اتيا اداكس لكلام على وعق لعساهر الدي لايكون داهيــاكالصورة المدكورة وتحقق مقتصي ﴿ حَالَ بدُونَهُ أَيُّ أَدَا كَانَ عَلَى وَفَقَ مقتصى الخال العير، لظاهر و مسى المعار صدة اله متقصى الصدر وسعم رقص مقتصى ظاهرالحال حتى يكون الخص مصفائل عن مقتضي لامر العدهر سواءكان حالااو لاو بما حررنا الدقع ماقيل آنه اداكان مقتصى الغاهر عدر. صمقتضي فأهر الحالكان الخصيته ضروريا فلاورود لهدا الاعتراضوار فولامعترصابه عبيروق مقتصي الظاهراي تظاهر الحال اعتراف باته على وفق مقتصى الحال مكب عوب اته ليسعلي و فق مقتصى الحال مطلقا (قو له عبر ،لبع) لعدم كو به عبى و فق مفتصى حالـ (فوله ادلايعرف الع) اي لايعوف اعتباره المتكام وعدم اعدره ، لا ، يَـ كيد في كلامه و او كه والكاربير فبالاسكار وعدمه بقلامات داله عمه و ، طهار عاض (قوله فعمر انح) لايحجي ارالجعلليس متأحر عوالاحراح فامال بجعل لاحراح محارا عواراته ويحمل لفاء للتفصيل قولهاداف دم ليه مح) عالى شرح مفتاح هذا الاشتراط

بالنظراني ماهو لشاع في لاستعمال ولايمتنع الايقع دلك بسب عبر التلويج الهي كالاهتمام بشان الحبر لكومه مستمدا اوالنفيه على عقلة السامع (قولهاي ألصر) فاللام زائمة كافيردف لكم عبي مادكر دانوضي في معرفة المتعدي و اللازم من ان استعمال القطاداكار بحرف جرويدوله كثيرا فهومتعدولارم واذاكا يحرف الجركثيرا عهو لازم ومنورد بدوته فهوعني نزع الخافض وأداكان استعمىاله يدون حرف الجركثيرا فهومتعد وسورديه فحرف الجر فيعزائدة وأعالم تتعسل صميرله لللوح مع عدم احتساحه الى توحيد اللام لان الداء نفيد ماهيدماللام فيلزم الاستدراك (قُوله لأَمَدَى) كني عنه بالنهي عن المحاطبة عمى الصناورة ظنالعه (قوله عهدًا كلام يلوح بالحر) اي محصوصه معقولةتعالى واصم الطلثلان صعه للملاص عن الفرق و الما يدونه فنوح الى حسن الحبر أي تونهم محكوما عليهم بالعداب كما في المحتصير أن هداكلام ينوح بالحسر تلويحان ويشعر باله قدحتي عليهم العذاب (قوله مصار المقام مقاء الالتردد محاطب) النظر الىالملوح وال لم للردد الحاطب ولمبطلته (فونهاترة م) اي خفية عال الدويج في اللغة الاشارة من نعيد و اتما كان المراد دلك لارفي بعص الامثلة ليس لتلو مح ال حصوص احر فان في قوله ثمالي صل عليم تلويحا الى حنس الحبر وهوال في صلوبه عليمالملام معمدالهم و في قوله تعالى انفوار سكم اي احقفوا الصمكرة أيضر كم في الاحرة طوعه الي ال في الاحرة عقوبة علىالانجلاء برموجلتها الدررلة الساعة اي الاهوال التي فياتلات الساعة شيُّ عطيم (هونه حتى بالنفس البقطي) اي المهدأة لدرك ما رد عليهما تكاد تنزد في الحر بحصوصه سنه على الها تعلم النالجس لايوحد الآفي فردمافتكون ناظرة البه بخصوصه كالهامز ددة فيه كبشر السبائل وتردده وعا دكر نااندفع مأقيل اناسنق الملوح اليالجلس الحبر واستشرافهله يعتصي تأكيدهلاتأ كيدالمس المحصوص هدالكن مادكرم الشسارح رجمالله محالف لعبارة المقتاح حيث قال تخيل سياقدام للتلويح و = م نعدم التصريح اي النفس البقطي تميل اي تشكلت الميل ميرافدام على احكم الملوح فالاحل التلويخ وبيرا يحاد عند تعدم التصريحية غانه بدل على ال مردد في حكم مطوحه بالنظر على الاعتسارين اللهم الاال يعتبر التلويخ الى الحس تنويح الى الحبر المحصوص فندير (فوله حل) بالفتح عمالسي صلى تله عليه وسلم واسمه معيرة و ساحمل بالتحريك فهوشاعر عبد لمبيهمازن كدا في القدوس (قوله واصعاعلي العرص) في التماح العرض جوب بريهة بهادن وشمشير بريهما ورزاريها دباوقي شرح المتناح للكاشي العارطي هو الدي يصع السيف

وغير. على فخد عرضا فالمراد بالعرض عرض الموضوع لا لموضوع عليه على ماهم ومعنىكونالرمح موصوعاعلىعرصه الايكورعرصه يالعدوآ دورطوله اوال ميل عراصه وثقله واقع على الشيُّ يتخلاف سادا كان مرفوعاً فال ثقل طوله واقع عليه (قوله آرشيعات فيهم رماح) ويعده هي احدث لدهرك بكنة امهل مرقتشقيق بسلاحقوله رقت مراثرقية والرادم سلاح سلاحه وقدحدف المصاف اليه كدافىشر حالعلامة وحمائقو من هذا يظهر ارالة ثلادا حرفي بني عمائقاطيه بهدا الكلام فظهركو تعالثقاتا مهاالهيمة الهانفطاب بلارسة ملاق جاء شقيق ايصا النفات على رأى المكاكي رجه القو الماقيل المحكابة كلام صدر من تحص عدجي شميق لمحاردة بئيءمه وليسرفهادلا الكلام التعاث لعدم سبق ألتعبيرهم وهدم كوته على خلاق، مقتصى الظاهر ليس بشي (فوله بعقد الح) لان اجدى المحرب لايكون حالى الذمل عرفصورالمبلاحالعدو والمتردد فيه لاينزك لانتهيؤ لحمرب والانتعاث الى السلاح (قوله لان تناديهم الح) لاناميزدد لايكون مقادنا و خال بعدم تصوره الموت والاهوالاالتي يمده لاعراض له عنه (قوله صفر في التشل) اي الشادر من الراد، بمدالقاعدة الله مثال له (قوله فان قبل الم) أه هر ما لعط ل كو مه تشلا فَهُونَ مِهَارَ ضَمَّ وَمِحُورُ انْ يَكُونُ مِنْهَا مِعِ السِّدِينَ (قِولِهِ لَكُرَةَ الرَّالِينَ) قالريب فيه مقطقافي مس الامرس المتمر كين معلوم للمتكلم فلأيصح أفي الريسدهم في نفس الامر ولوماعتبار عوالمتكلم مصلا عوال يؤكد فارالتأكيد لدمع الكار أنح طب للحكم الدى هوجيع في سس الامرفي علم المسكلم (فوله عد كد ديد الحكم بالسكرير) فالحكم في كل واحد من الجلتين مؤكده لاحرى لأنحادهم في ما أدو ن كان اعلاق المؤكدي الاصطلاح على الثانية (فوله ويكون على مفتصى عده) لورودالكلام المؤكد للمكرولافسغ العامي قبيل جعل المكركعير لمكر هد ال قرر السؤار. معاوان جملمعارصة فنقول والاصل الريكول الكلام على مقتضى بصاهر وعلى التقديرين الدفع اله محور ويكون مرفيل مزيل المكر منزله المزدد ولتأكيد لارالة تردده فلا يكون على مقتصي الظاهر (قوله بل مقصود المصمسر حمه لله) عصف على قوله الغشل به لايكاديصح واضراب عرالسؤال اليتوحه الشراء بطيراته عدة الدلقة وليس مثالاله غاللام فيقوله لننزيل للاحل الولاحل تم س وجود شيٌّ • بزلَّة عدمه فی کل معلد با ناه علی ما راه (قوله اله بب بهی تریب ایم) یعنی آل لمعرالكلام غيرصحيح وبالتأويل يصحح كوله نظيرا وكوله مندلا فاصراب

أ السائل عن عدم صحة عشيل الى صحه المصير غير موجه و يهذا علم ان أعادة ما ذكر في الدؤال ليس استطر ديا كاو هم على الءالاستطراد ايراد كلام يتبع كلاما آخر و لاتعلق للتُّويل التي بالاول (قوله وحينتد لايكون مثالًا الح) قبل اذاضم البه أعتسار آحر من بقال هد الحكم أعنى جعل وحودالريب بمتزله عدمه بما يحكره المرتابون لانكارهم وحود المريل قيمت التأكيد وتركه لتنزيل الممكر منزلة عيرم فيكون مثالا اقول هدا الننزلل عيرمعلوم للرتابين قبل القساء هدا الكلام فكيف تصور كارهم اياه والعولانان الكارهدا الحكم بإضارانكارمساه أعلى وحودام طرووحو سالتأ كيدفيه ماعتبار وحو سالتأ كيدفي مبناه ممالانقوليه عاضومأقيل في الحواب من أن المر والأيكون مثالا بمجر دهدا التبريل وهذا لا ماهيكو له مثالًا نصم عشبار آخر معه فسس نشئ لأنالقصود فيحة كونه مشالًا بأي لحرانق كان وكذا الحواب بانه بعدالتنزيل المدكور صارالريب معدوما فلايصيم صم اعتال احريكون مثرت عواو حودالرساقال صيرورته معدوما تبريليالابنافي و حوده حقيقه، قال قبص مرمه شبار الحواك الاظهر الربقيال معني مانع ماار بدسهي الراسان احدالا برتاب فيه اتعالمي أي اعالم أد بالمهي كويه محلا إلريسيو النصير بالفعل عن الراد ته شائع (قو ته ال بعقي الح) يعني ال العامة الدالة كداية عده كاو هر فاعترض عاربا كمايه حج من الصمريخ فيلون فيه تأ كيدا على الدارد الديكم بطريق الكماية لم يعدوه مو هرق تأكيد خكم لر دالاسكار إلى الحكم بها يكون اوقع في الفلسلكوم كدعوى المتي البيدلا وكد (قوله وهدا حلم صحيح) وخوطب به كل الناس بل ألحى يصالبصدقوا بالقرآل ويعلموا كوله منعبداللهوان كالرالمعاطب عملي مؤيثلتي الكلامهوا عي صلى للمعهدو سركا مال عليه الكلام في دلك و في قوله تعالى ﴿ عالم ل البكوماارل، وقالت) هندمع ماقبل الأصطب بهذا الكلام هو الدي صلى الله عليه وسلم واصحابه رصوب ية عليم وهم عيرسكري له فلابحث تأكيده غان منشأه عدم هرق اين هاي أصمت أعين من يثلق الكلام وامن يتوحد البدالكلام ويقصد مه كرب ولوكان عصدهو التي صلى الله عدموسع واصحابه رصوال الله تعالى عليهم لم بكن هذا الكلام لافاده لحكم ولا لارمد (قوله وهو أنه كلام ألح) يسي ان اعجاره دليل وكون مراتي به صادقا مصدقا بالمجرات دليل آخر لاان المجسوع دليل؛ احد عال كل و احد منهما دليل مستقل على كو نه من عندالله و اماجع الدلائل هاعسار كبرة بدكرس ولكل واحدمهم دايلان ، قال قدس سره مااتي بهذا

المر ﴿ ووهواراحدا لارتابِفِه كاصرحِه في مثبة الكشف فه عربي على هذا التوحيم الى احدا لا برتاب فيه (فوله الله كور) اى مدكوراته عنزلة التأكيد المموى وهوا تديكو والدفع الصور فلايكون مرقس انتكر بر المميحتي يكون معيدا لتأكيدا فكروفيه بحث لانالمذكوران الجلة المؤكدة لاست كون مقررة الحمله الاولى والالمتكن مؤكدتها باحتلف معاشما كالت منزية لتأكد المعنوي والرائحه المعتىكات بمراة النأكيداللفظي فتقر برالحكم واحمدهي كليهم لاانه فيماهو بمبراة التأكيد المعنوى اعتبار حاصل مصليتها والمجاهو عمراة أتأكر اللفظى وعتبار صريح المعي اللهم الا ال يقال مراد المحيداله لايكون من قبل التكرر المعيدات كيدا حكر صر محاذللازم في ود الامكاروماقيل الدالحواب الحاسم لمادة المبيؤال الأطال الألقث على قول مرجعل لأريد فيه خردلك الكتابكاد كروصاحب الكثاف وماهو في لعصلوا و صل في على مُثَنَّارِهِ مِنْ لار سَمْعِيهِ جِمَّاهِ مُستَقَلَّةُ فَلَيْسَ بَشَيُّ لامَهُ عَلَى نَفَرَ وَكُونَهُ خَبِر أيكون جِمَّاةً فالك الكتاب لاريب فيه مشفلة على أكيد الحاكم لتكور الاساد كهاديد ضربته سواءكان داحلا فيالتقوى الاصطلاج كاهو عدالتج عد العاهر اولاكهمو مذهب المصام و مجه الله ي قال قدس معره كما صبرحه فيا عد عل قول صبرح ابضافهابعدان النأ كيدق محو حامق الرجلان كلاهما تدمع توهران يكون الباني واحدا معماو الاساد البحماا تماو فع سهو او التحقيق اليالة كيد المسوى مفع السهو المصصوص وهوال يكون ذكر المتبوع سهوا عابخالفه في الأفرادو التشيق لحم والابدمع كوته سهوا ها عائله فنها مثلاتمسه فيقولنا جاءي ر بد تصب بدفع ان يكون ريد سهوا عن التشية والجعو لا يدفع كونه سهار اعن عمر و وكد كلاهم بدفع ال يكون دكر المتبوع بطريق المهو عنالجم والمفرد ولايدنع عنامتني آحرغير اسكور وكاله يدفع البكون لذكر متموعه سهوه عالاحز الدولا لدهم صرذي احراء عير متموعه الله قال قدس سر مفلا الدفعه ماهو بمزلته كفعر عدالفرق بين المأ كيد المسوي و بين مهو عفر سه في ال الأوب لايدفع السهوو الثاني يدفعه لكونه مغررا المحكم (فولدلكن مركور مم) سي الدكور فيدلاتلاالاعياز مبنى على الالصمير في فيدر اجع الى لحكم المسول عليه بدات الكتاب فالعولمانه لاريب في هذا الحكم ككر و دلك الحكر وماذكره مصعب و السكاك رجه الله مسئ على رحوعه الى دقك الكتاب اي لاريب في هذا الكتاب بوحه من الموحو ولا من حيث اللفظ والامزحيث المعتي فيكوار في عايدًا كمال ادلا كال الكلام المعرم عدم الريب فيه

توجه مراءو حوء فبكولك، العاعاية الكمال فيكور نأكيدا معنويه لذلك الكتاب لاختلاقهم مزحيت معنىولكل وحهة هومولمواو ألتشل يكعيهالاحتمال ولايجب كو ته نصافيه (قويه ك ية عن تشارك ألمو) لابه ذكر اللارم الذي هو مدلول الكلام الشقل عيى الحصوصية وهو مقامالدي بالسديحسب الظاهر مع عدم قر باقمانعة عن الرادته للأستعمل اللمصا فيمو قصدمتم لينتقل متعالى ملروامه الذي هوتنزيل المقام العير الماسد مرنة انقام مسبوهدا التزيل هوالمقصود الاصل ومحط الفائدة والصدق والكذبكاهوشان لكميذهم انار هولكماية المفنى الصدري والعسرالكلام الدال على القام المسلس مديمة المي الاسمى (أوله لان هدا المعنى الحي التربل المقام المحقق منزلة المقام الماسب عايرمه الابتعد الواد الكلامشقلا على الوجدالمنصوص اي الكيدية المصوصة مرالتأ كيدوتركه اي شعداشقال الكلام على الكيفية المحصوصة سه على إن محط العابدة هو القرد لبدل دالث الكلام باعتبار تلات الكيفية على القام الماسب ويمقلمه اليترين مقام المعقق الغير الماسب مرائه وليس الراد النفس إرادالكلام تابع للنبرين المذكورو لازماله حتى يردمااورده السيدقدس سرمص الكون احداسل المتكار تابعالممل آخر لا توحب بيعيد كويد كباية اصطلاحيه (قوله عن انك جملت الغ) هو ك الاسلام هي كماية بلاو المطمعي جعل الكار وكلا الكار لان الملو الذي بدل هايد ترك التأكيد فيدنك مقول تشع التريل المدكور وكداية عنوجود لمريل واسطةلان التريل المدكورية ع وحود المربل (مونه لارسوق الكلام المر) اى دكر مع المكر مشتملا على ثرك التأكيد الدى هو وتعيفة الحالى بدل عبى الحلو الادعائي الدى بشع التنزيل المدكورو متقرمته مدواليمايتمه وهووجودالمريل فقوله اليهداللعي اشارة الي مجوع الجعل المدكوروو حود مرمل ته قال قدس سرماد ليس عان استعمال الموجه فلا يضفق الكنابة لامسى المصدري والاعمى تصرائلفظ فاقبل الاهدا توجيه لكلام السكاكي رجه القاعلي مفتصي تعريفه للكرابة وعكن النوحيه على مديركو لها نفس اللفظ بال معنى قوله إبراد الكلام المورد ومعني قوله يترمه ابراد الكلام بالرمه ممنى الكلام شورد و معنى قوله سوق انكلام مع المكر الكلام المسوق فعبي هذالا يرد اعتراص لسب شعر بف ايس بشي لان مقصود السيد الباحث النالشارح وجه الله مناشت تمروم الابن الفعلين وليسرههما استعمال لفظ في اللارم والانتقال منه الى الرومه لا به لا إصحو عدا التوجيه على تقدير كوبها عمرة عرفهس اللعظ

الله قال قدس معرم يرده ظاهر عبارة الفتاح الحجهو بالمكن توحيهه بالبقسال مراده الزاخراج الكلامعلي خلاف مقتصي الظاهر اداوقع فيرعم السال بالبدكر اللفظ الدال علىاللازم وبراديه الملروم فاله بضب احراج الكلاء عبي خلاف مقتضي الظاهريسمي بالكماية وليس المرادان الاحراج المحوث عدههم يطلق عليه الكماية ونؤيده تقدم الجسار وأعرور أعبي فيعراليسان على سمى وحكون السمية حيائدً بمعي الوصع كاهو المتبادر دون الأطلاق ﷺ قال و ساسره و،الأوحد - ي البالغ فيالوجاهة والشمرة اليصحه وحه الشارح رجه لله فياخنة بمعلىماقليا الله قال قدس سره ال معه مالمشارم حلودهه كا و هو عدم حربه على مو حسالهم واتماقال ادعاء أدعدم الجرى لايسبتلرم عدمالعر فيحس الاحريج تأل فدس سره أعنى عدم لانكار اله اى عدم الانكار المعلق اللارم لندلور العرفى الكلام المرد اعتي الهاولاعدم الامكار مطاقسا المتحفق فيصورة الملووالعرجتي يرداله يلرم البكون الفياء الكلام المجردالي العالم على مقتصى العاهر كاوهم ، قال قدس سره وازيديه مايستارمه أأنو الله ارادانه ازيديه سيستاره للاواسطة بيرد عليدانه الإساحة الى النزيل وجمل كارم كلا الكارمع را نقولم صرحوا بدأك أوال معصود اللاكار من الفساء الكلام الحر دالدلالة على و صوح الحكم و تعدم لاعتداد مالكار الجماطب لامحردالدلالة علىوحود المريلوان راداته بربديه مايستنزمة تواسطة البادلاله الكلام أمردهلي عدم الانكار يستارم حعل الكارء كلا انكار فهوعين ماذكره الشدارح وجدالله كما مراو الراد الاستثرام الاستناع بساء على أن ألمكا كارجهالله يشترط فيالكماية الايكول الالنقال موااتاتع اليالمتنوع وأعا الممل هيب ادعاء الصفق الاستشام في نفس الامر ابط في هده الصورة لان و حود مزيل الانكار يستشع عدم الانكار ، قال قدس سره بسنارم انكاره ادعاء * والحكان في الواقع ملابسة عارات الالكار لارما وتانعالانكارو لاسعاء المذكور بساءعلي الروحود الامور العميسة في •رف ملي على وحود اماراتهما ولدا بمكم بكفر منتوحدفيه اسرات الكمر وبايمس منتوحد فيه أماراته فاتدفع ماقيل أن الاستلرام ههم بالعكس * قارفيس سره هي أعراض اصلية كامرسابقا مقولا عن الشيح اللماني الاول مطروحة في طريق والنالكلامالذي ليسله معني تسطيق باصوات الحبوارث وكوبها من مستنبعات النزاكيب بمعنىانهما تفهم منخصوصيات ومرايا تراعى فيالنز كيدبعداعتبار

معانيها الاصنية لايدني كوب اعراضا اصلية كاوهم وفيقوله فهي اغراض أصلية اشسرة الى حراح الكلام علىجلاف مقتصىانظاهر كبايةعن الصفة كاصرحه فيشرح مفتاح اعى ماستنارم عدم العياو عدم التردد او عدم الانكار لاعن السحة كاو همرس قوله معه عقرامة دكره فيما بعده (قوله و تطبر ذلك الحر) غاما فيشرح المنتاح وانقرار كورالاحراج علىخلاف مقتصىالطساهركماية يمالم اراحدا حامحوله الانه د كرصاحب الساب الاعراب فيشرح قول الشاهي الح فاستعدت منه به تحور ارتقال الرابراد الكلام في،قاملايناسه، لي آخرماهم المهي ويعبر مدارتغر برالشارح رجهالله كوخاك ابذعلي وفقاعبارة صاحب الماساترة الى ماهو حل سارته فهو حل لهده العارة بلاتفاوت فال صحم احداثهما صحت الاحرى و الافلام اتماقال علير داك لان في البيت الرادأ لجملة على وجه استيماف الدال على كومه حوب السؤال كبابة عن نتزيل السؤال المقدر منزلة المعقق ومن ال ألجملة السابعة لعرائه تحوج الى السؤال وتلوحله (قوله ولما كانت الامثلة المدكورة آلح) اشارة الدقوله وهكذااعتمارات المؤهلي حدب المصاف اي امثلة اعتمار ات النق ودلك لان الاعتبار كلمدكورة البحسقالاحراجالكلام عبيمقصبيالظاهروعلي خلاه عامة لا خصاص أثي مهاه لا ثنات أغاو قع الاختصاص في الامثلة عجم الامثلة لدفع توهم اختصاص الاعتبارات بالاثرات سيما اداصيمهمه أبراد مثال نبوع واحم من النبي مادكره الشارح رجه الله موافق لما في الانصاح حيث قال هذا كله اعتبارات الاثبات و قس عليهما اعتسارات النبي كقولك ليس ريدا وما ربد منطلقا او عمطائي اوسابطلق اومان سطلق ريد اوماكان زيد مسطلقا اوماكان ريد ينظلون ولاينطش ريدوس ينطبق ريد ووالله مايطلق اوما ان خطلق زيد انهی حیث اکتو امراد الامسلة (قوله و كدالجردصالتاً كید) ای لامجمدان يكون لحذودهن المحاصب كاليمه مقوله وقديترك تأكيدا فحكم المخ (قوله اورد الاسكار) ي محق و مدر (قويه و لا يجب في كل كلام الح) تعميم بعد التحصيص عال لزيادة الأعتباء محالها (قوله ال يكون العرض منه رد الكار) اي عليا لشك اوردالانكار مقرسة دكره فيمسيق مصارته من صمعة الاحتسالة (قوله الدلالة الح)فيولاستماد وقوعه بقروه لمدحال انوليس المنفور فيهمثلالمخاطباصلا تم أنه يتولد من الاستندر أعمرن والتحسر والتوبيح وعيرداك بماياسب المقام وهدا معتى قولهم الله لالشبء التحسر والثمزن لآآله موصوع له ادلاثؤ كد

الانشا آت بان (قوله كان مرانتكام) كان الاولى نافصة حرف الهلابكون والاحيرتان تومثان كدا نقل عنه (قوله كان من الامر منزي) كان نامة و سالامي حال منماتري بيسائله وليست ناقصة وسرالامر حبره لانامن يائبة ولميعهد كونها خبرا صرحه الشارح رجه القتعالي فيشرح كشاف قولهجزاتي مأدى بدل منجرائى.او ايان.له اومفعول ئان لفعن نتصين معى.الجعن (قوله ان لضمير الشبان الم) وجه الحس أن ضمير الشبان يستعمل في مقام جال ثم التقصيل لاعتناء المتكلم بشسانالحكم وتقريره فيدهن السامع والينعيدة للتأكيد ادحل ويه (قوله بللا صحم) عطف بحسب المعنى اي لا يحسن بدونها صلامل لا يصح فيبعض الصور وهواراكات الجمه المصبرة شرطية وصلية كإدل عليه التمشل وقدتم عليه الشيم في دلالل الاعدر وهداه لاستقر المفلا بردنجو (قل هو الله احد) على تقدير كون المصمير الشان (فوله تهيئة اسكرة اح) لا كلمة الكونها مشبهة ومتضيمة لممني العمل تقديمها كتعديم الهمل فنصحح وقوع النكرة بعدهما كالفعل (قوله مندأ) اي محلالاتها مرحبت اللفظه تكون سنم أن (موله أو لم بحر)اي ملل يحروانها أورد كالدنوقطما لدامشة كدامس عدا يعثى الأمعصوك الشيخ الحرم بعدم الجواريدليل منعده مرقونه لانها الخاصدلة والتكملة تشاته والمترجة صه الااته اور دكلة او دوما الد فشه عامه الله بوحد القراسة لانصور الطعم تكي الله و ال وحدت يمور فيضرهما أيصاوليس مردنكلة وبمحني للحتيردا ماداكان بمعنى مل قالماقشة نافية (فوله وقد الترك الع) بردالكلية المذكورة بغو له ولايحب في كل كلام مؤكد الخ على عير ترباب الله كال كلام جيم بان أهو له لا يصمر ظَلْمَةُ إِنَّ الْمُحْ وَسَاصِلُهُ إِنْ تُوكِيدُ الْمُكُمِّ وَتُرَكُّهُ كُمَّا يَكُونَ أَرْجَعُكُ لَى الْحُمَاسِ يَكُونِ واحماءلي المتكلم نعسه فالأكرد لاظهار صدق وعبته وكونه وابحامه بتلقاه لسامع بالقنول ويصعى اليه نشرا شره فالمقام لحلنق بالاحاب وترك التأكيب لعدامه (قوله عبر معتقدته) الوطحكم و دالم يكن معتقداله لايكورله وقع واعتداد عند المتكام فلايقصد تأكيب وتقريره واتنا يتكلمه صبروة وبهدا ظهراته لاعكن ال يكول من تدريل المكر متراة عبر الكر عديي ماوهم لاربالتدين المدكور أتما يكون لادعاء ان دالتالحكم مين لايسعى الربكر لوحود البريل وهما اننا يكون في حكم يكون المتكام مزيد اعت، نشبانه (فوله على عط نتوكيد) بخلاف، ادا اورده غیر مؤكد نانه لابعد فنوله سه (فوله ويؤ ند الحكم لمسم) يين المتكلم والمحاطب فلإيمكل حفله من قسيل تنزيل عير منكر سربه اسكربيلانسسة امارات

انكار قانه بعدالما يشوت احكم لااعتداد بالامارات (قوله ليس ماخاطبوا به الخ) عبارة الكشاف فانقلت لم كان محاطبتهم المؤسين بالحملة الفعلية وشياطينهم بالاسمية محققة الاقلتاليس ماجاضوا بدائؤ مين الم فقولادلاتهم فيادعاء حدوث الإيمال دليل لحاطبتهم المؤمنين لحملة المعمية يعيى عهر في ادعاء حدو ثالا عان و الميدلدا لجملة الفعلية الدالة على الحدوث و اماترت اللهُ كبد المستعاد مرقوله بالجملة الفعلية الافقط من غير تأكيد ومن مقاملته بالاسمية محققة بال فداياه قوله لافي ادعاء الهم اوحدنون فيه (قوله جديرا باقوىالكلامين) نقل عند يسني ليسموا في ادعاء ممني يكون جديرا بالكلام القوى الوكيد فكيف ولاقوى الاوكد والطاهر الدلم مقصد بالاقوى التقصيل على كلام فوى وشدن الى هذا حدل محاسّة الخوانهم مظالة الصفيق ومثلة التوكيدانتهي يريد دفع مابرد من النافس لتفصيل بعنصي ، شتراك الكلامين في الغوة مع الدلاقوة في قولهم آما و بشعر بان مخدصة المؤسين حدرة بالكلام القوى و الدليل بدل على عدم كوتها حديرة بالكلام الفويروب وسياحس التوحيه الاول الدلني المستعاد من ليس مموجه الى اصل الفعل لا إلى الزيادة فاتحام الابراد النائي و احتمار صيعة التفضيل لكون قولهم أنا ممكم أقوى لجيث أتى بالاسجالة المحققة باللمع التأحيكيد بقولهم أذا يحن مستهرؤن وأن اعمل المصعب مستعمل الربادة المطقة يشير المه قوله بالاقوى الاوكد حبث لم مدكر المصل صبه لالريادة على مااصيف البدولا يقتصي الاشترية في اصل القمل كإفي محله فالدفع لابر د الاول و حاصل التوحيد الثاني ال صيعة المفصيل مجرد عن معنى التعصيل و سرمه التعصيل المساف تجي يمدى اصل العس تعيي عليه في النسهيل وشرحه بملامه المصرى والدليل على دنات اله المت في محاطرة الشاطين. مجرد الفوة و التأكيد لا الريادة دبها فاسعم الابراد ان معا (قوله لا في آدعا، الهم اوحدتون فيه) لم بقل لاق ادعاء تحقيق الاعان و تقرير ما مع اله المستفاد من التأكيد اشارة الى التحقيق الاعار و تأكيده كساية على كولهم او حديين فيه مفارقين على احوالهم في تلك لصمة بدرعليه قولهم لاحوالهم الامعكم (قوله المالال العسهم العر) دليل لبي الادعاء المدكور وهو محل ستشها دالشارج رجه الله حيث بعهم منه الديرك الثأكيد فيملمدم الساعدة ومعرم الروح (قوله و الما محاطمة الم) عصف هي قوله ليس ماحاطبوا الخ (قوله بالساعبي البيودية) اشارة الىوجه الرادالاسمية (قوله فهم فيه على صدق رعمة) فيديق دائلًا كبد و الاصاب فهر مشدأ حرم عهر صدق رعمة والحملة خرمخاطة الخواتهم والعدائد محذوف ايردمها وديد متعنق برعبة اي فهم

في تلك المحاطمة على صدق رعمة في الاحدر بالبات عن اليبودية (قوله مطمة) مكسر الظاء اسهمكان والقياس ألفتح كسروها فرفا يبيه واين المصدر ايءوصع يظنفيه البمفيق(قوله ومئة التوكيد) عيموضع بقال فيه اله يؤكد في الاساس فلان مئة المحيراي موضع بقال ديدا بدالحيروي القائق وحقيقها بهادهملة سمعني الدالنأ كدية هيرمشتقة مزلفظها لارالحروف لابشتق سهاوالفاصحت حروف تركيهالايضاح الدلالة على ال مصاهاة بها و المعنى حكال لقول القائل ، به كدا و لو قبل اشتقت من لفظها بمدماجعل أسماكان قولا التهي ولايخني الالفول نعدم لاشتفاق في الحروف يستلرم عدم العكاس تعر علمه حيث الحلقوا الكلمة ولم نقيدوها بما عدا الحروف (قوله وقد يؤكد الح) اىقدىجى التأكيد في حبر بالنسبة لىلارم العالمة (قولهوعنيه قوله تعالى الح) فالتأ كيدليكو رالر د موافق الردود (قُولِه ارقع لايهام اح) أي لدعم ايهام رحوع النكذيب الدلول عقوله تعالى ال المنقير لكادبون الىكونه رسول الله لارقوله والله بعلم الله لرسوله مرمقول الله معموف على إداحا ال المافقون ولانحور اليكون مزءقول المافقين معطوفا على تشهد ويكون النأكيد المستلدد مَى قُولِهُ وَاللَّهُ أَسِلُ عَامِمَهُ الْيُلَارِمُ اللَّهُ لَذَهُ أَيْ أَلَيْهُ يَعِلُوانَا عِيدُونَ مصدقون بالك الرسولاللة لانصحيناه تكون تأكيدا لفويهم يشهد الكارسول لله فلايضح عطمه عليه بالواو (فوله تم الاساد مطعا) اي السية بيعظا بقر شا ادبيال أساد الشتقاب والصدر فيتمرنف الحفقد وأنجاز والاصل أن يكون القيم أخص من المقيم مطلقنا والتعرض لامهم الجري والانشنائي لندفع توهم تخصيصنه بالملري اوالمراد بالحبري اعهمرانكورصر محد اوضما (قويه لئلا بعودام) بعتياوذكر الصيرلكان مقتصي العاهرر جوءه الي الاساداخري لاته مدكور صريحا صدل عه الى الظاهر لكون هذا العدول قرياة على بالمرادية غير الاول وقولهم المعرفة ادا اعيدت معرفة كان الناني عين الاون ليس عني اطلاقه على مقيد بما أدا خلا من قرابة المديرة بص طبه في التلو ع وبجئ في محث التشهيه ابصا (دوله لان من الاساد اخ) يعي لوقال كلمة الدلافاد حصر دفي القسمين وليس كدلك فماقيل انه بجور الكول كلة الدلمع الحمع لالمنع الحدو منش أه عدم الهو بعائدة التقميم على الديكني فيالعدول توهم منع خدوو لابحسال يكون لصافيد (قوله بعضه حقيقة) اشار الى ارس بتأويل سعص مدرُّو سنعده حرولانه محط الغائدة كاحققه فيشرح الكشباف (قوله نعي الح) بريد دفع سيتراثي

من ان السبة الى الدعل ما خودة في معهوم الفعل فكون الاستناد اليه حقيقة والى غيره مجاراً يكون مستفادا من لوضع وحاصل الدمع الأعيين العاعل منسوب الي قصمند المتكلم ومقوض اليدوهو ساسكوله حفيفة لومجارا والصائدالي الواضم تعيين المعيى واله لاتبات الحديث المقش بالرمان للفساعل (قوله الله من الآسوال المذكورةايج) يعني المجه مرالا حواب التي يطابق بها اللفظ مقتضي الخسال كا لتأكيد والتعريد فذكر احدهما في أماني دورالاً حر تحكم (قوله لار صار المعانى الح) يعني تجرد كونهم سالاحوال المدكورة لايكي قوادحالهما في المعاني بل لابد الكون أسجت مناحبت المصفحة كأمر وأالمحث عجماليس مرهده الحيثية اد لابجب عن الدو عي الفتصبة لابراد الحقيقة والمحار (قوله و الا اي والبلم يعشر الحيثية لزم دخول الغويان فيالمه في اليضا (قوله الساد العمل) اي تسميته مطنفا باقصة كانت وتامة حرية اوانشائية محفقة اومقدرة صرح به الفاسل اللارى في تعريق عدمل ما اسداله الفعل فيدخل فيه نسسة المصدر والمشتقات الى فواعلهما قوله على شيئ) عسر ما الكرة لان التعيين غير معتبرو الدا عَالَ فِي الْحَارِ الْيُ مَلَايِسِ إِنَّهُ ﴿ قُولُهُ مَنْهِ مِنْ عَالَظُرُ فِ ﴾ لند مد ص العامل ١١٥ قدس سره توصيح مادكره الح الله عداءلموضيخ ساف السيحي من قول الشارح رجه الشقطالي بل حواج تن ماصعامتكام اتم من الريكون عده في الحدمة اوفي العاهر ظله يدل على عدم تسادر كو به في سواقع فالصواب ان نقسال ان ماهوله عمل الأمرين الريكون هواه في تواقع والربكول عبدالمكار فادا قيد تقويه عبدالمتكار صارقصا فيماهوله صده فيد خل مابطائي الاعتقاد فقط تمريدا فيدله محتمل ان يكون معالمتكلم في الحقيقة والنكون فيالطاهر معداللقياد لقوله فيالعاهر سارقصا ودخل بيه مالا بعانق الاعتقاد في الحقيقة (قوله مان السف الخ) مدار الحقيقة والمجساز عني نصب المتكام لمقرينة وملاحماته اياهب ولمساكا نث الملاحظية أمرأ خعيب دير الامراعلي وحودهما فلدا يعتبر بارة بنصب القريسة وتارة بوحودها كاساً تي ان قوله لوحمود القريسة (قوله ووصفه) مسواء كان فأنمه كالأوصاف الموجودة او مشرعاهه كالاوصاف الاعتبارية (قوله وحمَّه انْيُسِند اليه) اينِيْسِت اليه سوا. صحح جمله عليه اولا كم صرح به هائمة دفع توهم حراموصف على المحمور (قسوله ومابط التي الواقع ففط) لاالاعتقاد لكن بكون مصاهباله فيالطاهر كابشهديه آخر كلامه (قوله لمن لايعرف سانه وعونخميه ع) اعتبرالهيدس لايهاداكان المحاطب عارية

بحاله اويكورالمتكلم مظهرا حاله لهكار كلامه لمدكور محرا عزالاقدار وألتمكين قبي عدم العرفان والاحداء عموم سوحد دعدم عرفان محاطب بحامع اظهار المشكلم واحقاه المنكلم مجامع عرفان المحالمت فاحدانعيدين لانعني صالأ خركاوهم (قوله وهده الثال غير مدكور في المن) فلا متو عرص عدمد كروان الحقيقة العطية المحصرة في الاقسام الثانة لكور المقام مقام البور فال المصعب رجه الله صرح في الايضاح بال الحقيقة العقلية اردمة أضرب وأورد الأمثلة الأربعة وصدى أن هذا المثال مندرج فيالمذل الثالث بالكول المراد مرقوبه واستنعزاته لمربحتي انتشقعته المه لم يجئي سواءكان مطابقها للوادم أو لاديكون مشالا الفسمين مالا يطابق شيئا منهما ومايطابق الواقع دون الاعتماد والشارح رجهائة أمع الابصاح حيث صبرح فيه بالرابع الاقوال الكادية التي تعلم حاله اشكام دول معاطب والت تعلم الهاللاثق بالن الاختصار والادراج (قوله مقدم أسم الم) فان تقديم المهد اليه على المستند العملي قد يعيد الحمصر (قوله احترار عند كان المحاطب الح) قبل فيه تأمل لارالعنظب ادالم مكن علا بالعلم تحق محوران يكور بإلة بالالتكام قداعتهد العلم يحتى فالثال حيشه من أنه ر الوحود العرائج لصارفة أنصي هز انحاطب فطر المتكام ماله لم تحي ولادحل فيالقرائة لكون المحاشب لبصا عالما عالم تعيق وافقا الانكام أقول هذا التايتم اداكان المراد صوله والت تعيرات تعتقد مأماها كان الواقع والوود علمانه حائد بكورات لانترواه داخلا فيهدا المثال وانشارح رجهالة لابرتصيه وبربد بالمو معناه المشهور الصبر فيفالمدنقة أنعا للايصاح وحنثد يكون عم المحاطب ال المشكلم عام والم الم يحق مسار مالعه و عمم يحق لا العم عط الله الحكم للواقع يستلز والانصاد بدلات الحبكم فلاعكن فيرامحانات بالرابشكام عالم بالمالم مجتي بدون علمانه لم يحي (فوله لو حود القرية الصارفة) و هو هم العاطب الالتكام عالم بالهالم يحثى وقدعروت ال مصداهم بلة و وحودها مثلار مان فلا برها به يجوزان لا يكون المتكلم عالد ال المحاطب علم ال المتكلم علم ورد لم يحق محميا حاله منه صكور الاسادالي ماهوله بحسم الظاهر لعدم تصده العربية (فوله الي سيكرم) مرقلة المقل و الكياسة وكثرة البلاهة والجافة في قال قدس مرء في المنهور ، قيده لامه في العة التعفلة يقالسها عن الشي الااغفال عند و دهب قديد الى عبر و كافي القب موس # قال أندس سره يتصور في الثاني عالة ثالثة ١١ هدم الحالة الله مصور بالنظر اليحال الحاطب لانه لايعلم حال المنكلم و اما بالنسط الى الشكلم فلا يتصور في حال تكليمه الاالسهو

الوالتسبان ادالفروض ال لنكام عام العلمجي قبل التكلم فندير (قوله هي الكلام المقاد الخ) اى الركسالذي عدمه الت عدالمتكار من النساة فيد سوا كانت تامة أو عير المقاكدا في شرح المناح الشريق أيشمل المقيقة العقلية باقسامها التي مرت (قوله كل جعلة وصعتها) ي بنيتها على الله كم اى الله قد المفادة ما كاشعلي الوجه الدى هوكائن على ذلك بوجه صدالعقل وقوله واقع موقعه خبر بعد خبر لان للاشارة الى وجدالتسمية اي راككم المعاديها واقع موقعه الذي له عبدالمقل (قوله عَا لَا يَلْتَعْتَ اللَّهِ ﴾ إذ ترك قيد في التعريف محل نظر ده بناء هلي همه بما ذكر في تعريف مقالِه لا يليق بالتعرب عن عدر دانت في الخطابات و المحاورات (قوله الم من أنَّ يكون الخ) اى ماعد المتكلم المحتمل الديكون معاه ماعد المتكلم في الحفيقة و يحتمل البكور ماصده فالمدهر وليسائص فيكونه صدالتكلم فاسلعيقة حتى بازمعدم صدق الحد على مادكره ومدا القدرتم الحواب عن عدم الانتكاس والاضراب بقوله بلادلالته لدمع لروم لانهام في لحد ولاشات دحول ماد كرم في الحد فعني قولهاعم أشعول عبى سيبل البدل وايس معناه الله شسامل لهما معاحقي تردان ماعنده في الحقيقة العم من ال يكوش في الظاهر الاو لا و كذا ساهنده في الظاهر الهرم إن يكون في الحقيقة اولافيه مهاجوم وخصوص آوحه واداكان شاملالهما يلومان يكون ماعده في المبعد متعادون الظاهر واحلا في الميقة مع اله عدار وبحتاج الى اله لورود الاعتراض عليه اصرب عنه بقوله ل دلالته الح كاوهم فأنه اعتراف باستدرالة التعرص أخموم في خواب 🛪 قال فدس سره ما الصف من تفسه الخريج الانصاف اللفظ ماه دالمتكلم لابدل الاعلى ثنوته عنده وحصوله فيدهمه في الجالة واماكونه معتقدا الافاعا بستفاد مركون الظاهر عنوان الباطرولدا كالرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم محكم باسلام مرتلفظ كلمة التوحيد مالم بعلوتماقه 🗱 قال قدس سره بعهم منه الح يه عدا الفهر مستفاد من كون العائل مجتودا مبيدا لماادي اليه رأبه لامن لفعة صمد في حمقة الله قال قدس سره لايقدح الح الله لم محمل الشمارح رجهالة تمالي عدم الاصلاع دليلا عن عدم التبادر مطلقا بل على عدم التبادر من اللفظ تعمله 🗷 قار أدس سره ينقبنج الح 🧇 الأنفسيام محل محت فاند كالقسام الدين الحالجرية و صرة قاله ترديد فيالمسار وليس له ههنا صبرقيود الى أمر مشترك ليحصيل الاقدم وكانفسهام الماهبة الى المحردة والمحلوطة والمعلقة 🕸 قال قدس سرء الطاهر ان اقعظ الح 🏶 بناء على ان المتسادر علامة المفتيقة -الله قال قدس سردعلي معني ثالث حرک و هو مايطلق عليه هدا اللفظ و لا نخبي انه تركلف

اذلیس حینا ضم قیود
 انی امر مشترك لیمصیل
 الاقسام نسخه

 قال قدس مره فسبب تبادر الحدهم الله و التبادر بالمرسار ح عز الفقا لايدل على كونه حقيقة في المتبادر ﷺ قال قدس سرء الأنفات أعدر العقبي اما اساد لخو 🗱 لاتوحه لهداالسؤال عدى فله صرح في الفتاح ال أخر العقلي عداصمات كل جلة اخرجت الحكم الفاديها عزموصه في العقل يصرب مي التبأويل والاشك النالحكم المفاديقولها أتناهى افبال وادبار وهو لحكم، لأتحاد بين الساقة والاقبال والادمار خارج عي موضعه في العقل مأويل الها صارت بسبب كثرة الاقبال والادبار كانهاهينهما وكجسمت متهاجهو محارلاتسهة فيه فقول اسبيدان ألمجاز الفعل إمااساد الي عبر ساهوله أو الكلام الشمل عليه كلام لا معيله لا يدعد الاصحاب عبر صحيح وكونه صدالمصف وحمالة كدلات يعم لارالشارح جمالة معترض على تعريعه المحققظانه لدحل ويسدماهو محسار عندالفوم فهوعيرسام الله قال أدس سردقلت الجويج معلاممة الجواب الدالماطفة غيرماهوله لهدا الاسدد الجملي والكال ماهوله بالاساد القياجي وهيه الرانشادر من ال يسند لي ماهوله أو الي عير ماهوله كوثه ماهوله وغير ماهوله قبل أن سند البه لاكونه كديت تعد أن يسند البه 🛪 قالم قدس سره وبظهر من دلك 🛪 اي من كون شيءٌ واحد مأهو له و صر ماله وعدر اسمادى (قوله كانها محسين الح) فالمكر الفساد بقولها شعلاف ماعمد العمل وكون محارا اعلا (فوله عارة عراملاتس) الاسمى لاساد البعل ال مالاتعلق له بداسلا (قوله اي الي فاعل او معمول) اي ي هاعل بحوي هج سي له او الي معمول بحوى فيما تجرله فبمرح المسدأو بموله ماهوله اي لدس كائن لهو حقه ال يسمداليه خرج المحاز لامه اسادال فاعل الو مفعول تحوى عير ماهوله و حقه ال سنداليه (قوله على ماصرح 4) او القريد على او ادة أله على المعول ساصرح 4 حيث قال فاسعاده الى العاعل او الععول ماداكان مساله حقيقة واسماقين له لايلتفت اليامثال ذلك في التعريفات على ماسيق فو غرميت أه عدم القديم استحيّ من قويه و عداشار الي تمسير التعريفين يغوله وله ملابسات شتي قابداداكان تفسير الهماكان ميتمتهما وكدا ماقيل الاللارم تمصرح معقرمة اللاسادالي العاعل والمعول بمحقيقة الاالكل حميقة كدقك لابه حعل ماصرحه قريبذعلي ارادم عدعل والمعبوليه منكلة ماواما كونكل حقيقة كالائتفلارم مرما والالمعجدو دوكدا ماقيران المراد هيما سيأتي الفاعل و المعمول به الحديثان لأن الاستباد الى الصاعل والمعمول 4 النصويين متمعني فياسحار وبصاوعهما التحويان لتعرج المبتدأ فلا يصحح كوته قرينةلانالمراد يهماهج سيأتى الناعل والمفعول بالتحويان كماهو المتبادر وسيعتى

باله فندرة له قدرل فيه لاقدام وحط فيه الاقوام (قوله والاسناد الىالمبتدأ) قبل الكال قول الشيخ جد على المصنف رجه الله علا مدفع الاعتراض بالاستساد الىالمندأ ليس محقيقة والامحسار والهابكل حجة عليه علا الصحع ماسبق منقوله وكماك قول الشيخ الخ وترتب عدم انعكاس تعريف المصنف رحمه الله عليه وليس بشيء لانعاميق سدلم عدماسيه القومالقولسا الامسال حمم حقيقة ولاشك النقول الشبخ جمة كاصبية في السببة ويترتب عليد عدم العكاس تعريف المصنف رجه الله عبي رأى الفوم وامأهها فالقصود اثبات عدم الحراد تعريف المصاف رجه الله على رأى القوم دحول بعض ألمحارات فيدودلك المايتم اداكان فاثلا بكوته مجارا هيرمصرح بحروح عراطقيفة وألجار (فوله وساالتاني الخ) يعني النصمير هوقيه هوله راحع الىالفص فالتبادر الديكون دلك الفمل فاتمايه ووصعاله فيلزم خروج الحقائق سفيةلمدم كون الفعل فيها وصفا لمااسند اليه لاقيالحقيقة ولافي النساهر وأن أريد عم من بكون بعض الفعل وصف أومن حيث المني فيثهل بلك المعاثق لكوال النعل مزحبت البؤوصفاها استداليه لكي تدخل المحازات المنفية في تعرأيب الحقيقة (هوله حاصل الاشكال اع) و أو في الحاصل عوم الاسادليدهم النقال النالتم نف المذكور الحمة ثق المتدنالة قال النيسه وليس في الحقائق المعينة الاستدين اليم أو هواله معامطاهر) وهو اتساب العمل لما هو وصمياله (قوله دي لمس جاهوله) قال از بد نميا العمل و صفياله حرح الحاثق المعيقون اريد محسى النصل وصفياته دحل ألحار ات المعية (قوله وجوابه الح ﴾ اختيار للشق الاول والمراد نبي المعن عالفعل و معامله على تقدير التحرد عراليي والاداء بصوره لائات ملعدهدا الجواب هو الجوابالظاهري وأما التحقيق فااشراه البدقي بممش كاساو هوال سطر الميال في وسالتصفيه مرسعتي الفعل قان كان استناده الى ماهوله الحقيقه والكان اليغير التحار مثل قوله تعمالي قما رععت تحارتهر مصبوله خمسرت تحارتهم فيكون بجاراعقلاف ساداظت سرمحت تجارته بل التاحر بعسه فال دائل ليس لقصد استاداليني و مصفوته بل لقصد بعي أساد الرمح وكذا ادافت ماهم لبليال †عمائمت فيلبلي وعلى عدا فقس النهن وخلاصته الرفي صورة عبي الهاريد بهالاسادة لطقيقة والزاره أساداليقي يان حمل كماية عن اساد ص يتصمه اسادالهي كان مجارا قا ربحت تجارتهم الداريد به تبي الرمح فقط كان حقيقة والناريد بهائيسات الخسران كان مجارا وكدأ امثالهوانتاكانالدكورعها جوابا فاحربا لانه يستلزم كون صورة أأسقي حقيقة

ومجارا باعتمار اثناتها يخلاف الجواب التحقيق فاله مهدكون صورة البقي عقيقة ومحسرا في تفسهه لكن باعتبارس لالم فالوا مرائه يلزم على الجواب لعدهري ويكون مثل قوق مار بحت الجارة بالاتاجر تصبه مجارا لاربات محرلا بالاتساء رياشة الدي ورد عليه النبي مجازناته ورد على البات الرمح لنفس البحارة مهو حقيقة كادمة قال الشارح رجه القدتمالي فيشرح الكشف الاستندالي المحارة في قوله تعلى فار بحث تجارتهم عدم الريح كالمية عن الحديران لاين يثبت العس ثم ساحله المبي مثل ماريحت التحارة بن التاجر هيــه فالعليس من أمجار فيشي ومثل ما داقيل ماصام فهاري يمعني افطروما أامليلي بمعني سهرهو محار بخلاف ساصه الهادو سام الليل قصدا الى تى الصوم عن الهار وبني النوم عن السرف دير فله من سر لقي كم رن فيما لاقدام (قوله وكدا الكلام في مارّ الانشات)فانها مجارات لانهامروع لأحمارات لتي هي مجار ت و قبل الكال القصود من قو للث الهاران عام مم الملاكان محرر و الكال القصود الهارك صائم اماستكان حقيقة وليس شيء ادلاسمي للاستفه مصصوم لنهار والترددويه يخلافما سام تهاري بلابانان البهيمه صحيح مصابقهو فعالكمالا سيدقا كالمحديدة وكدا الحال في اليمي والترجي و العرض و العسم (قوله محار ﴿ حَكُمْ ﴾ .ي مسومًا الى حكم العقل او اليالحكم الدي هو اشرف افراده و اعلساد الياسية أن يراده لحكم مطلق السبه (موله و عبار اي الاتباب) ي في الدسة مظلام كو يكو به في ورقع لائبات (قوله واسادا مجازيا) اى مصود اليدالسة ميه بوهو عد وشرف افراد ها(أوله ي استادالهمل)اي بسنة العمل الإصطلاحي او مصاهديمة عصديدا و بامة حبرية او مثالية محققة اومقدرة كإمر فيتعريف المعيقة ومن هدا يميزان مراد بالملانس الملاس الاصطلاحي اعني العمول لاالملابس الحميق ادلاتعلق تنعيل لاصطلاحي به لا باعثیار المعنی و حیلتد یلفو د کر او مصاه (فوله ای عیراملانس) فسرالموصول بالملاس رعاية لمابق الكلام حيت صرفيه ماهوله الملانس والاحقه اعيقوله وله ملابسات شتىواشارة الىعلاقة الجناروهو اشراكهم فيالملابسه لاللاحترارها لايكون ملانسا لما هوله قانه قدحصل الاحترار عنم نفوله الي ملانس (فوله نعي عير الداعل الح) بناء على ماتقرر من أن ماهوله في المعلوم وهو الدعل لكون لنسبة بطريق القيام مأخوذة فيمقهومه والرماهوله في معهول هو عمول له لكون الدسة بطريق الوقوع عليه مأحودة في معهومه (فوله منصق بالسماء) على اللفوية والباء لللا بسة او السبيعة ،و الآية لاعبي لاستقرار عبيان يكون صفة

مصدر محدوف اى احدد منتب بنأ ول او على الحال كاقبل فأن فبه حدقاو قو لابالحال صحر المندأ من غير ضرورة (قوله وحقيقة الخ) اى المعيى الحقيق لتأولد التبيُّ الى الاساد عرصه الثي اشارة الى النسة الى الاساد محمو معليس عالموذة فى النَّا ولـ(قولَهُ تَصَلَيتُ) واختمار تطلبت على طلبت لاردواج تأولت وللإشعاريان الطلب لايلزمان يكون و تعييل محردالاعتفادلدلالته على التكلف (فوله من الحقيفة) بيان لداي هيمانحي وبداد لا بكون تأول كل شي طلب حقيقندو هذا اذا كان قصيرار حقيقة كمافي است الرابع النقل قال التأول فيه طلب حقيقته و هو الاساد الى ماهوله اي انعِتْ اللهُ الدُّلُّ فِي الرَّبِيعِ ﴿ قُولُهُ أَوْ المُوصِعِ الذِّي آخِ﴾ عطف على الحقيقة أي طاب مامؤل اليه دلك الابسادمي حهة العقل وهدا ادانلم يكرله حقيقة كإفي اقدمني ملدك حق لى عنيك أى قدمت سديد طق لى عليك فانه لا حقيقة لهذا الجور لودم العاعل للاقسام لانم هوهوم لكرله محل مرحهم العقل وهو القدوم للحتى وسنبثئ تحقيقة وهد هو الموافق لمدهب الشيم ساله لإيلرم المسار العملي اللكون له جعيقدو قيل في حل هده للعارة المصي تأو لت طليت إمال والأل يجوز الأيكون مصدرا ميها يمعي المفعول فيكون معتامهم بؤل اليه تعلى الحدف والايصال والايكول استمكال فيكون مع الد الموضع الدي يُؤنِّ البعظولة الرالموضع الجمعطوف على قوله مانؤل البدوس في قوله من الماه مديران لدو من العقل من خلص من المدائية وبديدا الاصل المعتى مأول طلت المأل بلطلت الاول والدلامعني لاحداسم المكان فيمعى الفعل والباللاثق ال بقال او الموضع الدي يؤر فيه والماحر العلاظم عاهو التنادر مدس العطف والتلعق بالفر سيمع خلوه عراله لدة أسطيمة وهي النده على مذعه في المجر كالايخي (قوله (قوله لان اولمن الح) دلس عين حقيقته طلب مايؤل اليديمي اندماً حوذمن آل الامر والبناء فطلب فساه طلت الاول اي الاسهاء والرحوع وطلب الاول طلب مابؤلم اليد ﴿ قُولُهُ وَحَاصِنِهِ أَنْ تُنْصِبُ حَ ﴾ عطف على قوله حقيقة قولات تأولت الحامي مصادا لجقيق مادكر وحاصله على مديل الكبابة نصب القرابية لان طلب مادؤل اليه رديف والانع لنصب الفراينة أي وحودته با عرافت الامدار النصب هو الوحود فقواك جرى الهر صدقصد انسات الجريله حقيقة كلام لعو لايصدر عن عاقى فضلا عن ال يكون صادقا أوكادما وأذا كان الأأون مستعملا في مماد الحقيق ونصب القرسة معناه الكباقي لايكون دكر قوله والابدالعجاز موتردة زائدا للتصريحا

عاعير كماية والتأول لصحةالجار ادلولاءلانجور الاستادالي عبرماهوله وكذا بصب القرابة لمدم صعته بدونها فالمعم الشكوك الثلاثة التيامر صت لمعض الماطران (بُولِه أَي يُختَلَفَهُ) اشار دلك الهاراحتبار صيعة الحُم نجرُاد موافقة الموصوف قوله يلابسالفاعلآء) بلاواسطة اربوالسطة حرف الجر نحوكيي سلة ومررت بزيد وطبريت فيالدار وفيوما لجعة ولذالم يمل والتصوب فيه والمعمول للطانعيا اتما يطلقسان هلىالمصوب يتقدير فيواللام فيالمشهور حلاة أشيح الرالهساجب والمعول به بواسطه حرق الجر مالايكون بتوسط كلة فيو دلام لان لمراذ بوقوع الفيل هليم على ماهـر، الشيخ الرائد حب تعلقه عالانعص لا به فلا يدحل المتكان والزمان واسطة حرف الجرفيه كاوهم وإعا ذكراه ظهروجه لركةالمصف رجمه الله لاكرالجار والمجرور (قُولِه والمصدر). اي الله لاكرا لطبق وبهدا عهران المراد اللابسات|اللابسات|لامطلاحية دون|الحقيقية ادلس|الصدر معيى، لحدث|ملاتسا المعل بلينسه (قوله والسبِّ). سواء كان مقعولاته او لا كا في وي الامير الدُّمة (قوله و تعوهما) مرالسة تي والتير (قوله لايسد سها ابسلا) لاالقعل المقلوم و لا الجهول علاف للعولله فالدوارلم بسداليه الدس ليمهوال الكند يستداليه العلوم كامثله الثارج رجه اللهوفي التمير حلاق الكسرافي غله جوراساد ألمعهول البه معال في طات ريد نفسا طبيب نفسه كذا في الرَّضي (قولَه هُ سَادُه كَي الفَاعَلُ الْمُ) الحالي تدعو فاعل او معمول به عدما الظاهر كامر محقيقه و المرد لعاعل و العمول به الاستطلاحيين هرح قول الجاهل المت القالفل عن الحقيقة لالم ليس السمادا الى ماهو فاعل عنده فيالطاهر ويدخل في الحار لكويه استارا بي عير نفاعل لاحل الملابسية غامهم (قوله فقوله فيتعريف الح) اشهاره الى كورهدا الكلام تصمير التعريف الحقيقة (قوله من الامثلة الحقيقة) لاللاسنار اليامه صو المعول حتى برد عليه الهالم لذكر سابقا مثالا لاستادالم علمعول في المعود (قوله والي غيرهما) لللابسة مجار قددكر المصنف رجمائلة أمثلة ألحاز لاساد نعمل المعلوم ولمرجاكر من امثلة المجاز لاسناد العمل العمهول الاواحدا اعتى سيل معير فاج استدفيه معنى العمل الههول الهالفاعل فتقول ساده الهالصدر لايكون لامحر بحوضر مضرب شدند والساده الى للكان والرمان الكان شوسط في منفوضة اومة مرة فهو حقيقة محو ضرب في الدار وفي وما لجمعة وأن كان تغيرها على لانساع عاجر أيهما محرى المعمول فياعتسار وقموع القمل عليهمياكان محياز بحمو صرب يوم خمعة والدار

والمفعولاله لايسند بيه العمل محهول واساده اليالسبالعير المصولاته مجاز فلاحل أخراج استعد العمل ألمحهول ليالمكان والرمان يتومسط فيقيل قوله والمرهرهما بقوله لللاسبة ولم عمرض لدحوله فيالحقيقة لطهوره وقدخال البي صورالاستاد لتوسط في منفوظة ومقدرة سنادا الى مصدر العمل حقيقة فال معني قوليا صرب في نوم الجُمَّعة أو في لدار أو فع المضرب فيه قائهم (قوله و لا محلز) دفع توهم نشأ مرقوله كما استعيرتار حرالتصاع (قوله نشبيه هدهالحالة اح) لاشابترا كهما في ا م استعير في كل معهما شيُّ لشيُّ الشيُّ الشَّائِهِ أَنْ عَمَا وَلَيْسَ وَسَتَعَارَةَ اصطلاحِهُ لالهُ لَيْسَ هها لعد استعمل في عير ماوضع له (قوله ليس هو التشبيه) لانه تشفيه مفضود بالأفادة بحلاته ههسا قانه تشبيه يترتب عليه المقصود بالإفادة (فوله من اضمت الح) لم يقن من ديم به الأمام لأن الماء ليس عقيم له مل الله بالاصام تتقلاف السيل نامه مغيم ثاو.دي (قوله ههو عمى المعمول) محسب المعي المتعارف المتبادر وال صمح المعي المصدري بصا فلدا فالبالاولي (فوله والسها على تناهيه) لدلالته على كانه تحيث للزع صه آخر مثله (قوله ومثله) الها قال مثله لأن الحساب ليس مالاحلة القيام حقيقة لكنه شبيه به في تراتبه علمه (قوله عبي مامر) من به اساد الد ماهولاه دكره مبابقاً لادنال طرد تعريف الجدة، وهها لادنان عكس تعريف أممار (قرله فادالماني فقناهل الخ) إن لجروحه عن تعريف المصنف رجمه الله تعالى (قوله لكن لا الى المعمول الح) لاراطكيم مشتق مرحكم بالضم اليصار حكيمامته اللاموركافي جحح وفيالناح فيال هجومالين فيالماصيو المديقيل ا ه كامة مجكم كارشه در فهو لازم (قوله وكلامه الح) عقدمة تامة لسان الاخراج معطوف على أوله فأن مني نام عن ح اي كلام المصف رجه لله تحالي في تعريف الحار وقوله وله ملاسات شي الح سفري كذا (قوله، كذا) اي حرح من تعريفه (قوله من افعال فاعنه) اي قاعل ما السلم التي المصدر (قوله مش حدجه) التمثل في مجم د و صف العسرو فين التمس في كو لهما من قسن الإنساد الى المصدر خان العداب هو الألم القادحوالصلال يستعمل بمعتى لامد فكاله قبل المالج ويعدده إبا وقبل لاعجاز لان الاليم والبحيد ععني موم والمعدورده صاحب الكشماف بالهالم يمعع هميل بمعيي مقدر (قوله أيس عند - ع) لان لما لما أليس من ملابسات الفعل او مساه (قوله و المشر الح يعى المتر عدم في اعارا عقلي تلسي ما اسد اليه بالفاء ل لا تليس العمل م فالاحثاة السائقة داخلة في مراعه من عبرتكلف (قوله غالجوآب الزالمجار العقبي) تقرير

الوجودالجار فيالدب الايقاعيه والاصافية ليندمع مايقال باغلاق مدار العقبي علها بطريق للحاز لمشابهتها بالمجاز العقبي وخلاصة احواب تخصيص المرف اواثعهم التعريف محمل الاساد علىماهواعم مران يكون صبريح اومستلزمانه والمعازات المدكورة واللم تكل أسادات صريحة لكها مستبرمة لها فيكول اطلاق الجيار عمها حقيقة وليس المراد انها يطلق علم الجار باعتار استعرامها لها حتى يردامه حينتد لايكو والتعريف لمطلق المحاز بواللججار الاستعدى قاديم فاده قدعلط فيه والاظهر الابراد بالاسناد مطلق النسنة كإعرفت ولابرد ساقير اله يعرم ال يكوب السبة الالقاعية فيضرعشزها محارا لكونها تسة للني لله على اليعيره لانالك النسمة ليست للملابسة (قوله كادكروا فيقولهم س العموم) دام يكن بتقدير في قان هذه للسنة الانقاعية الصرعة الحارية كباية عن بسنة ، عاعية محرية ملزومة لتلك النسبة اعبي نسبة الحرن البها المقصودة منهدا العول لاله تعرية وصافة الحرن البديغ ألتتعاطب موصارب همومه محروءة فاعال فدس سره أتبحو قول الدهري الح ﷺ وبه بحث اما اولا فلال هذا الغول بمنام كما صرح به وعلقه في حواشي شرحه للفتاح بالالرمال امرموهوم حصوصا الاكال له عنداد طويل كالرابع ملافلالنصورمه انحاد الامورا للرجعة كالنائث وأنمثتم لاصورة له في العمل كإنقروق موصمه فلائبوت له عبدالعمل فلايكون مبدرجا فتأثلت عبدالعقل واما ثانيا فلان معييقوله ماحصل عنده واثبت ماحصلواتيت فينصر الامر عبدالمقل ولامكان اماالاول فلاعه المتنادر كإدكري بالرقبو دحد اخفيفة واماالثاني طفوله لامكان بصور الكوادب ماعكم العفل بحوارثبوته في مس الامرو أول لدهري لانحكم العقل بجوار ثبوته فينفس الامرفيكون داخلافي خلاف عندالعقل فلايكون الحدمطردا وسائالنا وهومحنار الشارح رجمالة عماسصي في برانوله وحينثذ بندفع الاعتراض الاول والمعاقبل في الجواب من الخاصل كلامالكاكي رجم علم اللقوله حلاف ماعدالمتكلم فالدبن احراحقول الجاهل والنعال نحو كسالصيعة الكعنة دوي قوله خلاف سمندالعقل فالدليس فيدهاتان العائدتان والابقدح فيديث حصول حديثما بعوله حلاف ماعىدالعقل اعني خروج قول الجاهل فقيه العالا أأمدة فيجعزهاتين العائدتين لازالناعث علىالعدول ليس الااحدلاما والراءادة للام فيقوله لئلا متنع عكسه بدل على استقلال كل منهما في العدول و را مجموع عسائدتين أعي عدم امتناع الطرد وعدم امتناع العكس مترتب علىالعدول مرعبرحاحة ابيءانآ ويل

لاته تفريرالىاخره تبه

يقوله أبحرح ﴿ قال قدس سره والظاهر الخ ۞ توحيه لعبارة المفتساح بحيث بندفع اعتراض المصاف رجه الله تعدالي والمسافاة المذكورة 🗱 قال قدس سره المرادعاعد العقل حراه فيه محث أساار لا فلانه الدادان مراد البكاكي رجمالله ادنات كإيشهد خالاستدلال كلامه عليمعيرد عليماج لامعني للعدول عن صارة القوم لاحلفناه معتيار ده من عارتهم ولايمهم مهالفة ولميصر حواله وان ارادان حرادالغوم دقت فلامعني للاستشهاد عليه يكلامه والماثانيا فلاته لانتك الهلايصح الرادة هدا المعتي مرساعند العفل على قانون اللغه لانه طرف مستقر قارادته بالنبعتبل متعلقه الشوات وبحمل علي مكان الشواب الذي بلاز مه الألا يشع ههو بعيبه التوحيه المستفاد من عارة الشارح رجه الله كاعرفت سابقا ، قال قدس سرملما اعتقد اح العالم حل حيث وحلاف ماعد العقل كالمدسل في حلاف ماصد المتكلم فلا بطلطر دالحده على قل قدس مسرمواما الجواب ، هذا اعادةالدكر م سابقا بقوله وصنح أيصنا مايدن عليه الحويقوله ويردعنيه اله مناف أنتج من عير فالمدة كال قدس سرمفاع بتم أمكا الحصر عمر ع ادلادليل عليه واصل اعاللا كيد (قوله فلا يحوز التصير له عنه) إذلا دلالة العدُّ يُ على الحاس علايكون مرادمته وعيه ان الشبائع الشادر مرخولهم هد عد الى حدهة وعداهل المدة وألحماعة الى عبر دالثان الدلك مراصبهم وأمعتصي عقوالهم وال كالامن حيث اللقةاعم (قوله وحينتد يبدهم امر) اى حير اد كال ماعب العقل الم الدفع اعتراض الاول و هو منع بطلان الطردكا المعع الاعتراض التساني وهو منع بطلان العكس لاتهاذا كان اع كان تحمو كسب الحدمة كممة داخلافيه فلا بكون داخلا فيخلاف ماعب العقل فلابد من تسدله مقويه حلاف ماعند المتكام ليدخل نحو كسسا الخليفة الكعبة قيالمد والعد التنديل حصل لقوله ماعسد المتكلم فالدة محتصه لابد مزدكره لاجل تلك الفائدة وهيمادحال نحو كسب الحليفة ولقوله لصرب من التسأول فالحبة حاصةلابه لاحتهام دكرموهي احراح الاقوال الكادمة وحصل فالحاة مشتركة ليخماوهي حراح قول الجاهل وحينند يصيح استاد الحراجه الىكل واحد سهما لكن كون حصولها مناحدهما اي واحد اعتبر الاخراج به مقصودا بالدات ومرالاخردلتيغ لثلايلزم الخراح ألمخرجواذاكان الامركذلك لايتحه ارتقال لابسر مطار الطرد لولم بقل ماعاد المتكابر يدخول قول الجاهل الخروحه عقوله الضرب مراكأ وللارذكرهالاجل العائدة المحتصة ادلولاء لبطل

عَكُمَى الحَدُوهِدِهِ الفَائِدَةِ مَشَرُكَةً مَتَرَبَّةٍ عَلَى دَكُرِهِ فَقُولُهُ لِثَلَّا يَشْعَ طَرَدُهُ عَايَّةً مترتبة علىقوله وانحاقلت خلاف ماعد المنكلم دون ماعد العفل وقوله لئلاعتنع عكمه علة باعثة علمه فانه العموصد خفي على اسيدقدس سرموس ماء تعدم (قوله ولا يكون هذا تكررا) جلة معثرضة ندفع النوهم لادحليله في الحواب (فوله وعلى هذاكان الانسب الح) لان المترتب على التبديل المدكور الحروح لاالطرد فاله حاصل بقوله لضرب من التويلوان لم مدل (قوله ماذكرت مي تفرير كلام المصم ر جدالله الح) زاد لفظ التقرير لان المدكور ساخا ليس كلام المصنف وجمالله بعينه ووجه الاشعار أن المصنف حكم بال تعريف أنجار العفني بالكلام بنعادية خلاق مافي تعس الامر لضرب من التأول مطردو معكس وانتمريف الذي دكر معها متعديد في المأل فلو لم ترد تقير ماهوله عير ماهوله في تسر الأمر براغم أو الحص بطلط د التعريف اوعكسه فتدبر (قوله وعالجلة اح) لم كان الاشعار خف قال وبالجلة اي سواه كال كلام المصم رجه الله مشعرا عا دكر اولا (اوله بقر مدركر مالخ) معتى كأال ماهوله مقيد شابك الظرهين يكون الغير مقيدا الممانثة اتما مال عليه قولداعني العابر في الواقع أوعيد المكام أخ وصرح به في أخصر وأيس الراد المحولة مقيد المما فيتمريف الحقيقة فيكون مقيدا المما فيرتمير ف ألمجاز ويكون العبر مطلقة والالرمان يكون الاساد اليمايعاري بفس الامر باهوله فانقس الامردون عتقاد المنكلم نحو قول الدهرى المت الرابع النقل محاره والجل لفظ العير على معتى أيس يخالف ماصدح به سابقاً من قوله اي هيرابلابس ساي هوله و قول المصنف رحمه الله تعالى والسادء الى غيرهم الللابسة محار ولاحقا مرقوله اعبي نسار في الواقع و يستدرم عدم صفته في نفسه لائه نفتضي الريكون أله ر الاسناد الي ملانس لايكون ماهوله اصلا لافيحس الامر ولاعبد بتكلم لافيالحقيقة ولا في الظاهر بناء على دخول المقيد في حبر الربي (قوله و حبثه بدخل تحوة و ل الجاهل والاقوال الكادية) ازادلتما مادكره أحرا فيانسؤال بقوله فعد لحرح تحوقول الجاهلوالاقوال الكادمة اعبى المتالرجع الفلاو الاقوال الكارمة عد ولقول المعتزلي مامر في تعريف الحقيقة مرتحو حلق الله الاصالكانية محموسانه (قويه فاحر جرجيعها بقوله تأول) ادلاتأول ليجاهل ولالمن شعمد أكدبولا معترلي صبيحاله(قوله اي ولان مثل أخ) لم يحمل المشمار اليهاشتر طَالَهُ وَلَ رَعَايِدُ لَقَرْبِ المشارِ اليه وكونه مدكورا صرمحا (قوله الصات) في القاموس الصنتان محركة شعراء

عدى وصي وهمي والعدي سمة الي عبد الفيس وهال له عبقسي (قوله أي على إلى استاد أسم) قالكلام محمول على الحدف اي لم محمل استاد تحوقوله او على الاستاد المحازي اوعه التحوز مناجراه وصع الجرم علىالكلولم برد المعني قوله على المحار على إن المال الله ما وافتى محار قال العارة الانساعد، (قوله مادام لم يعر)ليس هراده الافظة دام مقدرة فأنه لابحور حدف الافعال الباقصة سويكال سياحذف تعصه بل بان خاص تنعتي مجعل مامصدرية كالله عن ظرف الرمان المصاف الى المصدر المأول هي وصانها به ايلم يحمل على المجار مدة النفاء العلم والنفل حتى اذا تُعقق احدهم يحمر على لمجار (أوبه اولم بنقن) اعادكاة لم اشارة الي دحوله تحت الميق والبالقصودالتقائها لالاالته واحدالاس يتاميهما يستنزم التفادهماو ليس بتقدير لكلمة لم حتى يكون الترديد في الاشعائين فتحل بالقصود (قوله ان قائله لم رماهم،) لم قال لم يعتفدكا في المناح لان عدم الاعتقاد في تعس الامر لا يكفي بل لا مدم عدم الار ادة بصب القرينة وقدا لم يعل لم يحمل ملم يرد ظاهره ادلابه من العلم اوالغان بعدم ارادة الظاهر بنصب القريئة (أوريه بل يحمل على الحقيقة) لا ته اساد الى ما هو له عبد المتكلم فيالساهروسافي شرح متنتاح الشريق مراته يشعى الربيز ددعند انتعاء الطوالطن فحاكونه مجارا اوحقيمة كالانة لال الحرم كونه حقيقة تحكم لة تصي أنه أدام لعلم اعال شخص وكا كقر وبحكم كفره في الطاهر فعندال المعتبر في الحكم بالكفر العزيمدم الاعان لاعدم لعزبالاعان بخلاف كونه حفيقة فالميكميه عدمالعز بكونه عيرماهوله في الطاهر فندبر (قوله ولم يستدل بني الح) فقوله كما استدل مفعول مطلق للعل محدو فبحل علم لم يعرو الراد ، لاستدلال المعي اللمو ي لا الاصطلاجي الماس للما هي فلايرد الأعدم أرافة بعاهر قديكون بديهية كاستحالة قيام المستبد بالمستبدالية (قوله قد اصنعت ام خار تدعى الح) اصنع بمداد الجغبق الماسب للقام و امالحيار اسماهرأة وتدعى خرصتع وكله بالرفع بميدعوم البق الماسب للقام لايالنصب المعيد أبني أعموم والان ركل المصاف الي الصميرلم مستعمل الابأ كيدانو معمو لاللعامل المعنوي ومزان رأت مععولاته والاصلع لدى انجسر شعرر آسهوالمعني إن هدهالمرأة اصعت تدعى على داسد وتكب شياعه لرؤيتها رأسي كراس الاصلع فإن اللساء مغضى الشيب ويصدر لشب ومزعه جزة مصرة لرؤية رأسه كرأس الاصلع ومبدء لوحد الشبهه اى سلب عرالرأس والفنزعة بصم القاف والزاء وقتمهما وكدرهم وكحدمة وقنفد الشعر حوالي الرأس كذا فيالفاموس (قوله

ای سد قنزع) انسبارهٔ الی ان عن بمعنی بعد کمافی قویه تعمالی ﷺ فنزکس طقما عن طبق (قُوله اي مصيها الح) في التاج اجدت كثيدن فالدي حدب البسالي بعصها لنعش والمراد لازمه اعبيمصيها ومجئ نعصهاحات نعشلانه الموجب لتميزالفنازع عمائرأس والعناة وعبرناتهالي عممطنق لارسة لاباهرت تؤرخ الشهور بالليالي اوللاشسارة الىشبدتها وكثرة أنعموم فيها (قوله وفي الاسباس الخ) فالمعتى مضى كثراللياني اى سعره (قوله مقولا فيه أنح) اى مرالساس في حقها حيراليسرو الرفاهية أبطي وحير حسرو نصبق اسرعي أو من الشاعر لانه لاسالي بعدالتم يرالمد كورعها (قوله اوكون لامر آلم) والتعبير للدلالة عِلْرَانَهَا مَأْمُورَاتُهَامِرَهُ تَعَالَى مُعَرِّاتُ خَلَكُمُهُ عَلَيْكُمُ يَصَفَقَ دَلِيلُ آخر عَلَي كُونُه موحدًا (قوله و عوزان يكون مقطعًا) اى استيناهًا على طريق الالتعات (قوله اى امره و ارادمه) صرائميل او لا الامراقوله اطبعي قائه معمول القليل ال كان مصدرة او مدل او عطف بارته ال كال أسم وكدلات عظ الامر محتمل ال يكون مصدر والبكون العاعمي الصيغه تموينالر ادبعطف الايادة عدمسدم الامر حقيقة عيدالهفقين وإماع مالقائبين عطاب كريسا لارابية فلأمر عماما بلقيق لاراطلعي عملي كوتي طالعة (قوله حتى اد، وارائة بح) أحتى الندائية الولدادخات على النبرطية وهي تقتصي المنكول ماهلها سنيا مؤده في مايع دها فأيقول فال معيي الحلمي تحركي ليصح وقوع حتى سده ليسَ شي ٌ وتمامه على مافي سسَ الجواشي يالمت عبي لاتلومي واهمعني الحطباب لام خيسار والتعجوع النوم ومن هذا ظهر فيساد تعسيراضيمت بصارت (قويه قام بدن أنح) فإن اساد الافتياء اليءرادته تعالى شان الموحد وأنكان هم الاستدانيم محارا ولامحور ان يكون استادافناه مجارا واستناد منز حقيقة لأن جِلَة افتناء قيل لله مبينة لقوله میزعمه الح (قولهوكد، المراد بشدت الرمان عم) في لقاموس الشمات الفناء و قدشت نشب و جعمشات واعرادهه. لاول ادلاو حد المحمعية لارادة حاصة الفشيان واطسامته الى الزمان لادني ملانسينه باعتبار حصوله فيه الكائنات والقاسدات فيصحع حبى الاردياد عليه ولايردان اشب صفه لمرسن والاردياد صفة القوى فكيف يصحح تعسيرها به ولابحتاج أن تكلف رتكه الناظرون والمعنى هيم قوى الارص واحدث تصارتها رسيد قوتهما النامية (قوله والروح) اى اخبواني (قوله وانحصار، لاصام الح) و الك يةد، خلة في الحقيقة المطلعة فيشرح النقتاح الشريق والكديد داحلة في الحقيقة بحدودها الثلاثة

الوالمدكورة فيالمفتاح والمقامل لها أتناهوا الصبريح منها وقال الشبارح رجماظة في شرح قول السكاكي رجمه الله الحقيقة في المفرد والكساية تشتركان فيكوفهما حقيقتين وتفتر فال للمصريح وعسدم التصريح والها الكبالة فلاكلام فياله لايراديهما معاها وحدم وأعم الكلام فياله هل يراد معني المعتي أم يقتصر المرادعلي مسي المعيلك مع جوار رادة المعني ومبساء على الهرلم بعتبروا في الحقيقة الاالاستعمال فيالموضوعهم والمارلايكون عيرالموضوع له مرادا فلاوسهم من فهر دلك وحرم بالباخقيقة مطبقا تضباس الكناية الخسل مادكره من اشتراكهما فيكونهما حفيقيين على شتراكهم فهارارة المسيالحقيقي فيهما مرعيران يصحح اطلاق اسم الحقيقة عبى مكساية وهدا الاصطلاح بمالمبجده من القوم والما ماقيل من إن الله الريدية تفسه و استداليه الفعل او معده كان مجاز ا كاي قوالت صرتني ليلي ادا اردت عمد ليلي هاله مجار لان المسمر من تلفظ بها وليس هرفه أهني لبي حققة ولانحار الأن اللمط ادا اربدته تمسد لانتصف بالحبقة والمجار كاصرحوابه فيس بشئ لان السرور العاهو من معام هددا اللعظ من حيث هلالته على مساء لامر ﴿ مَنْيِثِينَ هُو لا فُولُهُ وَ فَل مَقْرَدُ مُسْمِعُ لَا يُ اللَّهُ لَا يَاللَّهُ لَطَّ قبل الاستعمال لايسميُّ بِالحَقِيقة و الحارِ (قوله لااساد الحَلَّة) قان الاسساد الى المتدأ عده ايس محقيقة والامحار * أو فوق دمد النكال) عدى لااشكال ديه لاله صرح في احر كلامه في عدل الكريد ال الكلمة ادا استدب عاسدادها محسب وأىالاصحاب دون رأب مان يكون على وفق عقلك وعلات اولايكون والاول هو الحقيقة في لحملة و النساق هو المحار فيهما النهني لماله صاريح فيال الحقيقة والمحارالعطيين صعتان الاساد كلة الهاجري لالاسناد الجملة ابي شيء هي قولما ريد صائم تهاره المجار هو سناد الصوم الياديهمان وبعد دلك الاسناد لامحمال فياساد صوم النهار الى زيد لابه في معنى زيد صائم في نهار، فندس فأنه من اللطائف واتناقال دون رأ الاررأية راالمجار تعقلي اليالاستعارتهالكماية (قوله لم يقل منه الح) بل اورده بطريق التعداد ولدا لم يعطف ما بعده علمه (قوله ابها ماللاقتباض) وروم بلاحتصار مع أن الماسب لبيان الكثرة هو التعداد وهوايصا من المحسنات و ل مهمدوه سها لعدم الانحصبار فيماد كروه (قَوْلِهُ وانالعنی الح) والصمیر فی عدیم راجع این المؤسین و لمرادمهم حنثار مؤسوا وقوع المجار فالمافع لاشكال بالله كيف بصبح الزيادة بالقياس الى منكرى وقوع الجارنانه يقتضي حصول صله مرعير حاحة الدان يقال اصل الاعاربه حاصل

بيعص الآيات و لر يادة ناحر نائه حلاف ماهوالطاهر من تسبسة الريادة الىكل

الآيات والدان نقسال لريادة قديراد به الامر الرأسا في نصيبه وهو لانقتضي

وحود المريد عليه (قوله على نه مفعول به لشفون الح) علم أن أصل تنقون توتقون منالوقاية وهوفرط الصياءة متعدالي مفعولين والاول محدوق والثاتي يوما على حدق المضباف اي عداب يوم حدق نفطنا عنه و العني فكيف تتعون الفسكم عذات بوم وقديستعمل الاثقاء ععني المدرو حينتد متعدالي مقعول والحد ويحتمل ال يكون تومامقعولانه لكفرتم والمعني فكنف بحصل ناصحكم الوقاية والحدران كفرتم وجمعدتم يوما مجعل الوندان شيب في الدب ٧ (فوله أي كيف تنفون يوم القيمة) اي في وم القيمة فهو منصوب على الطرفية و يوما بحمل الويدان مقعول به على حدف المصاف واليس بدلاس نوم الشجة كاو هرادلا دخل في تعسير معنى يقمول به للابدال محلاف الطروية عنه سان للاستقال الدي في تقول وصير قوله تمسالي الكفرتم مال بمينج هيمالكفر لثلايحة ح ليابلغفول به ولالبالتخطاب للكفار (قوله الرمكانه الح) الى الى مكان و قع مبدالا حراج فهو سنة الى المعدول به واسطة سرلاالي انظرف ادالمني و اخرجت أيي لارض لأفي الارض 🥶 غال قدس سره ويه اشعارا نم يه لمل و حدالاشعار-من امر د كلة من فاتها تر ادفي التميير لكن مرالتي تزاد والقمز تستية كإي الرضي والمصنفة كإفي تبرّح انسهيل او زائدة صد بعش وكلة مرهها الندائبة كإلابحق 🥨 فال قدس سرء لافيداتها 🦈 والتمييزمانرفع الانهام الداتي ۾ قال قدس سرء غال لاحتجابه لارمة 🛪 فيالتاج الاستمالة محال شدن وفي الفاموس كل مامير من لاستنوء الي الاعوجاح فقد استحال بي قال قدس سرء الاالعمل ك يعني التجير عراست له الى الفاعل مرال هن العاعل فيموم اليكول العقل محقيلا والبس كديث والحواب الردلك اكثري وليس للارم فيالتمهيل وتمراخلة متصوب سمر بقدر يالناساده البهمصاة إلى الاول وفي شرحه بريدا به يقدر استاده بيد فاعلا ١٥ افلت طبت بعسا فهو مقون عرانقاعل والاصلطلب بمسيروا شار بقوته عاسالي سقول صالمعول بحوو فجريا

الارمني عبوادواليمالا يصلم لاساده اليدو لالالقاعد عبه محواسلا الكورسه وكيور

الله شهيدا ومااحسن الحكم رحلا وفي تحفظ شرح نعي والترام تفصهم فيكل

تمزوقع عناشسة فيالحلة الهكون فيالاصل مساد البه كلف ادهو عبرمثأت

فيتحوقولهم امتلا الكورماء ومحوطك ريد محبث يراداباريدا تمسالابواما

٧ فيالآخرة نسطه

الجواب بالالحقل فاعل ينصمه الاستعالة اعني الاحاليه كإذالوا فيامتلا الكورماء الهفاعل ملاألدي يتصعم منلا تعيه الرمي التزمال يكول التميز فاعلالمس الفعل اولما يتضمه اراد عايشضمه مطاوعه كإفي مثان الماء او مطاوعه كإفي عربا الارض عبونا اي المجرت عبوله و لاحالة لسر مطاوعا للاستحاله ولامطاوعا لها # قال قدس سرء كانت مصدرا مصافا ي معقولها ﴾ في الرضي أصافة الصدر إلى العقول الماتيحوز اداقامت انفر سةعني كوئه مفعولا اماتيحي تابع بمده منصوب المحل اوجمعني القاعل بعدء أو نفر سة معنوسة والأشت في النفاء القرسة ههنا ﷺ قال قبس سرة فلالصهم التعمل فاعلها فو ماقيل ساله تميير عن النسبة الفاعلية القدرة الأبرى الىقولة فيماشية الكشف مجوران يراد الحسال عنالعاعل المحدوف الصدر فيردهانه قياس في اللمة والسادكره اشرح رجه الله فيما يكول العاعل محدو فامرادا و فيانحن فيه ليس كدلك فا قال قدس سره اي المُعالم عقلية او عادية * بسان الحاصل المعتى والاهالتة دبر سحولة عقل اويبادة كالقدس سره اوعلى الظرفية المقدرة 🦛 اى بخدير عير مقرف مرفاو اظهار فى و حذفه شايمان فى امثال هده الكلمات بقال مد قليم في الشرع و في العادة و في العقل و شرعاو عادة و عملاو اللام فيقوله فيالعقل والعادة أتراثمة لبمسين اللعظ ادلاعهد ولااستعراقي ولاتعيين للعس فلايردانه لادلانه على تعدر المرف (قوله كلان العمل اخ) في يعص النسيخ باللام الجارة والناوفي بمصها محرف الهني والناصبي الشناني عطف عبي قوله بعني يكون الح أى المراد بالاستعالة العقبية مادكر لاهدا لان حكم العقل شرط التحلية بالاستمالة لايصير قرسة عبي المجار لحوار النفاءالشبرط وعلىالاوب تعليل لقوله لايدعي الخ اي لايدعي احد حوار دات العيام لان العقبال مطلقا سعيراعبيار امرأخرمن نظراو عادة او احساس او تحرية الي عيردلك تعدم محالاعقوله ١٥١ حلي و لعمد التقييد على التساني و بيان الاخلاق على الاول (قوله ممايستميله المقل) اى المقل فى نصبه خدون اعتبار امر آخر، مه (قوله و معرفة حقيقته) لم نقسل وحقيقته للتصيص على برياد العهور والحمأ محسب العلم لابحسب الوحود (قوله تر بد الح) يعثي الالمراد بالحقيقة مايصير حقيقة لاماهو حقيقة بالعملادلا خلاف في ديه لا محب لكل محر حقيقة (قوله فمر فة فاعله دو معموله) لم يقل فعر فذا سياده الذي ادا استعمل كمون حقيقة كإستصيه السوق لان الاساد لانتصف بالظهور والحفأ الاباعتبار ظهورةاعمه ومقمونه وخمائه (قولهاي ريدك الله حسافي وحمه) اي من حيث الظهور لاس حيث الوحود قله في عاية الكمال في نفسه لكرلدةته

يظهر بعد التأمل والنظر (قوله سرتني رؤينت) هذا لقول مجار ادا بريد منه حصول المرور عند الرؤية اماءده اربدان لرؤية موحمة السرور فهوحقيقة (قوله أي اقدمتني نمسي) قدر السكاكي رجه لله في شرهدا المثال الفاعل النعس و في عدامالله صحابه باء على النائطاهر ال حادث بدي يظهر فاعله بنسب اليه والذي لايسهر للسب الي دانه تعالى لكل لايحق ان العس الصادر ههاهو القدوم واعتبار النفس الباطقة مقسده للبدن تكاف ورد عير متعارف عبد اهل العقو كذا جعل المقس فياعداء فاعلا عادتمار التوليد مع عدم حرباته في صيرى تكلف (قوله عده الحاله) في شرح المتناح فالواو مريده في ابني معمو ي صبر تشبيها عطال و الواو الحال و الحال فائم مقام الحدير دال عليه اي صير في هو ية مصر و «في المثل في الهلاك الثهييو عبارته ههتا مشعرة بالوحهين حيث حمل بهذه لحاية مفعولا ثالبا واعبرهته ماطراة المقال قدس سرء دل عدارته الدهاهر اشعر الماعر الم من ألها تحتمل الوجهين * قال قدس سره بصرب المثل في و في الهاى بصر ب مثل الاثب، لحيى و يضرب المثل للإشسياء في يه قال قدس معروالا الله المعطوف على المتوح والعامل كافي قولك هليك و رجة الله الملام، و ما "هي" من أن حواز مشر وُط بان لا تقدم على العسامل كما في الرصى علمل دلك محمد وبه كاله لم حاكر في شرح التسميل عبد تعبيداد شرائط حوار تمهدم المعطوم تمع الله باللغ فيخالك ودكر الشروط المتمق عدي والممتلف هب والرابيث فاحمل المدكور مقمر اللعامل المحذوف مقدماً و بروى بحيثي بالبساء فهو بدل من في (قوله نوع حقاء) لكثرة الاسساد الى الهاعل المماري وترا الاسماد الى الفاعل الحقيق (قوله في هد) اي في المساز العقل (قوله صارت آخ) اى اسمة حقيقة لدلك مدع (قوله قائك لاتجد) تعليل لقوله ليس تواحب اي ادا قلت عبد قدو مث يحمق اقدمتي حق لاتجود في قصدك فاعلا للاقدام مسوى الحق لكات صورة انقسدوم بصورة الاقدام والحق بصورة المقدم مسائمة فيكونه داع للقدوم فلالأعل فيقصدك سموى الحقالامحققا ولاموهومانصلا عرالاساداليه والنصاعبه (قونه وكدالاتستطيع الخ) يساء على تصويرك الصيرورة تصبيرا والا زديد ريدة ولاتصبير ولازيادة (قوله فالاعتبار) تفريع على مافيه الوادا الم يكرمعن في الحدر المقلي فاعل بساء على انتفاء العمل وكونه مخبلا محصه فالاعسار فياستره عز الكدب البكور العني الدي هو مقصو دالتكام من الكلامو محط الفائدة موجودا في محاز يخلاف الكذب فاته لاوجودله فيماقدمي حقىلدث البالمبكرالقدوم أتعققا كان كدبا وال كال

محتققا كان محارا عقب (ووله واد كان الح) عطف على قوله بيس بواجسالخ وبيارلناط كورانكلام مجرا عقليا وهوائه اداكارالمعيالديله اللفظ موحودا على الحقيقة بالبكور مستملا فيه مرادا منه لمبكن مجارا في دلك اللفظ تصمسه لكونه مستعملا في مصاه الدي وصعله فيكون في الحكم فني قولك اقدمني للدك حقیلی آن کار لفظ آلامد م استعمالا الله مصداء الدی و صعرفه و آن کان موهوما بكور مجارا فياخكم و ركال مستعملا في معيى الجال على القدوم كال مجارا في القدم والاسادعلى حقيقته وكدا ركان اختى مستعملا فيالمقدم بطريق الاستعار تبالكناية فتلحص مركلامه الامثل مدمني للداء حقيلي يحتمل وحوها ثلاثة محارافي الطرف ومجارا فيالاحاد واستعاره بالكباية وعاجررا الث الدفع الشكوك ألتياهرضت المناظرين الدين لم يقدروه على تنظر بح حواهر مقاصده من صحور عباراته (قوله هده الجملة) اى المستعمة المعلى المعلى و احس ضبطها فاله مستقد تسيد الحداق كالسكاكي والمصف والاسم رجهالة حتى تكون عبي نصيرة في استحراج الحرئيات منها على قال قدس سرم بوالت تمم الح على قد الحق الشمارح بالمقول جواب الاشكال محيث بطهر إلمه جهدة كلام أأشيح حمث قادو الحسواب العدم تحقق الممي لايسافي كورالمعظ عقيقة ولاشتثارم كوته مجارا فيممي آخر عايةالاهر البعدلول اللعظ ومايشتمل عليد لايكون تعد ولاطرم الكدب ايصا الالالمصود ثيوت ماهو المرجع كالقدوم مثلا انهي وحلاصته ماحار ناه سابقا فيحلصارة الشيح مكن العبصل للحق فان الشمارح رجه الله حقق الغام بمالا مربد عليه قال قدس سرء ال هو في حقيدة اح الله فيد الحدثال الاشكال أنما هو على الشيخ حيت بقول الهدم الامداء وهومة لأناعل لها واما القائلون بالهما موجودة قدنقل الاساد من فاعلها حقيتي الى صارى فلا اشكال عليهم والذا قال الشارح رجهالله لايكون حبشه اي ادا كان هذمالاهبال المتعدية غير، وجودة حقيقة مخلاف ما ادا كانت موجوده وبهدا ظهر فساد ماقيل آن اول الحاشية توجيب رحمان مذهب أشيح فالمحصله ال الاحسال المتعدية الذكورة فيتلك الامثلة موهومه فلا فاعل لها يصير لاسناد أبه حقيقة واما أحراخاشية فاشكال هلي جيع القائلين المجار العقلي ولم يدكره لترجيح مدهب الشبح على عيره ﷺ قال قدس سرم وادا نظرت الح 🐲 لفرق سه و مين الاستعاره بالكماية ال المقصدود بالدات في الاستعارة المناعة في نعس لحق محملة مقدمة و اما في هذه فالمالعة في الملابسة وال كان كل معهم يستدم لأخراه فالقسوسر فتبت الح يه فيد ان الشابت

بمادكره الله لاحقيقةله موجودة اومعندابها لاسي المنبقة مطلق وعسارهالشيح أتنادى على فتي الحقيقة مطلقا فالوحد ماحر راءه مناله لا اسام في قصد المتكلم اصلا واتفاهوصورة الفدوم نصوره الاقدام واسده الياحق وهذا مادكره انشارح وجدالله فيشرح المفتاح وأتماطن بالماركره الشيح قرب الي الصواب فالنظر الى مقصود الكلام ادليس القصدالي اقدم وتصييرس ي قدوم وصيرورة (قوله استعارة بالكساية) اي فيها الشعارة ولكماية (قوله و كره السلكاك / وقال ماصدكم من المحاز العقلي عندي داحل في الاستعارة بالكماية لااته بهني الجمياز العقبي ماحتماله الاستعارة حتى مرد أن الاحتمال لايحكون تعاب (قوله من اللوارم) اي من الروادق مفكة كانت ولارمة (قوله المساوية الشمه) أي المحتصد به أمامطلق أو بالنسط لي أنشب قرسة لاحق كلامه حيث فال بمدقوله مزاوارم المشامله مالانكول لاله وكالرعلي شارح وجمالة ال يدكره وسنابق كالمدح شال في تعريف مصنق الاستعارة الله كر الحدط في الشده وتربده العرف الأحر مدعيا دحويالشد فيجس الشمه والا على ولك بالنا تك الشدية ما يحص لنشسه في (فولة تم تغريفها وبدكر) عن أداة التشاية والاشعارية (قولة لفادر الحدر) لصوابيهما المهلوملاس حيث حصوصية ذاته تصالي فلاتردارادعه كون الربية بكنهرتمالي ركيت جم مخلاف لاساب الهزيمة) لاالحيش مخصوصه حتى بكون ادي أمرركت (قوله حلق من التصلي بدفق المه) لأن القصود بنسان مادة يكون مهم الانساس كإلمال عليه مساهه العي فوله تعالى (طبيص الادسان بمحلق) ولاحقه اعلى فوله تعالى (يغرجم بين الصلب و التراثب) لا بدراصد لدى شأمه كاف دوله تعان (حلقكم من لفس واحدة) (قوله كالاستفرام) ورد حرف انشيسه لان الاستهدام من الحسبات و هي تراعي بعدالطالقه و وصوح الدلاية وسايحق فيه مي الاستفارة وهي متعلقه يوصوح الدلالة لكمه متشدركماه ملحست اله اربد بالمعظ معيي و بالصهير معني والجهلة محتلفة (قوله لان اساءله ح) فيكون الأمر يتصماله الدلايجور تعددالخاطب فيكلام والحد مناعير تشاة اوعمف وماقيل لله محور الربكون الامرالهامان مان مأمر العملة بالساء فعيه الله خروح عما يحل هم لايه حيظة يكون الجمار في الطرف حيث ارته باس الإمرية (قوله كياركر والح) حيث سيندكل ملازمة طلان لارمهم (قوله و حمل مصابعة لخ) هذا لادخلله

في دفع الاعتراصات فالها مندعة بحجرد ارادة المسبه به ادعاء واتماهو جواب سؤال اورده السكاكي رجه قد و جاب صدعاد كروهو ال هذال الادعاء السبعية وامكار الانكورشية ورءه يافي النصريح باسم المشبه كالمنية لاله كالرالاعتراف به القطع بالمالم ودغير معده موصوعاته وساصل الجواب الأنجعل اسم المشد لامن أسماء المشبديه بحمل أسمائه قسمين متعارفا وصعبازاه المشبديه حقيقة كالسبع وغير متعارف وصع بارائه دياء كالمبية فالتصريح باسم المشبه لاينافي ادعاه كوله نفس المشبعة والجدمية لولم يكن هدامن أسماء المشدمية على مالزم من ادحال المشمه في حنس المشهه (قوله تدحل في حس السع) فاله تصريح بال المراد بالمنية الموت وكيفية الادحال ادعاء البالسع موضوع بالمتسال النفوس ملحير هرق بين النافع والضمار مسواء كان في الهيكل المنصوص اوفي غيره كالموت هِكُونَ لَعَظَ السَّمِ مُوصُّوعًا لِهُ أَدْعًا، ومُعْلُومُ أَنْ لَعَظَ النَّبَةُ مُوصُّوعٌ لِهُ حَقَّيقةً فيكونان كالمزادين متل سبف والصرم والكال اطلاق السع عليه من اطلاق العام على الحاص ولذا قال السبكاكي رجدالة ثم تدهب على سبيل التخييل الى ان الواضع كيف أيضيم مند أن يُصلح أمين بحقيقة والحدة وال لايكونا مترادمين بني هما شئ دكيره الشبارح رجه الله فيشرح شرح محتصر الاصول وهوانه أداكان المراد بالهبة التوت بالبهاء السبعيقلها نميكن عدا معسا عن المول حكون الاساد مجار بالان حق الإثبات مثلا ال بساء الى القادر دون الزمان، نشبه بالقدر المصور نصورته اقول اداكان مسى الاستعارة على ادحال المثنيه فيحنس المشيمة والكارانكون شبأ وواده وكان السات لازمالمشمة كالانبات مثلاميد على هد الادعاء كان استناده أستناده الى ماهوله عبدالمتكلر في الظماهر و أن لم يكن الله ماهوله عدم في الواقع و للل هذاو حد تركه في هدأ الكتاب واسما حيب، من وقربة الاستعارة بالكساية استعارة تخييلية عمده فان المراد بالمعالب فيمحالب المسة نشنت بعلان صورة وخمية شبيهة المخالب الحقيقية قهي للنيه حقيقة وحقه اريسبنداب فلبس شيُّ لالهمليُّ على كون القرينة للاسبتعارة بالكبابة عنده مخصرة فيالتحييبة وبيس كدنك تأنه اداكان المجار العقلي داحلافيهم كان أنفرية فيمش النت الوبيع البقل مثلا مستعملة فيمعماه الحقيق وسيصدح الشدرح رخدالله فيمادرأتي بدركل واحدة من الاستعارير التحبيلية والامتمارة بالكسامة مفكة عرالاحرى عده (فوله أعتراضَقوَى) وهو اللفظ المنبة حينئذ مستعمل فبحاو صعاله على سدبيل التحقيق فلإبندرح

بالشية قبصد

في الاستعارة التي هي مجار وادياء السبعية للنبية لايحدي لععا لان دفت لايخرجها عركوته موضوعا لد لفظ السه تحقيقا وفي شرح المقتوح الشهري وريما بحاب عندلك بان ماليس انخارج عن الموضوع له اذا اعتبر معه امر حارج صارحارجا صه فیکون لفظ المنیمة مستعملا فی غیر ساوضع نه و خلاصاله ان الراد باسیسة الموتمع وصف السعيةودات عيرموصوع له لاعتبار ،مرسار جمع الموضوع له هندبر (فوله ولانه يُنقض اخ) حاص المندلال الحكاكي رجعالله أنعالي كماشار اليه الشارح رجمالله يقوله والحاصل الح الكل مجسر عقلي فهو دك المشبه وارادة المشنه به يواسطة القريبة وكل سعدًا شانه فهو استعارة لمنكساية فامرسع لصعراء مستندا بالديستارم اعتال وهدا نقص له التحلف فالدليله يحرى فيالجار العقلي الدي ذكر فيه الطرفان والااستعارة فالكدية لاشتراطه نصدم ذكر المشدية فادر فانه قدرل في تقريره الاقدام (قوله المحور أبت الح) المالتحريد سواء كالناداء أو عنو المتي رأيت برؤية فلان المداونة بي من ملاقاته المد (قُوله على وجد بدي عرالتشبيه) و في قولـــا تهاره صـــائم و. له عائم بيس كدلت لان الإصافة لامية لنعيس المشته المستعار لأن المشته والتصيفي فهار عضبوكين لامعنى التهار والانكون طرفا التشبه مدكورين لوكان الاشانة بالبيقائة فيمعني الحل المبالعد في النسبية كافي ليس الماء فالدوم ساصل الراجر في يعر لحين المدويريوريو صائم يجعل احدهماماننا دورالآحر تحكم لار فيكل سهما اصدفة عابة الامرار فيهاره صائم اصافة المشه إلى انشه به وفي لحين الماء «تعكس (قوله على دكر الطرفين) وهو القمر وصميرار زاره اوصمير علالته (قوله هوشمص صائم،طلف) فلاد كر للشبدلة اصلاو المراد بالنهار معناه الجقيقيادعاء الصوملة فلايكون من اصاعدانعام الى اللماص على ماو هم فاحتباره هذا لاينافي استقياحه كوله من اصافة العام الي الحاس (قولهمن عيراعت ركوته صاعبه وغير صائم) الدنال هذا ليكون ابعد من كوته مشبهابه لائه اعتبر في المشديه كويه صائمًا ﴿ قُولُهُ مِنْ مُعْسَاعِي مِرَادُ لِسَكَّاكِي ﴾ ورعم أن مدهم في الاستعارة بالكماية ارادة الشمه حقيقة وكان الظاهر أن نقدم هذا الكلام على قوله ولاته عتفص اخ لكونه احومة على قويه لانه يستلزم اخ لكن احره الثارة اليعدم الاهتمام بشابه والهجير معتديه (فويدو المغييفهواخ) ودلك لاتهالاستعارة اداكات فيضمر واصبةو الصمر لانقبل الاستعارة الاعتبار ميعوبه عه كالدادس الصمير العبشة الشهد اصاحه ٦ فدو عبر تعيشة لدكور وفي الوي والزكالت منحبث أتحاد الاعط مرحما له فالتقدير فهو فيعبشة راص صاحب

(٦) فهي نسخه

عيشة ايكعيشه راص صاحب العيشة بهاليصيح وقوعه صقة للعيشة المدكورة فيؤل المعيى الي مادكر صحب وماقيل انما قدر ماقسر مع ان المقصود يحصل ماريقال في عيشة راض صاحبه على ماصرح به الكاشي تفغيما لشال العيشة فانه يعيد عيشة ترتضي بها محلاف ماادا قبل فهو فيعيشة راص صاحبها بها والصاحب ميهو فيه قان المعنى انه راض فيالعيشة التي هوفيها ولايلرم مزدلك ال يكون مما عرضي به ضيه أن الكلام فيكيمية أفادة هذا التركيب لما قدر علي تقدير كون الاستعارة في الصمير لا في تكنة النقدير (قوله من باب اصافة العام الى الخاص) ويلاحظ في الحكم عليه منه صائم من حيث اتحاده بالحاص لا من حيث اتصافه بالصوم لثلاينمو الحكم وقبلان الراد بالصائم الصاف الوالشخص مايصحان يكون صائمًا وفيه أن المشدمة المهار ليس من يصبح الصوم منه (قوله في اصافة المسمى الرالاسم) فالصبير في بهاره راجع إلى الاسم كانه قبل الشعص المسمى بريد صائم وأنمأ لمنقل من أصافة الاسم الي المسمى لقدم مجينيةا وعدم كونه مشبها به وعدم صحة حلصائم عليه (موله أن شمعلات) قدعروت السمملات عاد كرايا (قوله لاحقيقة ولامحرا) لإن لمراد تصميرلين حبيثد العملة ميكون البداء لهم ادلانجور تعدد الحطاف في كلالم و أحد تع يكون لفظ هامان محاره لكن لاأمر لمسيء إصلا (قوله ولم نعر شاخ) بريد الحلوكان هنده التراكيب الصادرة عن الماء استمارة بالكبابة لكان الحكم بحتهما دائرا على اعتقاد البوقيف وعدمه فيصبح عممد من المعتقد، ولا يصنع عند من يعتمده واليس كدلك قال هذه التراكيب ثا العقا من غير توقف عني احد في الحكم المحتها فاندام اعتراض السبيد فدس مبرء ويد كما لايختي (قوله اعتي الأمور العارصة الح) قبل أي الامور العارضة التي لها يطابق اللفظ مقتصي احراي تكون سماقر الهاحتي لابرد الرقع ظام عارض للسداله مرجيثاته مسداليه والاحجابية لان القصود البالأمور المذكورة في هذا الناب بيار صة للسد البعاعث الركونه أدالت لاان كل ماهو عارض له بهذا الاعتبار فهو مدكور فيه في كثير من الاحوال العارصة له من حبث هو كدلك لم يخرح من الفوة الى الفعل و دريدون (قوله بدائه) سعلق بالراجعة شصين معنى العروص اي الراحجة الإم تعارضة لداته بالكاكون لهاو اسطه في المروشي والدا عطف قوله لا نوامطة حكم اوالمسدعليه فلاسافي كونها بهارصة لذاته كونها ا عارصة لاجل كونه مسد المهظه والمعة فياشوت ومزهدا ظهران قيد الجيشة التقييد اي الدرصة لدات سند ليد حال كوله موضوط بكوله مسندا اله ولا

سافي كونهما أعم لا التعديل فلا ترد مأتوهم من أن أحوال المسمد أنيه من حيث اله مسداليه لاتوحد في غيره و قدتوحد حال تُغتصه على ال^{الم}صوت في الباب لجذف المسداليه ودكره وتعريفه وكيره اليعيردفك لامصي الحاب والدكر مثلا فیکوں مختصانه (قوله او لی بالتقدم) ای فی ساکر فیکوں یاں.حواله انصا اولى بالتقديم (قوله لا به صارة) اي في الاصطلاح و الكار بعظ من حيث معهو مه اللعوى اصني الاسقاط مشعرا بالعدم بعدالاتيان والدا احتبر علىلفظ النزلة أشارة الىكونه ركبا اعظم كانه النفط (قوله وعومتقدم على؛ لابِّ ب) و لاتبان متقدم على سائر الاحوال لكوتها كالعصيلله (قوله و خدف يعتفر الح) اي الحدف الدي تصنعيد وهوما يكورمنويا في التقدير لاالحدف الدي يكون بسيامنسها تحدف فاعل المصدر وفاعل المفعل المسي الفعول فأته لابحدج الييانقرية لعدم كوانه مرادا (قوله و هو ١٠٠ يكون السامع عارفانه) اي متمك ، من مرفة الصدوف لأن و حود القرينة لانوحب العرفان بالفعل (قويد او حود الفراق) صيفة الجع بالنظر الى تعدد الموارد اي القرينة الدالة على الصموف المنفصوصة اوباعتمار كوته احد الاشياء العينة كافراحدق ليدهب مس السامع كل مدهب عكر (قوله بالداعي الح) سواء كال حاملا عليه اوعاية مترتبة عليه خاللام فيقوله قبلا حترار فتسيل المعلق الشامل للماملية و العرصية (قوله الصا) أن كم هو معموم معرر في علم العمان وال لم يدكر فيد صريحا و الظاهر ترك لفظ انصا (قوله شرة ماضمية) كالدل عليدههما قوله عرالست نامه مشعر بوجود القرعة (قوله ١٠٠ على لظاهر) حال عن البعث أي عال كرون العبث مديا على هو الطب هر أم اعده القراء لا عنه لاعل الحقيقة وفي نفس الامر (قوله و الا) اي و الله مي على الظاهر مهو في الحقيقة الركل الاصلم فدكره لايكون عيثا والمقامت القرسة فال لاكتماء بالقرسة ليس كالدكر فيالتنصيص عليماهو المقصود الاهم قال فيشرح لمفتاح بادكرانسند إليه لايكون صناعلي الحقيقة والنقامت القرئنة بكوته حرأ من الكلام طأاهمدة قيم فلاير د ماقيل مناته لاماقاة بينكونه الركل لاعظم من بكلام وكون دكره عبثًا لَعَقَقَ الْفُرَائِةُ الْمُمَاةُ ﴿ قُولُهُ وَقُبِلَ مُعَادُ اللَّهُ عَبُّ عَلَى أَنَّا فَيَ شُرِّح المفتاح قبل الداد اله يكون عشانظرا الياظ هرالقربية المعيدة عردكره فالدكر الافظ لايكورالالافادة المعنى وقدحصل لكن مجوران نعدق به غرصحق سألاغراض الماسية فيالددكرالمستداليه و قال السيدقدس سرمق حو شي شرح (٣) اعااعتبر خفأه لانه لوظهر لمبكي ذكره عشافي الطاهر ايصا غامر دعطهر القرينة ألاس

٣ أما أعتبر لا خفاءالعائدة لاتبا لوظهرت الى آخره تستعد الظماهر الدي منتصبه القرامة وهو الاغماء عن الدكير وبالحقيقة في قوله واما في الحقيقة نعس لامر اي مجور في نفس الامر ان يتعلق بدكره عريض حيى فلايكون عبثًا مع وحود القريبة العبية عنه وتمانقلناء ظهر الماقيل البالمراد بظاهر القرمة الطاهر سنبي هو القرمة و المعنى ان دكره عبث نظرا الي الفرسة واما والحقيقة اي في مسد فجور الريملو به غرص ملايكون عبثا تمالاعتراص عليه نائه ادا تعلق لدكره عرض كان المقام مقام الدكر والكلام فيمقام الحدف اللهم الاانبراد بالعرض معي العائمة حروح عاقصده الشارح وجدائلة علىاله يرد عليه اله أدا دريد «طساهر أطاهر ألدي هو القرينة لاحاجة إلى قوله لتساد على الظاهر لال الكلام في مرحمات الحدف بعد وجود القرسة (قوله منحيث الظاهر الح) لانه جهم من المعط لكن لايعيد دلالتم عليه ما لم يحكم العقل التحدة ارادته فالاعتماد بالاخرة عبي العقل (قوله على دلاله العقل) لا به يستدل فالعقل معو تلة الغرائل عبي المحدوف لدال على استعداليه فالاعتماد أو لاو آخر ا على العقل و انكان العظ مدحل و مدا الم يصر فهمنا من حيث الظاهر (قوله لاستعلاله بالدلالة) اي في الحملة كافي مقسابك الصهرفة وَالهكال للمظاهم ا مدحل (قوله ظاه مدمر) اي في جبع المواد (قولُه و عنا الله عشيلُ الح) سبي ال المدول ليس محقق الال كومه مجمقا يتوجف كاليكون فل من العمل و المعما مستقلا في الدلالة عليه و ليس كدلك (قوله هو العط اخ) صمير العصل لمحرد النأ كيد وتعقيق دلك ال للفظ مدخلا في الدلالة عبد المدين منه على المداول عليه ولقراش هو اللف دوال دات المسد اليه واليس تلقصهر غامه برصل محالف لقوله منحيث أأطأهر والهوله فلاصد الذكر يكور الاعتماد ولكلية على العط (قوله والاعتماد الح) اي صدال كر و صدالحدف و إدا لم غيده بشيٌّ معهم (قوله عل شبه ام لا) ام هذه منقطعة على مام تحقيقه الله قبل الصو ما القبه م لاديس نصواب على ارام المتصالة أيجي مع عن على فالة كافي الرصى (قولى او تابينه) الدلال المسد لايصلح الالهاو لكم له ديه بحيث لايسبق الدهن الي عبره أو فكو همتعما مين نشكام والمحاطب وهذا والكال يحامع الاحترار أ عن العنث لكن مدار الدواهي و المقصيات على القصد وقصد التعينَ عبر قصد الاحتراز فقد يقصدكل واحد يدون الآحر وقديقصدان ممما وكدا الحمال في جرح الدو اعي ادالم يكر بينها (٦) شاف (قوله، و صفح او قافية) ماريكون ذكر المسداليه واحب التأخير اويكون القافية اوالسجع لقظ المسند معحركه ماقبله فاداد كر المسد اليه يحصل الانصال تلاممنا ويقوت القافية او المجع (قوله

٣ ينهرا نسهر

لايسع) واماسدم الفرصة اوالشجروانسة مذالحاص الصيادمن ظاب الصيد (قوله من غيرالسماء م مالحاصري) الصواب من غيرالمحاطب من السامعين (فوله وكاتـــام الاستعمال اح) الفرق بين الانساعين أن في لاول يكو رالكلام في الاستعمالين و حدا سواء كان الاستعمال فيالم و لا و في لتاني الكلام الثاني عبر الاول ولاهان يكون قياسا (قوله وقديكون الح) عي قديكون الصدوف من عبر ضرورةالماعلالاصطلاحي للعمل ليترنب عليه قوله وحيشه مجساساراءف نفيد الاول خرج تحواطيرين واصرين واصربوا القوم نانا حدف انعياهل فيسه لمضرورة التقامالي كمين بالهامذا خركة مقامه وبالقيدائدي لحرح بحوا بالشائر ببع البقل وجاءر للافان المحذون فيدالفاعل لحقيق وبالقيد الاحير مدعل اعدوف الصدر (قوله و حيند بحد اساد ألعمل الى العمول) الاددر الحوص صرب الاده و دالتاى رأى والمسائحات دلك لارالمال لابدله من ناعل اوماندوم عقسامه ولاتتوهم العدَّا من حدَّق الحلة بلُّ ما جلة مجميلة أحرى لدَّكنة لأن هذه بس عديلا المساد بل تعبيرهانة ولداهي كل واحد مخم، صبعة بالأمني ﴿ قوله فلكو به الاصل) اي ماينتني عليه الثبيُّ و القاعدة (قوله و الإمقتضي للعدُّو ١٩٠٠) اسي كوله اصلا لايكي كنة للدكر لانه متعلق في المدِّق ايصا فلابُّد من عدم المقتصي العدول ليكور مرحا الذكر على الحدف والراد عدم المتتشي فيقعصد المتكلم على مامر فلاتردان الكلام فجاادا قامت القرشة ممينة للحمدوف كايس هليه سبابق كلامه ولاحقه فالاحترار عن العنت وتحين العدول سمحقق في بجمع صورالدكروقوله ولامقتصي للمدول عما مصوب وسقوط النبوس اما لكوته مضافا واللام رائدة كاقال مسيبوبه في علام تك و مانشه له منصاف كإقاله الشعواس الحاجب (قوله أوريادة الانصباح) ي ايصبح المسداية وريادة تثبيته فيدهى السامع ففس الانصاح والتقرير حاصل عددخذف يصالو حود الفرخة المحمقله وفي الدكر زيادتهما لان الدلاية المعظمة أحتمت مع الدلاية العقلية (قوله و سه و اولئك هم المفضول) الامراريادة المبصب و لتقرير لكن لالايضاح المستدانية وتقريره ولدا أورد نقطة منه بالايصناح عرص تعاق شكر والمستدالية وهوان هؤلاء الموصوفين بشرفالاعبان تمتارون بكل من ألاثرتين وكلى تتممنا يكني فيتميزهم فلايصاح هداءهرص دكراسسندنيه ولمربحذف مصمالقرمة علىتقديره ادمع الحدف لايقصيح التقريركي الاتصاح ولايقصيع عن العرض كإلى الاعصاح وبهذا غهر فسناد قول من قال ايس لآية

مرقبيل احتسار المركز على اخذف ادبوترك او اثك الثاني لميكن مقدرا بلكان ماتعده معطولة عنى مسامد او شت الاول لان الفرض الله لوترك وقصب القرينة علىتركه لمتحصل ريدة الايصماح واندفع ماقبل الالشمادر منقوله وتمنه ال الكتة فيذكر المسداليه فيالآية الابضاح له معانهاشي آخر كماعم سقوله تنسها اخ و دلك ظ هر كدا قبل لكن الظاهر أمرعبارة الكشاف أنالكشة المدكورة لتكرير اسم لاشمارة عدمالاكتفاء علىالاول وحاصلها اته لولميكرر لاحتمل الكون مجوع الاتراس بميزالهم عاعداهم لاكل واحدة معهما وبالتكرير صارقت في تكلو حدة مرقهم فالراد عوله ويادة الايصاح الايت الكامل و التقرير الاطلخ كما في تعريف النص بمساارداد وصدوحا على الظب عر (قوله كالنبت لهم الاثرة اخ) في مواقع المصدر القولة ثابتة والقاء في فهي والدَّة كذاه كره الشارح رجهانة تعرى فيشرح الكشاف وافعه البالتشمه ليس عقصود فيالمقام وال ربادة الفاء لم تعورها سيبوله وعندي الوالكاف للقرال في الوحود وما كافة كإقام زبد قعد عمرو وصل كإدخل الوقت والعاء للسمية كإفي قوله ربد فاصل فاكرمه وأجملة في محل الحبر لان اي تسها على الهم لهده الحالة و هي اله كما تنت لهم الاثرة بالهدى قارمه قيالو حود ثنوت الاثر بهم بالفلاح مسبعة عنها وفي هذا كال الترعيب لمنتصاهم الى الايمسال و الاثرة عمج الهمرم و التساء الاسمعيداد وبالفلاح متعلق بالأثرة بدنول عليهما بالصمير والمنابة المرجم وفي تمبرهم متعلق بجعلت اوبمتامة واصمير معردت وكفت للاثرة واسمير الموصول محدوق ايكملت فها اي في ثلث المدَّمة على حيالهـــا اي الفرادها واصله حوال من الحدول عملي ا الطرف ع قال قدس سره فكيف يكون اح شقال الشارح وحد الله في شرح المفساح كما الخصور عند تنسامع والمعرفته القصد اليه كناية عناوجود القر مَا كَانَاتُ عَوْمُ النَّسِيةُ وَ أَرَادَهُ الصَّاسِمِينَ كَنَايَةً عَنْ عَدَمُ القرَّبِيَّةُ فَالدُّفعِ الهث لامها عبد السكاكي رجدالة عربة عرذكر اللارم اي التباهم وارادة الملزوم أي الشوع محبث محصل الاسفان منه البد في الجمله ولابجب استدرامهاله ولاشك الرعو ماسمة وارادة أبحصيص بالعائماه القرينة مطلعا ويتثقل منه اليه والبالم يستلرمه كعول تحاد وكثرة الرماريقع طول القامة والمصيافية فالمراد بقوله تفصيل لائماء انقرائة اله لازوله فيه تفصيل لكونه مركبا من امرين وتحقيقاله لاب لكماية كدعوى شي السنة واليس مراد الهامصيل وبيارله حتى يرد البائقاء الغرينتين أعصوصتين كيف يكون تقصيلا وبيانا لانتفاء الفريمة مطلقا وألمحت

من السيد قدس منزم اله اعترف بكون استحصار السامع المستد اليه وعرفاله قصدك اليه في قوله ام الحالة التي تقتضي لهي ذكر است. اليه فهي ادا كان السامع مستصغيرا له عارة مث القصد اليه عند ذكر سند اشرة الي وحود القرائة الجورة للحدف ومنع ههناكون العموم وارادة المحصيص كنابة عرائقاه القرمة حيث قال فيشرحه ومن رعم الاعوم مسة الحبر بمعنى صلاحيته في لصم لتمدد وارادة التخصيص كباية عن عبدم الفرسة مطبق بقدسيه الان العبء القرعتين المحصوصتين لايستدرم انتقاءها مطعفا ادلها هراد أحركتقديم الذكر في السؤال وغيره و عاحر رئا لك الدفع ما أو رد على حو ب شار حر جمائة تعالى مهائه اداكان عومانسة والرادة الصصيصية لانعاء تقرمة كالالدكر لاتفاء الفراءه وادلك وظيفة النحو دورالمانيء لابه ليسرمرانار بالراهواصرائزائدة على الصلىالعثي وادات لانه اداكان كمناية عرائنفاه مقرمنة والكماية محور فعيا ارادة المعسيركان الدكر ههما لعموم النسبة واوادة التحصيص مع انتصاء الفريبة فلايكون النعث علها وطبعة النعوية غال قدس سر. وقيل الح الك في توحيه عبارة المكاكى محبث لاردعليه اعتراض المصعب وجمائلة وقداحتاره فيشراء فالتعبير عليل اليس للاشبارة الى ضعه ١٤٠ قال أندس سره وعهر هذا يكون عموم السية اخ ١٠٠ فيتم حواب الشبارح رجمالله ولانزدأ تتعث المدكور عثبه والكال أتشال لفوله تحو حالق كلشي ظاهرا فيان لمراد عوم الحبر في عمد وقد اشر اليه الشارح رجهالله فيشرحه حيث قال والمراد المموم السمسة أني كل مساد أنبه أن يصحم في ناك الحالة اساده الي كل واحد بما يصيح انصابه بي بعبيه و اساده المحبث قديقوله في تلك الحالة الله قال قدس سرم انها موصوعه ح عه قير فيه اله يلزم ان تقع الالتقات إلى الافراد المسمة العير الشاعية ولاشت به أدا سمع الدلم يلاحظ الافراد واحد والجواب اله موضوع لكل واحد شترط لانفراد عزالا حرفلدا لانقع الالتفات الا الىواحد ﷺ قالقدس سرء داركتم في وصف هي له ﷺ قيه بحث لان المراد بقول انها موضوعة لمفهوم كلى يستعمل في حريّاته انهب موضوعة اللفهوم الكلى مرحيث تحققه فيحرئي مرحراياته لاندنك المهوم مرحيث عوفيكور استعمالها فيكل جرئي حقيقة واستعم لهسا في للعهوم لكتابي من حيث هممو محاول وسيدا ظهر بن الاختلاف س الرأيس لفطي لان من قال بالوصع الراد النالفهومالكلي آلة لملاحظة الجرأي ... ووحمه لمعلوميتها وقدتقرر في موضعه إن العلم بالشي بالوجد في الحميقة عبر توجه الشيُّ ساء على انحسادااعام

والمعلوم بالدات والعرق اعتاري فالهمن حيث حصوله فيالدهن عبر ومنحيث أتحاده بدلك الشيء معموم فالواصع ادا لاحظ الجريسات باعشار المفهوم الكلي غامه لوم حار الوضع بيس الادات الوحه لكن مرحيث أتحاده بثلث الجازئيات فيكون المو ضوع له دلك من حيث أتحساده بثلث الجرئيسات ادلاعلم له بثلك الجزأيات الامن هدا نوجه وهدا مراد مرفال بالوضيع للفهوم الكلي بشرط الاستعمال فالمراب مندر به قال قدس سرء فال هذه الضمائر كلها مكرات اخجه لانخغ عليك إلى سكر فالمحتصة بوصف اوحكم لأنخرح عن كولها سكرة وال قلشيوعها فالاعتبر مرجوع اليديكون الخمر الراجع اليالنكرة المتصدة ايضامكرة وان عتبر حدل الراجع يكون الصميرالراجع الى السكرة الصرهة ايصا معرفة فالغرق تحكم * قال قدس مدره طوماه على فره * وغر النوب كمره الاول يقال طويت الثوب على هرماي عبى كسرم الأول وهو كماية عن عدم ارادة الكشف والاظهار * قالقدس سرء والمسقصود النبيد الحيد الله عليك العليظهر بماتقله المراد بالدات والحارح ماد والله كتب قدس سرء فيحاشة الحاشية اراد بالدات المعني المستقل المهومية الدي يعطم أل محكم عليمونه وهوممي الامم فقط فان معنى الفعل لاشتمله المسمية أصنصوصة خرح عراتك الصلاحية ثم لايخني البالمثارية المؤازج هو يقعم البال على البات والعابيب النها محازا التهيء كتب في أسبحة احرى (٧) و له ارت الحارج مالقابل الدهن واليس لشي الاللقابل السدهن المالاعببان أو نفس الامر ولاشبهة في الالعرفة الانجب ال يكون المشباراليم نهاءمر، موجود في الأعيان اوتعس الأمر تحو شربك الساري والمعدوم المعنق محدف هدم لحاشية اولى من النائها وتحقيق المقام علىماقاله المحقفون الحقيقة اشعريف لاشارة اليمايعرف مخاطبك والمالعرفة مايشمارابها المامرامتين اي معلوم هاد بسامع من حيث الهكانات و ال الدكرة مايشار بهاالي أمر متعين من حيث دائه والانقصاف ملاحظة تعبثه وأن كان متعياه معهودا في هسمه فالدين مصاحبة التعبين والملاحظته فرقا بيناوتحقيق ذالتنال فهرالمعاني من الالفاط الماهو عد معلم سوضع فلابد ان يكون العساني متمزة متعينة عند السامع فادادل الاسبرعبي معيء كال كوته اتجزا معهودا عندالمبامع ملحوظامع ذللت المعنى فهو معرفة و الديكن ملحموظامعه يكون بكرة تممذلك التعيين المشار اليم في العرفة أن نأن مستهددا من جوهر القفظ فهو علم اماجلسي الأكأن المعهود جنسا والمشتصصي الكالمحصة والاعلابد ملقرينة لطارجية يستفاد ملهساذلك

٧ في ماشيدًا خرى تسطه

قَانَكَانَتَ الأَشَارَةُ الحُمِيةَ فِي أَعْدَاءَ الأَشَارِهِ وَأَنْكَانِتُ خُسَابِ أَيْ تُوحِيهِ الكلام إلى العبرقهي المضمرات والكانت نبسة فاما المتريةفهي موصولات وساالا صافيةفهي المضاف الي احدها و الكانت حرف التعريف فالماحرف سداء فهو نشادي و أما اللام غهوالمعرف باللام تم المعرف اللام الناشيرية الي حصة معينة من مفهوم مدحو لهاههو المعرف بلام العهدوان شيرالي لفس مفهومه فهو الجنس واسا لقسمان النافيان مجمافرها الجنس إذا تقرر هدا هقول الماسوي العبر لاكان تعينه مستعادا مرحارح قفها توجهوم فلايحلوامان فلدانهاموصوعة لعهومات كليدشرط ستعمالهافي الجرئيات المثمينة عند السامع من عارج واليمدهب اسقدمون وأشارح رجما للقتعان وأأأل عالى المهامو صوعة لثلث الحربيّات لكن بملاحصة امركاي به لوصعه فانوضع عام والموصوعله حاصواله دهما المتأجرون كالقاطي عصداندي والميد التبريعة والذالوصع في المعارف اعم من الام ادى كالعموى المرف باللام و البداء و التركبي اوالدرق مبرلة الافرادي كإفي المرف اللام فالام المعر مدحرف وصع عفهومكلي هوتمين مدخوله بشرطالاستعمال في الجربيات او لتاليخ الجزيج على اختلاف الرأيين و سم الجنس موضوع لماء اعلى الماهية اوالفرد المتشرعلي أحلاف الوأيين والممموع موضوع بالوضع التركي اوالوضع للراءوريه الافر ديلعين عدالسامع هومفهوم مدحوله أوخصه منه تشرط الاستثمال فيالحر ثيات آوكالتالحرئيات مرحبت عوسين صده فلنعرف للام الحسر مثلامل حيث الم معرف بلام احسن موضوع الدهوم الكاني وهو مههودمد حوله العين عدالبامع تشرط لاستعمال فيالحرئيات اولتلك أخرئياتاهي هدا الملهسوم ودبت الملهسوم وكدأ العهسد ويما دكرما الرفع ماقبل أن كون الموضوع له الاحر الكلي بشرط الاستعمال فيالحرثيات اوانتلك الحرثيات المحموظة بالفهوم لعام فيالمعرف للام الحسرمشكل وان الوصع في المارق انم من الشخصي و دوعي سواء كان مصله كافي العرف باللام المستعمل فيمصاء لحقسي الومع القراسة كنافي محارات المرعه باللام بحولقيت الاسد فيالحام فالعموضوع مع القرية بالوضع حوعي للمهوم كاليءعيالرجل الشجاع يستعمل قيشئ معين عبدالسامع والاحرارائك الكشعاك الاتعربين المعرفة عاوضع ليستعمل فيشيء نعله وساوضع اشيء نعياه على احتلاف الرآبين لايد فيهما من اعتسار الحيثية اي من حيث هو نعيته ليخرجالكرات والبالشيءُ فيالنعريف الاولياعم مراريكورنفسالموصوعاله كيافي لعلم وفردا ممكيافي سائر

المعارف والزائصمير الواجع الى البكره وعلم الحدس وسائر المعارف داخلة فيالحد وان فول الشيم الوضي حقيقة لنعريف حمل الدات محيث يشدارهما الي خارح الثارة وصعية معادجعل الاسم بحرشيشوبه الهامر خارجه يثبث في ذهن المالم من مدلول الاسم وهوكونه معنوما عنده اشارة يكون للوضع مدخلفيها محرح بقوله المحارح الكراتكايه ونقواء اشارة وصعية البكره ادا اشير بها الي مفهوم معلوم للحضاطب من حيث اله كدلك فان دلك يكون فيهما بالقرامة الابالوضع فالاشارة اليساقي دهن أعسب محسب الوصع ثائلة فيالسكرة والمرعة واليالطارج محتصة الملوفة فقيها اشسرانان وصعبان تشارك في احداثمت البكرة وتخ بالعد بالاخرى وليس المراد باحرح ماير مصالاعيان فانه ينزم بالايكون المعرف ملام الجنسوكدا المرف بالاصعة لتجسى بلالموصول والمرف بالاصافة اليه اداكان مدلولهمنا تمثنع لوجود و صمير الراجع لي المناهنة من حيث هي والراجع الحالبكرة الموصوفة والمعرف للام مهداك عهداك كالبالمشار اليه الجنس اوالبكرة الموصوفة والعهد الدهبي وعز الخشر معرفة حققد الدلفظ والشبح الدكوروان غال في بعصها علايقول في جريمها وكذ إخار حص الدهن سواء كان في الاعبان او في الذكر غامه و الدخل المره، للام بعهد والصمير الراجع الي البكرة و الحنس في التعريف وحروح المعرف بلام الحس وأعلم الحسرو العها الدهبي لايصر لانهاهير داحلة فيالمعرفة صده لبكه لايشتل الوصول الدي ازيديه الجميع تحوقوليا الدي هوشریتالباری ممتمع و کد لیس معی عبارته حملالدات مشار ایه پتوسط امر حارجو هوالقربية اشارة وصعية هابه لانصح فيالعل هدا هوالكلام أعمل في هدا المقام والمصلاء تدقيقات وتحقيف تركاتها معزبادات أسنيح لي محادة الاصاب (فوله لان الاصل) اى ٧ الواجع خدم عن شي معين عدال مع محلاف المسد قان القصود ثبوت مقعهو مه شي و معرض الدعليه بمناح الي داع (قولد فتعرسه الح) حواستشرط محدوق ي ادا عنت معي التعريف و المعرفة هعريمه لكدا وفي بان النكتة العامة للمربع شارء إلى البارتماع شيال الكلام البلايمقل عن تكتته العامة سمومه وعرنكتنه خاصة محصوصه والمصف رجهالله اقتصرعلي بال النكاث أيحتصة وقسسم شعريف في هذا الكتاب مع التعرض للمكتة العامة له في الايصاح الكنف باشدرة الفاء المحمة في مونه فالاصمارةانها التقضيل فيقتصي تقدم لمجمل كاله قرل اما تعريده فلاغادة أشاطب اتم فائدة بالاضمار لكدا وبالعلية

٧ لانالواجم الحكم تستنه

لكذا وليست جزئية مان يكون تقديره مهما يكن مناشئ فتعريفه بالاصمارلكذا لان القاصل بينها وبين الدائقائم مقام الشعرط المحذوف بجب ال يكون من اجراء الجزاء ماهو ملروم فيالرهن والتعريف ليسمدو مالكوته بالاصمار لكدا فا قيل ان المصنف رح تروالكنة العامة ظالمامه البالعام لاسمحقق الا في صمى الخاص فالكته الخصد تكني لابرادالعامة والرالاولى واما تعريمه بالاصمار فلال القسام اح منشاؤه عدم التعبه لاختصار المص رح (قوله كارامعه) شرط الالايوجب المعد عن حدالوقوع (قوله تخصيصا) اراديه سايه س الشيوع الذي في المكرة فيم الاستمراق ابصه ائتلا بر ال قولما حالي كل عالم العد من حالي ريدمع عدم العصيص، لاول (قوله ارداد الحكم نقد) بالسنة الي الحكم على الشنائع بالشائع فلابرد ماقيل اله قديكون المستند ساللوارم البينة الاستندائية كقولسا الاثنان روحاول فلا يكون معيدا لمد الحكم فالقاعدة المذكورة باعتبار العالب (قوله كا ترى الح) توير القاعدة الديهية مشك (قوله لايه و سعى الم) ايجهم مريفس لقظ العرفة بالوضع بخلاف الصصيص المحسل يسكر فقاء يعهم من ملاحظة انحصمار الوصف فيها والمامل حنث المعهوم فالشيوع ياق اللم يؤد أن تحصيص الكرة بالوسف الصا وصعى بالوصع الدوعي كالتعرف باللام و لمصاف (قوله ثم التعريف الم) اشدرة الى مادكره من الداعاء لعطف المفصل على المعن (قوله لانالهام التكالم أعز) اىللتعبير عن لنكالم مرخيث مه منكالم و محاطب من حيث اله محاطب والعالب من حيث انه عالب تقدم دكره نفظ او تقدير الوحكها علا بر دان مقام التكام معمق في قول الخلفاء مير المؤمش بأمر الكمامع عدم الاصمار والططباب اعتي توحيه الكلام الي حاصرلا يقتصي التعبر تصميرا لحطابكما تقبول فيحصرة جاعة كلاما لأتعاطب به وأحد مهما والعيمة وهوكون الثبيء فيرمتكلم ولامحاطب لايستدعي الاصمارقان لاسمتء لظواهر كلهاعيب (قوله واصل اخطاب) اىاللائق، ودو حدده محكم الوصع (قوله اواكثر) فالواحب بحكم الوضع لريكون الحطاب نصعة نشبه لاذ ين معيين ونصيفة الجمع جاعة معينة أوالتجمع على سنيل اشمول كم في أوله تعالى (ياأنها السناس اعتمدواربكم (وفي توقه عليه السلاء كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيشه فان الشمول الاستعراق مرقبيل النعيين (قوله لي حصر ح) اي من حيثاته معاصر بان يكون فيه شارة معينة الى حصوره لماعرفت (قوله وقد يتزان الخ) قيل إله من احر اج الكلام على خلاف مقتصي انظاهر س هو هدا التعقيق من وضع

المضير موشع المظهر فال قونه ولوثرى الظناهر قيه والوبرى كل واحد فذكره ههما يخل بقوله اتبه بعد هداكله مقتصى الظاهر والجواب اله ليس ههنا شيءداع الي ابراد الخطب لمعين فاحرى سكلام على خلاق دلك الداعي المناهروروعي مطابقة الداعي الغير الظاهر مل محرد استعمال المعط في عير ماو صعرادلداع وهو تعميم الخطاب هو مقتضي الصعر ولوكي هداالقدر في كونه خلاف مقبضي الظاهرازم الأيكون جيع امجارات تعوية حلاف مقتصي الظماهر وكدا ليسوضع المصمر موضع المظهر مجرد صحته الخامته مقامه ادكل مصمر يصلح لذلك مل الايكون المقام مقام المظهر غافيم المصمر مقامه واليس عهما مقام المظهر مل معام الحطياب (قوله و قد يترك الطاهر الرجع الصمير لي الاصل الاان الشارح رجه الله تعابيرا عي قرميالمرجع (قوله أى الحصاب مع ممن) كالبالشارح رحمالله تمالي في شرح المقتاح فيشرح قوله وحق لحساب ال يكون مع محاطب معن حق العبارة الديكون لمعين خال حاطمه و همدا لحطات به لاحاطب معه و الحطاب معه النتهي وقيمه الهالشباهد العايدل على والحطاب متعد مصممه واله قد بستعمل باللام للتقوية ولايستعمل بكلمة معومافي للعناح الدهو متعلق يكون لابالحطاب استعمال الكون يمع شابع بقال كن مع زيد و في التنزيل (بالية ي كنت معهم فاقور دورا عظيما) وفي شرح القساح الشريق لوفاله عامليه مس الكان اظهر فان قوقت حصل الططابلة المد" في المعنى من قوات حصل احطاب معه لكن لايعهر وحه كوئه امد لان الكون والحصور يتعلق به كل جروندا بقدر متعلق الطروف المستقرة كلها قستي عبارةالشرح عبىوعتي ماق المفتاح قدينزك الجلطاب الكائن لمعين اي الصالحله بمالاالي غيرالمعين وعاجعل المنارح رجعائلة صمير مترك راحعاالي الخطاب دون المعين لان/الكلام فيه و شعير عبره راجعه الىالمين دون الحمان لايهامه الله قدينزك الحطاب الى غيراحدب كالعيبة والمقصود امالة الحطاب مرالمعين الى غير المعين فا قبل أن الا تسمم من مقال قد ينزك الحطاب إلى عبر الخطاب او ينزله المعين في الخطاب الى غير المعين تحقيقا للقائرة بين المتروك و المأتى به ليس بشي (قوله تعظيم) اى بان مظاعة حالهم من مضم لامر الصم اي اشد شاعته قوله عالهم الفعليعة) اي حالهم الشديدة الشب عة و الراد به ماطرة عليهم في وقت تكس الرؤس لاجل الحجالة والخوف مناهون القيمة مهرنانة الهيئة واسودادالوحدوغيرته وبسرته وصفرته وعيردلك الني هي في عاية لشساعة والجراء محسدوف اي لو أيت امريا فظيما وسقبل الدالراد محالهم العطاعة ووصفها بالفظيمة من قبيل شعر شاعل

اوالكلام على حدف المصاف، والحبشة مرادة مع كوله تكلما لايحتاج اليه غير صحيح في تفسه الالا شعلق بها الرؤية والايصح تفدر المراء حيث مرايت امر اعظيما تم الاعتبار صحةرؤية كل من يتأكى منه كافي فيكون حالهم في عابة علهور ولا تعتاج الي وقوع الرؤية فاقيل الاصدق الشرطية لانقتصي وفوع مقدمها لركلة بوتدل على امتناع وقوعها فلايدل على كون حالهم وعابة المهوروعاية سقوطالاتحققها ويعممها وكونها فيعابة الظهور لابنافي مشاع رؤية العاطب بها لكوتها فظيمة هابلة قوله على حدف المصاف) الماقبل صمير به اوقبل محاطب (دويد اكرم أيه) الطاهر اسقاط اليه (فوله او احس) اورد مكلمة او نظرا الى كون كلو احدمهم شرط له حراء على حدة وفي الايضاح خاون حرف العطب مطريق انتمد داوفي بعص أسحت بالواوا وهو تلاهر (قوله للمساد المعي) لان الاحراج في صور فالحط ساحيد خصوص والعموم انماهو لاخراجه عاصيده صورته بندبرنامه قدرل بمه لاقدام قولهم راده عملا)اشارة اليان العلية مصدر المتعدى ومعناه حعله علمو اخطرة لا راد (قوله و هوماو صعلتي مع يجيع مشعصاته) المراد بالشهصات امارات التشهص الموجاته الان الشعص هو الوجود على الصو الحاص او سانه تسعه اي مارية و الاعراض و الصعاب كالشكل والكيم والكم امارات بعرف بهاا شصص كالقرري لحاله فتعدل المشتقصاب لانوحب تبدل الشعمس واتبانم مقل مع تشعصه لامه اعاريج على القول مكون السطم والدا عيى الماهية وجودبا محلاف مااداكان مصالد تاوامي عدمياة الدلامقار مذفي الأول ويترمالغدام أستعص فيالثاني ومرهدا النمريف يعزمريق احصار أتشتعص لمان يعلم ناعتبار العوارض التي هي امار التالشخصه نانعلم و ١٠ كان كانيا لكن المعلوم 🏟 جزئى لعدم مطابقته بالسوى دلك اجرئى فاسعم الشكوك تيعرصت البائلرس في هذا المقام الله فال فدس سرم بخرج على هذا التعريف الاعلام الحسية الانهامو صوعة النفس الماهية الحاصلة في الدهى كالمراف بلاء الجنس لأن تتعريف فهاو الاشارة الى معلوماتها مستفاد مناحوهن المفظاو فيالمعرف مرابلاء والغول بالبالماهية المتحدة فيالذهن شطعى لعدم التعدد فها والرلم يكن شحصا عدني امتناع فرض الاشتراك ولدا قال المطفيون الطمعية في قوة الشخصية تكلف 🖶 قال قدس سرء مع جيع الشخصات الذهبة ﴿ فَا المَاهِمَ المَاصِلَةُ فَيَا تَدْهُنُ مِنْ لَهَا عُوارِ ضَ فِي الدَّهِيِّ المُعْ فانالصورة الانسائية الحاصلة فيدعن ريدعير الحاصلة فيدهن عرو مالتحص والمراد بالخمصات فيتعريف المرمطلق أأشحصات بيمايكون مفيدا لتشخصه

في الجلة سواء كان في الحرح أو في لده الأالحار حية فقط و لا الدهنية فقط و لاجيع المتطمات الدهمة واخرجية كالأقدس سره لاستلرامه الح كالوذاك لاي الماهية المأحودة مع المشخصات لحرجية تران الماهية المأخوذة معالمشخصات الدهمة لتباس المشحصات لمصمو الحارجية ولايجوز اطلاق لعظ احد الشاشن على الآخر حقيقة وهوط هر ولاعدر الابعد عتبار علاقة مصححه ييهما وأطلاق الاعلام الجنسبة علىالفرد الحارجي يكور حقيقةباعتهار مطابقته لاهيةو محمره اذاار بددلك منها بحصوصه باستعمال معلوى نفيد لاباعتبار العلاقة بين المقيدي صدير فانه قدخني على الدهرين الله قال قدس مر من على على عليه تقدير بدي هذا مادهماليه الرضي من ان عليتها لعظية ولافرق بن اسم الجنس وعبر الجنس في العبي حبث قال واذا كان لنا تأنيث لفظی كفر همر شبری و بسمة نقطية ككرسی فلاءاً س ان يكون لناتعر يصالفظي -المباللام كافياشنز لنحمور بالأكله الدئب واسابالطبة كافياسامة التهي فليس لماداع الى ايراد العلم احسى الامحرد التوسعة في اللغة تعلمينه حارحة عن وطيعة عما العالى -فالدفع ماقيل فيه الربطر النبي شامل لاكات المتعلقة بالتعلية سواء كانت تحقيقية اوتقدير ية ﴿ قَالَ قَبْسُ مِيرَ مَضْرَؤُرَةَ الْأَحْكَامُ ﴿ مِنْ مِنْعُ الصَّرِفِ وَتُرَكُّ ا ادحال اللام و تجيي الآحوال والوصف العمارف (أوله وقد مهما) اي قدم العلية على خبة تسارف المسارق لأن أعليسة أعرف من الفيسة بالمسار ان موضوعها أعرف مرموضوعاتها (قولهنمينه)خال مرمقعول الصدرو المرادنة تمس الشيء ودائه النعيبة وفيانسبيره بقوله اشتصصه اشارة اليانه ههنابعيرالمسي الذي مرفىتمريف المعرود فاله عملي المعين معتلقا تعبينا حنسنا اوشخصصا وعذا كم تقول أربد محاج نعيمه أو لايعيثه كذا في شرح الفتاح (قوله محيث الح) ولو باعتبار حاصة مساويةله لايحبث يمثنع اشتراكه س كثير بن فيالذعن ولهدا ظهرانه عكن احصاره تعسالي بعياء فيالدهن بال محصر وعتبار كوندواجب الوحود عالمي العبالم (قوله عن حصاره ثالب) عن المعدالية نعيمة قلاعاحة الى تقبيد الصمير العائب بالراجع الى العلم كاقبل (فوله، نصمير العائب) فامه يمكن احصاره به انداء لاشتراطه بقدم د كر المرجع لعظا اوتقدير (قوله ظانه عكن احضاره اخ) أسفى لتلائم الاول فطخر واسافىالاخيرين فلان الشرط فيهممنا تقدم العلم به لاعقدم الذكر واعا قال عكن لابه قديكون الاحصار بهامرة ثائية بالذكراول مرة سايعبر 4 عنه باحد المصارف الست المذكورة لكن تقدم دكرم

لبس بشرط فيشي مها ١٤ قال قدس سره لموقف كل سهم، الح ، التوقف في المضمر الفائب مسلمولدا قال الشيح ابرالحجب في تعريب المصمر سو صعائدكام اومحاطب ارغائب تعدمدكره لفظ أوسمي اوحكم وقءالمرف بلامالعه بمنوغ فان سلوله اخصة من الحقيقة العهودة بين الشكام و عناطب سواء تقدم ذكرها اولا ومشاؤء عدمالفرق بين الحصور والاحصار فه قالقدس معره كماشير اليه المجانسة الله الله المنافي المنافية المنافية والمنافية والمناخس الاحترار بقوله التداء بالصير الدائب كالانساس الريحسب وصعه كالمحق التداء في ول حاله الله قال قدس سرد و اما محسبهم؛ فلا 🜣 فنه الرجيع المسائي المشتركة بحصر عندسماعه صد العزبالوصع و عب لنزدد والتوقف في بعيين المراد الله قال قدس مدر ماجم من ال يكون عقر سة او لا الله للدحل فيه لمساوف التيسوي العبر وتحرح نقيد ناسم محتص به (قوله لان الاسم فعتص بشي معنواخ) اي مشصص وأعا أعتبره لارالكلام فيالتعبير عراشيد بمه تعدكا شباراليه بقوله لكرييس شئ مهما محتصا عدد اوله معين لالاله عتبره مع قوله باسم محتص يه حتى ير دار الكلام في كون الفيد الاحير سب من الإوابي فأعبدار التعين عير مساسب و المالحتم بشي مطلعا عليس العلم و حدد فان العرب ولام الجئس محتم بالحتس لانعاق على عيره تعسب وحج وأحد واطلابه حي المرد لدهي اوجع الافراد أعا هو بالقرينة تا قبل المرأد بالتعبيراعم سالتعبيُّن بتعريقي او التُّنكر كي وَلُو حَدَقْهُ لكان او بي ليس نشي قال قدس سره ادا كصر في أهمس عله اما ابتداه كالشمس الوبالطلة كالراجن كان أسحه محتصانه فيالظناهر الالاستمن فيعيردنك الشصص ولايحصره نعينه فيالحقمة مرعير قرينه لكونه عير موضوع لهواعاكان هدا الجواب تكاهالان المراد بالاحتصاص الاحصاص لوصعي كدفيل وفيمان الظاهر مرالاحتصاص اعموكونه في العبر محسب الوصع لانقبضي ارادته والعل وحدالتكلف الهاؤكان غرض الشارح رجهالله الاحترازعه بقويه نعيم نتعرض لدفاته للفائه احق بالتعرض (قوله موقوف على الح) كاهال صبه قويه بو سطه عدمد كره وقوله بواسطةالعلم بالصلة (قوله كورهدا بعينماخ) اي في الله قان الاحصمار ينفس اللفظ والاحصار الاستهالتمنص مألهما واحد وماقيل بالاحضار ينفساللفظ متحقق يطيمير المتكابرو المحاهب وليس بالاسترامختص فوهم لمدعرفت مهالتمسأ يحتاجان الي فرينة التكايرو الحطاب وكذا الاحصارية عا لرحم عرسة الغلمة (**فوله** وصد اللها والتي) اللها عليم اللاموحاء نصمها تصعيرالتي في الرضي التزم حدف

الصلة مع اللَّبُ. معطود عليهما التي أنا قصد المما الدواهي ليقيد حذَّهما إنَّ الداهية الصقيرة والكبرة وصلت لمحدس المطم لإعكن شرحه ولايدخل في حد السال فندئت ترك على اله مهما عبر سعية مصلة الى بعد ورود الداهسية الصعيرة اعني كورو السدم بمعتى عبسمه تم تمسيره ينفس اللفط تم تصبيره يمعني عدم النوفف على شي تم تمييده معد العلم بالوضع ثم تحصيص الشي بالقرائن المفيدة لاحصار معينه وبعد الداهية الكبيرةالتي هياروم اتحادميقوله باسم مختص والفيا كانت كبيرة لانهب معنوية والاولى نفضيه اوبالعكس بال يكول التصمير التعظم والاصل فيع البرحلا تروح امرأة فصيرة فقساسي منهسا الشدائد وكان يعبر عنها بالتصمير فتروح امرأة سولمة فقناسي منهنا الشدائد صعف ماقاسي من الصعيرة فصفهم وقال امد المتسا والتي لااتروح الدا (قوله وسفي) حراء شرط محدوف ﷺ قال قدس ميره لرول احد العدين ﴿ اعبي الداهية الصعيرة وكدا نزول معالمة وحد أيحصيص وآناته لتعرض إبد لظهوره واما الكبيرة هواردة لاته اداخرج بهدا القند بأر العارف لم يكن لقوله المنم تخص به فائمة (قوله ال الوحم مادكر مع) لال ليه حل الانتداء على المتادر وعدم اعداء الفيد الاول عن الذي ﴿ قويه أصابه الآله ﴾ تع الكشاف في دلات لا به الاصل الفرات وفي مسيره القاصي له بالتُكرِيْه ما تُصحح لاله لاتراع فيكون الالف واللام حارحة عراصته انمنا لبرع فيانه له اولاه وقد فصلسا ويجوه رحجان المبكو في حواشي النسير (قويه حدمت الهمرة) اما مع حركتها على حلاف القياس فيكون الترام لادعام فياسيلان اسافط معير الفياسي عمر لقالعدم فاحتمع حرفان من حقس وأحد اوللهماس كن وامأسف حركتها لي اللام فيكون النزام الادعام عيرقباسي لان المحدوف القيام كالتابت فلايكون اسمركان المتصاسان في كلذو احدة من كل و جموان العشر البعويض ايصاعولو فسرسروم الارعام بعدائه يبدكان فياسالان الاعلام والاتعارفهم حلاف العياس ليكول لاسم مصابقة المستمى (قوله و عواصت) اي اعتبرات عواصامتها ولذا بدحل عليه حرف اسدامه و والتوصل دي وسق قطعه (قوله تم حمل الح) اي لم يكناقس التعويص والادعام عديدت لمصوصة لأامهالهمهومالكلي اعني العبود بحق وقال اللام سم الصور مصفاحة كاراو بالملاعدة مااحتيار مالشارح وجهالله فيشرح الكشاف وقال سند اله مل الادعام كان من لاعلام المبالية لذاته تعالى يطلق على عيره ثمان طلاق أصم على غيرالتريا وجعد الادعام من الاعلام

المتصةلايطلق على عبرمتعمالي اصلا والتحقيق الهافس الأمهام وبعدمين الاعلام الفسالية مختصة مذاته تعسالي الاانه قبل الادعام غلبته تحقيقه لا تصفق استعمسال اله مكرا فيضره تسالي وبعد الادعام عليه تعديرية وقد فصلده في حواشي التفسيروفيتوصيف الذات الواحب الوحود العالق لكل شيء أشرة الياطريق احصار الذات المعنية اعنىاللارم المساوىله فياعس الامر وال كالكاب عبد العقل (قوله كلة توحيد) اي كلة تعيد التوحيد و تمك عليه فرقال الأبهري من ان الافادة بحسب الشرع دون اللغة أزاراران دلالتها عبي لتوحيد بحسب وصع الشهرخ فليس نشئ القطع مان الشرع لم سفان هذه كلمة عن لمعني اللغوى الى معنى آخر والزارادارافارتها لكور. لقائل موحدا بحسب الشرع فسلم لكن البس كلام قبد (قوله على افتبار حهد) اي عبي اعتبار فرد معهود من لفط لله (قوله فيلرم استشاء الشيُّ من نصمه) اما ادا كان لعظ نله أصحاء العبود وعلى فطاهر لاتحاد الستائي منه والمنشي مفهوما وصدنا واماد كان أسمالهواحب الوجود فلاته لامعني للاستثناء سحبث المهوم فالاستنساء مراحيت الصدق والصودةلحق وواحسالوحود متمدان صدناسواء لإسالهماماهق تقبود نالحق وواحسالو حود بالفعل او بالامكان والماراده المعيو دبالحق بالاعكان في المستشيمية وواحدالوحودبالعط من المستشي تمالاو حدله (قوايداو موحود الحز) على عُمَاتِير الى الدالاست بدل من السم لا على المعلى و المسر معدو ف قال قدت هلا قدر ب الا مكان و الى الامكان يستلزم ليوالو حودمي صرعكس فلتالان هدار دعي حصا المتعركين في اعتماد تعددالآلهة فيالوجود ولارالفرسة وهياني احبس قريبة لوجود دورالامكان ولارالتو حيدهو باروحودمونتي الدغير الابار امكانه وعدم امكار غيرمو لايجوز البكون الاستشاء مفرعاوا قماموقع اخترلان المفيعلي بهي وحودعن آلهة سوى الله لاعلىنني مفايرة اللدهن كلياله أشهى والراديالهل لمحل العيداعني الإبتدائية لاالمحل القريب اعتى النصب والالدخل السدل تحت السنبي ولدا به بجور النصب فىالستشى معانه فىكلام غير موجب والمستشنى منه مذكور وبرد على قوله لاعلى نبي مقسابرةا لله عن كل الله ماورد في الشساء ولا الله غير؛ فسندبر ﴿ قُولُهُ وفيالتلزيل اخ) عبر الاسلوب لانالعز مصنف البد في لظاهر ومستند البه في الحقيقة لان دكر البدكماية كافي قوله تعالى (عقدمت بدك) اي سقدمت فقوله تمالي (تنت.دا ايلهب) دعاء وقوله وتبالدي نعده خروقيرالراد هلاك

بدیه لامه احد جرا بدیه لمبرمی به رسول الله صلی الله طبه وسیم و حیث لایکون العبر مسمند اليه حفيقة ايضا وكون نظير اويكون معني تبت هلك كله كذا افاده السيد قدس مره (قوله اي دامهمي) ايم قال بالتكر تهويلا كانه قال اي حهيمي وقيل عدل عراسهم عندالعرى استفالها لاسمه وقبل لشهرته تكبيته وقبل كني بدللت لتنهب وحديه و شرافهما قد كر كبيته تهكما به وبالتحار ، بدلك فهذه وحوه ثلاثة خرى كدا فيحواشي شرح الفناح الشريني (قوله انتسامه الياليار) كالكساب الاسالي الولديدل على ملارمته لها وملارمته لها يستلزم كوته جهنميا الزوما عرجا وال لم يستنزمه عقلا ذال خربة النار ملابسون لها وليسوا بحهسيان (فوله النقان من للروم اخ) فالالازم بلهمافي لجلة متحقق في الحارج والدعن (قوله وهم بعشرون ح) فاوله ساعت رالوصرم العلي مستعمل في الشخص المعين و ينتقل مه باعتبار و صعه الاصلى الى ملابس اللهب لمنتقل منه اليامه جهمي فهو كبابة عرائصه بالواسعة فالرق شرح المقاح بم يطلق الاسم الاعلى الشعص المسمى ماني لهب لكن لينتقل مسه إلى معنى بلارم اللهب لينتقل مسه إلى الجهيمي وكدا الوحهل كالمسكنانة عراجهل والوالحير كنابه عراجير وغال المسيد قدس سره الوانيب معبء الأصلي ملايس ائتهب ملانسة ملازمة لأن لفظ الاستفهب مستعمل في معنى الملابس دول معداله الحقيبي فاطلق أنو لهب علي الشهيمي المبتيي به والوحظ ممه معناء الاصلى أعيي ملابس اللهب لينتقل منه اليملروهم وهوكونه خلايا اتهي فعددك إذ الاواسعة لارانا لهب معاناه الاصلى الادبين اللهب منحوضهم معدم أنعلي ولاك يلافياني - 4_ والياطير لكولد مستعملا في مصاه الحقيقي والحق مع الشارح رجه لله معالى لان المالهب مستعمل في الشيخص العين والشكام بـ. عبي عتب رغم العاتي الاصلية في الكري ينتقل منه اليالم في الاصلي ثم ينتقل منه الل لجمعتمي والايلاحة معه معاه الاصلي والالكان لفظ مي لهدى قوله تعنى (تعدما بي بهب) محاز اسواء او حظ معداله ي الاسلى بطريق الحرية اوالنقبيد لكونه عيرموصوع للعجموع اوالقيد وماقس الاللعتي الجفيقي الايكون،مقصودا في الكربه والرساط القيائدة والصدق والكدب فيها هوالممي الثاني وههشا قصد الذات المعين عليس بشيُّ لان الكسباية لعظ اربد به لارم معاه مع حوار ارادته معه قصور هها ان يكون كلا المعاير مرادا وفي المقدح تصريح النامر دفي الكدية هو نفتي الحقيق ولارمه جيعًا كاسجي وقدتكلفوا لدفعه عالاترضي تسمدعه الادل لكرعة سالمعي الساني هوالداث مع وصف

كوله جهتميا دون مجرد وصف كوله حهيرا ولان اسكييهمه فيأهرا لمبغ هوكوله ملابس اللهب ليتنقل منه لي الجهيمي و هو ليس مقصور بالدات و تتددر الشرحر حه نظة حيث قال ال هذا من من ال الاقدام ، قال قدس من من صور كوله على عامهم من هذا الاسم ﷺ فيه محشامالولاهلان الكماية لايشترط مم البكول المغيالدي ارسمها مفهومامن للقط بلبان يكون دالتانعي الثاني لارماطعي الاول بتقسمه يعلروهمله فاداكان اشتصمي منزوما لكونه جحميات ساناهم مركل لعما دلاعل داك الشحمي للصفق الاروم فيرلوا دعي ازار ومعله اتماهو في ضمي هذا المعمد دور غيره لتم يكنه مكابرة والهائاب فلانه يلزم البكول الكدية فياليهم والمثله موقوفةعيي لتهاردلك الشعمى بدلك العزوايس كدلك فانهم يتقلون مالكية ليمايارم محاها اعتبار الوصع الاصلى مراهير توؤب على ثهرته يهافال الشاعر يتفصدت الأصاس كي اراءته لشوق كاد محدين البدي الخال رأيت رأيت و دا ، و غار من سه المحد (قوله و المقام الصاغوام) ولايده مذال في شرح الفتح في جيم هذه الاعتبار ات لا عدم مصحح و مر حم اكمه قديمصلهمالكثرة مرجات كإفي الوصول واسم لاشارة وقديجه لهماكافي المضير والعل وتنعه السيدة فاستسرمي شرحه وكنت فيأحو اشيه فلابدقي المصيرين صعد بعصار المبداليه تطريق الاصعار وسان تصل بدئك حدالامور أتلاته كون المسداليه متكلما ومح طبااوعائا مذكورااوي حكمه توصيحلي دلات عال العزو اللبيكن وعدا التصييل مريدنا بكاتا عرس عه مخلاف التعصيل في الوصول و المرالات رفقال المتطعيم فيهما سي معتديه والمرجع مصيآحر والمافي أمصيم والمد فكال المرجع هوالمجتنع اسهى و لا يحيي عليث تخالف الحاشية و الشرح صابك من أمل في لنطب في أفوله الي مشار اليه) اى الى معين عبداً لمحاطب مشر اليه ماعشار تعينه عبد مو الما طحلة الواقعة صعة فهي معلومة الانتساب ليشئ مالال شي مين عدم الابرى الها لاتقع صفعالالكرة كدا في الشراخير(قوله و تكون معرفة)على صيعه التجول من العريف اي محضر ةبعيله ىدهن السامع بعثوان الصلة (قوله تعصيل الاعث) الشاول للعاية التي يقصد حصولهابا براد الموصولكز يادةالتقرير والايما الىوحه ناء لحبرو للعامل السي يتقدام وحوده كعدم الصلغ لعير الصلة والاستمصان ذل الشمارح رجه الله فيشرحه للقتاح الكثيرا من لاعراض قديحصن بعير الممتمالية لموصول مثل اللَّتِيُّ ،لدى مارت العربية فيدور اودئه المرأة التيهوَّ في بيتهاواته الدى ممث السياء

وتحوطك نفد تبهناك على انه ليس بوارد نناء على ان ليس الراد عالاقتصاعهما الامحرد الملاعمة من عير حراد ولا بعكاس (قولهالمدم عوالحاطب بالاحوال الحتصة) هذه الكتة موجبة لابر دمموصو لالاندادالم يكن معلو ماالحقاطب شئ من احواله أمنصة به الا لصلة لا بمكرار اده بشيُّ من طرق التعريف سوى الموصولية و اير ١٥٠ مكره خروح عانحي فيدلان كلامنا على تعدير كون المسداليد معرفة ومافيل المد ينتقض عثل فوالمصاحد وسلحالم فلاجام امراك ومرجع عليس بشئ لارطريق الاصافة غيرطر بق الموصولية لان الأول احصار للعهود بصو أن السيقة الاصافية المفيدة لاختصاص المضاف ملصاف اليم والثني احصارته بطريق السمة الخبرية المفيدة لانصاف الموصولية كامردائق بالاقسم المرفة فتدير فاله قدزل فيه الاقدام (قوله لملة حدوى هذا ألكلام) لان المفروص الالاعر للتكلم لشيٌّ من الاحوال أنحتصائمه سوىالصلة فلايتكر اخكم صيدمن التكام الابالا حوال العامةو الشكم بالاحوال العامة قليل الجدوي لان الاعسب بعرمها تحلاف ماادا لم بكن الحماطب علم عاسوي الصلة فالالتكلم محوران بكور تظا بالاحوال المتصفية فعكر بهاطيه ويكون الكلام كشر الحدوى وماهبل الهياقوانا الدس في الاد الشرق رهاد فالدُنتامة عليس شيع الال فيه العلم لتمنكلم بحدل أنم من يهم سوى الصلة و هو الرهد (قوله او استعجال التصر مح بالاسير) هذه مكته من شهدة لايلزم جهاولاطراد والانعكاس فلابردان محر داستهمان النصريح بالاسبرلاعيد حنبار الموصولية لجوار الانعتار بطريق آخر لااستعمال ويد (قوله اى تعرير الله ص ح) احتره على تعرير المسدو المسدالية الياطلا هو المهوم من الأبضاح حيث قال مه سوق أنفر له توسف عليه السلام من الفعشا، (قوله وكان المعنى حادعته) اى ارادت به المكروم من حيث لا يعير وهيداشارة الى ال المراودة مجار ص المخاده فاده. بكن محرُّ و دهاب سها المابطر مق الاستمار ة التبعية أو الاستمارة التشالية و معي عن نصيم لا حل بعيم به ال يحاصم ملان عن ملان (قو له و صلت، خ. عطف تفسيري وهيه اشارة الى به المُعقق مع دعة حقيقة ادلم محصل لهامار ادته من المواقعة (قولة عن الشي) منعلق منعادع ولاحل اشي الدولا بريدص حبه ال يحر حه عن مده (قوله يحتال الخ)جلة مدينة لةو يه فعنت صل المحدع والداترك العاطف اي يحتال المخادع على صاحمه البعثمه و إأحد ديث الذي من صاحبه (قوله وهي) اي المعادعة عبارة عن التصول أي الاحتمال لمحمدة وسف رسحه (قوله لا خرالخ) اللاطع بين الحكامة وسايتماني يه من استهجار لتصريح داسل حبى (أوله فتشبيم من اليم مأغشيم) التخليم

من حيث الكم لكثرة الماء المجتمع وتصيم الواعا منالعدات ومن حيث الكيمية

السرعته فيالفشيان فالبالم المجتمع بالفسرادا ارسل علىضعه كان في عابة السرعة

و لاحاطته بجميعهم بحيث لم يتحلص واحد مهم (قوله تدم كسحاب) وادفي

حهم والعدورة ويكسر كدا في القاموس (قوله اى تهلكوا ح) بصرع الالقاء على الاش وهو اماك ينه عن الهلاك او الاصابة عن الاصابة بالحوادث (قوله من التبيد على حطأهم الخ) حيث رتب على تحقق لصلة عاهو معاف له ليعلم مـــد الها منقبة (فوله كان ميه اعاء أخ) بني الكلام في كون الاعاء ذريعة الى انتساء على الحطأ وسيحيُّ بالله (قوله أوالا عام الى وجه بناء خلس) هذا المطلب من المداحمين فيقولهما عندى في بانه الله قال السكاكي رجه الله تعلى او الرتومي مالت اي الموصول الى وحد سناداخرالدى تسيه عليه (٧) اىعلة شوت خبر الذي تنشه لذلك الموصول وهيم أعام إلى أن الأعام محصل بعد أن شبت أحمر له وأن ثلث العلية له عمس اعتقاد المنكلم سوادكان حميمة اوادعاء وهدا قرس مرقول الاصولين ان ترتب الحكم على الوصف الذي إله صلوح العلية عدم الى عليته إله أبحو السارق والسارقة فاقطعوا الديهما (عقول السدي آسوا لهم درجات العم والسدي كمروا لهم دركات الحسم اي لاحل إعمالهم ولاجل كامرهم ثم ينمرع على هذا اعتبارات لطيفة) أي بعد حصول الاعاء قد بكون هو المفصود مندكما في المثالين المدكورين وكما في قوله تعالى ﴿ أَنَّ الدِّنَّ بِمُسْتَكُمُ وَنَّ عَادَتِي سَيْدُ خلور جهم داخرین) فان المقصود منه محرد النعابيل و توعید علىالاستكنار من غير أن يوسل به إلى معني أخر وقد يتعرع عبيه أعسرات أحر يتوسل سه البها ولكول هي المقصودة منه رعا حمل ذريعة اليانتعريض التعظم إلى لتبت الاعتبارات اي ربما يكون القصود من لاعاء النعريص التعظيم ولايكون ألاعاء مقصودا بالدات (كقولك الديم اهلك يستحق الاحلال و برمع والدي يعارفك يستنفى الادلال والصقع) فاته ليس المفصود مرهدا الكلام مجردالاعاء الىكون

مرافقة الصطب سببا لاستحقاق الاجلال ومعارقته سب لاستحفاق الادلال المانتوسل

الى تعظيم حيث بستحق مراهقه لاجل مراهقته لدلات وكدا في مفارقة وصه اي عاجاه

للاعاء قولهم جاء بعد اللتيا والتي للتعصيم وسيأثبث في فصل الايحر مساه حبث

فال وقول العرب بعد المتما والتي بنزك صلة الموصول أنثار للابحار تنبيها على

ال ملشمار أبيها باللئسا والتي وهي أمحمة وأنشيدائد بنفت شبدتها وفظاعة

٧ تنبته عليه نسخته

اشالها ملعا بهت الواصع معها حتى لابحير بست شفة اوبالاهاءة كإادا قلبت الحر في الصورتين مي نست سنى بر ، هنك يستحق الإدلال و الصفع و الذي يفارقك يستحق الاجلال و لرقع و رای جمل دربعة الی تعظیم شان الحبر کفوله ان الدی سمث العاء من له الله ودده أم اعرو اطول، فأن فيه أعاء الحال علة أبو تاخيراعي ماء البيت وعشار القيد الدي هو محط العائدة المنيكون دعائمه اعزاو الطولكون مانيه رافع النبيء بناء على تشابه آثار موثر واحد والقصود من هذا الاعاء النوسل الى تعظم الساء ورفعه لا محرد الاء ، الى التعال (ور ما حمل ذريعة الى تحقيق الحبر) اي حمله محققا ثاسا (كفوله أن التي ضر نت بينا مهاجرة ؛ بكوفة الجد عالت ودها غول) اي ركت محته بعدان صر تلان الهاجرة توجيقسين الاحبة فان المقصود من الاعسام لي النعس تثنيت روال الصنة وتقريره ليتوسسل بدلات اليالتحميس والتأسف وليس لمقصود محرد الاعاء (ورعا جعل دريعة الى التسيد للحخاطب على خطأ كقوله الىالديمية يولهم الحوالكم الله يشفى عليل صدور هم ال تصرعوا) فال المفصود من الاعاء الى أدعة كون طن الالحوة علة لحصول شفاء العليل التوسل الى أن طن الأحوة ياطن لترتب ساسافيه عليه وهذا السليل ادعائي كما في قوله نْعَانِي ﴿ فَلَ نُنْ مُونِ الذِي نَعْرُونَ مِنْهُ فَأَنَّهُ مَلَاقَيِّكُمْ ﴾ حمل العراز علة الملاقاة ادعاء ليتربد عليه نصلال اعتقدد البالدرار تاح سد اوطلي اهني آخر اي تمليه أصاطب على معتى آمر (كمويه الدالدي الوحشه في داره اله توسم الرجة في لحدم) فإن فيم المدم في الرابو حشة والفقر في الدنيا سنب لامنس الوجة في القبر وافي دلات تسميه القصير على تعربه وال كان هذا القول تسرية العصاب بيكو ب المعني إن الدي مات و حصل الوحشة واسكاه في داره توسه رجة الله تعالى في لحده الشاء الله تعالى المقصود من لاعاء تبعية مصاب واجله عيىالصير بالرموته سدب لحصول الرجة فلاتحرعوا على موته الامه فللحصل له احسن بماكان فيه و الت بعدا عاطتك ٤ - كرما حق الاحادة يعهر كانان هذا توحيه واجيم لانكلف فيه والابر دعليه شيء س الاعتراط شوام وحيه الشرح رجه لله فيرد عليه سوى ماورده السيد اله ان ارادان هم لصدة تومي ليحمس الحبر المني قيموع اظهور ان هس الإعال لا وعي الي الرالحرس حسراناو ب وكدا كمقر والاستكبار كيف والصلة فيقوله ازالذي برافعك استحق الاجلال والرقع لقصد التعظيم والذي يراهقك يستحق الاذلال والمصقع عند قصد الاهابة واحدة والحبر المسيعديد فياحدالقولين مناف للمبر

المبئ عليه فيالقول الآخر ولايكون الشئ الوحد موميا المالجنسيين المتاميين وانارادان الصلة بمعومة القام وسوق الكلام تومي اليحمس لحبراسني قميز لكن مراين يعير الإدالث الاعاء حاصل الصلة لملا محوز البكول كاسلامن السوق والمقام حتى لو ماللوصول معالصلة طفظ آخر ولوحظ الهام و السهوق محصل ذلك الإيماء (قال قدس سرء وليس باؤه اجماسا مختمة) اي في مسه وكوته أحماسا مختلفة بحسب الحتلاف اجاس الحبر لابدوم الاستدرال كالاتخبى (كال قدس معره لعله حمل المنام) هذا التوجيم أعا تأتى في صارة المن دون عناح لانه وقع فيه بناء الحبرالسي عليه والدا فالبالشار حرجه الله فيشرح امتناح بعيءهم مسالمتدأ الدي هوالموصولمعالصلة الفكروالتأمل الطريق ماء الحرهبية طريق الباتالثواب والجانكاي قوائث الدريآمنوا اوالعقاب والبيران كإفي قولك مدمن كمروا اخ فجعل الناء فيه عمني الاتبات واعتبر تعدد طرقه باعتبار تعدد طرق لحبر لكن هذا لابدفع الاستدر له والاستعاد (قال قدس معره كابشهده كلام اسكاك في تعريف المسد السدى) حيث قال هو ال يكول مفهوم المسد مع الحكم عليمانه العث للشي الدي عي عليه دلات المسد مطلوب التعليق يغير ماسي هليه ذلك المستد تعليق البات لدلك لعبر سوغمااو تعلبونها عموسوع مااو كون المسد عملايسته عي الاساد الي مانعده بالالبات اوبادي فيطلب تعليق دللت المسند على ماقبله أنتوع أثنات أوتي لكوّن مانعد دالك المسند متعلفا عاقاله يسمت مافالاول تحور بدابوء منطلي والتاتي بحور يداصرات اخوء انتهى غمل القسم الاول مقاملا القسم الثاني وعيم تقديم المستمد (قادقدس سرم على تقدر صعته) اي لامسيز أن الموضوف الناء هو الحبر التأجر فان الناء عبارة عن الشوت اوالاثنات وهو لايختص التأجر والسَّاحر فيتعربف المكاكي مستفاد مرالمقاله (قال قدس سرمو الاستماء) لارالحرو بكان موصو قابالتأحر لكن لادخرله في عاء (قوله كالارصاد) والفرق بيهما ل لارصاد من المحسات اللفظية والرهدا مؤالكات المنوية كما بدل عليه تصبيرهم (قال فدس سره لابراغ في كون هذا الكلام مشتملا الخ) لابحق على استعف ن لابعد في هذا الموصول الهاهواليكورالجرالدكور بعده مماله نوع ساسنة برفع اسماء والالذاحتاره اماليه من حلس و صدّ و الساء فكلاً حتى لو قبل الدير فع الساء قرش الارض كان كلاما مليعا (قال قدس سر مالا أن دلك الاعاء لامدحق لها الح قبل انقصد التمريض بالتعظيم من تفس الموصول فالاعاء له مدخل في دلك لان الإعاء الي حنس الطبر الذي - وُعُمشهر

بالتعطيم ايماء الى التعضيم وال قصد التعريض بالتعظيم منجموع الكلام المشتمل على الموصول والصلة والحبر فالتعريض النعظيم حاصل منتفس الصلة من غير مدخلية الايماء قدم لموصول واحر ومقصود الشارح رح هوالاول وفيه انالتعريض بالتعظيم اداكان حاصلا من عسى الصلة بعد ملاحظة الحر في الحاحة الى اعتبار حصوله من لاعاء مع حمالة و ي قائدة في ذلك (قال قدس سره و اتما دشأ التعظيم مُنْمُسِالُصَانَةِ ﴾ كن تعد ملاحظة تبوت العثير للوصول ﴿ قُولُهُ فَقَيْهُ اعَادُ الْمِانُ طريق الح) فيه نحث لانه قال لله تعدالي (الدس كدنوا شميناكان لم يفنوا فيها الدى كدبوا شعب كابواهم خاسرون) فريب على صلة واحدة امرى كل معهما داخل تحت حنس منوفر ص الاعاء فيه بالمعي الدي دكره الشارح وجه الله كان ا ماء الى الفدر المشترب بشرب عني كونهم مسجوطا عليهم معلقا سواء كان بالهلاك في لدايا او دلحية و حسران في الاخرة (قال قدس سره وسيسمامل وعلة ماعمة الح) فيه له ليس مر د العلة الساعنة العالمة وهو ظ الهر ادليس القصود م الاساد الاستكار بل!به نواستكنارهم لما استبدالمتكلم الدحول اليهم وكدا الحال في الأمثلة الاخر فالحاسل إن ابراد الموصول للاعام اليائه لولا اتصاف الموصول بالصلة لم أسد المسكلم الخبر اليه وهيد أمّا لانسلم أن للوصول|عاء إلى دة "، مع أنه متحقق في نوافع ولوسغ التي تألَّمة في هذا الأعام فان كل مستبداليه معرفة أومكرة علة ساداشكلم احتراليدكومه علىالوجدالمحصوص مرالتعريف والتكير (فالحقد سسره ثم الدكرعلة الساء اح) لا يحق ال كلامه فهما و في شرحه المعتاح صريح في دركر تصلة قديحعل دريعة اليالتعطيم والاهامة والكلام فيان الاعاء اليعلة الاستناد قد محمل دريعه الياداك وهذا من النحب الدي اورده على البشار حرجه الله تعالى (قال قدس مره فال بشرط الح) دفع لما يقال ال التعريض بالتعظيم واعيره حاصل مستواء قدم الموصول أواحر فإلا وجمه لتمصيصه بالساء ووجه الدفع مناهر (قوله بواسعة الاشرة البدحسا) اي مرحيث الحساو اشارة حس و معى لاشارة لحسة عيمافي لوصي الاشارة باليداو محارحة احرى (قوله الى مشاهد محسوس) ي حاصر من شبهده ادا حصره قال القاصي في تصميره واصل التركيب يدل عبي المصور (قوله محسوس) اي مصر من احسسته ادا البصرة على مافي القاموس فأعلى الى حاضر عبدالمتكلم تفكن من الاشارة اليه منصر وقدصرح به برصي بعدو رقة يقوله علاحرم لم يؤت بها اي ناسمه الاشاره الاقيما عكن مشهدته والصارء من الحاضر والمتوسيط لاقي البعيد العيائب فما قاله

السيدالاولى أن نقول لي محموس مثاهد وحل مشاهد على لمصر وأنحسوس علىمالشوله الحس ليس نشيُّ (قوله الى محسوس عيرمشاهد) ايمبصر عير حاصركافي تحو تلك الحدة (قوله او لي يستحيل حدمه) اي نصاره عادة نحو ﴿ دَلَكُمُ اللَّهُ ﴾ و ﴿ ذَلَكُمَا بما عَلَى رَبِّي ﴾ كما في لرصيور د الشارح رجمالله ﴿ تعالى ومشاهدته اي حصوره تقمها عيى انهد محين ابصر مستعين حضوره والالجاز الزيكون محصرتا حاللاراها قافيل البالعاهر الراد كخة اواوترك لفظة مشاهدته ليس دشيُّ (قوله اكمل تمييز) وهوالتميير بالقنب و امينقاله لاتمينز اكمل منه ولا بحصل دالث الاماسم الاشارة (قال قدس سرمهد، حارفي لالعاط كايه اح) المقتصيات والدواعي التيتين فيعر العابي مصها مدلولات وضعية للانفاط كالتكابر والخصاب والفيية والأحصار نعينه ونعصهما من مستشعات لتركيب سال هدب الالقساظ عالالات عطلة واو تتوسط الدوق السلم فادا قصد سديع النادة المعاني الوصعية الوردالالفاظ الدالة عليه بالوضع وحردالكلامص لكيميت الراسة وكال الدواعي البها الهادة معاليها الاصلية وحبلند معنى زيارتهم على اصل الراب ال الحتمار معدا اللفظ بخصوصه على لفد آخر شربك له في فادة ألحكم على ذات المستند اليه أو المسد مثلا لاحل افادة دفك لعي أمحصوص نعيمو دا قصد عادة الحصوصيات الرائدة على معاسها الوصعية كميسات محصوصة في الالفياط كالتحقير والتعظيم والتسه على الساوة وعيرداك كان معي ريدتها على صل المراد ان احتماره هذا اللفظ بهدمالكيفية المصوصة علىتحريده صهما لادرة تهت الخصوصية فظهران مادكره الشنارج رجه نله لابحري فيالانفاذكلها والهقوله وهورائد على اصل المراد ليس مستدركا فدبرنانه من الثقائس وفي شرح لفتاح اشتريق أنه الرحفل القرب والدمدو النوسط داحلة في معاني اسم، لأشرء كال هذا تحق لعويا وال حملت سارحة عنها بقصدها البلعاء محسب ساسمة الانصاص في نقلة والكثرة والتوسطكان مرهل المعانى سهي ولايحيران عذاسار خروج أمرحارج عالمهي عليه ائمة اللعه ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرَهُ الحَرَاءُ لَلْأُمُورَ الْعَقَائِيةُ تَجْرَى أَحَ ﴾ فيكون استنفى ل اسماء الاشارة فيها نطريق لاستعارة النابية علىتشبيه لامور لعقابة بالامورامحسوسة في تفاوت المراتب (قال قدس سره و لك الفول الع) و حيث يكون استعمالها في ربعة المحل و دئاء تها نظر في المحار المرسس (قالفدس سرء قال نحم ٱلاَعَة) المفصود من هده الحاشية تعصيل معص ساجهه الشرح رجه لله غان (قوله ويحور

ان بشارانی قوله بخلاف معی الغائب المذكور تعصیل لقول الشدارج رجهالله وقد فاكرالمعنى الحاصيرالمصدم فاكره حيث اشار للعظ فدالي ان الاصل فيم الاشارة بلقظ الغريب ولم يدكره صربحا ٧ ولانعلته وقوله بحلاف المعني الغائب المذكور الىقوله اذاكان مينا تعصب لقول اشسارح رجمالله ولفظ دلك صالح اليرقوله وقديد كرالمعني الحاصر والتعليل بدكورفيه بقوله لارالتحكي عنه عائب قاصر الإجازيصم اليه العائقدم وكرمصاركات عد (عال قسي سره الي المعني الحاضر) اراد بالعني مايقوم بعيره وبالحساضر مانعده العرف حاضرا كالقسر المذكور فان حضوره ليس الاملفظه وعدم الفصاله عاصده والكان مقتصيا في تعسه (قال قدس سره مخلاف المعنى ﴿) متعنق عقوله و محور ان يشت ر (قال قدس سره وهكذا الحسال) اي كعال معني العائب حال العين العسائب (ظال قدس متره و أمم الاتَّارة الح) هذا الكلام لاتستماهو المقهوم مما يقدم مراشة اط تم مالدكر في جيم الاصام الاربعة ليصح لتعبير عم ماسم الاسرة (قوله و هو الدي يؤمنون) الهالدوات المعودة بصوارعه الصامرة لصلة داحلة في السعات عارجة عن المثار البه فلا سيافي دكر الصهة عهد عدم الاعبان من الاو صادرو النظرون بيسوا لهذه اللفظية فقالوا ذكرالصلة عها البنطرادي تفجع دكرالموصول بدوربالصلة والمراد هوالموصول، فعظ (كَالْ قَالِسَ مره الناصب الريقان و هو المهول الح) فيم بحث لان الذم يؤمنون الح أن كان مفصولاً عن المتقبر فجملة أولئت على هدى في محل الرقع على آنه خبرله و حنة بدين اؤ منون مع حبره حواب سؤال كائمه قبل مابال المتقين خصوا بالهدىو هن هم احده مناث فأحب بالدين نؤ منون اح ملابد ان يكون اولئكاشارة الىالدين يؤسون اح درابط النعم ويصنع الجواب والحسكان موصولاته مستعة له فحمية اولتك علىهدى استيشاف لامحل لهما وهو نتجمة الاحكام والصفات المتقدمة وحواب سؤال كاأبه قيلماللوصوفين بهدء الصفات اختصوا بالهدى فالماسب ربكون المثاراليه لدبن يؤسون لقريه ولكوثه مجري عليه الصفات المذكورة نامدت والمسقون فانصاعم بالصفاب المدكورة لاتعادهم بالذين يؤمنون (قال قدس سرم كاصرح به الح) فيه الالصر حيه الإعان لا الدين يؤمنون (قال قدس سرء رهاهر الصام الخ) فيمه أن تقدم الذكر لا يقتضى ايرادالمصمر فاله لارم في معرف بلام العهد الخسارجي وفي اسم الانسبارة اداكان المثاراليه عيا مأل كامرة به يقتصي ريكون إراد اسم الاشرة سخلاف مصي

(٧) صريحا ولا اشارة
 العلتد أسطَّد

الظاهر وليس كدلك كإعرفت سقولاعوالرضي عبى وهذه لقدمة لابحتاجاليها في اتمام المقصود اذبكني ان يقال اسم الاشارة لاستدعائه كال التميزوهو انتاحصل بالصفات المتقدمة كاراراده عثرلة دكرالمشتق فيشعر عليةتلك الاوصاف للالجرى عليه (قولهاىالى حصة، عز) نعتى البالمراد سمهود الحصة المهودة لانها الكاملة في المهودية ولوقوعه في مقابلة بصرالحقيقة والاقالات رة الي لمهود التحققة في لام الجنس ابضا والحصة والفردعدهم بمعنىواحد والغرق بيعهم اتماهو فياصطلاح المطق ولداغال فيشرح المتاحوات اليحصة معينة من حقيقة فردا ءوفردس اواكثر واتمااختار لفط الحصة لارانشادر موالفرد الشعص تواحد والعهود الخارجي فديكون نوعاو قديكون اكثرسو حدقال فيشرح متناح واساحالة التيتقتصي تعريف المسد البدباللام فهي متي ار بديالممند البه هس احقيقة أو عوم الافر أدو شجولها او حصة معيدة منها قوله و احداكان اخ) كما الخين المتحادي رجن اور حلان أو رحال عتقول كرم الرحل الرحلير او الرجال كدا في شرح معتاج (قوله و فلك لتقدم الع) وهذاالتقدم شرط لتجيز استعماله كإفي المصمر الغائب لاانه فابتذلارادة الحصذعلي ماوهرالاله ينوم الريكون أستعال المرف فله محائر معال كال سفر بعد فيهو المراد بالكنابة سابقا لي الصر مح لا المتي المصطلح (قوله ربر الي وصعتها التي) تأخت الصميرمع كوبه واجعا الىمالانه مارس مرجع تو خالالتي تعي تمرّلة الحراعتي الثيفرعاية المعراول (قولة لكرانجر براح) تعني عصرالحال أعتى محررا صار معتصا بالذكرلا البالمراد مركلة ما الدكر (قولة كما في وصف المادي المر) هدا على تفدير الله المنادي هو المعرف اللام كما شار الله الشيح إبي الحاجب يقوله وادائودي العرف وللام قيل ياايهما إلوحن فكون بمادي هوالرحل العهود وللصوره المستعاد موالنداءلاعداح الوتعدمالدكر واماعلي مادهب اليه ألشيح الرضى منان المادي هو ايّ والوصف لازاله الانهام وبان الماهية فالتعريف المجس (قولهواسمالاشـــارها لح) ليت شعــرىماممني كون اللامق.هـداالوجل للعهد قاله ذَّكُرُ الرَّضِّي في محت المادي أنه لا يوصف سم الأشارة الأياسم الجس المعرف باللام اما اميم الجنس فلانه هو أندان على منصة من بيرالاسماء وألحتاح المه في نست اسماء الاشسارة بيان ماهية المشراب والد لتعريف باللام فلان تعيين الماهية حصل من لفظ الجس وتعيين العرد مناهر دعا عد عبر مناسم اشارة فبر يبق الاالتطابق المطلوب بينالنعت والمعوت واحصر التي النعريفهي الملام

ادهى اقل من المصاف بيه (قوله بي تصراختيمة) اي مع الاشارة الي حصورها في ذهن السامع (قوله و مهموم حمى) عطف تصديري الحقيقة التبسه على ان ليس المراد بالحقيقة ههمالستي المشهوراي الماهمة الموحودة واصافة المههومالي المسمى ببائية لارالمفهوم قدلايكون مسمى بانالم يوضعها الامهم والمسمىقدلايكون مقهوم الاسم بل ماصدق عليه وقد يحتما نهو من قبيل حاتم فضة ﴿ قوله من غير اعتبار لم صدق مع) عدم اعتبار النبي ليس اعتبارا لعدمه فلام الجنس متناول للام الطبيعة محو الانسدال بوع واللامالداحلة عملي المعرفات (قوله وقديائي) لم بض وقد مصدلان الوحدة أسخمة مستفادة من الفراسة الحارجية ولم تقصدم العرف باللاء (فوله عند عهديته الم) اى العرد المبهم اعتبار مطابقته اللاهية المعلومة صبيار المهوادا اي معلوما فلعهداته مإدا الاعتبار يسمى معهوها ذهباو معى المعافة أشتر واحد عديها او صدق الدهية عليه (قوله المعيه د المعدة) اي الموصوفة الوحدة في منص فا وحدقت رحة عن الوصوعاة وفائدة همالهيد الاشرة اليصدق تفريب المعرفة عبي نعرف بلام الحقيقة اعبيماو صعاليستعمل في شي نعيمه خار المصية على الدهر الحرب واحد الانتقاد مه في الدهن الما يلحقها التمدد محسداالوحود (قوادناء ارسالحقيقةالع) لاباعتباره محصوصه و الالكان محار من أب طلاق المطبق بهلي القادس حيث به معدد (قوله الناءالتعدد) المشارمللامام مرحيت وحودلاه عمارالوصع محلاف النكرة فالدالامام فماياعشار الوضع (قوله و العرق بمدامح) لما عزمانعدم ال المروف الإم العهد الدهني مستعمل فيعردمن الحقيقة والنكرة بصائدتك بيرانه فالانتما دفعا للاشتباء وتهيدالقوله وهدافي المعني كاسكرة مان بفرديدي الكرة مستفاده من تفس الاقتلو في المعرف المدكور مَنْ الْغُرْمِيْةُ الْحَارِ حَيْمُونَ مِنْ مُنْ وَمِنْ سَمَّاءُ الْأَحْمَاسُ الَّتِي لَا دَلَائِةَ فَهَا عَلَي القردية فواضح وكدالمرق بيراسه الاحسس المرفة الاماخس وغيرالمرفة بهاوهوالاشارة اليمس حقيقة فيالاولى دونالتاسة معلوم بمعرفلدالم يتعرض لهما (قوله المستعمل في و د الله مستعمل في الماهيكة المصدة في الدهن و الفردية الدجاءات من حارج الأمه السامح عهما اعتمار على ماسيحيي (قوله صماً) ي تعابدات اعتبار بوجودلاقصدا مرلفظه يحسب الوضع (قوله بالنظر الىالقرينة) قبد دواللام (قوله وال كال في السط محرى المر) فعلى تقدير عدماجر الماحكام المعرفة عديه في تده كرشي و لقدامر على اللئم يسبني كوله في المعني لكرة اولى وليس المرادلة تعريف لفطى لاعرفت البائلام فيه للاشارة اليامس الحقيقة والالفردية جات من قرية خارجية (قوله صطرتهم الى الحكم تكوته

معرفة) فالتعريف فتلما تقديري درعلى تقديره أحراء الاحكام سأكورة كالعدل في هر واليس المرادان الأحكام الاعظية اصطرائهم الى اعتسار التعريف الاقطى فيهما والبس في معناهما تعريف اصلا فاله خلاف مدهم عوم واله دهب البد الشيم الرصى قباسا على التأنيث اللهظي والنسمة النفظية (قوله حتى تكافوا ماتكلفوا) حيثقالوا التاللام فيه للاشمارة ال نصرالمفهوم والعردية العاجات منشارج وال العلم الجنسي موصوع للاصة الشمدة المهودة في سعن مخلاف اسم الجس (قوله لاتوقيت فيه) هذا على تقدير اللاهسر الدين العمت عليم شوم محصوص الله قال قدس سره برد عليه وخ الله وبه ال حواسات رحرجه لله تعالى ميي على ماتقرر عندهم من العرف الامالحس حقيقه في المهية من حيثهم واداكات كدلك فلاشك الاستعماله فيالفرداو حود الخفيقة فيه لانحصوصه كونحقيقة على ما يعد في الله الثاني من الداستهمان الطلق في المهيد من حيث الد ما تصدق عليه لاباعتبار خصوصه عققة كاطلاق الانسبان على رساواما الداموف بلام الجلس كيف بكون حفيفة فيالمنفيد مرحية عميض نفعة يكون اسم بأبتس موصوعا المردالتشر مكلام أحرلا يعلى لهما الواب الله فال قدس سرء و قيم بعد اله لا بعدقيم فأنه قداعترف في الحاشية التي بعده بدلك في المعرف الأم المهد وقد صرخ أشيح الرضى وغيره بوصع المركبت الوصع الموعي سوى وصع جراله الددية عد قال قدس مدره لم يكن الحتلاف اليمن هو معني لتعريف أه 🛊 هذا عا يتماد الدتكن السماية الي الحاضر الهرئي (٧) ما حودة في مهوم كل مهمنا لكرالحق بهنا مأحودة فيه لكونالهاني الخرفية ببينا حرائيه عبر مستفلة بالمتهواسة الله فال فدس سره البامعتي التعريف مطلقا 🛎 لاميساكان او عبره كاقال قدس مدره لان معرفة ألخنس فحير كافية الحرغة يعلى أن المتر في العهد الحسر حي تعبين الحصة و معرفة السامع لها تخصوصها وهي لانحصل عمره الجاس تخلاف مهد الدهبي والاستعراق فالهالمعتبر اليجما معرفة الحدس مرحيت هو وكون الحكم تحسد الوحود في كل الاهراد اوبعصها مسمعاد من قرسة بطرحة عن مدلون ألفظ ﷺ قال قدس سرم تم الظاهر الح ﷺ ائلاً يلزم كونه محسارًا من ناب طلاق اسم الجرء اعلى اسم الجنس الموصوع للماهية على الكل و تما قال الظاهر لان العول كونه مجارا وتقدم الذكرقرينة حلاف الظاهر لان كل انتعريف والتعيين فيه ﴿ قَالَ قَدْسُ صَرَّ وَلَا حَاجِمَةً

الهذلك ﷺ الحالفول توضع آخر فيالاقسام الثلاثة بن يكفي فيها وضع الاجزاء

۷ الىالحامتىراليلزقى الى آخرد تسعف

وذلكالاناسمالجلس مستمن فياللاهية منحيث هي واللامللاشارة اليحضورها فيرذهم الخاطب والعردبة كلااويعصا مستعادة منخارح هدا وفجا ذكره محث اما اولافلانه الدارادال لاسم الدي دخله لامالعهد موضوع بوضع آخر للعهود الخارجي فدلك فاسدلاله موضوع محمس وبعد دخول اللام لم يوضع للفر دالمين وان ارادان مجموع الاسم و للام موصوع توضع آخر غيروضع الاجراء المحصة المعينة كان اللام فيد بهذا موضع للاشارة الىالحصة المعينة كإكان|اللام قبل هذا الوصع للاشارة اليحضور الدهية منحيث هي فيكون الاختلاف في مدلول الملام فتي المرف بلام الحبس للاغارة اليحصور الناهية وفي المعرف بلام العهد للاشارة اليالحصة المعينة ولايكون معني اللام متحد. فيهما والاختلاف بأعتبار معروض التعريف وأما ثانيا فلا بالقول بالوصع لعامعيه لايكاد نصيح لاجاعا كون فيماه اكان الموضوع لفننا مخصوصاو موصوعإله الجرائبات الملحوظة نوحه شنامل لها وههنا لوحظ الموضوع توجعاكلي أعيىالاسم الديدخله أثلام ووضع بأعتبسار الهيئة التركيبية المحصة انعهو دة سريتكثيره ألحاطب سرمدلول دالت الاسرالذي تقدم دكره تحقيقا اوتفديرا مهوملوصوع الوطع إلبوعي كسائرالمر لناساهم اللامالداحلة عليه موضوعة بالوصع العامكي واحدس حرثيات حصور الحصة التقدمة دكراء فال فالقدس سره المأحل الح فاستطى بقوله وضع احر تحلاف سادا حمل موضوعا للقرد استشر فارالحال سكسمادكر ادلاساحة حبيثه اليانقول بوصع آخرللاسم المرم في المهود المارجي مروضع الاحراء كافية فال اللام عيد تعيين دلك الفردو لامد م القول به في لعرف الحلمي للايدم كوبه مجدرا من بأب اطلاق اسم الكل على الجرم (قوله وهدا المدي الخ) ورد العرق بينالمعرفة والسكرة مع انه بصددالفرق بين المعرفتين اشتارة الى حواب سؤاله مقدر وهو اله اسان يكون الحصور الدهتي معتبرا في اسماء الاحدس الكرة أو لا كون صفى الاول لا يكون درق سما و بين ماهر فات ملام الحقيقه وعبى انثاني بنراء بايكون الحطاب بها لحطابا عالايجله المحاطب فاشسار الى دفعه بأنا تحدر الشدق " في والانسلم بروم مادكر لارعدم أعبار الثنيُّ ليس باعتبار لعدمه فليس عدم عتدرا خصور فياسمه الاحدس البكرة عطمار لعدم الحصور فها حتى يارم مدكر ونعص الساظرين قرو الاعتراش هكذا وهو الهالما كالالخصور الدهتيء رمضرق سمء الاحباس وممترا فيالعرف للامالحقيقة لمريحر ادحال لاماليدس عبه لانه حجع بين المتنافيين فاشار الى دهمه مال عدم أعتبار

الحصور ليس اعتبارا لعدمه والمناة اتناهو بين اعتبار الحصور واعتبار عدمه الاهبرولايختي الالماسب لهدا التقريرال بؤكالشارح رجمالله تعالى قوله وهذا المعنى غيرمعتبر في اسم الجنس المكرة لان المعترض معترف له وان براد بالمكرة ماليس فيه آله التعريف لامانيه تنوس السكيرلانه بدحول والام فسنقط التنوين الدال علىعدم الحصور فكيف يلزماحة ع التنفيين والبيقال ليساعتبارا لعدمه علىما في بعض النسخ دور ما في اكثر النسخ من فوده بيس باعتسار عدمه (قولة وهو المرادكل فردعا يتساوله الح) الاطهر ما في شرح المنتباح الشريق ال الاستمراق العرفى مايعد فيمالعرف شمولا والحالحة مع خروج بعمىالافراد وغير العرفىالسمى بالحديق مايكون شحولا لحبيع لافراد محسب نفس الامر فلاواسطة الميتهما المسلا والما على مادكر الشاءرح راجهانة تعالى فلاله الريقال الهدكر الامة بطريق التشن والمراد عسب اللعة والشرع والاصطلاح اعم موان يكون محسب المعيي الحقيق او المجدري (دوله عمي الحدود) اي لدلالة على برمان (مولد اتعاقا) فيه اشارة الى عدم الاعتداد هول من قال اللام فيها يض مو صولكا في العلي (قوله بأتىللاستعراق) فارادوصول كالمرف بالام بحق لمان اربعة والأصل فيدالعهد والحنس (فولهو استفراق المرداح) الاستعراق لاتعاد قله في داته بل يتعدد محسب الالات و لانفاط الميدة له والعصم المشعصمة اوكلية وهذا ألحكم محسب اصل الوصعرو لظرالي الدلول النعا فيعلانا فيحمه فيعمس لصور ععومة النعام او محسب استلزام الحكرعلي الكلءة كرعنيكل واحد وبالعكس فلابردان قونيالابر عمرهدا الحمير العظم كل ماراو مداللهر يشع كل رحال أعل من قول لا يرقع هذا الحر العظم كل و حل و قوله هداا لهنز اشمكل رجل والالالةو ساحاه في كل رحل ليس اشمل من قودًا جاء بي كل و حال برشدك الي مادكر ما تعليل الشارح رجه الله تعالى مقوله لاته يتناول، مع (قوله انما يتناول كل جاعة ح) لان لاحسنغراق محاه شمول افراد مدلول اللفظ ومدلول صعة الجمع الجاعة (قوله واعداور ماليس الح) لايحفي ان عيارة المتن ليست دصه في لاااثي اليي الحسس المحتور ال يكون في كلا الموضعين لا المشهة بايس اوالاولى لبي الحبس والتابة المشهة لليس ومأوقع في الايضاح والمقتاح مرقوله مارزاله لابصدق لارجن فيالد رفي عي ابحس اداكان فيهار حل اور حلال و يصدق الرحال في الدار فعور الديكون معام لار حل في الدار ادا استعمل هي الجسر احرار اعالدا استعراق بق الوحدة فاله لاعوم له حيشا كاصر حبه السيد

وبؤيده أله فال في تني احتس دور في الجنس الله قال قدس سره جاري غيره من الحوم ﴿ قيد محت ما اولا فلا له الله الله والحواع المستعرقة سوأه كانت يحرف التعريف اولالصاه أولوقوعها فيسيق اسه فلا يسز الملازمة لانالبسان مختص الواقع في مي قر سي و ال راد الحموع الواقعة في سياق الني الغاهرة في الاستغراق فلملارمة مسيده مكولا سيرانصح لنوت المدعى بدلك لازالمدعى أعم من الواقع فيسبق النبي وغيره والمائه بالعلان للارم عادكره الزبكون الاستغراق المنصوص فيالعرد التناس والاستعر والمنصوص وغيرا سصوص في الجم ولايلزم اليكون لاستعر الهابطاهر في المغر اشمل صهولو رحد السال مطريق الاولوية لوجب ان معرأ لارجال ملاائتي أ في لحس ولار حل ملاالمشبهة مليس لبدل على اشمليمة الاستعراق الظاهر في عفر من لاستعراق المصوص في الحجم فيلزم المجلبة المصوص في المفرد من الخاهر في الجمع مطريق الأولى والحق أن كلام الشار سمر حيدانلة تعالى بقر مجتاح اليهدم العبابة من معصوده الهالاستعر اليبلا الياليين الحسن واصحوعاية الوصوح فالاستنباديها ولي كونه بصافي القصود والالتصاح أموت المدعى حاصل بهذا البسادالظاهر عدم أنموق بزكارا كمستغراق الحاصل بحرف الدني وغيره وبين الغلاهر اوالمصوص في فمهوم الاستعريق اعا العرق بإنادو التالاسعراق وبين استهاله لعبر الاستعراق وعدك فله فالقلس بدره لابو إحد أتعصصا اخ فله اما على مذهب الجهور من الاستثناء اخراج على الحكم دول المدلول فلال سنتني سه على عمومه واما علىمدهب - رحمل المستشي منه استعملا هي سنوي المستشي مجارا والاستشاء قراءة عليه فلان الصعبيس قرح استعمال الامط في المعني العمام ولااستعمال فيد ههما والما علىمدهب مرقال ان مجموع المماتني سنه والمساتاني موضوع لماسواء بالوصع عركبي كاأنه وصعر لفظ سبمة مثلا للعدد المحصوص وعشرة الأثلاثة ايصا فلان المستنى منه عده بحسب هذا الوصع عترلة راء ربد لامعي له فصلا ص أتحصيص هذا حلاصة العقبق الدي اشار اليه ومن لم ينسه فال عدا أنه يتم على محتمر الراضي من له تخصيص في الحكم لافي مدأنول المبتنى مه 🛎 قالفدس سره دوراحد لابعله 🕸 اي تو الواحد لاشرط شي " من الاحتماع مع آحرو عدمه ١٥ قال قدس سره لامصا عله علاف لارحل بلا الجنسية فاله بص في الاستمراق تتصمه مرالاستعراقية ولايستعمل بالوجه التاني لمافاته يهم الاسمتغرافيه ﷺ قال قدس سره دي الواحد من حيث هو واحمد الله اي بشرط عدم الاحتماع ع عد قدس سره وليس هذا من المحوم ، اي الشمول

والاحاطة اذالعثيري الواحد من حيث لاعراد نعيه عموم على سيل سدل ادبحور الكون ذلك المواحد المغرد ربدا أوعرا أوكر قنائل فيعماقشة تأنه بفيد أبي هرد موصوف الوحده على الاطلاق سواءكان ريد اوعبرا وعير دائث فيتعفق أنهوم لم يأت بشي (قوله و لقائل آل يقول اح) بعنيال لدعى ال ستعراق المفرد سواء كان بحرف التعريف اوبغيره اشمل من استفراق الجمع والبيان الذيذكره المصف وجهالة تعالى لابجرى الافي النكرة المنية فلابتم التقريب فهومتع لاستلزام الدليل المذكور اللدعى ويتم يقوله فلانسلم دلك فيالمعرف الام وأوله ال ألجمع ألمحلي الح أعراض عرائم وأثبات للساواة بلتهما استظهارا (قوله مش مفرد) المحلي للام الاستفراق في كون كل منهما شعول فرد فرد و الكال فرق بينهما من حيث اله لايستشتى منالمفرد المستعرق الاالواحد ويستشي سالجع انواحد والاثبان والجاعة في الرضى في عمث العرفة الايستشفي من المرد الاالمرد وقوله تعالى (الدانا سال العالم خمير الاالدين السواكاي الاكل واحسمهم ولابحور البعال الوحل وفعهما ألحم لاالريدي معا اوالا ثلاثكم معاوكدالايستني سرائلتي الاابشي واما اجمع قبصح استشاء لواحد والمائني والجمع منه تتعولفيت أنحاء الاالرندين أو لازمدا ودقات لان خمع أصل باللام في مثل هذا الموضع يستعمل علي كل مكر مصاف الى مقردة غيره فعني لقيت العباء الاالزيدين اوالاريدا ايكل عالم وكل عالمي وكل الماء الهي والسرفي داك الخمع المستعرق مستعمل لتدرس المطلق اليمن هير اعتبار معني الجعد فأوله والهدامسيح مع) اى للا تأويل له عرفت ما تقدام من الرضى والصواب را عد القوم لارالكلام فيالجع صرفه والفوم مفرد اللفظ تجوع للعني لانه اسم عماعة مرافر حالساصة فاستعراقه يكون معنىكل فوم فلا يصنع استئذه ريدمند لاءعشار أرجحي القوم يستلرم محيُّ الآحاد وقدنس في النلويج أن استثناء زيد في جاءن أموم الاربدا باعتبار المجي المحموع بستازم محي كل واحد (قوله سم اتع قولك جاتي الح) اي سعير بأو بل لعدم تحقق شرط الاستثباء المتص وهودخول المبلائي في السنتي منه دو الاستثناء لان زيدا ليس بجماعة و المال أو بالمان بر الكل فرد من كل جاعة لان يعي الجاعة بسترم مجي افرادها فيصح كافي قواك له على عشرة الا واحدا اي كل جزء من العشرة وفي قولك صريت ربد الارأسه ايكل عصو مه ﷺ قال قدس سرء بسترم تكرارا الح ﴿ وَقُ شَرَحَهُ ثَفِتَاحٍ وَحَبِينَذُ بِشُرَطُ ان لابتداخل الجاعات واجراؤها حدرا عن الكرار وفيه آله حبثة للجمع

المستعرق وصعآخر عيروضع الاحراء واشتراط عدم النداحل امررائد علي مايعيده وضعاحرائه وماقيل به لافساد فيهذا التكرار فالهميقعدلك فيالحارح ولايلوم انبلاحظ المحكوم عليه عيروحه النكرار فأزاللمني الكلاقر دمر المحكوم عليه مماثلت له الحكم لكنه ادالاحظ نعص البلاثة مثلا على الوجود المذكورة اعتبر الحكم عليها فىجيعها فالجواب السرادلروم التكرار فىمدلول احمع المستعرق معقمع البطرعن الحكم عليه في الحارج او في ملاحمة العقلية و لاشك الدالو اضع حكيم لايعتر التكر ارفي مدلول اللفظ وكداماقيل رمش هداو اقع في التنزيل تحو (كل حرب عالسيم فرحور) و ﴿ كَمَّا الَّتِي فَهِا قُوحِ سَأَلِهُمْ خُرَاتُهُ ﴾ و ﴿ كَالدَّحَلَّتُ امْدَلْعَتَ اخْتُهَا ﴾ لان الراد في الايات المدكورة الحجوجات العبر لمتداحلة بقرية الاحكام التي نسبت البيراقان مالدي حرساهيرمالدي الأحروم لمؤهبام وعيرمااليق مرة احري وكدا الامة الداحلة مرة غير الامدالداحيه حرى ، قال قدس مير دكايه قديطل الح ، اعا قال كالدلان الجعيدا عابمك ويعام الكثرة والماق جام العلة فاقية حتى لايحور تخصيصدالي الواحدكاسي ك قال قدس مرمكال دو الثائر جال عدى در هم الده جاه على الاسغراق العرى والافالط هرانه نافه دادلا صعفاهو الما تتجوع وجال الدياله درهرت قال قدس سرمو الوحده الطلعة كالي عير لمعيدة بالاحتماع مع أحرو عدمه علا قال قدس صره ظاهرا في متقراته ، لعدّم سالاستمرافية الله قال درس مبره بهي الوحدة المعايله التعدد ، أي الوحدة بشرط عدم الاحتماع مع آخر ، قا. تدس سر معطاتها ای صواء کان مع الجمعیة او لا الله قال قدس سره فلا یکو ر حداد قرق الم چه الاعتبار اله لايصمع لاستنتاء من لارحل الاالواحد محلاق لارحا غالمالصم استهاء الواحد والاثنين والحاعة على تبراس ماعرفت في الحلى اللام#قال قدس صره مصبي ، و من أجس و بني الوحدة المقابلة التعدد ، قال قدس سره تلاثة معان ﴿ بِهِ مِنْ الْحُمْدِةِ وَمِنْ الْجُمْدِةِ وَمِنْ الْوَحِدَةِ الْعَارِصَةِ لَلْحِمَادَةِ ﴿ قَالَ فَدَسَ سَ ايضا معسين ته دي الجنس ونهي الحملة و لايختل نني الوحده العارصة الحماعة لماظاته لاستعراق الجماعات المعادة لِكُلِّمة من العدوة (فوله ظارقبل آلح) استفسار محص لمادكره في الاسظهار عوله من الجم الحلي باللاماسة اي كيف يصيح ماركره الائحة والحاس المقتصي القياس حلاهم وليس هدااماتا للقدمه المموعة فالبادع وارد على استدلال الصف رجهالة وهدا اعاده العلم للدكور في أشرح الا ان يقال أن أعادة الدليل السابق اشارة اليان المدعى تابت مانك الدليل وماذكره

المصيف رجدالله شاهد صدق على التالوقوعه في لامتعمال هدم تمامية الايصار لكمه بعيد عن صارة الشرح (قوله فان رعوا اخ) ي فار رعوه الدحول واحدمم البينالالقتضي ثبوت الحكم لكل واحدامه لجوار تبوت الحكم المحموع دون كل فرد (قوله بلهواول المسئلة) لانالبراع اعتهوها المود الحكم المحماعة يستدرم شوت الحكم لكل واحدمنها (قوله فطهر اح) اي ادائات ان لجمع و عفر دمنساويان في التموم عله قال قدس سره الظاهر من كلامه الخ على العدهر من ير د لعظ محموع الاحتمال الاول ومرتفريعه على الراستعراق المفرد أشمن الاحتمال الثامى فكلا الاحتمالين منساويان وليس احدهما طاهر ا سالاً حر (فويد التحدة ع) متعلق بمحذوف اي دالا محصل مصيعة الجع (قوله و دلك لا ما لاسير الح) قيل ذا كال سني كلام المعتاح مادكره الشارح رجمالتهكان بالخلاوامالداكان مساءاته فدنقصدتا مجع لمعرف اللام أنجموع مرحبت هومجموع فلمكان وحرالعظام بحتمل هدا المعبي قصد نتقليل اللده تكثير للمي قطعا فلانطلان اقول اراده هذا المي نبيد عن كلامه عايد البعد لابه فرع هذا الكلام على ان استعراق الفرد أشمل مناسمر في الجمع حبث فالرؤمن هذا يعرف الطعمان محكية الله تعالى عن ركزيا ﴿ رَبُّ النَّيُّو مِن لَعَظُّرُمِي } دون وأهن العمام حيث توصل ما حنصار الافط الى الإطباب في معاه (فواته و هدا سعى غير مدسب لافام) لان المقام مقام التصبرع والابتهال فالماسساله البالوهن آصاب لمهوقوام ألندل وأشد ماتركب منه الجسد فكيف ماعداه لاان الوهن اصاف كل العظام ولم بحرح مه وحد منه، فأنه و الكان العشاي مثلار مين لكي متعاولان في القصد الندر (أو له و توهم تعصهم الم) منتي هذا التوهم حينالفظ كلها فيقول الكثاف عي معي مجموعها فيكوب،مسام الهانو جعونكان القصدالي الرمجوع العظمم حيث هو مجبوع صديه الوهن والانعص عظامه بمالم يصمه الوهرويرد عليه الرالح م المعرف باللام عي تقدير جنه على الكل من سعيث هوكل التابقيدان الحكم الكل اعمامي الريكون وعدركل حراء او وعدار نعص الاحراء فكيف بصحح على هذا التقدير قوله لكان القصدين بانعص فظاءته عالم يصبه الوهن والحواب ال هذه الافادة مندلة علىمامر من العيد في أكلام ناظرالي نغ مالقاله والقابل الكل من حبث هوكل ابي كل فرد فيتبسد له لم يصب كل عظم (قوله لامآفاة بيم.) و مكان هيم فرق مرحث به حل السكاكي رجه لله اللام فيالعظم على الاستعراق وصاحب كثبف عبي احس (قوله

ليداول كل محسن) محلاف مادا فيل محب المحسرة له يحقل الحسرى ماهية المحس ولوقى، د فهوليس صريحا في الناول (قوله على معتى النه) بناء على انه ليحموم السلب لالسف أنعموم (قوله مم سمى بالعالم) اي، بمااطلق عليه لفظ العالم لائه مشتراة معنى لالعظا (قوله لو افردلتو هم أيح) بعي لو افرد العالم وعربف بلام الاستعراق و الكال يشمل كل حسر الاامه لايكو رشحونه قطعيا لارالعالم يطلق على بجوع ماسوى الله تعالى وقدعل استعمله بهد المعيي في هد العالم العسوس لالصالبه سرما لمحسوسات محوز ان توهم ال يكون المراد بقوله رب العام رب هذا العالم المصنوس مان لا يكون اللام للاستغراق بالمتهدمخلاف العسيرها لاعكرجه على الحموع لان الجعية صارفة عنه فلا بدان ير ادكل حسر ليعيد الشمول نظر بق القطع و تعصيل هدا الكلام في حو شيد على البصاوى (موله لا م م يكل عمر المر) كابدل عليدقوله الالقردو الكال اشمل المحقلة اداكان العالم أشمن موالعالمين كالراشطية وباعتدراته بدخل فيحكل ماسحي بالعالم وهوالاجناس نخلاف السليق عانه تحور الانخراج منه واحدواتان (قوله فيتناولها الحجم دون المعرد لانه شعول الآيماد المتمعة مني قوله ليشملكل حدس محالف لآخر في الماهية (موله مكلام سندر آلم) وهو الاسعر القالم داشهل من استعراق الجع (فوله تَمِ الح) أو أدبًا لحم المورف الأم الجنس المستمرق لا به حصفة ذلك لا نه أيس لناهمة من حدث هيهي واللعص الافراد لعدم الاواثوية فتعين الكل على ماس في الاصول و حاصل العرق الالمردالمتعرق صالح لالراده جمع الافراد والراديه بعصها اليالواحد بالايخصصه حتى باقي تحتمو احد والماالحم الانحوز تخصيصه الىالوالحد لالهارالة العموم فلاند من نعاء صال المعنى وهو في المفرد الحدين مع الوحاة وهو متمقق فيالواحدوفي لحمع الحسر معالجمية واقلها تلاثة اواتنان على الحتلاف الرأين ملا يحورنحصيصه ليالواحدوالالكان استعاللهمع لاتحصيصا كدا دكره الشارحرح في التلويج وعليه الحلق تُمة الاصول و الحاصل الهلافري بينهما في عارب الكثر تأكن هرق " عماى جاس العدة و ماقوله فنحو هو لهيم الح هماه الداد المر و ال الجم المر ف للم الجدس اداكار على حقيقته لا يحور ارادة الواحد منه لمنافاتها الجمية الحوقولهم فلان يركب المفيل ماعي فيه ما لجمع الواحد مثل فوله تعالى (الإبحالات النساء) و قوله لا يتزوح النساء حبث صرحوالله محت بتروح واحدة محارع الجلس وبطل عماجمية على ماصرحها تمقالاصول وقانوا خدلم يكري تفات لامثلة معهودولم يكوللاستعراق فالمدة

إذ لا يركب كل حيل و لا يمكن تروح كل امرأه جمعه يكول عوا قد. ال الجمع فيها العِمس لارميه الله الجمية مروحه لانالجس مارعلي كثرة وتولم بحمل على الجنس وبيق الحمعية تبطل اللام بالكادة وابطان الحمعية مزوحه ولى وعادكرنا طهر المعاقبيل الهدا بيمال للفرق مين المقرد انحلي وأثمع المعرف ملام الحسن لاالمستعرق وذكر الشارح رجمالله هها مع أن لكلام في مهرد والجمع المستعرق بادعلي ارلام الاستقراق الضمااللام الجلس محمالف لسوق كلام الشارح رحمه باهل فينفسه اما الاول فلان قوله ثيم وقوله منوحه أأحر حيث وصف الوحه بالآخريه شاهدا صدق على از المقصود بيان الفرق بين مانيرانعرق بيخما نوجه عيرمادكره والماءلتاني فلال الجم المعرف للام الجسس تبطل عنه الجمية وتراد منه الواحد ولابجر رازادة ألجع منه لارالحل على اخس عي تقدير امتذع الاستعراق على ماصرح به في التوضيح حتى أو قال بتزوج النساء محصل البرالتروح واحدة (قوله أن أفراد الاستهدل أنح) الاسم المعرد أنكونه في مضالة التسبة والجمع بدل وفراده على واحدة مصاه تعلى اله لايكون آخرمعه مثنه ير أستعر الله و الركان مستعادا بالقريبة يدل على تعدده والزمعه آخر مثله فليلهم تباور أساني مفيضأهما فلابحتمعان وحاصل الدواب الثاني منع اتباقي متعماسه على ال الربع ألى تكفر دعمي مكل الادر ادي ايكل ورد مع قطع النظر عن ال يكون معه أخروكل ورد موصوف الوحدة عمي عدم اعتدار أجفاع آخر معدلا الكل الجموعي ايكل فردشير هاحة عدمع احرفيكون منافيا للوحدة لاعتبار امرأحر مثله معدو هدا الحواب مني عليان مدبول المر دالوحدة ععني عدماعمار امرأحر معدمثله لااعتبار عدم أمراحر ملهمته وعدات لعدم الدلمل عليه وحاصل لجواب الاول الاستماالتا في الخمالكن لام الاستمراق العيدة التعدد الفائد حل عليه بعد تجريده صالوحدة كالرعلامة الجمعين تحومطين عاتلحقه بمدتجريده عها وهداالجو أساملني على الأمدلول المردالو حدة عمى اعتبار عدم أحر معه وهو الطاهر لاته فيمقا للهالمشي المحموع فكما يعتبر فيتما الدبكون احرمعه كدنك نعتعر في المفرد انلايكون آخرمعه والداك لايستشيءن المعرد الاثنان والجماعة وبما ذكرنا ظهراك إن ترتيب البحث تقديم الحواب الثاني على الأول والدقدمه الشارة الى رججامه الله قال قدس سرم ادا قبل الع الله لا يحيى ان مشأ الاعترض افر د اسم لحنس ولاشك فيادلالته على الوحدة لكومه فيامقايه التثنيةو خمع وكرزراسم الجلس وهو الاسم مع قطبع النعر عن الافراد والتسيسة والجمع موصوعا انساهية

اوالفرد المنشر لادحريه في هذا المقام وأمله قدس منزم لم يفرق بين استهالحلس والمفرد ناء عيمال وحلامثلا اسبرحنس ومغرد لكن يفرق بإنهما بان اسهالجلس يتين المثئ والمحموح دور بفرد فاعتبارقيد الافرادمقردومع قطع البطرعية أمم جيس الله على فيس مبر و حقيقة عرفية الله الاستعمال فلا ما في ما تقدم من ال القول عان المحموع الركب موصوع بار م الحقيقة وصعا آحر بعيدي قال قدس سرء في ضمن ورد منياه و ي معدلان الاحكام المستعملة حارية عليه محسب التعقق في ضمن فرد اوادرادكلها وبعصها وحلاصة الجوابان الوحدة والبلمة كرمدلوله له يحسب الوضع لكمها مدلوله إد في الاستمال (قونه كاله محرد الم) بشير الي الديس معي الجورد عن الوحدة الكوراتحراء قيداءهه فيكون مدلوله الجلس نشرط عدمالوحدة بلان لايعتبر معه كالاعتبر التعدد (قوله و عن المتنع الح) لما كان مدلول الاسم المفرد يعدد حول اللام متعددا كالجمع كال لفياس حوار وصفه بعشا لجم لاته في معيى الجمع فكما يحوز الرحال الطوال يحور الرحل الدوال اشارالي دفعه بإن امتناع وصفه اي مطرداوقد معي عليه الشرح رفيه القرق شرجه أبعناج المساعظة على النشاكل العظى بين المعوت والمعت اداكان وضعاله محال تفسة لكو عمامتعدين بالدات والعاقله مطردا لاجهاء وصعه بالجمع في الملك الناس الديار الصافر أو الدر هم الميش و تحويجا من العوم الطوال نظرا الى التعدد معي ١١٥ قلس سر ماديس و مملا حظمٌو حدة و فر دية ١١٤ الصواب اربقول ادلیس فیه ملاحستم حدة مع اخری ناته قال قدس سره فادا لم یکن هماك امر آحرائة فيدان لوحدة مدنونة المعردكالاتبدية والجعيةالصيعة المنتيو لمحموع والقول استفادتوه مرعدم مايدل على ارت من الواحد تكامل وقدعرفت تحرير الجواب عا هو الحق فتدبر ، قال قدس سره و الالكال كل رجل طوالا ، فيه انه لوكان كدلك لامدع وصف خمع به يعم لان الجمع للحلي باللامكالمفرد في الهللاستعراقي يمعىكل فرد وألجواب ال اعتبار الاستغراق فيالجم بعد توصيفه بالجمع بخلاف المفرد الله قال قدمن سره فع يرديه كل فرد الح الله لا يتحقى ال الحكم في قولنا العلك الناس الدينار الصفر والدرهم سيص ليس باعتبار الحصة المهودة خارجاولا باعتبار الطبعة لعدم الصامها بالصفرة والساص ولاياعتبار الحصة القير المعيلة هو باعتبار تحققه في كل فرد فالعني العالث الناس كل فرد مهما غير مختص اهلاكه يفرد دون آخر ﷺ قال قدس سره فالاولى الخ ﷺ الصواب دكر. ههنا

السبان فائدة قيد عبد الجهور ولكويه خلاف القيباس لعدم اعتسبار التعدد فيالموصوف والماماذ كردفياسق فتبرمناسب لكونه على وفق القباس اتحافحتاج هناك بان المناع الحراد وقد عرفت ذلك (قوله الحصر لحريق) اي باعتبار المهوم الذي قصد المتكلم احضاره كما فيالبيت قصد احصماره باعتبار كوته مهوياله ليقيد زيادة التصمر فطرق الاحضار جالدي اهواء ومنهاهواه وهو اي وهذا اخضرها وفيقوله وهذا احضر من الذي اهوءه اشارة إلى ماذكرنا فلا حاجة الى ادعاء كوته الحصر من جيع طرق التعريفكم دهب السيم بعض الساظرين (قوله مهوى) كرمي بالاصافة اليباء المتكام في اكثر النَّمخ وفي بعضها بحدمها والاكتماء على الكثرة (قوله مع الركب خ) الركب اسمجع الراكب وعامين جع عان اصله يمني حدمث الباء المدغمة وعوض صها الالف قبل الدون على خلاف القياس فصار عاتى حدفت البساء لانتعاء المساكبين كدا قالوا والالمهر اله حدثت ياء السبة وعوص عتهما الالف على خلاف القياس لكثرة الاستعمال والتمعيم ومصعد مناصعه فبالارض مصي فالصافر محدوف غريلة ولمقام ومبعد كعنجل بعيد الاسعار جهوب الالمنى المرأد ونناهب في الأرمض بيان لاصل الممي وقرأته علىوزن مكرمعلطالانالعد لانحير لارما وفيقوله جميب اشرة اليانه دهـــا كراها ولم يرص عمار فتى اختيارا ومجور ان يكون هواى عماء باريكون دهايمه ناعشار دهاب محله وهو القلب (قوله او تعليمها الح) الاول ماعتبار المالكية والثاني باعتبار المملوكية والنالث باعتبار المصاحبة (قوله ومنه فوله تعالى لاتصار الح) اي من التحريض لكن على لاستعطاف ولاتصار قرئ بالفنجوملي الدنهي وبالصم على الدنقي والمعي على النهي والبساء يحتمل المعلوم وأنجهول فالكال معني تتضربان يكورالساء مصوما والمء صايفه اي لاتضرالو الدتولدها والسبيبة والمعول محدوف ايلاتصعر الوائدة أوالد بسبب ولدهافكون الاصافة التحريص على الاستعطاف تعاهر والركان تعده معلوما كان او مجهولا والباء للسيسه فلان مصارة كل متهما للاحر في نخصابة والابقاق عائدالي ضرر الولدوهو محل الاستعطاف (قوله نحو بارسولكم أم) قال اضافة فرعون الرسول الي المحاطير مع الكار دالو سالة والاردر ، محالهم بعيد الاستهراء عوسي طبه السلام (قوله او اعتبار الطيفا محاريا) في شرحه للعناج في بالمناتف و له تعدلي الرَّض ابنعي مالك) ظاهر كلامداي السكاكي الدر مدولها الاستعارة الدينة على تشبيد انصال

الماء بالارض بانصب اللك بالمائت ملى المدلول الاصبافة فيمثل هدا هو الاختصاص الملكي فبكون الاستعمارة تصرمحية احملية جارية فيالنزكيب الاصافي لموضوع للاختصاص الملكي فيمش عداوان اعتبراللامولنيالاتصال والاختصاص عسيا فالاستعارة تنعية ومنهم مزيجعل أنصباز فيالاضافة بادنى الملاسة محرا عقب ماء عيل كون السبة الهماهوله والي غيرماهوله مماتعلق بالعقل دول لوضع انهى فدكر الوجهين والختارههما فيشرح المفتاح وفي حاشيته على هذا الكتاب كوله محدرًا حكمياً فلا احتلال في كلامه فمن قال احتل كلام الشمارح رجه الله في بال كوله مجار المعتل كلامه (قوله أبحو كوكب الحرقاء) اصيف الكوكب ابه سبب ملاسة المهدة الطفية (قوله لاطريق له الح) اي لابعلمالمتكام والصحب سوي حنصاصه بتبيء بطراق ألتملك اومابي حكمه فلاعكس احصارم تداء الابلاصاعة فاندفع اعتراض السيديان النسبة الاصافية المعلومة مشيرهالي بسنة حبرية فيمكن لتعير بالموصول فأته بعداجهماره بالبسنة الاصافية وارجاعها ي الحريه (قوله و ما تكبره اخ) اي ابراده اشتملا على التنوين (قوله فللافراد) ي جعل السند اليه قردا بالقصد اليفظال السكو بدل على الوحدة اما شحصا اونوعاً (أوله عبر ما يعار اله الناس) يحمل الايهام وسيلة الى الجهالة وكدا الحال فهعداها من التعطير والتعقير وعيردات وعائدتهم اللايان الحاطب عرفوله وليمر رانه عسيرالارالة لعدم معرفته له (قوله و بين الادراك) اى ادراك الآيات آلد له على و حداليته فان الحواس الات الادراك (قولهاله حاجب الخ) الحمديستعريس قال نقاتم في (كلا يهم صريهم بومثل المحمولون) فالثاني على أصله وعدم الحاحب عن خلاب المعروف كدية عن ورودهم عليه وهو كناية عرحصول مقاصدهم فلاحاحة اليالتقدير اي عن احسائه كإقبل والاول صلته محدوفوفكل امرط فاستعر صعة حاحب اياله معاحب عرالارتكاب فيكل العريشينه وهو الشيروفية اشرغالي ال مامع لههو كونه شما لاهر أخر (قوله جاحب حقير خ) وهد اولي سائقول تعموم المكره المعية ليطانق الاول و لكون العام قائلا التحصيص محلاف عد (قوله ورصوال مرالله آكر) اي رصوان فليل اكبر منكل نعيم في حده لان ماسواء من تمراته وهدا المعنى اولى بمسا قبل اي رصوان عظم من لله اكبرمنكل نعمة كالله لهم تعدم حصول الرضوان العظم الكبير لحميع المؤمين والمؤمنات ولائه يتصبن الاشار ذالي كال كرماته تعسلي والوهد لابطريق الحرم كما هوش المنوك الشارة إلى الدعني عن العالمين (قوله أعتسار

الكية) اى العدد كاهو مصطح اهل العربية والمعدودات انسارة الى مايعرض له العدد بالذات والموزونات الى مابعرضه بالواسطة فيشمن أنمسوحات والمكيلات والمشهات للهسا بمالابعرصه لابالدات ولاءلوانسطة بالشهلهما كالفلة والكثرة الرصوان قندر فاله قدائك على نعض الدطرين (فؤله لعدم علم المنكلم الح) اي عدم علم المشكام في هسسه أو وعقباس الى المحاطب مجهلة من جهات التعريف وفيه اشارة الهائجرد عدمالداعي الهالثعريف كاف فيالتكو وماقيل البائضياء ليبهيع جهات التعريف تدوع لانه لابد من العلم بمسىء والالاءتبع الخطاب فيصفح تعريمه بلام المهد الدهني ليسربشي لانه لايد من صلاحية المقام التكير و المقسام الصالح له اذبكون الحكم علىفرد مرالجس تميطس لداعي الي تعريمه وتكيره ولام لعهد الدهني اعاهولتعريف الجلس لاالفرد (قوله مانع كارادة الاسهام) عين المسامع أو تأكي الايكار لدي لمخاحة والصرر عن النطير بالاسم الذي يعيبه او عن تقل فيه (قوله لم ش عيم) او ما ؤدى معام اي المرف بالام العهد لان فيكل مهما تصريحا لنسة السأمة اليامير المدوح والماغير محر منطرق التعريف فليس المقام صالحاله (قوله اي هذه) تعسير نقوله تعسالي عجمه أي مدى تعسد على هذا التقدر هذوه مقدل على التعقير لابوسم صُعت على مَا فَشرح الكاشي وكدا قوله اى دوحد وحاصل اعراض الصعدوج الالتكار اعابطك الداعي الوالتككير والتعريف بعد اعتساراللفظ الداراعيي صل المعيي وقفظ النفجه بدون التكير بدل عبى التعقير باضاراله دة والصورة فلابكون البحضر داعيا ليه والقول بان التمقير داخل في اصل المراد ورائد عسمه ممالا مقبله الدوق نع نوكان المفيد الصقيرالوالدامورامتعددة عاكومه شديدا كالمأكب سبتعاد مرامؤكدات وبمما حروث الدفع حواب الشيارج رجدانله (قوله بعرق انطباهر الح) لاتراع في تحقق الفرق بيماما وعنبسار الابهسام والنميين الدسترع في فادة النكير التحقير (فوله نظفة اليد) تخصيص الال والكالمحلوة منطفتي الأب والام لكوته منسويااليه فيتصبير القاصي الرمادهو حرممادته اوساء مخصوص هوالبطعة فيكون التزيلا للنسالب مازلة الكل اداس الحبو نات ماينوند لا من نسفة وقيل منامله متعلق بدامة وليس صلة الحلق (قوله وديدا بنص ح) في برضي و في المعمول المطلق اذا كان لتأكيد ووقع مدالاشكال كفوله تعدى (، ربطن الاظما) قميل الشبارح رح التاهولهد المثال على تقدير كوته بموعو الانتكان اعاهوفي المفعول المطلق.اواقع نعد الالتتأكيد والقول ماه لايقع عممول المطلق نعد الاللنأكيد

اصلاباطل فاذقوله وماعزه لشيب لااعتزاراليس القصدقيه اليتوع مزالاغترار حقيراو مظيم (قوله و حيث لأحاحة .خ) الحاحة ناقية في المفعول المطلق الواقع بعدالالها كيد (قونه مكالت قستاح) في هذا النشبيد اشبارة الى أن الشهول متحقق بناء على توهم أستعمال لفط الصدرب الاهواعم مله والدايؤكد فياضرنت ضربالدفع توهمار دمغير بصرب لان شحول متوهم فاندفعماةالدالسيدق حواشي الرضى مرادمادكره من لاحقاراء لاشسمهة فيدو الدينهرمه فائدة التأكيد واما الاستثناء فلابد فيد من الشمور، والايكني فيه الاحتمال المحقق فصلا عن المتوهم عله قال فدس سره لا مخلاف الوافع الله اي له احتصاص توع الطعه بالفرد باعتبار خصوصه ادليس كلانوع مصصرا فيعردومستمدحدا الباريد اختصاصعيه باعتبار بوعه لابه خلاف تشمادر (فوله او برانطائح) عطف على ارضها هجمه قبله أعنى تراك امكمة ادام رصه داحل تحت المني وكلة أو سمومه و المعيى الى الرك الأمكية ادا الته كلا الامران الرصاءيها وارتباط الموات واداتهفق احدهمها لميضقق الترلئو قين بمغيالي والاوان مقدر منعدهاو الحرم بضرو رشابشعر اولاحراء الموصل مجرى الوقب إلو العسكون أني المصدرية المقدرة جارمة كمافي بعش اللعات واوله ع اولم كر " در ي بوار باسي اله و صال عقد حالل حرامها الله وصل عفود الحسائل كءية عن برطية العهود وحرمها عن عدم الرماية الله قال قدس مدره ثاب و بالعرص الله من الكشف و التبين قائم المعت و د كرما بما يتصفحه باعتباراته متعلق يه كحركة راكب السبعيبه فلاوحه لاعتباره وبرك الموصوف بالدات، قال قدس سرء ظهر في الراد الح ﷺ لارانست شايع في التابع المحصوص ولارامت المدكور ساهافي صارمالشارج رجمالله عمي التابع ولان تعيير الاسلوب ودكر النعت نعددكر الوصف بشعر بالبالدية غيرماار يدبالوصف فاتدقع ماقبل كماس الوصف في اللعة عمى ذكر التابع فكد لقظ النعت ملاتف وت وكلاهما مخصوصت فيجرف المحاة بالتابع فلاوحه لكول الجدهم اظهرفي المراد من الآخر ، فال قدس معرد صارحدا ع و اي بعريد كالشعريد آخر كلامد" ومامجرى مجراء سيكون مسمرما لامريف كإفي الدهن بظريك الظن كان قدرأي و قدمهما فالمتعريف للالمعي معتبار لازمه و هوكو تهمصيبا في رأيه عقال قلىسسره طهرأى المعتزية واحكماء وقال لمرادبه المتدفي الحهات الثلث والجميم موصوفيه بالفعل وأما تعريفهم بالقاس للابعد الباداد اوماعكن فبد فرض الابعاض الثلثة فلارادتهم بالانعاد الحصوص مروصة فيه اواطرافه الاارساصدق هليه الجسم

عندالمتزلة مخصرقي الجوهر وهوالمثاح اليالفراغ سي علاؤءوعند المسكماء في التعلمي و الطبيعي و كلاهب محتاجان الى المكان بر لشاعل بالدات هو الجسم التعلبي بدليل احتلاف الكاربالتحصل والتكاثف معربقه الهسم الطبيعي محالهوالته قال عدالمتزلة والحكماء لانالجم عدالاشعرة ماتركب منحوهرس فصاعدا كليماذ كرالظاعر طليميهو واقف علىحكلامهم الاقال قدسممرم لانصور الافي مكان واماالجوهم الفردعند المعتزلة السندج الياشعب زكما دكر في محله 🗱 قال قدس سرءوليس فيمد دلالة اخ الدالصدر الدلاية له عبى الوحدة والكثرة فصميير كوئه راجع الدمطلق النعت المدكور فيصمى الوصف فيحوز ان يكون كشيرا متعددا ﴿ قال قدس سره وصهم من قال الح به المجنى بعد كل سهما والثاني ابعد من الأولى لانه يازم ال لايكون الطويل و العريص مدحل في كشعب و ال يكون ذكرهما استطراديا الله قال قدس سرملابها الله قالمت الاشتراك مطلقه حيث رفعت الاشتراك اللفظي وستي الاشتراك الصوى فيافراد معني واحدو بهسدا ظهر كوته تحملا ، قال قدس سره ليس مماء الح ، قال استعمال ، بطلق وبالمقيد بحصوصه عِمَارَ ﴿ قَالَ قَدْسَ سَمَّ مَا تَعْرَشُتُمُ مِنْ اللَّهُ فَا دُورِ الْمَعِي لَاتِهِ جَرَكُنَّ لِالشَّرَالَةِ قِيهِ الْا الالتظايحور استمهاله فيكل خصوصية سواءكل موضوعاته أواللمي السام هلدا بهاء الاحتمال ؛ قال قدس سره محسب و ضمع و احد يد لكل حصوصية اولمعنى كلى تشرط استعماله في الفصوصيات اله قال قدس مدره الموار المخصوصية اراديهاالمماني الجرئية المدرجة تحت الامر المشترك سواء كالت جريات اصافیــــة كما في المشتقات او حقیقیة كما في اسم، لاشـــارة و لمصرات ، قال قدس مبره و ص اللفظ الله الما مصوصة كالي المصرات و البهمات أو باعتسار المركلي كإفي المعرف باللام والمصاف اليه فالنالو ضع عين كل يفظ معرف ملام العبد وقدلاحطه عدوان اله معرف باللام لكل حصة عادحل عليه الرلجلبية و كدا المشقات مثلاو صع كل ماهو على وراناه عن مكل دات قام 4 مصدر • وليس موصيوعالفهوم ماقام به الصدرو الالجسار استعمايه فيهدا المهموم فالموصوع ملموظ بامرعام وكدا الموضوع له فتأمل فالبغيد نموضاقدزل فيسدالاقسدام الله قال قدس سر مظلمته في الوضع مفهو دير ما سيواء كان به لملاحظة الموضوع له او موضو عاله چ قال قدس معرد و هذه معي كونه عام ، کايس مصاه ان له أقرادا متعددة مل الزله تعلما بإمرعام وهدا كإعبال هسده الحكم عام معني الزله تعلقه بالعام اعنى الموصوع ، قارقدسسر، ولايجور اطلاقها ألح ، اي نطريق

الحقيقة لعدم كونه موضوعاله ﷺ قال قدسسره كالكلميالوضع الح ﷺكدا ذكره فيحاشية شرح الاصول وقال الابهرى الهاداوصع لقظواحد بازاء معيي واحد عهمذا وصع حاص سواءكان دلك العبيكايا اوحرئهما والوصع العمام يكون اداكان الامر العاءكم لملاحظة اومور محصوصة ووصع اللفظلكل واحد منها ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرَهُ فَعَيْرُ مُعَقُولُ ﴾ في حاشيته على شرح محتصر الاصدول لان الجرئي ليس وحهما مروجوه الكلي ليتوحه به العقلاليه فيتصوره الجالا واتماالامربالعكس قيل قدحور قدسسره كونالاخص معرفاللايم فلم لايجدون ال،بكون الحرثي مرآة للاحطة الكلى وفيه الالحرثي بكونه حاصلا من طريق الحواس كيف يكون آيه لملاحظة ماحصوله بطريق العقل والحق مااحتساره السيد لائه اذا كان الوضع عاما باعتار عوم آلمالوطسم فلان يكون عومسه باعتب عوم الموصوع له و لي (قوله رانقصد سهماال اجس الح) بعني الإلفظ دامة وطائر عامل لعيياجس والوحده فوصف عناهوس حواص الجسرليان ان القصد الى الجنس فيقيد عموم كل قرد يصدق عليد الجنس دون العرداي وليس العصد الى خسر معالوحدة اعتمل الدراد الوحدة البوعية فيعيد عوم افراد نوع واحد بإن برآدِ، دانة ترتع وطائر بصيد (قوله وبهذا الأعتبار) اي باعبار أن هذا أأو سعب المحتس فيم يخيع أفراده وليس إد احتصاص وع أفاد ويادة التعميم علىالتعميم الدي كان تحتمته بدوالوصف هدامااحتاره الشنارح رجمه الله نصالي فيشرح كلام المتاحوتهم العلامة فيدلك فيكون مأل كلامي صاحب المقتاح وصاحب تكثرف متحده وقدصرجه فيشرح المنتاح حيثقال وصف الدابة والطائر عناهوس صفات الحس والمدبول المعابق العظ لبينان الالقصديهما الىالجس فيفيد تأكيدام الشمول والاحاطةورهع توهم المصوص وهداماةاله صححب لكشاف النامعي هذا الوصف ريادة التعمم والاساطية كائه قيلمامن دامة فرط فيجيم الارصين السم وماس طبائر فيجو السمياء من جيع مايط پر بحماحية المائم المثالكم عدة المدس سراء تعيد ألعمسوم عدولو بطريق النصوص بواسطة من الاستعراقية فلاتحتن عدم لاستعراق أصبالالكند بحقسل التأويل س براد لاستعراق المرفي ونصد الوصف لايحتمل وخلاصة التوجيسه انهقل لوصف كال نصفى الاستعراق وعدالوصف صار مفسرا ع قال قدس سرء لان كل در د اخ ع يعي ان التكر اماللعردية أو الموعية وعلى التقديرين لايصح المكم بقوله بم لارانفردليس بحماعة والنوع ليس محمداعات

وماقيل اللوع يشقل على اصناف وكل صعامة اذ لامة كل جاعة في كل زمان فيدفعه توصيف ايم بامثالكم اذباراه مكم فراد نوع الانسيان فالماسب تشبيه البوع بالبوع فيكوعما محفوظة الاحوال لاشبه الصبف بالموجاوتشيه جاعة في وقت بالنوع ، قال قدس سره لهما مجولة ألخ ، فاهره بعيدان هذه النكرة مراد منها أنحموع ولاحقأ انه محالف الساسق أعبي قوله ساس دامة قط فيجيع الارضين الح واللاحق اعبي قوله قلت الح فاله بدل عبي ان الحكم المدكور اعتبار اللازم كافي قوله تعالى (وكل في فلك يستصور) علابه من العماية مان بقال حراده إن النكرة المدكورة من حيث الاختارعي مجموله على الجموع لانه مراد متهما قال قدس سره ان القصد من لفظ دابة ح عديمي أن لفظ دائة وطائر حامل المنس والوحدة فليان الالقصد مركل متهاءلي اجلس مرحبث هو دور الوحدة والكثرة وسعب بصفة لارمة عجبس من حيث هواي بلاشرط شئ متخسا والاستمراق المستفاد من كلة مربالبطر الي، لجمسين كماشارانيه بقوله كاته قبل مامن جنس منهدين وعداكايقال ماس رحل سهدين الرجلين الاكداو حيثك الااشكال ويجعة الحكم لاشقال كل مرالحسس على انواع كشيرة كل واحدمتهاامة كالانسان وعاجرزالك الدفع ماقيل البالطاهر مؤتزيانية كلة من الاساطة بالافراد ألصافكيف عكن الحل على لجنس من حيث موقلايد من تأويل عباره المفاح الى ماهوم إدالكشاف ؛ قال قدس سره لاراجس مفهوم و حد ؛ لان المراد الجلس من حيث هواي بلاشرط كاعرات لماقيل الكول الحسن معهوما واحدا أتمايسافي زيادة ألتعميم والالعاطة أادا أعتىرمن حبث هوو لايحلي أبالمراد ههتسا الجلس من حيث الوجود في صمى جبع الافر كيف و توكان المر دهو الحسن من حيث هولم يصيح الحكم بكونهاما كلامس قلة تتدبروهدم عرق بين الحسس سحيت هو اي لابشرط شيٌّ وبدِنه بشرط لا فانعدم صحة الحكم على الشاتي دون الأولُّ 🗯 قال قدس سره و الشارح رجه الله توهم المع 🦈 كلام المعماح بحمقل المعتبين 🎝 عرفت ومناحتاه والسيده كرء نفاصل الكانبي وماحتار والشرح رجه للدكره العلامة فالقول باتحاد الكلامين توهم يبي أكلاء في لترجيح والل مااختساره الشارح رجمالله اولى نظرا اليائه حيدهمول عمه تعالى وقدرته لكل فرد فرد صريحا ومادكرالسيد اولىلظرا اليعدم برومالانسكان فيصحة الجن وفيقوله وبهدا الاعتبار رمزالي الله اعتبارا أخرلاهيد رباءة لتعمم والاحاطة وهوالوجه الذي ذكر والسميد واليه يشيركلامه في لتنويخ حيث أورد في بحث التخصيص

بالصفة كلامالكشاف اولائم ذكركلام المفتاح تمرد علىالتوصيح فانه يشمريانه لايقول باتحاد لكلامين، غطع (قوله صحة وقوع القرد، وقمها) سواه كان مسبوكا منها كافي مروث رجل قام بوء اى قائم الوه اولا تحو مروت برحل الوه ريداى كائن ابوه ريدا كافي رضي (فوله و اعرد الذي بسك من الجلة مكرة) والماسب ال يعتبر فيه احال مايسك سو (قوله باعتمار الحكم) اى المكوم به لاته يسك مها لابممىالوقوع واللاوقوع ادلايسات منها تبرآنيله دخلافيالساك (قوله ليعرف المخاطب الح) لارالاصل في الوصف التمييز و ان كان يقصده معنى آخر مع كون التميز حاصلا (قوله ايسب كذهك) اي ليست معلومة الشوت قبل، كرها لان الانشاء اعلام عن النسبة الله مُّمَدُّ مِعس المسكر من حيث انها قائمه بها ﴿ قُولِهُ يُقَدِّرُ القُولُ ﴾ العني زيداضربه زيدمفول فيحقد الشربه اي انه يستحق ان شال فيحقد دلات (قوله مراده الداسعة اح) و اعالم بقل انه صلة بتقدير القول لال حمل الحواب صلة بعيد ثبوت الانطاء مهم وتقدير القول بعيد شوء استحصاق قول الجملة القسمية والاول اطغ في مذمتهم والان تقدم القول التابعسار البه ادالم يصحم كون المدكور جواه چ قال قدسسره بالهامدية ، والأواب ال كوراسورة مدية السافي كور بعض آباته مكية فان كوأنها مكية أو مدامة باعتبار الاكثرة كدا كون تلاث السبورة مدائية الماط فالمصادراته فريقل الهدمكية إلا فال قدس سره و قدستق سد الصلة الخ ته و الحواب أن معت، الصدريا أنها أنه أس حطاب ألشركين لاهلمكة والالمصدر بالبهالدس مواحطاب لاهلابدمة لاانهالارق عكةاوبالمدمة (قوله دورالصفة) فإن قوله فعرفوا منها بارا موضوفة الحربدل على الهم ميكوثوا. عالمين بها قبل الآية ويعر مد ال العبر فالصعة قبل الدكر ليس سنرط كم دهب اليه شردمة (قوله قد تكلُّ آنع) بعني لاسير دلالة كلامه على ساك لازاللازم عالاكره ان المشركين هردوه مهانارا موصوفة ولم يعرفوها قبل الاية لاان المساطين بها لمبعرفوها قبيها واللارم فيالصفة عبرالبطاط الهاقبل ذكرها دون السامع والمحاطبون بها عي مؤمين قسعرهوها سهاع مرالني صلى الله تعالى عليه وسلم وخلاصة لحواب إلى أمحاطب كليرو حده موالاً يبريهام اتصاف البار بالصقة والصلة الااتها ١٠٠ في بَدُّ صفرة مرفة تنقدم دكيرها في بَدُّ مورة النَّجريم موصوفة بهدءالصعة فكارابهم مقام التعريفاللهدى مخلافآية سورة التحريم فائه لم يتقدمها _ كرالبار الموصوفة لاصر محاولا كناية فكان المقام مقام التشكير وهدا كإيقال جانق رجل وصل فقال الرجل الفاضل يأنه اور درحل او لامكر ة لعدم

سبق الدكر والكال معلوما الصافد بالفصيفة وءورد ثانيا معرفة لتقدم الدكر و الهاصل الاتقدم الدكر صربحا اوكابة شرط في تعريف العهد وهو المحقق فيآية النقرة دوراآية التحريم ويؤيد ماقلنا الهذكر صاحب الكشاف فيهيان كون الصلة المدكورة فصة معلومة للعظامات ثلثة وجوم سماعهم مناهل الكتاب او من المبي عليه المسلام اوسماعهم مرآية أتحريم واكنق في الجواب لتقفق شرط التعريف المهدي مرتقدم الدكر وعاجررتا الدفع اعتراص السيد علوله وقديشال الح كما لامخني وساقيل الاماذكرة توجيه لتعريف السار فيآية ادقرة والماوحه تكرها فيآية التحريم فعر مدكور في كلامه فيسادى على فسناده عبارة الكشباف حيث قال فارقلت فرحامت النار الموصوفة فهذه الجلة مكرة فيسوره النحريم وهيسا معرفة فالمصريح فياسسؤال صالامرين هلوكان الحواب المدكور حواما عن الثعريف القطكان نافصت (فوله أي تقرير المستدالية اي تعقيق ممهومة) والكلام بعد تقدير لفظ المسد اليه على حدق المصاف أو الاستعدام أو أقامة ألدال مقام العالولية و عطف دبالوله لاحدة العالس المرادتهر بر مصاه الحقيق كاستق الهالعهم مزاءها الفهوم بالمايدل عليه والكال معنى محارب كافيار مي الاسدىسىند (قوله اعبى جداه اسم) يعني بيس الراد بتحقيقه تحقيقه في بعسه و إز الة الحامة عنه دل تحقيقه بالصاس بي از الة الحتمال العير (قوله صسماع لفظ المسدالية) لشاعل شقل عمه (قوية و جله الح) اي عملة السامع عن جل لفظ المستند اليه على معاد لشناء من شعل المد الله قال قدس من و قرعها كالمقصودا الله ينفسه مع تطع النظر عربيان السنامع بالريكون الاهتمام فشبان المسنداليد كانقول في مكال يستعرب فيه و حود الأسد رأيت الاسدالاسد (قوله و دكر العلامة فيشرحه الح) في الفساح واما الحالة التي تعنضي تأكيده فهي ادا كالالراد اللاظن الدامع في حكمت دالت تحورا اوسهوا اونسياه كقولك عرفت الموعرفت انت وعرف زيدزيد والفساء وعيله وريما كال نفصد مجرد التهرير كايطلمك عليه عصل اعتبار النقدح والتأخير معامعمل أنهي أقول هده المسارة صريحة فيال مراده تقرير الحكم حيث عتبر دفع طيالتجوز والسهو والنسيان فيه فقال في حكمك ومراده مرالحكم الاساد والانسات لاالشوت لان التأكيد اعتبدهم اليحور والسهو والسباء فيه وسا اصاف اليكاف الخطباب فالتأكيد ربماكان القصد مند محرد تغرير الحكم معني الاساد يعني البالسندالية

فيقصد المتكلم عين المدكور لاعيره وهدا لاسافي ماصر حوايه من أن التأكيد لايكون لتقرير الحكم بمعنى الشوت وتفوينه غان المقيدله تكرير الاسناد لاتكرير المستند اليه فاندفع الاعترض وعديقة قال العاضل الكاشي الالشكام اداقالهاء زيد فقد حكم عنى زيد بالحمى قاد اكده وقال مرة ثانيــــة زيد فكانه حكم على زيدهم ةثانية علجيء متقربو الحكم بسبب تكربره وفال الشمارح المرضي في تفسير التأكيدتانع يقرر امرالتموع التكرير لفظا اومعنى يقرر مايتطق بالنبوع مناتصافه مكونه مستوبااليه المعل والعاظ الشمول لتقرع مانتعلق بالمتنوع من انصاهه لكون مانست اليه طما لاجراله شاملا وفي نفتاح في محث التقوى اليانت في تحولاتكذب انت هما تنأكيد المحكوم عديه مني الكدب صد مانه هو لاغيره لالتأكيد الحكم فتدبر وفيقوله فندبر اشارة اليانعرق بين كونه تأكيدا الممكم عليه سفيالكدب اللازم بكونه تأكيما الحمكوم عليه مهالكنب وبين كونه تأكيدا ليؤالكدب وقد اوردالشارح رجمالقهد لمرقى بحث التموى تمانه باكان يكون المفصود مجرد التقرير من غيران يحمل وسينه الي أمر احر حماً الحاله الي ما أورده في المصل الذكور من الكادا ار دن التأكيدي، و كعب كغيمك قلت الاكفيت معمل لاعيري او وحدى وهاموضع آخر بعده ادا قصدت التأكيد والتقرير فاريدا عرفت قلت ريدا هروت لاعيره فال لأهيري وي حدى ههالجر دالنقرير من عيران يكون وسيلة الى شيُّ آخرو لما كان الحوازه طاهرة مرتعرض لسانها العلامة هما ماعنـــدي فيحل كلامالفتاح والعلامة محدم آبيتك وكرمرالك كرس (قوله فار قبل) اي فروقع محالفة ماذكر والعلامة لماصر حوا به ﴿ قوله أنه لم يردَّالنَّا كَيْدُ احْ ﴾ اي السكاكي رجهالة لمردءاتأكيد فيقوله والمالحاله تضصي تأكيده التأكيد الاصطلاحي وهوالثانع المحصوص كيف وقد ذكرفيه كالرجل عارف وكالانسسان حيوان ليكون معنىقونه وربماكان القصد محرد النقريراته ربماكان القصد من التأكيد الاصطلاحي النقرير فيكون تفسيره مفرير الحبكم مخالفاه صبرحوا بهمن الدائثأ كيد الاصطلاحي لایکون(تعربر لحکرس راد محردانتکربرای تکریز المسدالیه بحسب الممني ليشعل النأكيد المصوى ابصا سواءكان تأكيدا اصطلاحيااو لافيكون معاه وعاكان القصد من تكرير سسند به محردتقريرالحكم ولاشك انتكرير المسد اليه في نحواناع فت والمد عرفت مفيد لتقرير الحكم وتقويته عمدهم فالدقع المحالفة (قوله لانسم اخ) ان قلب ان تقديم المسد اليه الله يقيد تقرير الحكم وتقويته اداكان بوحه يستنزم تكرر لاسناد فتكريره ايصابقيده اداكان مستلرما

التكروه فاالفرق فيكون احدهما مفيداله دول لآخرقنت ابراد استداليه مقدما مع عدم توقف اصلالعنيعليه اتناهولاجل فادة التقوى نكرر الاساد مخلاف تكريره فانه ليس لاجل أفادته و أن كان بجامعه في بعض نصور (قوله على أن السكاكي الح) يعني لا بصبح الجوالة على هذا النوحيد لا . عادة الدعر فت التقوى وتعفيقه لم يورده السكاكي رجوالله في الفصدل المدكور بل ميقبه اعتي بحث تقديم المسد فني قول الشارح رجه الله تعالى في آخر محث تأخير اسمد البه تسامح ماقامة اللازم مقام الملزوم (قوله ولو الح) ي لايسم نه اراد واتأكيد محرد التكرير واله يعيد تمريرالحكم ولوسلم الهاراد دلك فلبكن معنىفوله وربماكان القصد الح انه رعاكان القصد مستكرير المسند آليه محرد تقرير الصكوم عليه فأنه اداكان التأكيد الصناعي مفيدالتقرير المحكوم عليه يصدق الكريره ربح كان مقيدا لتعريرالجعكوم عليه ولكل قوله كابطلعك اشارته بيمادكره فيذلك البحث من اللاتكذب المت يقيد ثقر بر المسكوم عليه فلا يصبح بعرم العلامة سالمراد تقرير المفكر عايد الامرانه يصدع ارادته وهدأالتمرير موافق بالتس عن محرو حدالله الى لاسلم النامرادالثاً كيد العيرالصناعي وانه بعيد فيريز الحكم لوبعبَّاره الشارح وجدالله لتعليق التسليم بالمعاسكور في الجواسر والأشرء الى المعيد ع قال قدس سره يتصمى الحكم بالبالحواله الح علا ويديحت المأاولا فلال الموحد إلاالصادي لدقع مخالفة مادكر العلامة عاصرحوا به والمالخو له فهوب كت علكالعلامة والماثائيا فلإنالابسلم الهايقضين الحكم بالراحلواله ليست عليظ هرها لحوار الرتحمل الحوالة علىمايينته اوعلىمادكره الشارح رجمائلة نقوله والاسهرالح واستهلته فلان انقائل المذكورموجه لكلامالعلامة ويكبي لتوحيه بالايكون فيكلام لسكاكيرجهالله ماينافيه ولايتوقف علىارادته دلك فالماسب منع كون لحواله محموله عبي خلاف الظاهر لامنع از ادته ذلك و امار انعا فلان المو حدادجي ان مر ، ده مالتـ كيد محر د التكوير ولميقهد ليلاعليه فإترك منع هدمالا إدمامع بهامدكورة صريح واماحامسا فلان حاصلالهلاوة عدم صفقة لحواله على التوحيد مدكور فاللاأق بعدمان يقال ولموسم جعتها بناء علىالتوسع فليكن الح لاسعالارادة (قوله و نوسلم) اى نوسلم البالمراد مالتاً كيدمحر دالتكريرو انه يميد تقرير الحكم و الله خوالة ليست على ظ هرها(قوله فكان المغي ان تعرض الح) مان يقول و رعاكا ، العصد الحرد العربرو المحصيص (قوله لا يه الذي يعتبرآء) فائه قال ال تقديم مالو الحركان فاعلا أي تأكيد امعني بعيدا التحصيص

نحواناع ف ادا اعتر نه كان في الاصل عرفت أنا (قوله و الآظهر) اي في بيان الحوالة سواء حتل استرير على تقرير الحكم او تقرير المحكوم عليه واتماكان اظهم لكوررالحوالة جاربة صيغا هرهما والكاف حيئنذ فيكإبطامك للشمبيد وعلى التوجيهين السمانقين محي عبيلكن لايحني على أنعطن الدلافائدة فيهذه الحوالة (فوله ولهد عيراسوب الح) حبث قال ومندكل رجل مارف (قوله اليجل كلام المصف رحدية أي في الابضاح وعو قوله كماسياً في على دلك أي على ماحل عليد كلام العدح لانه غير تامع له في امثال هده المقامات ول في هو صحيح حيد عده (قوله وبهدا) ي عاد كرنا مزاته لا ماحة الح (قوله ممني كلامه) اي كلام المصف رجمه فله تعميل (قُولُه علط فاحش) الدالاول اللاعرفت ان تقر والحكم مستقاد سالتقديم لامن النأكي وامالثابي فلان الماليس للتقرير بلالتحصيص واما وحدى ولاميري فليستأكيدا للمعكوم عليه ملالقفصيص (قوله لثلاثوهم أن سناد القطع الى الامير مجار الح) الماق الطرف بالد كر الامير وأراد بمضعمه أوافي أللمسبقران استبد قبل ذلك المعقى البداو كالأهما لدفع عات كه الفظى وأبعوي لماعرفت منكلامالوصي أن التأكيد اللفظي والمموي خرر امرالتموع فيكوته منسوبا أثيه فكائه تكرير النسبمة انصا واما العاريان دكر العظم واريد الامر به فلابعجم بتأ كيد السد اليه بل تأكيد المسد (قوله ولايدهم هذا التوهم) اي توهم وقوع مدرد آخر موقعه سنهوا واما وقوع الشي والمحموع في موقعه سهو فيدفع بهذا التأصيحيد فلا تدافع بده وبين ماسيمين مرقوله بل لاولى به ندفع توهم الكون الحسائي والعدا منهما والاساد البهما ، او مع سهوا (قوله على الهم في حكم شخص و آحد) فلاتماوت في أن يقسم عصم و العصهم و الى كالهم و ماقيل الاظهر أن بقال سناء على إن البعض بمتريد لمحموع فاعا يساسب المحار اللعوى الله قال قدس مدره والإيلزم مردتك أحاطة النسب عه فدعرفت الدفاعة عائقلناه عنالوصي مران العاظ الشمول تقررانصاف بساوع مكون مانسب البه يياما لاجرائه شاملا لخلافكل القوم فعلوا فأنه نعيد المحاجة والشمول فيآجاد القوم لافي انسبة مج قال قدس ميره أمافي الهشة التركيبة ﴿ الله الله الله التركيبة القعل مع العاجل مو صوعة النسسة نظر من القدم الساعمان في النسسية الطرائق الوقواع فيه واما في لفظ الفعل الاقليا ل المستمة الرافة على التي هي حرء مداول الفعل هي التبسيمة بطريق القيام شنه نها تسسرة بصريق الوقوع هيه واستعمل صيفة القعل فيها أ

والترديد بسبب انهم لم يصرحوا بالاستعارة في الهيئة التركيب أوفي صيعة الغمل باعتبار النسبة بل حصيروا الاستعارة فيالاصلية وهي فياسمه الاحباس ومابجري مجراهاوفي التمية وهي فيالحروف والمشتقات وعشار معابها المصدرية وأما الاستعارة في الهيئة الركبية او في الاصال عاصبار مداولاتها التي هي السب اوالزمان كافي الماضي المستعمل عمى المستقبل فرنصر حوا بدائ الله قال ودسسره لالدفع هذا النَّهُورُ ﴿ قَدْعَرُفَتُ أَنَّهُ يَدَفُّهُ لَا مُغَلَّتُ عَنْ لُرْضَى ﴾ قال قدس سره هدا (نما بصح ادا اربد الخ ۾ ليس مقصود التہ ارح رجه اللہ تعـــابي البحث على المصنف رجه الله تعدالي ماته لاحاجة ابي ذكر عدم اشتول لاعداء عدم العوز عند حتى برد عليمه مادكره السبيد ناته عا يتم ادا اربد بالتعور الاعم الشبامل للعوى والعقلي وأما ادا اربدته المحوز العقبي على سبدل عليه عبارة المفتاح فلالد مودكره للمقصودهاله عكن الاكتفاء يذكرالتحور فالهراد المعني الاعم وليس ذكر عدم الشمول في الدواعي الله كند لا إسقاعت عمي التعايش لابمعني الاعتراض (قوله و الماياته المعلى المصدري) بي كشه و والصاحه و الراد كشفه بعطف البدن خرامه العام فقول الشارح راجه فله تعالى تراتعصب المساد اليه بين الماصل المعنى على قال قدس مراء معارس لا ولئت على عا اعتر الماراء فيهما لصصدل باحتماعهما الانصباح فانهما لاجتمدهاية الأعلى دائف واحدة مخلاف ماادا كان واحدا موالنلائين المجين بريدمشاركا به في لكنية المنتزكة بين عشرين فالهلايحصل الانصاح مرتلك المشركة ، فال قدس مره أوضح ، لقلة الاشتراكة فيه (مُولِه لانصصر في الابصاح) وأن كان لازما له ولدا عرفوه عاله تابع عير صفة يوضح متبوعه فاقتصار الصب رجء بدائعال عليه لابه العالب (قوله للدح) ادفيه اشعار فاعتبار الوضع التركبي الى كوته محرمافيه القتال والنعرص لمهالتجأ اليدوانكان مستعملا ههمها فيمعده خلي ومداجس محموع عطف بيان قاقيل الهنتدور النيكورالديث الخرام بعنا موطئة كماحمل قوله تعالى ﴿ قرآما عربيا ﴾ خالاموطئة موضميرا ترلده ليس شي والداسدر فلاله في حكم تكرار العاص وايس المفصود تكر و نسمة الحمل اليه و لااسسة الى ، في معصودا الصليا (قوله لاللانصاح) لان الكفية اسم محتص بست لله تعالى لا يشاركه فيه شئ (قوله و ظائدته الح) في الكشاف قوم هو د عطف بيسان له د ون المت ما عداسة في هذا البيان والبيان حاصل بدونه فلت الفائدةيه الابوسمو الدعوة وسما ويحمل فيهم امرامحققا لاشتذبه بوحد مزالوحوه ولانعادا عادانالاولي القديمة التياهي

قوم هود والعصدقيهم والاخرى ارم اتنهى فالجواب الاول سيعلىانءادا اسم مختص يقوم هو ذكاذكر م السيدو هو القول الراحم و معتى قوله تمالي (عادالاولي) عليهذا القول عادانقدماء اي للتقدمون فيالهلاك بعد هلاك قوم توح والحواب الثاني مبئي على الدعاد لل مععف السال للايضاح وارفع الابهام المحقق وكال الحق تقديمالجواب الثاني لانهمنع لفوله والليان حاصل هونه والاول تسلموله لكن آخره اشارة لىرجحان الجواب الاولالينائه علىالفول الراحموماذكر.صاحب الكشف مراته يسغى الابحمل قوله ولالاعادا الخ علىوحه مستقل لالالسياق غير ملتبس حتى بجعل سنن لارالة اللنس مل هوائتم الوحد السابق والله فيمثل هدا المقام ينزل العد الاحتمالات المعيده كالكاش المحقق وتزال تأكيدا وتقريرا لاغادة ممتى الوسم هعبه البعطف السان موضيح ورافع للانهسام المحقق بالنظر اليءمس المشوع لابالنظر اليالسانق والغراسة الابرى انءمر فيقوله اقسم بالله انو حقص عمر أرال الانهام المحقق في الوجعص للاشميراك ويه لاناليطر اليمسياني القصة والمقام وأنا لانسير النالسوق عيرملنس لانكوبالسياق فيشان قوم هود الإنقىصى الديكول الدعاء بقويه تعيى (الانمد العاد) محتصابهم لحوار الريكون شاملا المهم ولعيرهم تمماذ ألرحمن البطادأ الأحرى ارم موافق لمسادكره فيسورة التمم يجالف لماد كرد في سورة القمر من المعقب عادي عواص بمارم في سامين يوح قبل الهرعاد كإيقال لمتي هاشم هاشم تعرقين للاولين سهم عاد الاولى وار منسيرة لهم ماسم جدهرو لل بصعر عادا لاحيرة وكالهماقولان بقلكلافي موضع والاو وق الدقل الدي د كره في سورة النجرك في لكثاب و في الكواشي الدعادا الاولى قوم هو د وعادا الاحيرة قوم تمود والله عبر لله قال قدس سره وشبهه بقوالت الح ﷺ و خدالتشييه الهالنظور اليه فالصرط المنتقع هوالوصف وفيصراط الدين الدات ميكون من اجراء الموصوف عبي انصفة في الحقيقة كال قدس مرد فيه اشتمار الح، ودلك لأنالتصبير جار معني المهم معط اظهر فيالدلاله عنيه فاداحمل الموصوف بياما والصاحا للصفة فلاند الريكور الصافة بثلاث الصفة معلوما كيلايلوم تفسير الميم بالميم الله خال قدس مره فشار الشارح رجمالله الح اله مادكره الشارح رجهالله يعيد ركوته عصف يار احسنادافصدالايصاح والاشعار المذكوران وما ذكره صاحب لكشاف بعيدانكو بمدلااحس اداتصد تكرير النسبة والايصاح معا فالمدل محار بالنساسة الي محموع المكتبين واداقصد التسابية فقط فالاحسن عطف السر لانه اعرق في لفسير وقبل مخار البدل عليكل حال لار اصبل

الصفة الرتجري علىموصوفها وصباد بها معنى فيه مدا عرعزالدات بهسا فالاولى ان مجمل الدات المدكورة مقصودة ورديدة الله قال قدس سره تأكيد السبة # بلتاً كيد المسوب والمسوب اليه كالانحوجة قال قدس سره على اللغ و حدواً كده ﷺ ايعليوحه هواملم وآكد من ان يوصف صرطهم بالاستقامة إما أولا فلتنسة ذكر ملتقكن المشهود في دهن السامع و مه تاب فلتقصيل نعد الأجال و إما ثالثًا فلنكر برالعامل ، قال قدس سره مل اد كار وار دافي مقام الح ؟ لانخني النالثقيد الدكور لايستفاد مرصارة الكثاف واعتباره فيالمشهمه لبواقق المشمه قلب القصوى من التشبيد اعتى ابضاح المشه فالاولى ال قوله كما تقول على ادلك متعلق بقوله والانسمار بان الطريقي يستقم بانه وتمسيره صراط المسلين فعط واليس متعلقا بمجموع قوله فالدته سأكيد عاميم من النفسة والتكرير والاشتمار الح هينتد يكون زيد عطف سينان للاكرم الافصل وشيه البدليه لكونه اهرق فيالنصير فيكون كلام الكشاف موافقا لاركره الشارح رجه الله (قوله وكدا كل صعة) المشار اليه المشهبه الحكم الدكور بالالطير عطف بين والمشه الحكم المستعاد مرقوله كل صفة الجرى عليها الوقهوف (قوله فالاحسن الالوصوف الح) ادحل اللهاء على الحير تنضَّم المشد ألم مي الشرط أى مناخكم المدكور هــدا الحكم صوله كدا حر تجموع قوله كل صفة اخ بتأو ل هسذا الحكم هدير فانه اشكل على الساطرين وتتكلموا فيحله (قوله لالمتأكيد) وإن اقاده (قوله مثل السرالداس) فأنه لعرص التأكيد (قوله اي بحققه ويقرره) فهو محقق الغرض من التبوع ولايؤكد إمرالتبوع فياللبيسة او الشمول (قوله شكر برالفظ الشوع) اما بعسه او عد بواضه معي علي ماي النسهيل تحواجل حير والزل تزال وصريت الله (قوله على اتوهمه القوم) من ان كلام المنتاح يشير الياته عطف بيسان وكلامالايصاح القاصمة وكلام لكشاف لياته تأكيد (قوله على مانقل الح) فانها نمن عنه و الكان في سان التعريعات النحوية حدودوانما اعتبره فيها دائيات الااته يستارمه ذكره العلامه فالدفع سذكر مالشارح رجماقة في الحاشية الموطة على قوله على ما نقل عن الله جب فيد أيماء الى ان في اسقل خنلا واله اذكر صورة إن الحاجب في شرحه لمو فية الح كابطهر «أنَّا مَلَّ في العسارة المقولة لمزله مسكة (فوله واقول أن اره ح) تحدّر الشمق الماتي ونقول مراد العلامة من قوله ذكر ليدل على معنى فيمشوله البكونالمفصود من ذكره الدلالة على حصدول المعنى في المتموع لينوسسل بذلك الى العصيص

اوالتوضيح او المدح و شم أوغير دلك ودكر اثبين وواحد ايس للذلالة على حصول الانتبينة والوحدة في موصوفهما ساتعين المفصود من جربهما فلا يكونان صفة (قوله كان بدير آخ) د كرالدابر ببدل على حصول الدبور في الامس ثم بتوسيدات بياك كيد وكذا فيألوصف الكاشف مخلاف مانحن فيه فندر الله ا عامض(قوله لاسم م للدل بجب اح) في الرضي لمالم يكن البدل معني في المشوع حتى بحتاج بي المتنوع كما احتساج الوصف ولميعهم معتام منالمتبوع كما فهم ذلك في الله أكبد جار اعتباره مستقلا لعظما اي صالحًا لأن يقوم مقام المتبوع اتنهي والابحق الاصحة اقائد بهدا الصي لايقتصي ال يتم معلى الكلام يدونه حتى ود ما اورده اشت رح رجه الله تعالى (قوله آن لله وشركاء الح) و بجوز آن يكون معمولاً مشركا، والحل وعلم متعلقا بشركا، (قولَه والكال الح) الي فيطلقان عليه و ان كان معهوماهم، منه بري كياهو صريح في الرضى فلا اشتكال في كلة ، لوصل قوله لأن ساصدق عليه اثنين اخ) وان كان مفهومه بعيمنا من مفهدوم آلهين (فوله دالا دميه اجالا و متقاصماله) اي من حيث سنة العمل البد كافصله السيد المؤلا صالمرد الأس حيث داله بالددات ربد الاتعاصى الثوب (قوله بدل العلط) الى البدل لاحل لعبط و تدارث العبط أو بدل العلوظ أعلى البدل منه (قوله و هو من اصافة الم) الريادة أتحيُّ مصدرًا وعمى الحياصل فالصدر وعلى الأول الإشاعة لأميم من ألى نف عن أو أبي المعمول لأن ألز يأدمُ تَحِيٌّ لأرْمَهُ ومتعدِيمٌ و لدا احتار نفعه المعمون وعلى لتدبي بالبة الله قال قدس منزه بقوله لنصرالله الله نقبال نصر بعيث الرص ينصباد المملة و التخديف ادا عائها كا في الاقليد ١١ قال قدس سره عب يحقل فيره ١١ بأن يكون الاول عال الكل الما من يكون أقطب ك مد عراطهمة أو تحدف المضاف من طفعة العلمات اي أعظم وأأدى ن قصد لملائسة بين القمر وفلكه فهو بدل أشتمنال والافهويدل عبط الله على المرم المع في العني النم الله عمل الشهيم الاول عَلَمُكُ وقَصِد التشييدان في شداء عنه أن قد س سره و لود كرعة اى المتصل مثالا عاوقع في كلامهم كادكر شارح الشهيل فول على رضي الله عنه النالو حل ليصلي الصلوة وماكتب له نصفها تنتها الى عشرها وانحساقال اولىلان قوله وهذا معتمد الشعراء كثيرا ومرلة ذكر المدالة الله وي قد سرسره تداك على ذلك عبارته الله حيث قال سيامقا وغوفي حكم نكرير العسامل ولاحقا لالها شئت ذكره مجملا اولا ومفصلا ثائيا (قوله فلان الشوع فيه) ي من حرث فسما به الفعل كافصله السيد (قوله كمامر)

اى قوله والاشتعار بالالصراط المستقم بهاع، قد قدس سره كانه قبل اعِمني شيءُ منزيد هيمه اشارة اليرد من رعمانه تجوز في مسط فيتحقق انماهوله قد بدل من الفاعل المحاري فيمتمع في كلامه اساد مجاري ومسيعة لي المبدل منه واساد حقيق النسبة الوالندل فاتعوهم اذفيالاسساد عارى لايكون النفس متشوقة الىالفاعل الحقيق ولابدكر بعده اصلا والافات لمقصود من الاسماد الجازى (قوله مرغير دلالة الحر) انماتعرش لعدم الدلانة على تعصميل الفعل معرار تفصيل الفاعل لامافي تعصيل العمل لان كلم أو في بيان دواعي العطف الماهو ماعتمار احتلاف حروف العطف فيافادتها فيكون كليسها مختصا بمصده تحقيقا لعني كلقاو (قوله لبجمع المطلق)مرادهم بالجمع أن لايكون لاحد الشبيئين كم كانت اوواما واللطائي اللايدل على حصروله للمافي رمال واحد اوفي زماين واشبار الشبارح رجدالله تعالى الى دلك بقوله الى اشوت الحركم المراقوله و احترز بقوله مع الخنصب رالح) في شرحه العناج قدمهت الهامسي أنه بولم نقيد في الصورتين لكان مستقيما الاانه مع التقييد القوم والعد من الاشتاء التهي واشار مقوله قدنهت الىماد كره ساعا في قوله والما الحاله القنصية لطي السيد اليه أن إساب من هي المتبره فيخدالنات ونيس ملازم الالإنحصل دنت الغرش الانهده الخصوصية (قوله نعده سوم أو سبئة) لم ردائما تعين المده بل المهلة فكايه قال بعده عهلة وفىشرحه للفتاح بعده متعاقبا اومتراحيا فلايرد مأنيس لمقصود بهدا التركيب ايس مرمقاصد العطف حتى يكون الاحتصار دعيالي حسر العطف عليدكيف وشيئ سالفاء وتمحتي لانعيد التعقيب ببوم وسنة فلافادة التعقيب لامهلة مقام بقنصى الفاء والافادة التعقيب بيوم مقام يقتصي هدأا الركيب ولبس ترجيح العطف هليه للاحتصمار (قوله ١٢مقصي شمينا فشميد الخر) كلة الى ليمست متعلقة يدقضي حتى يصبر المنيمن الاشياء التي تنقصي شيدهشيد الهارملع مابعدحتي فكول سجحا بل متعلقة بالانتهاء المنطل عناقبلهما ووحبر بمدحير لان اليمشهيا ماهبلها ومسته اليان ملع مابعدها في حتى دلالة عيى مران احسم ان ماقبلها بمانقضي شبئا فشبئا فيكون مشوعها ذا اجراء يكون الحكم متعلقا مها تدريجا بخلاف ثم فيعور جاءكي زيدتم عبرو ولايحور حتى عبروو مساني الإسلغ مانعدها ويكون مدخولها دخلا فيالحكر السمابق ونهما تمار عاحتي الجارةةان فيها وحنلافا فبرم الزمحشري بالدخول مطلق ايسدواءكان حرأ لمفيها او ملافيها خرجزه مند ودهب اسمالك اليحدم الدحون مطأتنا وقال الشيح عندالقاهر

بالدحول اد كان ما عدها جراً و تعدمه اذا كان ملاقب الآخر جزء منه و ماذكر م من الدلاية عبي الامران فيحتى العاطفة المفرد والمافيحتي العاطفة المجملة عبر الحملة وتسعى الاشدائمه فالهب تدل على تعظم ماتعدها اوتحقيره (قولهو التحقيق اح) اي تحقيق الانقصاء التدريجي في حتى انه يعشر محسب العقل دون الحارح وكداالمهلة (قوله ترتبب اجراء الم) فيه انسبارة الى مابعد حتى العاطقة يكون حرأ لماقمها المحقيقة كيافي قدم الحجاج حتى المشماة الوكجرء منه بالاختلاط تحو صريبي السنادات حتى عديهم او جرأ نايدرم ماقبلها تحو اعجمتي الجارية حتى حدثها محلاف الحرة فاله محور البكول حرأ عاقبلهما والزبكول آحر حرمصه (قوله على كلام ميه عبيد الح) فيه دلاله على البكور اللي مدهبا على التقييد ولايكون النقيند متمنق لالبتي وهدا هوالاصلى وقديرادنتي المقيد فقط اوالقيد و مقيد مما تواسيطة القربة (قوله مرغير تفصيل ألبَسد) لعدم تعدد المحيُّ فصلاً عن ريكون متعددا محسب الوقوع في الأرمية ﴿ قُولُه لِيسَ مِن صلف المساد البد) حتى يكون الفساء فيه لتمصيل المسلمد بل من عطف الجل التي هر صلاب لانقيأ والثلام بعضها على بعص واتنا أعيد أبلام لتسدة الامتراح مع الصله و ١٠٠ أخرى اعرائه ؟ على لصلة (قوله ولوسيز المخ) لامخيل ال الا كل عمى الذي بأحجى وصفريته العام الاعتباري بين الموصولات يكون مرعطف انصلات نعصها علىنعض والناعتبر يكون منعطف الموصول عبي الموصور (قوله عرالحط في الحكم الع) ازاد بالحكم المحكوم به كايدل عليه قوله لبي الحكم عرات م مدايح به لنموع واخطأ والمحكوم به مزحيث تسميته الى المحكوم علىه فاحكم بمعني الحكوم به موصوف بالحطأ و الصواب في النسبة الحكم عمتي الانقاع بصمخطأ اوصوات فنزقل البالصوات اليصير الخطأوالصواب عمي الاعتداء المر لمصابق والاعتقاد المصابق لكواهما قسمينهم لابالحطأ فيالحكولاته يشعرنان احصاً و الصواب صعة باللحكم المبتدار حق التدار (قوله تحقيقه) الي بيان حقيقمه وطرقه واقسمامه (قوله لمراعتقد اح) الراد بالاعتقاد مايتناول الظل الصحيف بن النوهر يصا على ما قاله السجد (قوله او اللما جامل جيما) يعني لاتجي تقصر القلسو لافراد وكن القصر القلب فقط والمأقصر التعيين فلامجي له شي مسحروف لعمت (قويه كونه مس لآايم) وليس لكن معي زائد علي الرد الى الصواب فكل مراذ و مكن منال للرد من عبر تعاوت ظذا كتبي ههذا على مثال والحد بخلاف العاء وتماو حنى لأنها والركاات مشمئركة فيالتفصيل لكن يعتبر

فيكل منها حصوصية ليست فيالآخر فعدا ذكرههما كلهما (قوله والمدكور الخ ﴾ خلاقالابن مالك فانه قال في التسهيل ال كلة الرفي مألهم زيد مل عمر و مقروة لحكم ماقبلها ويحمل صدء لما تعدها وغال شبارحدان هذا هو الصحيح ثم قال ان لكن بعدنهي او نبي كل فالصف و السكاكي رجهما لله تعالى موافقان لاي مالك في كليكونه لقصر القلب واتمالم بذكره في طربق العطف في يحث القصر لاختصاصه يقصر القلب واسحث معقود لبيان طرق نقصر الجارية فيجيع القسامه وفي جيع المعمولات والعالم بورد هم تعريف الحبرو ضميرالفصل (قوله في ما خادتي ربد ليكن بمرو) حص مثال النبي لان اخلاف قيه و امافي الاثبات فهي واصلاحه مع قطع البظرعن جال السآمع والكارد فعالتوهمه على تقدير تعفقه فليس لكن للقصر اصلا فاله مني على حال الصاهب (قوله شيها والاستثناء) في كوئه اخراجا بالعد لكن عا قالها توهم وإن لم يكن ستشاء حقيقة عدم شمول ماقلها (قُولُه في الله أعايفان ألح) أي على تقدير استعماله في القصر أعايقال لمن احتقداشركة فيعدم المي قرائقاء الكلام الشقل عليم لالقصار القلب على مافاله المعمق والسكاكي رجهم الله تعالى الله قال فدس يمرح وتعلى هذا لابعد الموجه هذا صد مل فاسد ما أولا فلان القصير مبتاء مرد إعماد المساطب وهدا الكلام اندائي وانزاد لكن لاصلاحه وتنيمه لالرد اعقاد المخاطبولما ثاني ملان القصر مشتمل على حكمين الائدت والدبي والمشكلم بعد توهم المعاطب الشرَّا كَلِمَاقِ اتَّمَاءُ الْهِيُّ عَلَمَالُ شَفِطُ الْأَمَلَاثُنَاتُ (٣)بَمِ بِكُونَ صِمُوعُ الْكَلامِقُصِير ادافرض الباطب قبل الكلم كان معتقد لامعاء بحي عنهما 🤲 قال قدس معره وهو منقوض اع الله خلاصته ال استعمال لكن فيقصر الأفراد فيالاتسات كما يستدره استدراك الطر الثاني مرالحلة كدلك ستعمل لافي قصر الافراد في الاثبات يستلوم استدرات الحرء الاول للافرق بلوتم النوحيه المدكور يلرم ان لانستعمل لافي قصم الافراد فالقول ماله مرق مير لددتين لامه يصحح الاكتفاء مولك ملجائي زند فيكون لكرعرولعوا ولايضيح الاكتفاء للامجرو حتي يكون جاءتي ريد لعوا لابنفع في دمع النفص كما لآبحي (فوله تُحو حاءتي الح) فكلمة مل للصرف سوء كان بعدالاتناب وبعد سبي واحتار في وب القصراته اداكان بعدائلتي عبد القصر الله الملكاكل رجه الله الله على ماء على مادهب البه ابن مالك وهومادكره بقوله وقبل يعيب النفاء حكم عن المتبوع قععا 🦛 قال

(۳) نم یکون مجموع الکلام قصرا اذا قرض الیآحرہ نسخه

قدسسره سوى انه حكم اح ﷺ قال الاحدار على مجيُّ ربد ادا كان علطا إي غير مطايق للواقع صدالتكلم كالانتفاؤه مقطوعاته صده الدقال فدس سرم ومساءات الى ليس معنى الغبط الله عبر معديق الواقع مل ال مقطه وقع علما المالسيق اللسال اوالنسيان وهدا لايذفي كومه الصرف وكون النبوع فيحكم المسكوت عمه وفيه تعريص الشارح رجه الله تعالى بال قوله وفي كلام الله الحاجب الح ناش عن سوء الفهم وحل كلامه على أتوهه عدرته والايحبي الكلام الشارح رجدالله تعالى فيما سيأتي مزقوله كدل العمط حيث شهه سدل العلط صر نح في انه جل لفظ الغلط في كلامه على مأهو الشادر منه لا عبي عدم كونه مطابقا الواقع علمل الشارح رجهالله تعالى اطمع فيكلامه على سعله وعدم وحدان الميد دائك في كتبه لايمل على عدمه و قدقيل اله صرح اي الحاجب بدلات في اماله الله قال قدس سرم الاالى مايعد بل ؛ والانكاركلة سالعوا ؛ قال قدس سره الأدت تأكيد الهالسابق ؛ الدلايمكن ارجاعه اليماهد ال لالارته من احكر عهما ولا الي ماقله لاستلزام فغالنغ الشوت فيترم لبوسال لحكم اهما وليس كلديل مستعملا لدي علمامه اوللاثبات المهامعا ۾ قال قدس سر ۾ کاڪڙ يعده ۾ والڪي مقر ر ڪرم قبلها و محمل در ماها مدها عده كامر ، قال قدس مره بحقل الثارة الحي العمرو ، بالبكور، معيي بل عمرو علىجاء عمرو ويختلي ديم المحمى على خروريان يكون مداه طرماجاه عمرو على قباس الاثبات فارقيه صرفالشت الرائديع وههم صرف المبي اليه الله قال قدسميره هدا مبي الح الله اي الترديد المد كور س كور، المتنوع في حكم المسكوب عنه اومتحقق اتشوت مسيعني ماتوهمه لشمارح رجماللة تعالى مركلاء اسالحاحب والا فالمرد حد أن التبوع في حكم المسكوت عنه وله صرح إن العلط في اسم المعطوف عليه كالمس عنيه في الرضى دون الحكم المبني اله قال قدس سره و حمل الاول في حكم السكول عنه عله وبيد الاعتبار كال صرعاله تخلاف قول من يقول الالمجيئ منتمه سالتموع أستنشاه فالابيداطالا للاول واثناتا الثاني فلاصرف (قوله الله على منت مصف) ي عد الكل فالهم متعقول على الله في المنبث لمصرف الحكم عراتسوع الوانتامع سواء حملاالتموع فيحكم المسكوت همه اومنحفق المني كإلغله الشبارح وجدالله نعالى عرابي الحاجب وكدا عبدالمبرد فأته لصرفاليق عرالشوع بياشيع سوادكان التبوع فيحكم المسكوت عنه او متحقق الشوت فيكون التلفظ باسم المتبوع على كلا التقديرين من باب العلط والمقصود تسنة لحكم الناشاب محلاف المبيي علىمدهب الجهورةانه لنبي الحكم

عنالمتبوع وأثباته لتدبع فانه حينئد يكون للانتقال مزحكم الىحكم أهم منه فلأ يكونشي منهياعلطا فتدبرنانه عاعلط فيه بعص الاطرس (قوله عادكره صض الهمهقين) صرح به الشيخ الرصى في شرحه (قوله و الشك الح) اوموصوعة لاحد الامر بن و الداعي المتقدم على ابراده شك الكلم و العامة المترتبة تشكيك السامع وقديكون الداعي مجرد انهام الحكم مع قطع مطرعت ساللتكلم والسامع (قوله اوقائصيبر اوللاباحة) عدا اداوتع بعدالامر ولدا قديتسون الاباحة والتميير اليالامر وقد ينسبون اليكلة اوو عاترك مصاف رجماللة دلك لان كلامه في الحر (قوله لاطائل تحته الح) دلابحست امني في لاعتباري (قوله اىتعقيب الخ) بدال لحاصل المعنى وعسرة المتر على حدق المصافي اي ابراد المصل (قوله ولايه فالمني صارة عنه) عدم عص تعمل محلا مرالاعراب سواء كان منتدأ اوتأكيدا اويدلا وهذالقدركاف في ترجيح كونه ساحوان المسلد اليه (قوله لايه لتحصيص المسار اليه اح) بمكن ربوحد مرمراده اراقصر المساد عوالمستدالة اداعرامه المارة شايعة عراية يخال المصيفي المستد الله مسيد فيكون اعتبار المسد اليداعاعير به على معتله أو لاو بكلاو اسطةو اعتبار المسدد ثاب و تواسطه الد، فيكون له تعلق رائد بالسام الله على السند فلدا حمل مراحوالله فلايرد مااورده الشرح رجه الله ولعله المشد فال دولي (قوله عنس المسمد) والحاص هوالقصور (قوله مع ولكن ح) قال الشارح رجهالله فيشرح الملتاح والكائناف الاول الاستمال العامى والثناق هوالشابع العربى (قوله وحملته من من الاشدون الح) عدرته صريحة في أن الصصيص عماء ايجمل الشيء محتصا لكن ألماء اليست صعة لهجتي يصير الأول محتصا والتساني محتصابه بلاهو باه السديسة أوالآله فيكون مدحون أفناه مختصا ليصير سبيبا اوآلة العصوص الثين الاول وخلاصة كلام السيد الرهد المعيمسة عادس حمل التحبسيس محترا عرالتميز لكونه لارساله اومن تصبين معتىالامتياز فبدوفي كلا النوحيهين تكلف الدلاول علان المجاز بخناج الى الفريسية وادعاء اله محار مشهور حتى صارحقيقة عرفية ديرمحتحة دي عربة بملادليل عليه والتصيين محتاج الىقرينة لعقاية على عشار المصمى كإصبرح لله لشسارح وحد لله فيشرح الكشاق و عاذكرنا ظهران مادكره الدعرون منان هبارة الشارح رجه الله ليست صريحة في افادة ماقصده فلوقال متمير من يُقبت له المستد لكان اظهر خروج عنمذاق الشارح رحمالله (قوله مر تم الح) اظلاق الزعم بساء

على أنه لم يجي على الاستعمال ضمير نفصل لقصر المسند البه على المستد لاعلى اله الحطأ فياخذه بمرعبارة.كشاف وان كان فينفسه حق كإثاله بعض الناظر من (قوله حيث قال آخ) عادق الكشاف النالتعريف في المفضول الماللعهد مال مكون المراد حصة معينة بميصدق عليه مفهوم المفلحوب اعبى الذين بلعث الهم مقلحون فهالآ خرة وحبشه اما ال بلاحظ اتحادالتقين خلك الجاعة علايكون ضميرالفصل للقصير طاللتأ كيد وانفرق وعوائط هراذلم يعهد تعريف المسند يلامالعهد للقصمر والماان بلاحظ تعابرهما مرحيث لمفهوم فيمور الريكون صميرالفصل فلقصير الما لضلع شركة العيرمعهم فياسد البهم اولدفع اعتقاد القلب اوالنزدد على ماحوره السبد فيحواشي شرحامناح والماسحس اي للاشسارة اليمستي الفلمين الحاضر فيذهن كل احد وحبئند بكور الحكر باتحاد المتفير بطبعة المفلمون من حيث هي لكنجعة هذا الحكم مشروطة تقصيل مفهوم القلمين ممتارا عركل ماعداءلا بوحد اعموالعلم البقبتي بحقبقتهم وانصوبرهم بالصورة التيتليق بللت الحقيقة حتى يسترف المتأمل بدلك الجكرو لايتكره لإنه حكم باتحادالههوم معالحتية وحبنتذ لا قصر فيالكلاملانه فرغانتها برولاتعابر اليخما فقوله الحصلت شرط جوابه فهم هروالحلة الشرطية اسلةالدان وصعة المطين عبارة عربعهومه لكونه وصعب للذوات وتحققوا عطف عيرحصلت ستحممت الشي تبقنته وماهرجاة استفهامية السؤال من الحقيقة و افعة موقع للعمول الثابي لتحققوا و تصوروا من تصورت الشيُّ جعلت لهصورة لابعثي الادراك واحقيقة صعة اصورتهم والصبير الاول من فهم هم المتقين والثاني المنفخون وفي عدماير بالصمير الوصول اشارة الي إن الموصول القيم التنبه على ال هذا محر دو هم و تقدير الله مد في و صف التقين على ماو قع في كلام الشيخ عبدالقاهر مناته البسشيء علم على هذه الصرب الوهوم سالدي وفي ترتيب الجزاءعلى الشرط المشقل على الامور شائدتهم على الديكار هداالحكم مشاؤ والنفاء احدالامور الثلثة وهدامعي فول الشبح عبدالة هرهدا معيدقيق يكون التأمل عبده يعترف وينكر وبمادكرنا ظهر الرهدا الممي سرفروع الحنسلانه معتي الجنسلكمه مشروط باعتبار امور رائدة عده كالاستعراق والعهد الدهي وكوته معلوم الاتصاف بالمسدوقوله لايعدون احى منقون حقيقة المصوراي متحدون خلال الحقيقة تأكيد المحكم بهم هم هدا ماعندي في حل هده مسارة الجريلة التي لم يتعرض خلها شارحوا الكشاف والناظرون فيهد كساب الاتالة قال قدس سرء بعدمافصل فالدة الفصل الد

حبث قالوهم فصمل وفائمته الدلائه علىان الواردبعده خبرلاصقة والنوكيد والصاب النفائدة المسند ثابنة المسمد اليددون عيره قال الشارح رجد الله تعمالي اي توكد الحكم لمباقيه من زيادة الرابع حتى قال الحكيم فوقصر الفار الى أن معتى قولتازيد هو العادل زيداست كه عادل است و ماقيل اله لتأكيد المسداليه لانه منزلة ويدتقبه العادل ايس نشئ ﷺ قال قدس سرة يوهم ال هناء الح ﷺ فيه أن التعرض النبي الحقيقة يدفع دفلت ادالفصر يغتضي التعابر كيعسو العصر أمافيقصر الموصوف علىالصفه أوعكسه وهوليس شيئا سهما والمقصود أله أتحدته وقدا كده نثوله وهل تعرف حقيقته فزيدهو هوبمينه هبارة الشعوامهر فيافارة الأتحادمن عبارة الكشاف # قالقدس سره كياه هم داك صارة الكث ف ك لعطلا بعدون و ال اوهم القصرلكي لف عائلتا عقيقة بدهه ، قال قسس سره و تحقيسق المتسام ، اي فينعسه وايس فيه دمع النحت المادق ادحلاصته الكلام اشتع لامزيقته في افادة ماقصده الشارح وحددالة تعالى على كلاما كشاف معه لاعلمة معوجدا التعقيق لاشب فع دلك كالاعلى الله قال قدس سرة فظهر ب هدفا المني ألح الله ظهر بمساسيق كونه معني التعريف الحسبي المافرعيته فكالا وقدا كراثو فتساسق وجه الفرعية ؟ قال قدس سرء فال قلب قول اشيح الح عه ابط ال لمكون مرادانسيم الاتماديانه ماي لكلامه كإل الاعتراض الإحق كيسبال لكويه يميي مريف الجنس (قوله تحوريد هوافصل اخ) ترئيسال المعرف بالإمليافية سياحتميال اليكون القصرفية مستهدا مرلام الجدس (قوله مدو المحصيص) عمى الله يغبل التوبة لاهيره وهدا علىتقديران لابكون تقديم بعظائله على المسد القمسلي التمصيص فاله سيصي الانتدام السديد البيله على السند الفعلي أدالم عل حسرف السبقي قديأتي الصصيص و قدر أبي النقسوي (قوله و التأكيسة) اي لتأكيسة الحكم يدل عليه عطف قوله والبالله ماشبانه قبول لتولة وله عطف تعسيري التأكيد (قوله وقديكون لمحرداللوكيد) يُمَنُّا كيد حكرمن عبر فادء التحصيص المسلد بالمسدانية فيكون الفصل مستحملا فيحره معادة بأكان خكر نظريق قصير المسد على المسدالية افارباً كيده وءنكال بطريق قصير المسد اليه عسني المسد الغادتة كيده وعدا معنيقوله فيسرحالتتاح بالاظهر بهياحرالعرف بالام اتمنا لفيد تأكد التحصيص اداالتحصيص خاصل موله سمواه كان قصرالمسد عملي المسند اليه مثل زيدهو القبائم والله هو البرراق وبالمكسمثل الكرم هوالتقوى ايلاكرم الاالتقوى انهي لااله مستمل أتأكيد التمصيص فصمير المصل لايستعمل

الالتخصيص المسد بالمسداسة اولته كرما لحكم على الوجد الذي افاده الكلام و لايستعمل لقصر المسداليه على المسد صلاو ماذكر مالسدفي شرح المعتاح مزانه لايستعمل لتأكيد قصر المسنداليه على المسد يضاها يساشي لانه يستعمل فتأكيم فالحكم اذكان بقصر المسداليه على المسد لابدان ميد مأكيده والالحلا القصل عرالعالمة المعنوية (قوله تحوالكرم هوالنموي) مال قصر الكرم على النفوي الناده تعريف الكرم باللام ولامعني لقصر النقوى على لكرم فصمير الفصل لتأكيد الحكم المشتمل على قصر المسد اليه على سسد وكدا في المسال التاني (قوله قال الوالطيب الخ) المتشهداد على محي الفصل لتأكيد الحبكر مقصر المسدانية على المسد اذلامحال لقصر المديد عو المسيديد فاستعمل ضيير القصل في كلام هو لقصر المسيد البيم على المسد دون سكس فيفرد تأكيده الله قال قدس سرم الضرب الاول الح 🗱 يعني الانتقدم مرصعات النامظ و تقسيم المالمسوى و اللفظي وهشار تحقق معي التقدم وهو تعدل شي مراكلة إلى ماقله في الأول دول التعلق كنقيم الاصبادة التي هي مرصفات اللفع البهب باعتبار تحقق معتى الاضبادة وهو الاختصاص فالعدوية دوس العظرة وقبال سمى الاول معدو بالكوته مقدالتعير المعي الاختصاص فالسا تخلاف الشائي وه لاسد دلك عد السكاكير جدالة تمالي اصلاو ان طَهِ مَ في الحِينه عبد عبر و الإحمى تعديما لفظها طلاول اشه بالاصافة المعوية المفيدة للتعريف والصحيص والتساني باللعظية العسيدة لمحرد التحقيف اللفظي والاول اظهر في قال قدس سرء فلانسيز الله لابد مرتجعتي المحكوم عليه الحجالة والجواب الالزادمديه الوحوب الاستحسالي بقرينة الالاسل معبي الراحم والاولى دول لواحب # تال قدس سره فلابرام فيد اداكان اخ الله لامسام قيام الموجود بالمدوم محسلاف ماداكان كلاهمنا عدميا وهوظاهرواداكان المحكوم يه عدمينا وكان الاتصاف دهيب ةبه لاعب تعققه فياطارح فصلا عنالتنقدم و ان كان الانصباف حارجيا فالوحب تحققه في الحارج قبل الانصاف، لاقبله واما ڪيون الحدَ وم ۾ موجو دا خار جيب والحکوم عليه عدميا هير نکل ۾ قال قدس سرء الاال توتيب الالعام الح الله فالتواطف الأيكون واضع الالفاظ على -وفق ترتيب المعابي فيالعق والجواب وبالمستحسن الابكون تعقل المعاني على ترتيها فيالحارج وبدلك بحصل لمقصور وهوكون الراحج والاوار تقديم المسداليد (قوله اهم) ای مرد کر مسد و رکاباچند الهمین لکولهمسارکنیالکلامواهم الفعل التقضيل من همسه الامراهمااحرانه ورؤيده عطف يعنيك على الممكاني صارة

شرح المقتباح الشربي أواس هم السبقم حبيمه أدابه وأدهب لحمه فهوكباية عن كال العديد ولا يجوز ال يكون من هممت الثيُّ الرديد لا يتسده صيفة التعضيل للفعول او القول الاساد المجاري اي اهم صاحمه (قوله بحرى مجرى الاصل) معناه النجيع الدواعي التي تذكر التقديم كلهار احعة بيد رحوع الفروع الياصلة المنقدطة منه لاالها محتاحة في كوليب مقاصية النفدح الى ارجاعها اليم في شرح المفتماح الشريني الرحالهما كالات مقتصاة لتقديم للاو استطة الاهمية أولى من جعلها من اعتبارات الاهمية عنه على بالقديمة ماكان مفيدا لهذه العاتي كان ذكره أهم مردكر المسد ولعل أنصب رجه لله سرحها فيتلك الاعتسارات روما فلصبط (قوله ادا الهبكن معم ساهنتسي العدول الح) فانه عبد تحققه بنزك تقديم المستداليه لانه اولي وينزك الاولى صدتحقق المنتضى بعلاقه فندس فابه قدغلط فيد وقيسل ال اللارم من وجود الغنصي للعدول التعارض بينه وبين ماهنمي النقدم (قوله حصول التي) او المرقب شلاماني ماهال الحصول نعمة عبر مترقبة الله و هوكرز قالايمتسب (قوله مصهر تأبيّز لبريلماد) وهو الهادي كالدل علبيه قوله بان امر الاكه حبت حمل الحثمر من امرالاله وقوله نصده واللدسالابيب مرايس بعير بكون مصيره لاساد ع مماد الزاح و عدم انعاد (قوله والمالتعمل السرم أو الما التاليعال أو التمر) أي فكو به صحالة تأثل أو التطير على ما في الايصاب ح واهط المساند الله لكونه صاحب يتمأل او التطير نعيد السبرة او لمسامه و تقد عه لا لافارتهما بالتعصالهما و اشار بزيدة لقط التعميل إلى أن ماوقع في العنساج وعواما لاراسم المسدالية يصلح المأل فتقدمه الي اسسامع السره اوتسوءه معاه ببدره اوتسوء أبدء وامأمألي شرح المفتاح مهاله اداكان الاسريصلم النقأل وتقصد الثمأل هقدم الاسم الي السامع بتقديمه على المستد ليتفأليه أتحصلله مسرة ومساءة ودفت لابالتفأل والتعاير اتايكو ال مستهل الكلام لا عالد مسكر في النابُّه فيظل ماقبل إن التعال حاصل قدم الاسم أو أخر فالمقبصي لتقرعه تعمل المسرد او المبياء سعيل التمأل ففيه بحث اما اولا قلاتا لادسلم أن التمأل و التمير أعايكو إن عستهل الكلام فتي الاساس الفال أن يعجم الكلمة الصية الشين مدا وفي القساموس للصال صد الطيرة كال سمع مريض بإسبالم اوطالب ناواحد وفي اطبي شرح المشكوم روى بس عن تسبول الله صلى تلله عليه وسهر اله قال لاعدوى والاعبرة والمحسى العال عانوا وما الفال قال كلفطيية وسائاتيا فلاته الهاراد مكلام فيقوله مستهل الكلام ألحلة علىسفو

-مصطنح النحو فلانسير أن النفأل و لنطير أتمايكونان بمستثمل ألحلة فأنه نقل أله لما انشد القبعتري بوم الهرجان عند الداعي لاتفل شبري ولكن شبريان غرة الداعي والوم المرجأن فالداعي لاشرىلك باقعثري فتطير يبي البشري معانه ليس في مستهل الحملة و ب ازاده الحديث والقصة فعولنا في دارك سعد اوسقاح بعيدالتمأل والتطير اداوقع فيمستهر القصة سواءقدم المبتداليد اواحر تمألتص إن السيدكنب في حاشية الشرح إن التعال قديكون باللفظ المسعوع في مستهل الكلام كلفظ سعداوسميد مثلا وهدا هوالذي يقتضي تقديم المسداليه اداكان صالحاله وقديكون بمصمون الكلام كإفيقواك سعد فيدارك فاله فدعمأل مكون معد فيداره وهدا الثفأن حاصل سواء قدم المسداليد اواخر فلانقتصير تقدعد على المسد وكان صاحب لابصناح ائتند عليه الفرق بين الثمأنين فتنصرات ولاتقفل النهي لا والحال رعدرة الايصاح صريحة في التمأل اللعظ المجوع حيث قال لكونه اي المسد اليه صالحا لذه أن او التعلير ثم أنه ادا اعتبر في التقال كونه بمستهل الكلام فكيف يحصل حوالت سبعد فإدارك مامعتبر نعده كلام آخر والناعتبر بعد كلامآحر فكدلك الكال إلحاصل باللفظ المسموع يحصله والتأميكن مقدما على المسبد لوقوقه ق مشهل مانعده (مثل اطهار تعظيم) اي التعظيم الحاصل للفظ المستداليم محوه والغظم بحواتو الفصل او بالاضافة بحو إس السلطان او بالصفة تحو رحل نامس بالتعظيم حاصل الفظ المسدالية لكوثه صمالحاله واظهاره يحصل بتقديمه لانه بدل عبي انه سنق الكلام لله فقيم اظهمار التعظيم المستفادمه وهدا كإةال الاصوليون القادموز يادة وصرح بالقباس اليالظاهر لسوق الكلامله وكدا الحن في التحدير اداكان بعطه مشتملا على التعقير كان التقديم لاظهاره والدااراد نفظ الاظهار والمامل لتعظيم اوتحقيره فلالماحةاليماقال السيد ويشرح المفتاح الراساء لتعديم على التعظيم والتقدم في الشرف على المتأخر متعارف الاالاللة حرهها هوالحر وبالاشرفالبتنا عليه مالايلتفتاليه فكاأته اراد الافتدح به لماكان عيسس عن الطريقة الماء عن تعظيم في الجمله خاته مع كونه تكلفا أتمايتم فيالانبء عن التعظيم دون التمقير فلايد منافقول بان المراد الساؤه عن التحقير النده داكان لفظ المسندالية صافحاله بحوهر. اوبالاصافة او بالوصف (فوله او لان حكوله مصف اح) هذه العمارة لادلالة لها على الاستمرار ولدا فال السيد فيشرحه يربد ال اتصاعد بمصمول الخبر على الاسترار محيث يعد منالمتصمين أنتسمين به يكون هوالمطلوب منالكلام لامجرد الاخبار

(٧) والحاصل آه نسطة

تعصولهله والاوحه مأقال الكاشي ارادان موصوفية لمسد اليه بمصمون الحرهو المطلوب دون وصفية الخرله وهما اعتباران متلارس لااته قديقصد الاول كما اذاكان الكلام فيالز اهدواته على تصف بالشرب صف راعد يشرب وقد نقصد الشاني كما اداكان الكلام في الشرب وانه هن هم وصف الراهد فيقال بشرب الزاهد النهي وحلاصته مافي الحواشي للفاصل اللاري عبي الوافية شرح الكافية في الفرق مين قام زيد ورمد قام اله ادا وضع ربد بششبه القيام يفسال زيد قام واذاوصع قام ليسند الى شيُّ بقال قام رب (قوله لاسم ن التقديمالح) لوقيل ان الاستمرار لم يقصد من الصمارع بل المشارع الله عُمده و الحدوث و اسمية الجملة دأت علم الدوام الااته لماكان الحبرفعلا الادالاحتمر ر السيدويالدهم المسم وأنجد الكلام الااجم لمهمرقوه بين الاحية التي خبرها مس وبين المعية في دلالتهما على الصدد فقط لكن الحق احتى ان شع (قوله جم ساف) في شرح العلامة والاظهر اله يجم حصيف كظروف وظريف (قوله وأحبب عام اح) ليس هذا الجواب معالاته يصبرهم السد براماتيات العدمة الجيوعة أواقط له للسدعلي رْعمالمساو الدواركارالعبارة صريحة في لمع (فوله لتصرُّ مَا تُقالفُهم أخ) لا دهب علنك المصرحيه الائمة اتما هو فيما اداكالالسنداليَّه بني حرف ليق والكلام هيما لم يل حرف النبي فالاول أن يستشهد عنوله تسالم اللها كله هو فأملها و قوله تعالى هم بالاحرة هركافرون فاته صرح فيالكشباف بالحصرفيهمنا (قوله صير مناسب القام) اد انساهرانه لم يقصد انهم حفوف لا غيرهم بل المناسب التفوي (قوله و احيد ايضا اخ) بعتي لم يرديه التحصيص في الشوت اعتي القصر بل التحصيص في الاثبات و هو التحصيص بالذكر (فوله و هذا سدند) أي انفول بال المراد التمصيص الدكري (قوله نوع حمةً) اد تتمصيص الدكري لايقبل الزيادة والنقصان ولا عكل حيل اضافة الريادة الى التحصيص على السانية كما لامخني (قوله ليعيد تخصيصه بالحبر العطي) اي تحصيصه به سالما كما في ما العلم الوايجابا كافي الماقلت والمسعيت فلايرد أن المثال لابوافق الممثلية ولاسقاله السيد انه لواريد الانفي الفعل مقصور على المنكلم لمربق الفرق بين مناءقلت والعماقلت بحسب المعنى ودلك لان فيمااء قلت قصر القول مرحبث الربي وفيها بالمقلت قصر عدم القول الأولى سالمة والتالية معدولة وسيحي في بالعطف قوله والا فقد يأتي ماتعلق بذلك ﴿ قَالَ قَدْسَ سَارِهُ هَدْ هُوَ حَقَّ ﷺ أَي بَعْرَا الَّيَّ السِّنْبُ القتصى لاغادة النقدم الحصروالاعتماد فيها على الاستعمال فلاترد أته يلزم من

ذلك الأيكورالتقديم في بحو زيد عرف معيدا المحصر مع الرالسكاكي رجه الله الالفول، لانه لايكي في تحقق الذيُّ وحود الغنصي باللابد من تحقق الشرط وارتماع المستع ع فارتدس سره فاصدا بدلك الشارة الحاله لابد في افادته مرالقصد وكدلك في جيع المعاني المستفادة من الحالات المقتصية ﷺ قال قدس سرء في الامور العرفية ﴿ محلاف الامور العقلية فانوقوع الحطأ في معاتي الجوامداي الحَفَ اتَّقِي كُنْير ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرِهُ فَلِي لِلنَّفْتِ الْحَ هِ فَرَكُ الْمُعْرِضُ لَا فَادَةُ النَّقَدِم هيها الحصر لقلتها لالعدم الأدنيه فا قال قدس سره وربما بصرح الهما الاكافى العطف والاستشاء التاقال فدس سره وعلى كل تقدير يكون تحصيص الح اله لابخني الرأهصيص لاشتمياله على النني والانسبات ايساله خصوصية بمااتبت له والإعانق صه و كذا التحصيص المعاف الهالغيل لانه انفسا يعرض إله التحصيص باعتبار النسسام اليشي الإعشارة فينفسه والانتساب اعم من الأيكون بطريق التبوت أوبطريق أسبي نع انتخصيص الفعل يتسادر منه أأتخصيص مزحيث الثبوت لكن فتك لاجتضى للربجوران براد منه تخصيص المعل مطلقا بمعونة المقام فالراد بقول المصنف راجه آفة تخصيصه بالمبيد الفعبي تحصيصه مطلقا وماتيل الخصول الاعتراض الأتحصمي محسب الاصطلاح بنسب الدا الي م البتله العمل المتارع قيد لا إلى من الله عد عالم الساد العصيص الى العتله هدا القمل اعني عير المتكلم دوان من بي عنه أعني الشكلم فعيه أن قول: ماجاءتي القوم الارجا ليحصيص في الهيء عن القوم لالتحصيص الحيُّ عزما فاله اثالب بالاشارة على الصقيق 🛪 قال قدس سره و تأويله اللني اخ 🌣 اي الكلام على حدف المصاف فبكول توافعل ثابت لمسد الله دون عبره فكول تخصيص اللفعل عنائدت لفالكن الشتايكون منفيا غريشا لميكوافرق ببرمااناقدت واللماقلت حيث يكون معني كل معهما تحصيص المسداليه بشوت المسدالميني وهنه الهاتف يلزم عدم الفرق لوقدا الرمعي تحصيصه مبي الفعل تحصيص المسدالية مبي الفعل فيتصمه بالريكون عدم الفعل ثابتاله والعالوكان معناه تخصيص المستداليمسي الفعل عند سيكوناسي عنددون عيره فالقرق بالالكون احداثهامو حبةمعدوالة المحمول والثانية سامة و هذا هو هرق الدي سيأتي ويهدا ظهر دفع ماقيل من آله لايلزم مرعدم الفرق ليخمه مرحبث المعي عدم الفرق لتخما مطبقا كيف والزماانا فلت لانسلعمل الالتحصيص والماماقات قديستعمل للخصيص وقد يستعمل التقوى لان المفصود لزوم عدمالعرق الاعماء سحيث المعي لامطلقه (قوله

لابه قديه عن المتكلم الرؤية الح) الفرق بين الموحم السيد كرم الشمار حرحه لله تعالى والوجه الذي ذكره الصعب رجعانة أعالى ال شمارح رجمائة أعالى قال أن البقي عام فيكون الاثب ت عاماه المصحف رجمه لله تعمدلي قال النالبين اي مايوردعليه التقيمأم فيكون المثبت عاما عيردعليه النظراعات كور وهو آنا لاسط ألخ وسيأتيانه عكن ارجاع كلام المصنف رجه الله - لى ي ما حماره مشارح رجه الله (قوله واعتسدر عبد) ای عن ترك لفطكل قوله بدلا عرامواو) بان يكون مهمور الداء وهدا أحترار عراحد في محوقل هوالله احد تأل اصه وحد بمدني و احديستعمل في الاعجاب مدرته (قوله الامع كل أنم) و قبل لايستعمل في الايحاب أصلا وبهذا صرح في التلويج ﴾ قال قدس سره على لاشمران بمموى ، ال يرادين يصلح أن مخاطبيه المهوم • قال قدس سرمو باحالاف القدر المشترك • قان انقدر المشايزة على قول التحاج بحتم بدوى للما وعلى مافيس إلى مصدمه بالوحدة + كالمدس سره على الاشائزات اللعظي + كال يراد عن إصلح اربحاطب به مايصدق طيه هذا المفهوم من الواحد والأشين و لحساعة (قوله وأداكان المر) مقدمة ثانيه للاعتدار الساني (دونه عار في تحر مر) معلا العلة واحدة وهوكون المبي عاما علىماسيحي فيكلام الشبيم فلابرد ماتوهم من اله بحور الايكون الامساع في عدم الصورة معلاصليات العقبوت بالعراق التصور بعلة احرى (قوله و ايصا يجوز الع) فنترم ، رڪرتم ان لايکون عبي دلك التقدير تشعا مع الألشيخ صرح بالامشاع فيكل كره وفعت فيبسياق المع يميياته بعدظهور فبساد حل الكلام على ترياكل و لاعتدار بي بلد كور بريسار حاصل النظر المورد جاريا فيكل كرم وقعت في في في شاملا ففظ احدو عيره (قوله و تحقیقه الحر) ای تحقیق الحوات ، تحصیص لمعرو معشی ای قصعره عليد كقصر السلب الكلي على المتكلم لايسترم تحصص الارم وقصره عليه كقصر السلب الجرئي علىالمتكلم ليعيد الانقصاد وحوالانج بالانكلى: الكلي: المادر الشكلم فيدم المدل كدا نقل عرائشارح رحمائله تعسني (فوله وقال الدصل العلامةالغ) عطب على قوله قال المصب رجما للدنعالي والمقصود مي علي تلامه مع الله عن الوجه الذي احتاره الشارح رجهالله تمالي في ـ في سركلا مه بعض الصَّقَفِينِ وَالرَّدَ عَلَيْهِ مِقُولِهِ هَامِهُ هِي الكَّلَمَاتُ الدَّارُّةِ * قال فَاسَ سره وَال كان فهرؤية واقعة على احد لانعيبه الخء فيه البابههوم الصبريح موساالمرأنتالاحد

ومااة رأيت احدا بني رؤية واحد لابعينه والمقهوم النزام مركل انهمسا بني الوؤية عزفرد فرد ق عنبر في القصر الفهوم الصريح كمادكره الشارح رجماللة تعالى فمقتصى كلا الكلامين تبوت رؤية واحد لاسيته لعيرالمتكلم ولااستحالةفيه فيصدح كلاهماو الهاعشر للفهوم الالثرامي لايصدح كلاهمسا لاستلزامهما المعال فلا فرق لااريقال الدالسكاء الواقعة فيسياق البني موضوعة بالوضع البوعيالعموم كإصبرحه في تتلويخ فبكون نبي الرؤية عنافرد فرد مفهومه الصبريح بخلاف لعظ الأحدالواقع فيمسيق انهتي فأنعمومه عقلي لارم لمقهومه الصعريح فلايعتبر في القصر ﴿ قَالَ قَدْسَ مَارِهِ فَسِنَّى عَوْمَ لِي الرَّؤُ لِلَّهُ الْحِ ۚ فَيْهِ اللَّهِ يَجُورُ الريكون للدلعة فيماني رؤية واحد لانعينه لااريقال القصود فيالقصررد خطأ المحاطب في الفاعل فلا ينفر ص تنفس الاعلى الوجم الدي عمله المداطب اللابؤ دي الى اختلاف العرض (قوله عدم هي الكلمات الخ) اي النظر الدورد على المصنف وجدالله تعالى وأنالهم كلسقط ساتم الناسخ والاعتداران واعتراض بعض المعقفين واما تحقيق العلامد فغنول جيد مبني على العرق على ماسيمي" (قوله و هي متقار ١٠٠٠) الاحاصل النظر الهماايا رأيت احبأ بعيد احتصاص التكام بقنوت السلماللكان فلايكون لمعير السلمة للتكلي لانتأولهو لايستلزم البات الإنحاب الكلي الدي هو الحال وحاصل مقوط تعظم كل والاعداران المليس لاحتصاص الملمالكلي بل لاحتصاص رهم ألابحاب الكلي وحاصل اعتراش بعمي المفققين الهلاكان يعيد الختصاص المنكلم ولسلب الكلى يكورو والاعتماد المغاطب ثبوت السيلب الكلى لغيره اسالاهم بالوالشركة وهو ايس قصان اتماالهمال اعتقاد الانجاب الكلي ولاشك ايممي حيع مادكر علىال ماثار أيت احديقيداحتصاص المتكلم بالسلب الكلي عمي شوت السلب الكليلة دون عيره ومنشأه عدمالفرق بيرما أنار بت احدا و مِن أناسر أبت أحدا اللقيد لاحتصاص المتكلم بالسلب الكلى هو الثاني دون الاول فان لاولى سبالية معام اللمنالتيرعبه رؤية واحدواحد مرائباس لاغيري فيحب تنعتصي لفصر اريدي عرالمكام رؤيةا حدموالناس وال بذت لعيره تنك الرق دالعامة والمعتقد المعاطب فيدال رؤية واحدوا حدواقع منالمتكلم امادلاهراد أوء سركة مصيبا فياصل الفعل محطئا فيسيته اليهوكلا الامرين موشوت الرؤية العامة للعير واعتقاد المضاهب وقوعها محال ولايضيم ماثارأت احدا والثائية موجية معدونة المحمول معاه الامزائب لله عدم رؤية واحد واحد موالباس لاعبري فيحب بقتصي القصير الايثبتاللتكام عدم رؤية

واحد واحد مزالياس اعتيالسات الكلي والريتني ذاك المسلب الكليجي غيره و إن يعتقد المحاطب أن دلك السلب الكلي و أنَّع من غير كمام أماسفر دا أو مع الشركة مصياي اصل العمل مخطئا في نسبته الرَّ لعبروكلا لامرين من عدم نبوت السلب انكلي للغير واعتقاد المحاطب ثبوته للغير تمكن وهدا هوالدي عليه مدار النظرو الاعتذار والاعتراض هدا وادانحققت أن ماأنارأيت احداسيدتني رؤية وأحد واحد صالمتكلم وثبوتهالعبرء كذلك فقول المص رح فيالايضاحانالليق هوالرؤية الواقعة على كل احدان اراديه المعور دهليه النوهوالرؤية العممة كإهوالظاهر فهوظهاهر البطلان وان اراد انالحاصل بعدورو دالهيهوالرؤية العامة المقية فهوحق ويؤمده انه قالري بال معنى مااءقمت اقاد دي الفعل عمت وثبوته للميرويكون مآله مدكرالشارح رجمالة تعالى بعينه والدفع الاعتراص عند ايضنا هذا ماوجده الخناطر العليل والنعر الكليل والقرام بحقيقة الحال (قوله بريضيم ان يكون المبي عامه) اي يكون في لكلام المبني عوم لا ان ما ورد عليه النتي لايصح ان يكون عامادايس فيالامثلة بالمقحكورة ماررد عليه الذي عاما (قوله ان تكون) اي دلك الاست (قوله عادا اعتصد اح) سيان للفرق بين ماالمار أنت احداو إمّا من أيت احدا (فوله و لا يصح في هدا النقام الح) عطف على قوله فلاند و ال تعول!ه اللمانيث شعراً أبو على قولة تعولُ في ال تقول (قوله ولم يقل احدالم) ردعني ما قاله نعض المقفير معز مدعلي العلامة وعلى مايفهم من عاصل الظرالمذكور حيث قال وتحصيصه المكلم يفتضي ال لايكون غيره بذه الصفة اعني بجسان لانصدق عبي أحرابه لمراحدا (قوله لابه يقتصي اليكون الح) سوا، اعتبرالاستشاء مرالاندت فلايكورير بدمصرونا للتكاثم والاللمير او مسالمني فيكو للزيدمصر وعائلتكام والايكوب مصرار بالعير وبكون مفادالتقديم القصير باعتبار جرثى الجملة أعنى تبي صيرب س عداريد واثبوت صيرب ر بد ای ما اناصریت سوی ریدیل عیری و اناضر شار بدا لا عیری کافاده انسید فيشرح المفتاح ولابجوران يكون قصبر محموع الجرئين وعتمار لحرءالاول فقط اوالحرء الناني فقط لاته يستلرم الحلاف سالمتكاروا تحاصد في نفس وهو سافي مقتصي التقديم وعلىالتقديرس للمتصي النقدح اليكول هيرك فدصرتكل احد سموى ريد وهومحال هاقيلان هذا التعليل مسي على عند رالاستشاء موالاتبات اليس بمستقيم (قوله لان المستنبي منه مقدرين،) لانه بحب دخول المستنبي فيه صبًا في الاستثناء المقرغ وملاللتالاناعشار جومه واستعر أم حجمع اقراد حسر

المستثنى فال عسرالاستاء موالاثنات فلاهد من تقدركل أحد فيكون ماور دعليه المهريام ويلزم مختصي التقديم ريكون لمثبت العيريهماو الهاعتبر الاستشاء مرالته فلابعا الايكون النبي عمالتصح الاستئثاء فيكونالاشبات ايضاطما وعوم البق و لأسات يستعرم عبوم لم بي و النعت فيصح قوله فحدان يكون في المثبث كذلك اي عاما على كلا التقدير بن و يصحح الاشارة بقوله لماتقدم فاته القال بالمغي لما في الايضاح مرقوله وغدستهان مانصدالتقديم ثبوته اميرالمدكور هوماتها عهايذكور فلابرد ماتوهم مرارماتغدمهو المالتقديم يصديق العمل على المذكور واثبوته للعير الكال عاما فعام والمحاصافية ص لا راستي الكان عام يكون الماسكدات فالله مستي على ال قوله لماتقدم اشارة بي ماذكره شارح رجه الله تعالى مقوله فالتقديم صيدقتي المعل عن المذكور والنواله للميزعلى الوحم الدي بيرعبه سائعموم والخصوص على اله الوسيم الها اشرةاليه هدعرفت رجوم البنيو الاثنات بستلزم بمومالم يوالمتبشو بماحرر اللت ظهرانه لابردهها حظرالمورد فيماابارأيت احدا من المالانسير النالمني صرب كراحد سوى زيدحتي يكون لمنت للعيركدلك طالم ي ضرمناحد مي سمواه لانه لابد مرتقد واستائني منه عام اماقيل النبي او بعدالتي فندر حقالند وحتي يعهراك مدهع جمع الشكوك تي عرصت لا اظري (قوله وفي هدا الم) اي فيالتعدل المدكور المقول هر الايساح اشر والي الردلانه تخالف السكاكير جدالله الاشماهصد فيه الود وكورالور المدكور دليل أشقين مدكوراق الايضباح صرمحالات فيسبكون في التعديل المذكور الشار ماديد و ماقبل الرقي قول المصرح مائلة تعالى ولهذا شارة الى رد فال تقديم لفظ لهذا بعيدا لخصيره عي ال علة الامتشاع مادكرناه لاماذكره أشبع ل ميس شي لان كلة هدافي المناشارة اليكون النقديم مقيدا التعصيص ولاحصوصيفه بدليل المدف رجدالله تعالى فان دين الشطن الِصَا مَنْيُ عَلَى كُونَ النَّقَدَمُ مَعِيدًا النَّصَصِيصُ ﴿ قُولُهُ أَانَ نَقَمَى النَّهِي الْحُ ﴾ تعليل الشهير مخ ص عدد عشر الاستشاء من أدي يخلاف مادكر مالصف رجه الله تعالى فانه م كاعرفت (قوله لانسو الراح) و اعلالك ادالم يستش على ماهو قباس الاستنساآت مفرعة لما محوماضيبت الاربدالانقتصي الالإيكون زيد مصروبا بوامطة عوم ماصريت فان احكم بالبني بعد الاستشاء وكدلك ههسا الحكم لنق الصرب عن المسداليه لعدالاستثناء وحلاصة الجواب رصورة التقديم لاتفاس على سائر الاست آت المفرغة فان مقتصى التعديم ان يكون الفعل المذكور نعيته أىمع جميع قيوده المدكورة مسلمات وتقلاف سأتر الاستشاآت المفرغة

۷ فلایکون زیدمضروبا بهذا الضرب ومضروبا بضرب آخر فلاتناقش نسخة نسخة

كالهد العلامة (قوله لالنبي الفعل) كافي-ائر الاستداآت المفرعة (قوله ان التقديم الح) يعني المفتضين التقديم ذلك لانه يقتصي البكول المنظرة في الفاعل فنط فزالوهم ماقبل انهذا البان يقنضي اعتبار لاستنده مرتبن بيلزمكون زيد مضروه التكلم وعدمكونه مضروبله ولابغدم علىدلك حد (قولَهُ الىضربُ مُعَيِنَ ﴾ اي مقيد بالاستثناء بل اليمطعق الضرب فيحور ل يكول منفيا باعتبار البعص مثبتا باعتمار البعض الآخر فلا تنافض (فوله لاخر بحوز البكون الم) يعني كااله بثأ تيالتوهيق فيماضربت الازها باعتبار تعدد الصرب بجوز اعتبار تعددالصرب ههدامان بقال اصل الكلام ماضريت الالاريما فيكول نفي الصرب محولا على اقراد غيرز بد والا ثبات لزيد تمقدم الالبقيد المحصيص في الحرء الاول فقط بالدهاء المنكلم عن قسه و اثبته لغيره (٧) فلايكون زيدمصروء بهداالصرب بل مضروب يصرب آخر فلاتنافض (فوله السقس الآخ) يعني لا مكن الفول هها بتعددالصرب لارالتقض بالانق الصرب المين الدي وقعت انتباظرة فيه وهوضرت من هدازيدا وذلك لان المنتفض بالاسي الصرب المذكور فنه و المذكور فنه بمقتصى التقديم هوالضرب المعير احى ضرب مؤعده ريدا و ذَارِ التقص أبي منرب سعدا زيدا باخراج زيدمنه يكون زيد مضاريء بدبك اقضرب فيلرم الناقض وعطاس الذكورقله عقتصى المدتم الخ المعمايل الدهدا الكلام انمايتم لوكان مااما ضربت قبل قوله الاربدا أشسارة الى بي صرب من سوى ربد ويكون المنقش الانتي ضرب منسوى زيد لكن الاشارة اليابق ضرب من سوى ربد عَام الكلام والنالمنقض الانبي الصرب الطلق لان في تُتقديم اشارة الى ئىي ضرب من سنوى ريد كما لايحي (قويه وعدى ال قويهم نفض الح) عدى النعدًا الاعتراض ليس له ورود اصلا لان مقصود ألشيحين منتمريع عدم جعدة مااما ضرمت الازيدا على الالتقديم بعيد القمصيص ال مرتمرات اظادة التقديم تخصيص المنداليه بالنق وعيره الانصح استثناء شيممنهدا النق لاستلزام تقض دلك الذق بالاالتناقض مخلاف ماضربت الانزيدا عله بصح الاستشاء على ماحققدالعلامه فاداجهل الاستشاء فيعمن الاتبات لامن أسي فقد لبث مدعاها مرائه لايصبح الاستشاء من هذا النبي (قُولُه فِقَالَ ان لَني لم تُوحه آلُغُ) قال السيد السند فيشرح المفتاح وقدسهافيذلك امااولا فلاته ادعى فيساءرأيت احدا البالرؤية مسقيد على وجدالعموم في المفعول قنص ال تكون نابثة العير كذات و اسالم يكن الفعل متعباه الغياس الى المفعول وكان النق مقتصرا عي لفاعدية ليصح دات الأدعاء وكان

اللارم هده تنوت رؤية احد مزالناس لاثبوت رؤية كلءحد منهم فكانه قيل رؤية احد موالدس سقية عيثانة لعيري واماثانيا فلان الاثبات فيماالمضربت الازحاليس بعام لار تقدراحم لاترى انه محتزر انصا الرنقال ماأناضربت احدا الاربدا فلالة ولرزيدا فلايصح ييستنيءمه الالاسقدرمع احد لعظة كليماء على اله في الاثنات لايستعمل الامعم و هو مردود عنده و الجواب عن الاول ال عبارة الشمارح رجمانك ظاهرة فميادكره لكرمراده بقوله اداليتي لمرتوجه اليالفعل أصلااته ليس القصود على هذا لتقرير بهالعمل عمني انه لم يتحقق في الحارج ليكون الاربداناقصا بدلث أنبي ويكون المعني ليسرطيرك احدصادراء ي الاضرب ريد بل المفصود هونبي كور المتكام فاعل الفعل المدحكور واماعوم المتيجياق على التقديرين لارباسكرة واقعة فيحسباق النني علىكليهما الايرىاله لاهرق بين اربقال ليس صرب احدمتمقه متيسبوي ريد وبين اربقال لمت ضارب احد سوى ريدس عيرى فيكون لمبي عاماميهما انماالفرق فيانالاول لنبييالعمل ممني عدم محققه والثابي سني الفعل بمعبي عدم كون القائل فأعلاله فتدبر وعيالثاني توجهين الاول ان العبيري ون الاستثناء من الاثنات الديارم من كلامهم في توجيد ال تعديم الصير و بلاء حرف التهريقتضي اللايكون ربد مصرو باحيث قالو امثل هان لكلام التابكون لواد الحطأ في فاعل فعل معين مقرر هو الصبرات لعيراريد لكن فاعله غيرى لالافالاكون مضرونالك والعيرك فللناهر الأكون الصبرب الواقع على من عد ريدامسل القرر الله على ال الاستشاء من الانسات المن اللي الحاصل اعتراض الشارح رجمانة الكر بالعملتم الصبرب الواقع على منعدا زيدامسلا مقرراجطتم لاستشد مرالاتبات لامرالنني فلايكون منانتقاص المني بالافياشي الساني أنه لاموحب لكون المستشي منه أحداً بن المستشي منه في الفرغهام مرحس مستشي منسكان اوصفيا الصب الريكون الممثثني مدكل احدكما ارائستشنى منه في قرأت الانوم كاكر نوم على الله قدعره، في الجواب عرالاعتراض الاول براي الفاعلية لصرب أحد بفيد عوماحد والاثبات للغير مجد الريكون على ط في على «سنت للعبر صرب كل حد الازيد (قوله و المعنى الدولياخ) يشيراني الرقوله الدولي حرف سبي شرط محدوف الجراء اعني فهو طيد العصيص قعد اي. وعبر احتمال للتقوى و محوعاللمرطبتين بيان للجملة السابقة علبهما اعتى و قديقه م عبد تحصرهم محمر المعلى و لذا ترث العاطف في قوله الرولي الحواليس حراؤاه مادل عليه قوله وقد يقدما يخ ادلامه في لقولنا ان ولي المستدالية

حروبالنقي فقديقدم ليفيد تخصيصه بالمرافقعلي لان مقصود مهان ولي الممدالية المقدم حرف النبي فهو التفصيص فقط لااته أن ولي فقرعدم التعصيص ولان أفادة التفصيص غيريمتص بالصورة الاولى أنا قبرانه معموف على محموع قوله وقد لقدم ليصد تخصيصه بإنام رالفعلي الرولي حرف المق ليس شيئ (قوله و الدارل حرف الله الم) وماقبلانهما الحمالا أحر وعوال يكون مستداليه تعدالتي معصل لايدمن التعرض له فدفعه الذالكلام في بيان أحوال استند بياء بالعياس الي المستند لابالقباس اليامتعلقاته ذابه مجمث آحرسجتي والفصل محرف رائد للمأكيد نحومان المعلته فهوكعدم الفصل وقديقت آنه عيرو فع في كلام البلغاء نوقليل فلدا تركه (قوله والدالصريحا ومطايقة اخ) لابد منضم مقدمة وهي الديم الشهد ال محصل بالدال عليه صريحا ومطابقة (قوله لتعوى حكم) لم يعل لتقويه الحكم معان مناسبة لفظ التحصيص يقتضي دللشرعاية لماهو الشهور اليم ينهم (قوله و كدا ادا كالهام) عظمه على محدوف أي هذا ادا كال الله ل منته و المشار اليم لكذا الدال المدكور فيانا سعيت وفيهو بعطي الطريل لاات به عندعه مالولي التعصيص والتعوي حتى بردانالذكور فياسسقالم كن محتصا عا الماكان تثبيّ قلاعمس براد هد الكلام (قوله ولم عثل المصرب رجمالله سال تبالير كراي لم مر أنمشل الاعال قوى لا مه لم يورد مشمال التعصيص فالبالثنان المد كور عمل أنجما (قوله من الكدب) الباء منعلق بالحكم المدلول عليه اللفظ المحكوم فالعبي أندي حكم علنه الوالكدب هوالصمير لاغيرالصمير اليليس ميرالصمير محكوما عايسه وابس معداء لنس مير الصيرموصوفاسق الكدب (قوله علتأمل)حيسب الدرق برا تعصيصارها في لا كلاب الت تحصيص الامات و في الله الكلاب تحصيص الدوات (فوله و السراما قىتالىم) اىادالميكرى على مصوى اوكان ولم بعدهم بكن هما يا تحديد وردجيد فيعم بذلك ال التحصيص فهاذ كر مستفاد من المديم من عن الموى و اسم مس صيم الشان والاقلت ظرف لله و مجسم علام و الدابي الوحوات ها الشارة الي واحواء فيم القدم ويكون تامة وظاعله النامع سمد لدىهووجود وحدماعي عادالسامع وقداوهم صفة سعى وفيلفشا سنح بالواوحالاته وقويافتنصدعهف ليكورو قوله عير مشوب حال من السعى قبل فيه سماحة لان، عاد الشواب بعده الأمور هيئه ؟ - عن أدى هوا،ؤكدلاللسعى وقونه صبح جواب اداسه (ټوپه لابه محل لائت،) لوحود القاعل المصوى فيلهما والتفاوت النقديم واسأحير فدي هدا محم الصائدة قوله النداء

وهوله عبر منسوب امح) جن ټاواقع و آن لهر في بين اناسعيت و سعيت اداعدم صحية وقوع الاول المداء دون مدى محلاف توحيه العلامة فالمحطالفائدةفيه قولهضر مشوب أنفور العودكر قويداشاء بالقواقع وللناعم الحكم فحائاسعيت اي سوآه كان فيالابتداء اولا فيالابيد، فإنه مشوب بحور أوسهوا ويسيان إماميالسامع اوم الملكلم إلا قال قدس مرم أورد عو الدفع التوهم الاطالة في عتارة الشرح مار يرًا؛ لله لاعير، وبقل الله تأكيد الحكوم عليه سي الكدب وهو الصمير من عير تحور وسهو وسبان فياخكريسيان مقصوده منابراده وتفسيرهالاشارقالي تجهيق عاره المدحوات ورده صحسالمقناح اشارة اليانءنشأ عدمالهرق بين الكلامين عدم الفرف بن تحصيص الانسات وتحصيص الشوت ولدا احربالتدبر واقتدى به الشارح رجمالة تعالى ﴿ قال قدس سره علىما يقنضيه كلامه ال حبت فبدرالمهونعدم العروس كانافي لمشهور عبارة عياروال العلوم عرالمدركة (فوله كان محار،) ناء عني بن المعاني الثوابي هي المعاني الحقيقية عبدالمعام حتى للتمق الكلام يدعائها بالسوات الحوانات أجمم والمعافي الاول مراوارمهائة قال قدسسره وحمل قوله عبرمشوبانخ الله فيدبه صرح بانه حال مروجود السعي ای مفیدایاه و اخاماله ای و چودالسعی عیرمت و مانتخور التهوا عااحره فی ال العراص التنسيه على المحمد عب أدة هو هذا القيد دوال قيدالا شداء ولذا تعراص لبان حال الاسعيت في الابتداء و لا في الانتداء ولم يتعرض لبيان عن مسعيت الا لا في الاعداء لان قيد الاعداء لسب الواقع (قوله كان تجوز) لم بقل كان مجرا على طبق ماسق لعدم استه ل المع من اعدام وصلا عن كوله في عير معدادال فيه تحوز اللعني اللعوى حيث قسب لمعل ألي العبر بالمساهلة وعدم الميالاة فلا يردما قبل أنكونه تحورا يـ فيكونه لرد اخصأ ذارالحتور لايقسال له الله مخيرير قوله س التقصيل، دكور) سرقوله ساولي بي ههم لاانتفصيل المذكور بقولة أولافقد يأتي ألح لانه فأل في الايصاح هم كله أدا بي العمل على معرف للمظ التوكيد (قوله مخصيص الجنس) اي مام غايل والكثير على ماهو العي الثاثم عادهم ولدا صح وقوع السكرة مشر فاله في معي المحصر من الصفة (قوله و لم يدر جنسه) اي تردد فيه ولدا فسره بعوبه ارحن مامرأة فيكون قصرتعين (قوله او اعتقد مامراه) فيكون قصرقت وفي احصر شارة اليانه لابجئ لقصر الافراد (قوله شرط ان بقصد الخ ﴾ اما اد ﴿ يُفَصَّدُ شَيُّ سَمِّكَ مَانَ مُحَمَّلُ النَّذُونِ فَيْهِمَا عَلَى النَّفَامِ

ومنعيب

أوارتهواليل الوعير دقك فإهد التعوى ولا يحصيص سويدم المباهار منالتبكير وأفتحها ولاشاره (قوله فلا بكون الخصيص الله) و لاهيد الخصيص ادليس يهام تقدم مسوى ليستفاد مته التحصيص والدعيية بمخور استفادته موانتقدم يهظي كادهب به اسكشاف في أونه تعالى (لله سيط الراق) كذا في شرح المتاح الشرابي وله الريمول ال لتقدم النطي تكليم الاصريه (قوله بالاراق الملكم بين الصُّور الثالث) الحالكرة محور عن عرف و معهر العرفة تحور بد يري والمصير تحويفوعرف في الالحكم في لاول المعصيص وفيالتي للتعوى و والثالث بحقلهما (فوله على مبيل الفطع) لايحق رارتكات لاحمال الرحوح مرعير صرورة وهواعت رالتقديم والتأحير فيالمعهر العرف عليانه وعلممني في مقالة الراحم اعني الجل على الإنداء كالمعدوم علد، حكم علم الم لا يحقل التعصيص و يكان في نصيمه محتملاله و برتك في رحل عرف لاحل الصبرورة فلاسافي هدا سهاللتساح وشرحه من المحوريد فرفي محل الاعساري أكل لاعلى السواء كهوعرف (قوله أن ماز تقدير كونه ايم) دكر الجوار بتتمرطا على حدة مع الالقدير يستلرمه كيلا يحمل النعدير على محرد القرص والتعصي المدكور معوله ولاالخ فاناقبل قدمران المكاكى رجهالله تعالى فائن بانتقصم فيمحو (ماانت علية تعريزً) مع الهالايتصور فيهاله تعد اعتبار النقديمو التَّاخيريكون\$علاممويا العاب السيد عنه في شرحه الفتساح بالالصفة لعد في تستقل مع فاعلها كلاما ممعار الريقال ماعزيز الت على الريكون الت تأكيد المستنز تمريقدم ويدحل الباء على عرار للدعديم الت وحعله مبتدأ وفيه محث لا الصفة مدالين اعاتبينقل كلاما اداكات رافعة نظاهر والحواب الريقال بهذه الصعة فيالمعي كالعمل ولداتم بصناعته كلاما ولايصغر ولايوصف ولامرف ولايثني ولايتعمع مساهليه الرصي فاانت معزيز فياخفيقة بمعني ساستعزرت فمداعتبار التقديموالتأخير نصر المسد اليه فاعلا معنويا وعداكالصفة الني هي صلة الانمسراللام اويقال مراد بكونه فاعلا معاويا ال لايكون فاعلا عظيب لانه عانع من عشار التقديم والنآخير لااربكون تابعا وبعد اعتسار تأخيرات في مالك عسا نعرير لايتعين كونه فاعلا لقطيا لجواز كوئه مـــّداً لما تقرر به د حابقت معرداجاز الوحيان (قوله تحوزيد قام) اى المظهر المعرف (قوله لماسدكره) من به سرم تقديم لعاعل النظى و هو لا بجوز (قوله و احرجه آنج) شارة بي لا لدتساء بالمعي العوى ى الحرج السكاكي رجمه الله تصالي آلمكر عن حكم اقدة النقوى بال احرجه

عن عدم حوار كأحير فنه بان جمله بدلا عن الصمير المستكن و رتكب الوجه المسدمد (قويه و هد معني فوله أخ الحالم اد بالاستشاء المعني اللعوى و الاخراج عرحكم الهاءة لتقوى ولاخراج عن صافعته فالمعنى وأستشي السكاكي رجهاللة نعالي المكر عرحكم المارة لتقوى وحراجه عنعدم حواز التأحير مجعله بدلا مراهمير وابر د للكر الدي لابعيد الحكم عبيه حال تكيره فأنه المحتاج الي اعتبار التحصيص والما المكر الذي يصنح الحكم عليه ندون اعتبار التقديم والتأخير نحو للمرة تكام وكوك العص لـ علا و (و جوديو الله كاضرة) الى عيرادلك فلالعاجمة الى اعدار التمصيص فيه التقديم و ما حير والانعير، (قوله لئلا بنتهي التحصيص) اي المجعم لوقوع الكرة مشدأ ادلاسات له ههاسوي التقديم او الحصر اذلاسيت التحصرسوي بعدركونه مؤجرا وهدا السب السابق واللاحق (قولهوادا الثو التمصيص الم) اي التمصيص الصحح او الحصر م.صح كوته مسدأ وهيد اشارة الدانونة تخلاف مروف منطق عاضهم مرالكلام السابق وليسرشطها موله لتلامتني الصصمي وهوله ادلاست ألح ادلامهني لقولنا بحلاف العروف فال الهصيم ويه عير منف او سب المصيص هم معقق سوى التقديم (بوله من عبر هذا الاعتبار العبد ﴾ أي حمل أصحير المنهم قاص الفعل ثم إبدال الظهر مه عانه فلمل في للزمهم سيما الأبدال من المستنز و الايد تحتمل وحوعد احرمن كون الواو عبلامه الجم فعط وكون الدين منصوبا اومرفوعاً على الدم وان يكون مندأ بعدم عليه خر (قوله تمرقال) كله تم ههما وفي جميع مسيأتي لمجرد النزليب فيالدكر والتدرج فيمدرج الارتضاء ودكر ماهو الاولى ثم الاولى دون أعمار التراحي والنعد بين نبث ألدرج ولا تن الثاني بعد الاول فيالرمانكما أيما عمل فيه فالرقوب لسكاكي رح ادا لمريمع ماقع متصل بييان التقصيص والاستشاء (قونه ب لايدج مراسخصيص سمع) توطئة ليسان النقاء التحصيص في قولهم شراهردانات ونان وخم سوفيق والافكون التحصيص مشروطانعدم المابع هما يين مستعن عن السيان (قويه د ههوار أحمر أنح) لان الهريو صوب الكلب هد تأديه وعصره عـ يؤسه (قويه وادفدصرح الح) متعلق بمحدّوف اي لرم طلب وجدله الفدصرح الأنمة كداد كرم الشارح رجه الله تعالى في شرح المعتاج وقد بعال أحرى ديمري أن،و نعته يه في الحركة و السكون وعدد الحروف فادحل الده في حواله كافي قوله تعالى (عادم بأنو الانشهداء فاوائك عبدالله هم الكادلون) (قوله فالوحد نصبع سم) بتحد عدد انهم حطوا التحصيص في قولهم شر آهر

ر رسمة اللا لتعظيم شان الشركا في العباب و لاقسده لا حور حرا العصيص عليه ين حدث يكون وأحما الي التحصيص بالوصف والإكوب وحها أحر مصحعالو فوع يرأكرة معالهما فردوه بالدكري المصصاب (بوله عدديدراح) ومالكون التقيدهالوصف مفيداعد مليني الحكرع عداهم صحح المصر الواقع في كلام الاثمة حالم يرت أن الأعُدَّهُ ولون عفهوم لو صف و المبتلة خلافية بهم لا ربقب ال المكافي رجه للدنعالي رعم أن لا تُعققا لدون به تم راء على هم التوجيد أن التحتم للاشداء هو اعتمار الوصف وياطصروا عدلك لارجنة قول تمدق أصحح شدائية شربتا وبالهما اهردامات الاشرترك مابعتي وهوالتصريح بالوصف واحتدمالا نعي وهوالحصر (قوقه ي فيادهب البداليم) لماكان الدكور سالة هوالدهب فقط ولا معني للنظر فيه الثار بعطف والخصجاليان تسمدا ظرالي لمدهب تحورو لمرادا للظرهما الحكوله طايم ومدهه الالصير التقديم تعتن المصبص والتموى والمهر المرف لاعتقل الاالقوى والمنكر لانحقل لاتحصص والخجاحية والتصمر تحقلااتقدم لاله فاعل مموى فان اطار التقدم ككن التعصيس والافكالةوي والمهر المرف بحيل النفديم لاته فاعل لفطي الابار نكاب واحقامين ولاجار برماله لوحود شرط صعةالاشداء فلانصار البه تتلاف للكر فأنافيه صروره فيركب دلك الوحمة العبد الاارعمع مانع والمصنف وجمائلة تعالى منعاولااحقان العاعل المعنوي دوراللفطي وثانيا أحقق الصبرورة فياسكر وتاسو حوداديع فيالمال المذكور والمع الاول متوحه والباني و لتالت ليس شيٌّ كاسيميٌّ (قوله لايفارالح) توحيه باختيار الشق الباتي (قوله بوحد) لهاء معن بدول لباعل (قوله لابسل ملك) اي عدم احتمان الفاعل النقديم بوجه و لا سرم مادكر تم من سالم دون العاعل لجواز اقامة الصمير مقامه مقاريا للعسم رقوبه وتحوير الح) حو باسؤال وهوالياقال عدم احمال الهاعل لتقديم صدالقاهم لايدلائعمل الصميم بمقلاف التماع فالله أعتمله والدا يصدم (قوله تُعكم) الا عاصية عير لارسه الدات العاعل كالدسية فالمرق تحكم (قوله فالقلت الح) توحيه باحتبار الشق الاول ولمالم بكن في عبارة المناح الشارة الي ال الصعير في الماقلت و رحل في رحل منه أعلى مأيد ل هيدالنظرفيه جال صاحب التوجيه كلامه على يهم نافين عو المعيقماوس السكافي رجماللة يجوردات والكال فخدالها للعمهور وحانس الحوساله لإيمكل حمل كلامالكاكيرجهالله علما لابه مكانرة محصة (بوله بيس مندأ) صدالكاكي

وتقي

وجهاللة قبل به صبر سرين ارتكاب الوحه النعيدي وحلحاءتي لفوات شريل الارزاء وكأب بغيال له بهل اصطلاحي عده وكما الكلام في هيره افول عارة المدب - مكذا طلارتك الهالوجه النعيد عندالعرف لكوله على شرط المتدأ كم عدالكم لقوات الشرطوهدايدل على أنه يرتكب فيالكم لدين الهاجمان بدالمدمشر طاجعة الانتداء والماال الرثكاب فالتال الوحم البعيد الصحفالا تداء ويسر وكلامه اشعار سائك ادخور الايكون ارتكابه ليكول انصا مقدمانيوس علم ما اورده افعيد في شرح المفتاح من ان هذا التوحيه مناف لمادكر والسكاكي ر جمالله في او الله الصال العرص بعوعليك و رجمًا لله السلام الزمال يكون عديم السر و اللايسوعه الايد تقديمو التأحير (قوله فأتم هذا) اي في الاقت و رحل جاء في وهوالمنس النَّا الدور اللَّه اللَّهُ (قوله وأماتقديم الح) تعرض للعوالغصود عالمي فالمدبحل هيم مرهدا القمل والافاللائق تناسق منحوار تقديمالمطوق بالاحرف ألجمسة فياضرورة الشعر علىالمتبوع فقطان يتعرض لجميع الاحتمالات الحساسية بالد العبود بدكورة هياسق (قوله تم لانسلالخ) عطف على مدخول اراي و مسراد لانسم راخ (قونه او لا مدير التعديم) الاظهر لو لا تقدير التأخير الدالمدر أتأخير لالتعديم ووجه صحبه البالمرادمي التقديم القبيم المتبادر منهوهو ما الوال في الأصل مؤسم لم وكلمات ال فر في هذا البعد م اعتباهو العراس الناسير متدير (قوله لايقسال امع) المات القدمة المروعة كما بدل عليه قوله ولايد منه بحدل مع ابطال السند بعني أن تتكير أما بدل على اعتسار معني رائد على الحسن له صير وله والإيم دالخصرو الخصر لايسته د الاس تقدير التقديم ادلامقيديه فهدسواء فننب را هفصاص ينتي تولااعتبار النقديم يؤفان فلنساسره هذا الاداع يود عرات ل تعصيص في إلى بحور جه على مصحح الانتداء وعلى الحصر اليال في اسب الإوجه لماد كره قدس سره الله قال قدس سره فالاولى الله عَ فَالْ وَلِكُ أَنْ لَا كُنْهِ ، عَنْ حَوَاتَ النَّسِيمِ صَحْجِعُ الآنَ الْأُولِي الْأَسْتَيْفَاءُ (قوله وَدَدَ رُوا اخ) منع محصر استنده من كلة أعرى قوله و الحصر اعا يستعدد مرتقار التقديم حوار استنددته موانوضف الالتدادعي الوجوب مبالة فأفوة المد مر (قویه و برفلانو حیماکلامه) ای کلام صحب المتناح حیثانزمه المتناع تقديره أحيراك تحصص كرمانو صفيافلو برهاران الخصير مستقاد مؤالوصف لاحدثني لتوفق تركلامه وليمكاهم الائمة حبث بأولوه بمااهو دالهب الاشتر كدا على عليه (قويه بن خواب ع) اصراب صقوله لايه ب الح ايلالقال

عي حوال مع المصلف راحه العام في الله أثر العالم سيل الحواف هذا (فوله كال شعرم) أبد لمع لصنف رجه الله - في وقول اسبح جمد على السكاكي رجه الله م ياله الرحوعانية في هذا الركاصرحة في لمدح فيل هذا على المحمل الحير و السرعلي اطلاقهما اليمانكون في الواقع فيحور ال عن شراهر دانيت لاحترلال بإبرالواقعي قديهر والأديه سعوابيس لمرادالسرو احرد بدسة اليالكلسو فيعاله على تقدير جابهماعني الوافس لامعتي الفصيرايصة لاب الهرير مسوته لفير المئاد عليمافي اجهاج وغيرمو ذلك يتشأم به ويخشى مه السوء والايكون الاشراو هو مسزع مالعرب كإصرح، الهاصل الكاشي في شرحه والجمهيق الاصحة الفصرو عدمهامين على معي الهرير فالكال معنا مالساح العير المتاد فلاصحة له أدهو معلوم عندهم اله متعاسر ات وقوع الشرو الكان معاء الصوت على في مدعمال محشري هو قديكون خو او قد بكور شرافت محالقصر وعكران مقالي وحيه مع الصمع جداهم وصعة كلام اشيم المقصودهما الاعتفاد حقيق وليساصاه حيىكون ردا لاعتفاد اضاطب اللهر قديكون خديرا و هذا اقرب إلى كلام الم عم أحيات العصر مع قطع يظر عن سال أتحاطب فيل عدد منل مصرب فرحل فوى أدر ته المحر في حادثه وفي العاموس اله تصدرت في تلهور المارات الشعر ومحالله لما سمع فألله هر و الشعبي مرطارق شرفعال دلاك تعطي اليران عادسته واستعد اي مااهرد الاب الاثمر اللهي وموهدا طهر الزاليس والخير ليس بالتساله الكلب والالعصرليس نا سامة الى لحر الرالي عايرالشر معلم (قوله بم قال) عصب على قال الاول اوالناني وقدعروت الاتم في جمع لمواقع لمحر دالتربيب في الدكر والتدرج في مدارج لار ثقاء ولايارم اليكون الثاني بعد الاول في الرمان بي رعار تمون مقدما ك**افي قوله** المن مادانوه تم قدساد قس دلك حده فلا براد الكونه و بقرب الح مقدم على بيان التحصيص في كلام المصاح وسدساقيل اله الترقيب في الاحدار ثما لانقاله الطبع السليم ادلافائدة في دلك (قوله ويغرب الخ) يعني أن في هو قام نعوياً من غير شهةوريدقائم فيه تقومعشبهة عدمه فيكون قريامه فيافادة التقوى وأعساقان مر هوقام مع الالداسب رحدقام لفظ وهو طاهر وممي لالهنعي في القوي عدم فاعبار القرب اليه اولى مواعتبار انقرب اليماهو محتمل للتحصيص انصافاته يوهم الدريد قائم ايصا يحمل التحصيص لاراسد كوار في كلامه فس قوله ويقرب بهار النقوى في المصير المدم (قوله لم نف اوت في الحصاب الح) ا**ى في كون ما اجرى**

عليد محاصا ومنكارا ويوال وفي لاحوال الثلث التي استعقها عندالاجر ادعلي موصوفه (قوله و هذا معي قوله و شهراح) لا ينحلي ال المستفاد من كلام السكاكي رجه الله تعالى الرمشامة واحبى والسطة عدم التفاوات سيب لفصاله في التقوى وعدم كويه مظير الله فالمسالكلامد وتحمل ساحلا في دايل مقرمه لامعطو فاعلى قالكا الحتاري الشرحرجه لقاعي عي والمتعادين كلامدهوا به مشابه له اله حعله مشابه اله كم بدل عدم سيمه عميل و حمه على بدر الشابهة لا بساعده القام (قوله على أنه معمول ممه) ومصاحبه اما مصمي والعامل فيحاب معنى العلية المستعادة من اللام اي علل القرب بالتصير مع الشه والمالصميرة لتصي يمعي الاشتمال الدلاشتماله عبي الضمير مع الشه (قوله ،قار مذي تتموى) في ترح السهق المقار مة القصد في الامور و سهاقار بنه في السم مقراة وفيعمل المستم القراط يسون وعلى التقسديران الدفع مأقال السبيد الى الاطهر الحده ما تنوب التقوى لان المقاربة كالقرب شقى على امرين (قوله ولاتعلى مافيه مراحمه) بقل عنه وجهال احدهما حمل الواو الدي اصله العطف يمسى معروائدتي حطل قوله وشبهه تعلىلا باهو عيرمد كوار وهواراليس فيه كمال المقوى وكلاهم ليس بشئ لارابواو بمعنى مع كذير في الكلام الااله لكوله محارا بحتاج الى المرشه وهي حزالة المعينة في جملها المعقليس بصافي كون العلة تجوع الامرين بحلاف كونه على مع وعدمكال التقوى مذكور ضما كشوت الحال التفوى ومجهوعهما معي أغرب معال بمجموع الأمرين وقبل لآله يارم ال يكول التصمر متملعا بامران احدهم لفظ وجوالصمير والثاني معني اعثي المشابهة وهم الأصمير فهريد كاتمدوي وهو معي جعبقه لقط حكما والالتضميرهما بمعتي الاشقال والاشباب في شبه علهما على اله الايتم على تقدير كون مصاحبه التصلى وقيل لاراللعمول معه سم عي عبد سينويه وفيد آنه دكر في التسبهيل وغيره ال التصيح الانفعول معدقساسي وقبل الامدخول الواوعمي معكون مقصودا فادسه ومصاحبه عبر مفصود بالبسة بلكابع فيها وفيدارا كثر امثلته لاتجري هبه دلك بحواعجس أمتوء أبره والعشلة وسنرت والتبيلوجئت وخلوع الشمس كبت والواو ويدعمي مع وهي انصاحة فدتدخل علىالتامع تحوجاه الاميرمع أورير وقديدحن عنياشوع تحوان مع العسر يسرا وفيالمقصدن شرطه ان يكوراندهال مشتركا برد و برقاعل صل (قوله آيكون او صحم) فيه ان العطف وهم كون كل واحد منهم علة نتصرت بخلاف كونه بممنى مع قاله بص في كون

المجموع للحجوع علةله وهو المقصود (قوله حيث اعرب الح) اي حمل معربا عريف في الاحوال الثلث مع تحمله المضمير فلوعوا في معامه منه أحمه لكان مماي معرباتعيلا لالفظا تتعوضرف فيتربد عرف واتناقت به معرب مع لصير لارالاعراب الدى احرى علماعر اب سمقه مع الصمير لاما لرك موعره ترك معمق معه عامله فان المتار او الصفة مثلاقاتم مع الصفير والماهاتم لدوله فلاجتماق الاعراب لهدم تجنقي عامله فعسلم الدمع الصبير فيحكم الفرد تحلو تأثنه والصبري محلاف بمبرب فيزيد يصبرت فانه تستحق لرفع سون الصمير لاحن عامله العنوي والاعراب الدي يستحصه مع الصبير محلي ومرزع بالخبر والصدة هوهائم وحدولامع فأعله ومداريقول الباطراوالصغةهوعرف وحدمدون فاعبه ودقشالايلتر معميله شعة مرعع الاعراب وقدوهمان تحوقاه بي في جلة مسية مع احراءاعرابه الدي أستحقته على حرقهاالاول اعتيافاه واليس شيئ لاله في حكم المرد حرى الاعراب على حرقة الاوراءدم قاملية باقي الاجراء في الرصيلا فهم من فوه الن إلى فعني معرد لان معماها به فيه فالمسا لحملة مقام المفرد و ادت مؤداه وأعرب بياقيل الأعرائب ميهاوهو الحراء الاول اعراب المفر دالذي قامت معامه وماقيلان لساء لارم اعم لجمينة وانتعاه لللروم باتنده اجاذها والتعادالبنادال عللشهه بالحالي بامرسعدم الحكركونه جلهوعدم باله(قولة تحوريدعارفانوه) الالهاورداسة أبكون كلام سأوا يقصود بالتشل عارف الوه (قوله ای حسل تا نعالف رف اح) لار استعماله مسدا الى الصعير اكثر ولاشرًا كَلِمَافِي عِدِمِ الاستاداليامِ (قولِمادلا عاص بهذا ح) لا مهاد، سدالي الظاهر فلاواجه لتثنيته ويجمد كالفعل فلاساحة الراحس افراده بالتبعية وانعسما الافراد ههافی مقابله اجمعة کاد کر سایقالای مقابله النشبة والجمع (فوآه و بم بری) ف الناح الرؤية والرايةديدن ودائست ويداشن والعسعة يحتن لتكلم العلوم والجهول العائب (قوله نفط مثل و عبر) حصهما بالدكر لالهما استعملان في تلامهم و الفياس بختصي الكول ماهو بمعناهما كاعماش والمعابر والشبيه والبطير كدلك (قوله مثل الامير حل على الادهم والاشهال قاله لم نقصاء الإيجس حدا مشاله (قوله وعبرى، كَتُرَالِم) فاله معلوم اله لم يرداني حد م ن وصفه الله يتمدع وتسامد أدفاتلوا جملواً اوحدثوا شحموا (قوله كما في قلما مثلك لابوحد) مشال لدى اى كالقصدق،قودا العرفان المقصود نبيءثل العماطان (موله عيرى حي) قال تقديم

سدد الردعها المصبص بحج الشبيه بسيامة المتندم فيكون كلاحكمي المغ والاساب منهوما من منطوق والإكمون احدهما كساية عن الاحرقندير فالمقدسهي عريصي سامرسوحمه مرقبل الكساية فيالسبة ايءا لماحق كإفيهري ه كرّ ما والى تحكوم علمان براد منه مفاير معين اشتهر يوصف مفابرة المتكار الكل لالاندت الحكربية فعمداس ليتقل الى معزومه أعلى فتي الجالية عرائصه فايه و هر ما عروب ما مقصود الشاعر كلا الحكمين من غير الانجال احدهما و له ثلاً حر ولان منسود الشرح رجه التدنعالي تمثل المبيلاالسيكالمال عديه قوله ها التديم بس كالذرم م (قوله من عز ازادة الع) اى عدم النصر ع على م يسته د من الدموس و له ح والمراد بعير المحاطب المعين كما تقصيح عند عسارة الأنصاح وله صرح شرح رجه الله بعني في شرح الفتاح طلعي من عيراراده عدم المصريح معين مير الصباطب وذاءان لابراد المعين اصلاكما فيمثلك لابوحد و عبري عبي عبي حمد الأحمّ البين اوابر الد المعين ولم يصدر حمه بان يكرني عن دلك العياء فاراد تعبر لاشتهاراه أوالان محل الاضامة للعهد وعلى التقادير الثلت لايدرم تصديماعه المان والغير فالمامع سامين ان التعريض بالمعلى الاصمالاحي سير متممل فيشيئ من لاحمالات شلت لكون الكلام موجها الياللين والمعير مغرابي الأساماء فأوال اربله به المثي للعوالي فهواعسا جمعتي على تعدير ازاده النان العين اولعراسين عرس بكب له في المكوم عليه وابالدا ازيد بلئل والعبر مطبق أواريد المعن بالأصافة عهدية فلامدار فالمتساحق على كثير من العصلاء (قوله ، إنه أوعبر، قال المجمولية المحاطب للإشارة إلى النالغير في المان ليس مقداءل الدل كافي قويه المظ مان و عبر و الالكان الواجعة النشال من ثبير ازادة التعريض المناطب وعيرم الاعمامة منامل لإنل وعيرالان وليس بعماو بشدا مال يكون تمانل منعدق ممانك وعهره تدان متعلماهمران حتى يردان العير فيغيران لابخمص معر تم ن وصو ما عارقه او عر عدة عائلا او صر (قوله حال كو ع) فهو مرف ساعر وقع سالا مرقولك المضاف البه أنفو وضيم لابه عكن افانه المصاف أبد دفام بمصاف واحتاره لريابه لفلة الحاطبىقلة فيالقول دون أعو وحور البركول عالا ملكو ويكول دكر المحطب بطريق أغلبيل وقوله اى صربه مده من مرد ب) على كويه باشتاع بعدر الرادة التعريض بلر مدال لا يكول بات م الرائة التعريض كم في عبري يحدع وعبري معل كدا اي الالتخديج والالماهلة وهداهوا بوحد معوى سابق الدالهم ادلاتكلف فيه وقال السيد فيشرحه اللفتاح

الكالم المحتى لااى دائناس لاارادة التعريص والعرامة الايكوال باشتا مرازادة الالم لص وعيد صنرف لفظ غير عن معناه مع كوله مدحول حرق الجرا وكن من إ ثرة في الاتب لكومه في معتى النبي كانه قبل لامن اراده التعريض و عبرو قعرجا لا مرقولك أيحال كوله عيردي ارادة الثعريص أياليس مراديه العريص وكدا ضربي منعيرداب ايصربني صربا معائر الذي دسيوفيه رياده من في الاثنات يأويل الني و محدف الصاف و عدم سق الدهرائية (فو تعامر المعام أسر) ي عير المدالية (قولة يسمل فيه غيرعلي سبيل الكدمة)كا ستعمل مسدالية كدلات ي قال قدس سر معلى معين اشتهر اخ ١٠ و قديط بق عيد ماعته و الاصافة العهدية تحمله السرق الكلام كماية لاق الحكم ولافي ألحكوم عليه لكول كل محمامصر عاهولا بعر عن رجعا بدلك الاسبال المتقال قلس سرحكار دالمساعر عبد أنه الكاتمة حدداك الشصص للعروف عيناتلتك لالمحل دمير المين فنفهر منه دعريق حصابي عمولة المهام الله التعن كالمهر من لست المائز ال بطريق التعريض كور علطت راسا ، قال قدس سره بالمسان غير معين الله الدلامعي الثعر لص تعير العن الله طال فنس سراء والا باضطب غيد لايمدم ألصل وهو تلاهر ولاباعض غه ذال قدس سرء وفيه بعدعه ادالانفال منوضف السيمين المير المروف عمائية الطبطب عودم الصل قدعم الي تعريص محلطت بالعص اماالا تتمال مي وصف الم تن معلق عدم أجعل بي مخل الحد طب هميد فالرالسابق الى القهرمه عدم اتصاده والميل عه قار قدس مر مكا مهم ونسياق انح الله معيث قال وعليه قوله غيري ماكثرهد الناس يتعدع فاله معدوم العام يردان مرض والحدماك فيصفد باله يضرع بن از د اله بيس عي بعدم الله على الدس مره دول الاطلاق، الله يكل التعريض، وحود، حلى رادة المللوالعبرمطله 🗢 قالقدسسره كإخل عليه 🐲 اي على وحود سنتيال ساللاخلاق 🥸 قارقدس سروفيحتمل التعيين فيتو والظاهر الاطلاق وحلاصة سحصل مرسطه وإباله ان الاولى اسقاط لعظ التعريص في المتن عشمل جيع الصور التي تستعم وم العظ المثال و العير لاعلى سبل الكماية وقدهرفت أعوله اياعا سماية عالامريد عبدا فال قدس سره مؤكد لخ في لما عرفت أن الاستعمال على حدى عامية لا يُعقل التعريض احير أعاطب والكان يحقل التعريض بالعامب قرب وعدا عدقال ودس مره وعرضاله ليس مثلاله الانتفى الأمراده النعر مصنعير عدضه كم ماي حري على المثل او العير ايجابا او نعيا لاالتعريض نعدم ^{ال}مان. ومعابرة نقصح عنه

عارة الابصاح الله قال مدسسره المهرالاال بقال الخ عد استشاء من قوله اللايكون الاستعمال عربين الكرامة كالرقدس سراملا معنى التعريض مني الغيرية المؤثة اليرادا المان مظ الديرال الصاهب أو التكلم عالا يحتمل التعدد كافي الامثلة المذكورة (هوله اعون من الاعد) و سه عمل التعصيل من بالافعال قدامي عندسينو يه وقيل سماعي لام المول على ماقيل لابه اسر صيماي الشاموس لكن وقع في شرح التسهيل التصريء ولاعربه من كتب به مصدر (قوله اعون على أشات الحكم المر) فيه دوم، بررعلي قوله بري هديمة كاللارم من ان المحاصب ان كال متكر أأو متردداة تقد علما و احب اوحسن واركان حالب فتقدعهم غير جائر وحاصل الدفع البالتقديم ليس العصود مه تقوية الحكم للرد سلكوته اعونعل ماهو المراد منافظة مثلوعيرمن فادة الحكر على وحد اسع عال حسكون الحكم المدكور المعليس للرد ادلم يقل احدمان قولنا ربد المدغرد عي محاهب وممئي كون التقديم أعون أن لفظمتن وعير مع المقاريم أعول مهما على المراديمين مع التأجير لاس التقديم أعول من التأسير أدلا وعامه في التَّاحير (فوله لا له م يقع ألح) متعلق يقوله وهما واي قلما (نامعي النشبه المشعر المدم لارواءاته محور التأخير لأأل التأخير واقع على المدرة لاله م يقع الاستعمال على خلاف التعديم اصلاكما بدن عليه كلام السيح (قوله من وقد يقدم) الواو من المحكي وهي اسالمعت على ساهله في كلام القبائل أو للاستساف وماقيل اله ومعوف هي وقول قول عبد القاهر عطف التلقين كما يقال سأ كر مك فتقول وريدا اى قل وريد علبس عني" ادلامعني لتلقين هذا القائل للشيخ بهذا الكلام وانصا لايسرد فيقوب عد تقياهر وفدتقدم المسد الله المحصيصة فاله لاعشان كون ه به لعظف التنقل (هو به المسور مكل النح) ومنهجري محراه في افادة أنعموم لحجيج الافراد وأعا شترط ريكون أفرونا بكل الناولم بكركدلك لايجب تقديمه محورية لدسم ولمربعه ريد الدم فوت العموم وكدلك ادالم بكن المسد مقرونا بحرف النبي لإجب تقديمه محو فالدكل استان وكل انسان قام لتلك العلة بعيبها لكن الي شرح أحروهو الكون المسديه تحيث لواحركان فاعلا مخلاف قوقك كل السنان لم يقم أنوء فانه لا إدوب أعموم، وقيل لم يقم أنوكل أنسان ﴿ قُولُهُ لَا تُهْدَأَلُ أَلَّمِ ﴾ ولأله عَنْصَى عَلَىٰ لَنَفْسَى فَهِي عَابِهُ ۚ مَرَّاتُهُ عَلَى النَفْدَمِ ۚ وَأَنَّ أَرَبِهِ فَصِدَ الدَّلَالَةُ كَان مة دعمة بر سصى بكان عمرة عن تفس الحصوصية كالعسارة على ظاهرها والكان عسارة عن الملام المشتمل عليهافالمعي لانالمسنداليه المسور بكلدال

على العموم اى شعوله لكل الاقراد (قويه تخلاف سنواحر -) كلتمار شده كاف قوله يدل (مثل مالكم تقطون) ولوشر فيه حراؤ مقوله فاستبديو الحكر اجال مان وقوع الاجية حواسلوكمافي العتي ومحدوف الهم بحركافي لرصي أي لم بس عالي عموم وقوله فاله تعلل له و اعالم قل محلاف الله حر الصيف عي بال محالمة حكمي التقدير والتأخير (قوله عنجلة الافراد) اي رفع الابتعاب مكلي لا سني عمالكل الصهوعي فالكل الصاف الى المكرة لعموم كل فردلا مموم أكل (قوله معرد عبوم السلب ر كان عوم السلب مستعرم الساب العموم برك اداء الحصر محلاف ساب العموم فابه لايسترم عوم الساب فاور ده بطريق الخصر (قويه يموع) يلاسبوكره استعماله عِيَالَةُ كَدَمَانَهُ مَشْرُوطُ بَانَ يَكُونَ مَصَاطَ اللَّهُ الصَّيْرِ غَيْرِ عَرِدَهُ إِنَّهُ السَّالِعَدِيمُ (قوله بي اصل الدعوى) اي كون تقديم المسد اليع السور مكل العموم السلب و مأحيره سلب عموم (دوله بالاحتمال) اي باستعمال استعمال و لاستعمال د نس اللعة (قوله الله السب) اى السبب الدعث للوضع على هذا الطريق (قوله عمر مها) جلة مساألها لاتبات كونها مهملة (قوله لان حرف السماع) هذا و حدثتم الدرق س للعدولة والسائدة كإنقرر فيموضعه لكند جروي لميعم انسار ايصا مع الهسالية على ما التحيُّ و التحقيق (ن) الحكم ان كان بسلب الراه فهي ما لية و أن كان راها السلب فهي معدوله وفي فسان لم مقيرة كان الجرجلة مشملة على الصمير يكور أهمون شموع مصمور الخلقادي سلسا اقبام النسوب الي العاعل بكول الحكم على سندأه لانحد ساواق مرفقم أسال سلب قبينة القيام منائسان فيكون سالبة وهوئاهر هذاهو المتقاد عاذكره الفاصل الطوسي فيشرح الاشارات وماقله صحصانحا كآن الهلاءستفادس قول ربه قام الاالحكم بقيامزيد كإفي قولنا قامريد و لقول مار حكوم به في الاون هو محموع الفعل والعاهل فدلك امرآحر لاتعلقاله بالمعنى وانحا عتبره المحساد صبابة العاعدتهم الذالعاعل لالمقدم على العمل صيس شئ الان لعراق بين كالامين متعمق في العرب القبح حيث مستعملون الاول لتنقوى دول الذي وأو لا تكرر لاحاد الحاد التقوى كيف والفاعدة المدكورة اتما احذوه مراستعمالاتهم يعترق بيرانفولين والطنوابه قول الكوفيه محوار تقديم الفاعل وسيجيء بان ذلك فيبحث النفوى (قوله ولهدا الح) اي لاحل ان الواقع كذلك حملت مصولة موحمة والاهكونها لللمة محصلة ابيصا مثبت لدعواه بلهو الهبر لعدم لاحتبياح الى قوله لان

الموحمة أعملة لمدوية عممون فيقوة السائدة الجرئية وماقبل الأالضمير الراجعالي ١٠٠٠ تر ، كامسرح به في ترضي فالصير الدي في لم في المعنى مكر تو اقعة في سياق البي مديد هموم استنسمتوكان بعدد حولكل له يلزم ترحيح النأكيد على التأسيس فابس شيء لان عوم حصم يستنزم محالفة الراجع بالمرجع فلايكون عاماتحوهذا ر حل لانعزت (فويه يكون مصامين القياماح) اي محصل مصادو الاقعناء تبو شالنها. المبام لحنة الأفراد واحتراء لظهور تروم ترحيح النأكيد على الناأسيس على هداولسان (قوله تعي المحامتلار مدرى مدق) بان للواقع والافعي ثبوت المدعى يكفي استلزام الوحمة المدرية للسالم القدر (قوله و ما كان اخ) اشارة الى وحد تعليل هذا الحكم القوله لورود موصوعه فيء في النيوعدم تعليل كونالموحبة ألحملة المعدولة المعمول في قوم السالمة الحربية للابرد ما قبل ال الحكم مان كل محملة في قوة الجرئية لا نافي الله العمق في قوة الكليم لامه اعام د لوكان معي كلام الشار حر جمه الله تعالى الدلما كان الحكم بارهده المجملة فيقوة الكلية ساهيا لقولهم البالمجملة فيقوة الجرئية اشسار ال بساته ام كف أوماذكره المصلُّ رجه الله تعمال ليسوحه الجع يهمم (فوله لسلب العمومُ) أي فاعتسار لارم معاه والاقعامالصريح شوت اللاقيام المصدق عليه الاسهال فكنه بستلام اسألمة الجرية (قوله اي الي كل) و تأبيت الصمير لان المراد للعظم فيلُّ كُرَّم المصلف والجه الله تُعنالي تحت لان السنام اليه هو مااصيف ليه كل و كل لمان كيدًا هر اد المسد اليه و لد الا بوصف يل المضاف اليه هو غادي عوالحمة وعركل وكل فردلا يستقادالا من الاسباد الي ما اصيف اليهو المضامادكره لاعرى لووسع لام الاستعراق في موضع كل لان المعيد في الصور تين الاسباد الي أم، واحدةاللامل كيد مايديد لاسادو تقرير ماقولماذكر مامان المسداليه هومااصيف البه كل الداد الدلك مسداليه في المعنى فسل و لكن مراد المصنف رحه الله تعالى ال كلامسداليه في المعدو بالراد الله المستدالية في المفظ ايصا فهو خلاف الواقع لان المرموع بالابتد به نعمكل لامااصيف اليه ولدايقال كل الرجال جامي دون جاؤى واسال ماذكره لابحرى فاحرف لمستقرق فعير مصبر اذهومانع يكفيه عدمجريان الدبيل عني لروم ترحيح للأكيدعي الناسيس في صورة اعني المسند اليه المسور مكل على ساعمل وحهه في دنك (قويه وما كال الخ) اشارة الى دفع ما يحتلج ال الجواب السابق ماف لهذا الجواب لار مفتضى السابق الكلا فيالصورتين تأسيس لانأكيد

و اقتصى هراالحو ب ن كلا تأكيد لافاد به ما فاده الركيب في رحوبه وحلاصه رؤم الدخوات بتسليم ماملع فيالاول وقدلله عليه المصاب رجمه لله تعالى في لايهما جحيث قال والسلما الله حمية كيدا اخ (فويه هو شُكيد لاصطلاحي) كَيْمْ هُوْ مُسْدَأً ثَانَ هَيْدُ تَقْرِيرَ كُونَ مَاهَ كُرِتْ تَأْكِدَا صَطَلَاحِبُ وَ يُسْتُ فَصَلا إيس قصر المستد على المبند اليه مطلوباً هها (فوله و خاصل) اي حاصل إعرز من الثاني الصحب برجمه الله تعدان (فوله لالقال) اي في حواب هذا إعتراض (قوله بطريق الالترام لان معلوله المعلق صدت بكلي) وهويسلوم ر مبر الانجاب المكلي (قوله فلا يكون) ما كيد العدم انحار الدلاسين (قوله فان م شترط إنع) عادة هذا الشق مع اله معلوم من السؤال لاعدة العجم الدي على مرقوله سواء حص الح (قوله لرم ال يكول كل في قوس سم) لال لاول مدلول برامي لقول بريقل انسان والباتي مدلول مطابق له صلى ي معتى يحمل لمخم كل السال برام اللَّهُ كيد (قوله لان دلاية قول السال لم نقر حو) ودلايه كل السال مسر مع المط بالله لان المفروض الله بعد دحول كل أو حفل في العموم يلزم بر حيمواتاً كيد على التأسيس (قوله مل الحواب) صاعر آس المصعب رحمالله أعالي (فوله والدادا حمدال لل بي على جلة الافر د) البيار فع الانجاب الكلمي على ع حدالتحقل للوجوءالثلاثد المدكورة وابسابر دنا وحاء قسمل ألوحه الاحير للدكور فيماسيق على ماوهم (قولة الأنف الح) ومشأ عد النسؤال ماهو المشهور من السبور لفظ دال على الكمية والجواب منى على التمعيق من المابعيد كية الأفرار فهو سنور (قوله تحور الكول هيئه عدمه) وكولاللكرة الواقعة فيسباق الربي مستمرته العدم العموم كمافي لارجل إبرحلان اتما سافي كوته نصافي العموم لادلالته عديد فاقيل كون هيئة القصية العموم الا مساهم لوم يصلح المُعربُةُ وهو مموع ليس بشيءُ ﴿ قُولُهُ فَلَامُعُمَلُهُ ﴿ ﴾ لأن حم الحنس لا حعمي في سهم الامعرفا باللام أوما في حكمه من لاصافه أوه ونا (قوله غالاقرب احج) الأقرب الإظهران بجعل قوقه الومعمولة لنقدير العس معطوع عبي حرت والعموع المفطوفين الديد تعميم للدخول فيحبرالني سناء على بالمبادر ماما ال تكون کو رہ بعدہ و بحمل التأخير على طب ہرہ اعلى تدعى ہم من ال تكون معمونة للفعل المنبي أولا وكدا سممولة أنم من تأتكون مؤخرة أولا فليلهم عموم وخصوص مروحه وكلة اولمتعاللجاو فقوله ماكل ساغتي امرء مثال لافتراني لتآخير على معموليتها للععل والاستلة المدكورة بعدقوله ومعمويه امثنة لاعتراق للعمونية

و لاجياعهما وما قاله عسيد من الالقول بالجمعوص والعموم من وجه دميد لم يعز وحديده عان كلد او لاحد لامرين سموا، جاز الاحتماع يديدهما اولا ومادكر الشارح رجهالة تدوس تغيد لتأخير عاذالم تكرسمولة للفعل المغي والحصل الماسة الكلمة المجمر فصروف عن انضاهر وكذا ماد كرم السيد من تعسيسر الدخول بدلك ﴿ مَا فَدَسَ مَرُهُ وَ عَاكِمُالُ أَقُرِبُ أَخِ ﴾ لا يحق الدماد كره من وجه الاقرير مستعادس كلامالت راح راجه لله تعالى الالحفأ حبث اوراد كلة الفاء الهاذا علت ال العطف على داخرة أو أخرت لا محلو على تعسف من لزوم عطف الحاص مطلق اوس وجه على العام فالأهراب ال محمل عمعه على اخرات و مخصص التأجير قاد كر . السبد تكراراتم الدبحب اسفاه قوله وكدا ان فيسر الدخول بالتأخيرلفظا اورتية لانه يعب معنى بدحون معدة؛ ﴿ فَالْفُدْسُ سَرِمُ وَلُو قِيلَ الْمُرَادُ الْحُرِّ فِي لَاقْرِبُهُ عَلِي تعميص الدحول بحلاف التأجير ﴿ لِاللَّالَ قَرْبَةُ عَلَى تَخْصِيصَهُ ﴿ قَالَ قَدْسَ مِمْ مَعْ مه لااشكال ح الله لكراميه المشار صابطة التقديم او التأخير و بجتاح الي ال بعمر قوله والادرم كن داخلة ولامتموله بخلاف مادكره الشارح رجهالله تعالىؤان حصل الصابطة الدحوب عدم الدحول (قوله عالا تقدم معموله عليه) لامه مقتصى الدردار كمراف الاستعيام تخلاب لميوان والاقانها بتحطاها العسامل أمالم فلامتراجها بالعامل تعيير مصادين بدصي والمال فلكونها مقيصة سوف التي لالتحطاها العامل والما لادركيزة الاستعمال حستيقع مرالخرف والعموله نحوكات بلامال فتوسع فيهاعمواز عن ما امده ام وبيه (قويه و افاد تبو شالعمل) اي مدلوله و كدا قوله او الوصيف و قوله ما استفاليه من كلام توسع اقامة الدال معام المدلول فاتدفع ماقيل الهال اراد بالمعل المصمغ فلاتبوثله لاعني التجور والهاراديه الحدث فلالماجة اليقوله او الوسف والبراد لانفص اوالوصف المسدالي كالمكل فلاير دالمقض يقولناسرال كل المسهمتاهما وسائر العصالمقصة لايه لايعيدتبوت اصل القعل بلاتوت امهوراه العمل اعي اخترالان الاعمال النقصه اينبت مسدة الها بلهي قيود الاعبار الممللة كاسبتعنى (قوله او الوصف لدى جن آلح) اىالوصفالدى حمل خبرا عهما و توصف لدى حعل عاملافهم من يكون الوصف مندأ و كلة كل فاعلا له سنادا مساحر وعدا الوصف والكال مجمولا فبالحقيقة لكنهم جعلوه قسمامن البتدأ مراحصه الركر (قوله و فيه نظر) اي في قوله لا يصلح الأحيث ير ادان بعصاكان ومصد لمبكر فالمصرمح فيكلية الحكروالجوابان مقتضي الاستعمال ذلك والآيات

مصروفة عوالظاهر يدليل حارجي حتىلوم يلاحظ بدليل كان مفادها سلب العموم ولذا قالالشارح رجه الله تعالى في شرح .كث ف اله يعتم الدني في الآيات بعد دخول كل علايكون كلة كل داحلة فيحنزالسني حقيقة وانكانت داخلة صورة فلالمنتقض الضابطة بها (قوله وان. بكن داحلة فيحنز سي) هذا النبي متوجه الى القيد فقط فيفيد تبوت اصل المهرصدا عمال في كل فرد (فوله افتصرت الصلوة) اما اظهر او العصر على مار و اما العدري و مسركذا في عليي و القول بلها احدى المشبائين وهرنشأ من لفظ الحديث حيث وقوعيد احدى صلوتي العشباء والمراد صلوق وقت العثاء وهوم الروال الى العروب (قوله كل دلك لم بكي) فيعدليل على أن مؤقال بالسبيا لم افس وكان قدفعله له عركادت كدا في الكرماني فكلامالناسي ليس مصادق والاكادب فيه وقبل الراد لمريكن فيطي وعوالوحد وقبلكابة عزلها شعرتمان رسولالله صليانة تعالى صبه وسلم بعدماعل علاكثيرا وتكلمهذا بمامريني علىصلوته وصلي ركعتين وسنمد للمهوفقال الاوراعي ال التكام عدا في الصلوة عاميه مصلحة الصلوة لاسمده الكن بق الكال والعمل الكثير وقيل انالرسول صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابة رصي الله عمهم في دلك النكلم والعمل في حكم الناسي اما الرسول سلى الله تعالى عليه وسير دلا عنقاده لعراع من الصلوة والماألصابة رضيالةعهم فلظهم القصروفيه الهم مشكرون بلصلوة أسترددون فياله لمروقع الاكتفاء عواركتني فكيف نقال الهم فيحكر الناسي الصدوة عليان عدمفسادالصلوة بالنكام والعملاعايثت فيحقالناسيدون منهوفي عكمه وقبل ان هذه الواقعة كانت قبل حرمة التكاري الصدوة وفيه ل حرمة التكاركات بمكة حين تزل قوله تعالى قوموا لله قائين علىمافي الحديث وعده الوافعة كانت في المدينة لان راويه الوهريرة رضيالله عنه وكان حصرا فيتنت الصنوة كإبدن عليه لفظ صلى بنارسول الله صلى الله عليه و سار احدى صلوتي حشاء فليسرو النه عن صحافي آخر بطريق الارسال الااربطال صلي باحكاية لقط صحابية حراروي عه ابوهرورة حرسلا اويقال المراد الصمير التكلم جاعة من عصابة رضي الله عنهرسوى اليحريرة أويقال الهكباية عزامهرسولانقه صلىانةعنيدوسم وهدءالوحوه وسكات لا تخلوعن تكلف لكمها تدفع الاشكال من غيرار تكاب امرلم شت في الشرع بخلاف ماستی و عندی ازالینا، فی تلک الواقعہ کار بالوجی و هذا طهر واسلم (قوله مَنَ الذَّنُوبِ ﴾ اشارة الى أن النكرة العني داء العموم و بكان في لا تُسات ﴿ قُولُهُ

والشائع الح) فيم اشارشي حواز برفع فيمعلي مانقل عرسيبويه فيالتحقة شرح المعنى والبه بشمير قوله وعطيره مادكره سيمويه في قوله ثلاث كايس اخ (قُوله ملو كان المصدالخ) بعني لوكان النصب مفيدًا و لرفع غير مفيد الماحتار الرفعرطي النصب لكن التابي ماض فكدا المقدم وهو الأدة النصب وعدم الادة الرقع فتمت الذالرقع مفيددون النصاب لان افادة العموم مصفقة كإيدل عليه قوله وسياق كلامه المح فلايراد ال بطلال عدم أعدة الرفع أسموم لايقتصي افادته أياء لجوال أن لا يفيد شنتا مسلمه (قوله مربعدل استساعراليو) في الرضى ال الميت روى برقم كله و مصيه و في المعني ال شداوين و ان مالك بسدويان بين الرقع و النصب في المعنى للصحيح المقدرها ومداوم المول (قوله لمستمر الع) في النعمة ان الغالب فيه دلمت (قوله و تعدير م) اى نظير استدلال المصنف را جدائة تصالى والاعتراص عليه استدلان سينويه عبي حوارحدف انصميرالعائد منالحر فيالسمة واعتراض إبرالحاجب عليم (توله لب اشتب) ، التحميف على إن مامصدرية اوموصوله او التسديد عبياله ظرف التستعمل (قوله و اماتأ حبره) اي عن المستند لارالكلام فيلهمأ ولمه كان الإشهل تعديمه عديه كال مقتصي تأخيره عنه هومايقتصي عدم تقديمة عقيم هجمع ماقيل المقديقتصي داع تأجيره فيالمساله معقطع النظر عن بُستُد كاقصهير و متهكيروآكونه جعيرا لابحطرفي داطر (فوله هدا كله مفتصى عماهر) قبل هد مني على التعليب لان ترك اخطاب مع معين الياهيره من خلاف مقتصى عدهر وقدستقاد كرما وقدعرات الهاسبس الدقاعد فتدكر والقول التعليب مع و حود عطه كله تكامب (قوله كـقولهم) اي مثل الوضع في فولهم واعتبار المجويين تدم المرجع في الصمير الميهم حكمها لتكون ضابطتهم الانقدم المرجع شبرط فيالمصمر العائب كابغ لايقتصي كوبه مرمقتصي الظماهر كماوهم لان مقتصي الظاهر النقسدم حقيقة الله قال قدس سرء واحيب مان المراد المع « ليس الادعاء في الجدس اعدالا معاه في تفسير م يز ها مثلا فالصواب اسهاط هده السارة وريادة لقظ لاديء نعد فوله وصيح تمسيره والعصوص الفال قدس مدره فالانهام موجود الله فيه به الدارية الجنس مرحيث هو فلاابههام فيه ملالاطلاق وكدا لواريد مرحيت تحققه فيكلفرد فارالعموم عير الانهسام والناريد باهتسار وحوده فيفرد عيرمهن ههوالمهد الدهني ﷺ قال قدس سنره فالراده حس السه فه مه م مقصود مدحكل و احدم المخصوصين الذكورين بعد الرحايي لامدحهما من حيث الانسية # قالقدس سره زيادة مسالفة #

لايخني الاالبالغة التانحصيل بحصر الجس فيالمحصوص اواتحاده به ولاحصر هها ودعوى الاتحساد التائجه على تقدير كون المحصوص خبر مشدأ واماعلي تقدير كوله مندأ فاللازم حن العمام على الحاص وهو لأيفيد الممالعة (فوله اعني من غير تعيين خصلة) بشير ابي ال المر د بالعموم الاطلاق (قوله بالفاعل) اى أنضم المستنز (قوله في ش نو رحلا السطان) ادا مرصد برجلا (قوله للتأكيد) اي بجازا و الكان وصع التمير برقع الابهـــام(قوله درعها سعون دراهاً) على الكول المراد من درعها دراعها والمدر كال المراد منه مدروعها فالتميز على حقيقته (قوله و لم سمع الح) تعربص المصنف رحمالله تعالى و مأقيل أن كلام المصنف وجهائله تعالى مسي على القيساس برده لفظ قو بهم (قوله قاسعاه تقديمه) واتفاذلترم كون الفاعل علمها مع تعدم المتدأ لانتقدمه كالنادر بالمسسة الى تأخره كدا في الوصي (قوله ابوموسي اح) حدث مدرس ابوموسي و العادر الله وقدصرح برماده القاء فيالنسهيل والممي وهوالمعصوص وكداالحال فيشتخالحي شالتو هداهوالظاهر ادلاحدف فيه والممسلقصود الشاعريس سعمالتمدوح مكوته كريم الطرفين وماقبسل أن حدث حبر أبرلهو سي بزيادة ألهاه وكدا حالت خبر شعم المتي والمتصوص عدوف اعلى هوأونكاب الحدف مرغيرداع اليم وكدا ماقبل الابوموسي حبرمشدأ تحدوف إي جدك وموسى والمتعمة الشالمة مجذوفة اي والوموسي بمدوح يتتج من الشبكل الأول حدثة بمدوح وعومعيي حدك يبم حدا او ازانوموسي مبادأ محدوف الحبراي نوموسي حدك وانصمهامع المقدمة الثائية المحدوفة يخم مادكر منالشكل الثانث فتكلف وردوه وباس زيادة الفاء الى مالا يرضي به الطبع المستقيم (قوله ليس بسند) يمكن ان عسال مراد المصنف وجمالة تعالى ليتمكن فيدعن المسمع سيعقبه بعدالهم بالصميرو العزبالصمير لايعصر في سماع المفسر لجوار أن يعلم بالقريمة والعدمة الدلات مريقل ليس مج (قوله وصف الح) اي ليس تأكيد كاستي الي الوهم دلا محل اتناكيد ومعامرته اللوصوف مجمل الإبهام المستفاد من التسكير على المكون فكائه فين كمهاقل كامل العقل # قال قدس سره لان احتصاص المسمد له الع # فيدن مراده مركونه عارة عند الديصدق عليدانه بديع اي الدصد مايشعي وهذا لايقتصي عدم تعسيرميه واتحسادمه مفهوما وكذا مرادء من قوله ومعني كوبه بديعا الهضد مايدغي أته بصدق عليه هذا المقهوم فالوحه أن يقب الشادر من حصاصه بحكم بديع البكول الحكوم بديما (هوله عطماعيكال العدية) لاعلى حنصاصد ولاعلى

العناية ادالتهكم عن لانصرته مثلااته يقتضى ايراد اميم الاشارة لاقصدكال العباية بتميزه والكال امم الاشارة معيدا له وفيه تعربص لصاحب المفتاح حيث حصل التهكم داحلا تحتكال لعدلة مقابلا للاختصاص بالحكم البديع (قوله لايه الذي يصهد البه اح:) شارة أن له عرف الصهد الأفادة الحصر الطلوب تخلاف احد فاته فكرة لاله الاصل في مستندمع عدم مايقتصي التعريف فتدبر فاله إقدسيها بعض الدطرين و فرق بالعلم و عدم العلم و ايس نشئ فتأس (قوله الابالحكمة) اي المراد منالحق الحكمة الدعية الحار له وهي اشتماله على صلاح المعاش والمعاد لانها حق ثامتـ قى الواقع وتقديم الحار والمحرور للحصير قال القاصي ولعله ارادته نني اعتراء المطلالة أول لامرو حرء (قوله المعال الروع)الروعة الحوفوكذا المهامة والمعهوم منها عرة هوالحالة التي تكون فيقلوب الساظرين من الملوك والسلاطين ولدا قالاترسة اي تقوية وازديارا يحلاف الروع فانه امريحصل و محدث من محاطبهم كدا في شرحه الفتاح (فوله في رحم) سكون الم على اجرا الوصل محرى الوقع كذا في شرحه الفتاح (قوله اصى نقل الكلام الخ) صر المكاكر جدالة المرالاشبارة بهذا المسير فهو اشبارهالي مافهم صما من اير اد قوله تعالى (وَوَكُلِ على الله) و من فوله آلهي عدد الم اصي مثالالوضع المظهر موصع المصر والهم تغيا الصامى اوله فأوكل على الله الهعير تحص المسد البه والتصريح عاعم صمم بيس من لمكرار فاقبل أنه لافائدة لفوله عبر محتص ولمسداليه لافيكلام المصعب رجمانة تعلى ولافي كلام السكاكي رجمالة تعمال لائه علمدلك من قوله وعليه مرعيره فنوكل على الله ليس اشي لان المفهوم صريحا عاد كرعدم احتصاص واصع لمعهر موضع العصر لاعدم احتصاص تقلالكلام هن الحكاية الى العبية (قوله اى النقل أنح) فني الكلام حدم القرينة العقل اوالمسارانيه بهدا نبقل المبد وفي صده النقل المطلق فيصحم الدالمقر الحمدوص غير مختص المسد لبه ناعتبار القيد و اله عبر محتص بهذا القدر والشار المطلق (فوله فق العمارة دنى تسمامح) الها لملحدق او محمل عدم احتصاصه مرحيث كوته نقلا لاسحبت حصوصه ولولا التسباع لماصيحادلامعتيالنقي اختصاص الشيُّ بصمه (قوله او فق لقويه) اللام كافي السيمية المصحمة و الياء تصحيف في التاج الوفق سار وارشد زفاللام صآة لهوو جدالاو فقية البالتعميم في قوله يلكل من التكلم المح لابلام العنصيص المستدر موالتوحيه الشاني المهم الااريحمل كلةمل على الاضراب عمهد مصوداعني اليكوروضع صيرعائب موضع المكلم الي الاعم

الاهيدالشامل له ولغيره (قوله الاقسام سنه) قبل ههنا اقسام اخركالانتقال من التذكير المالتأ يبشو بالمكس ومرالحم الرالمفردو العكس ومن صيغة مرالدي لذوي الموالي مطالة يجعل التعاثا طاكن من ملحقاته واليس بشي الانالمس عنده مهاليس واحد لارالمذكر مخالف للؤنث بالدات وكدا الجدعة فمواحد وكدا ،و لوالعلم لغير اولى المؤ تتحلاف الاقسام الستة فالالمبرعية واحدو لاحتلاف باعتبار الحطاب والعيبة والتكام ٧ (قُولُه ويحمَّل الح) عطف على ربادة (دونه مزائنفات الخ) في التاج الالتفات وانكر يستن والرادالو اوللاشارة الى اشتراكهما في كونهما من الالتقات لاان مجموعهما مأخود في معهومه ادالواو لمطلق الجمع لاللعبة (قوله على العلوم الثلاثة) وكداعل المعالي و السار كامر في آخر القدمة و اختدره في شرح الفتاح لانه كاف مجاهوالقصود واحتارهها اهلاقه على لتلاتذلانه اشهرسه عه قال قسسسره مرحبث اله يشتمل ﷺ اشتمال المقيد على المعاد على لكنة عامة او حاصة هي خاصية التركيب في الافادة من عو الماني الله فالقدس سره و من حيث اله الراد الح الله فاله المن خلاف مقلصي الطاهر وحلاف مقتصي العاهر بين اب الكيابة كامرتحقيقه لكن يكو رحينة مرحريات مايعت عند في طرائس إلا من سائم أو ليداشار في شرحه الله اح حيث ذال وكونه من الاحراج لاهل مقتصي الصعر أسدر مع تحت الكمامة لا وجبكوته من مباحث المال كما ترالجرب ت المدرجة تحت قو اعده في قال قدس سره ومنحيث الديحس الح الله الىحساعرضيا بحصن منافش الكلام مناظر نظراليمايقتصي الرادم (قوله من الدلالة) اي صريح لقوله لا به صرح فلانافي حصول الدلالة على مدهم في طعال وتذكرت لانهم بصرح بداك فيماوان اشار اليديقوله فانتعت في البيتين وافاله السيد هده لدلابه أي قوله الاان النصريح بان في قوله ليلك التقاتا ادل على هذا المعي أن أراد به الاعتراض عبى الشارح رجه الله تعالى بالدلالة على مدهمه محققة في صرهد البيت محافلا يكون وحهالتفصيص المصمت وجدائلة تعالى بالدكر فلاوحداه لابالمراد مدلانه صبربحا فوسة التعليل والزاراد تحقيق كلام الشارح وجداللة نسالي فهو مساقم ، قال فللسمره تذكرت الح ﷺ تمامه ﴿ وَاصْحُ مَاقَى وَصَنَّهَا قَدْتَفُصِّيا ۞ وَ مَعَنَّ لَكُرَتَ رَبُّكَ وَدَكُرَاكُ أياها تهجك أي تيرحرنك ووحدك عهرمقرقنك معاوصار مايق منوصلها قد القطع والكلام حبرو معدد تحديرو محرن عي مافات من الوصل ، قال قدس ميرهمع ان الرواية الح يه اعامَّال ذلك لا عالى الرواية والتكام يكون الالتفات في تعيمك

(۷) (فوله عراده) بای معنی بحبل من المعالی الا آنید شده

من النكام الى اخطاب كا قال قدس سره الى عبر ذلك من الابيات # التي اور دها امثلة للانتفات ﴿ قَالَ قُدْسَ مِسْرِهِ مَعْمُونًا ﴾ منجده المرض قرحه منحدضوب والمة الحركماية عرمسعاد والمواعيد مقعول ثان لاخلفتك وانكلام حبر ومعاه تحمير ﴿ قَالَ فِيسَ مِيرِهِ فِلْ عِلَى المقصود ﴿ مُنْ عِدِمُ السَّفِرَاطُ مِنْ التَّعِيرِ في الالتقات لان المقدر كالمعوظ (قوله و بهذا يشتعراخ) سنحيُّ مايشتعر له من كلام المصنف رجمه لله تمالي في الايصاح و بان الاشعار و مايتعلق به فيمانمد في بيان مثال الانتفات من لتكلم الدالحطاب (قوله لا ما تعبر آنح) يعني مادكروه مرالكنة العامة يقتصى عبارهدا القيدفيد اعي كومه على خلاف مقتصى الظاهرويؤهم الرادهم الالتقات فيصاحث اخراج الكلام لاعبي مقتضي الظاهر (فوله تصوالار د والت عرو) ي فيما اداحكم بالاسم الطباهر على ضمير الشكلم اوالعقاطب فالالمنزعه الهما واحد ضرورة أتحاد الراد مناثا وزيد مثلاوفيه النقال من النكام الي العياة والعالر دلك الحبي بالاعتبار فاله مدلول أنا من حيث أنه يحكي عن مسه ومدنول ريد مرحيث الهاعل له لايوحب التعار في المعبر عنه والالم يكن الالتعار" في شيّ من أنصور الست (قوله محو باريدتم) اي هيما اداعر اولا بالاسم المظهر تم المُعَمِّر اللطاب أعلى عكس السابق (فوله وفي التنزيل الح) كان الماسب الرائم فياستي لان فيه استقالا من الحساب الى انقسة اورده هها للاشتراك في كون المعلم مسادي (قوله لان الاسم المظهر طريق صنة) وأن عرض له المطأب مبت مداه وأداكان حتى الكلام بعدتمام المادي المطلبات ﴿ قُولَهُ تُحُويًا مُرْهُوعًا لَمْ ﴾ المقصود منه التصير عبالموصول الناسي فيصلته بطريق المبلة عالم النفال من الخطاب الذي حصل أنسادي محرف النداء الي الغيبة التي في العائد النما لا تصبرهم نعده بصبعة تنفطات كافي حقق لانه داخل يهذا الاعتبار في بريد لم لا به جمهمه في الدنين احتصاره (فوله عد تنام المادي) ادلا خطاب قبلها فالمسادي الموصول والموصوف وال صارا مخاطبين ظساهرا بدحول حرف ببداء نفيت يخذهن حقيقة لعدم تمامهما بدون انصلة والصفة وكوتهما معتما فيحكم المفرد وادا اتي مهماسري اخطاب النهما فيكون الاسلوب قبل دكرالصلة والصفة عبية لال الاسحاء الظواهركلها عبب وبعدذكرهما يكون الاسلوب لخطاب ذكل من لعينة المنتفادة من العالم والخطاب الذي يحمي بعد دکر هما مقتصی الند هر طوی نعتبرکون التعمیر الشبایی علی خلاف مقتصی الظاهردخلالتصيران اعني التعلير بالعائد والتعلير بالحطاب بعددكرالصلةوالصغة

في الالتفات لكون الاول النقالا مراحظات الى لعيدة والذي مرالقيمة الى الحطاب فتدر فاله دقيق وعاد كرما ظهر المافي شرح المقتاح الشريي سامه لايعمدان يحمل مثل الاالدي سمتني واستالدي احلفتني وتحرروم صله والثم قوم تجهلون من لانتفاب من العيدة الن التكلم و الحطاب والنعم دمص الناطرين بعيدلان التعبير اعاليعصل بمجموع الموصول والصلة لامالموصول وحدم حتى بصيح الريقسالالله النفال من تعمير الى تصبر آخر (قوله قبيح اح) الحكيم. نقيح قبيح و بالردم دود فانه وقع فيحديث سيدالمرسلين وحاتماليهين وهواقصح مرتكلم الضاده لمواتاللة وسلامه عليه روى حيرس مطم عن الني صبى الشائعان عليه و سري لي حسة اسماءانا مجدو احدوانا الدحي لدي يعصوالله بوالكفرواء لحاشرالدي بحشرالناسطي قدمي والا العاقب فيم متفقي عليمونص عرسيبوية أنب الدي تعمل هييالحجاب وهوامام النمويين كدا فيشرح الكشباف تاشيح علبي فيتمسير قوله تعالى (استکرت ام که مراسانی) و الحق سالی اثر صی س ان انوصدول اوالموصوف اداكان حبرا ص متكام عار أن كون العائدالية عيدو هو الاكثرو جار الكون متكلما حيل على المعير كدا في لحمل معوادت الدي قال كداو هو الأكثر اوطتكدا جلاعبي المعتي والباناري قار لولم اسمسه لم احوره وكان الكتسة في اختيار هذا الاسلوب و راد استالم الكاتر القلال كل الختيم اختيم الصلة وآله تتالانحق على احديثاله تتدلاف مان أورد صمير تعالب فالمدل على الاختار بأتحاده مع الشعص التصف عصبون الصبه مثلالو قساق الأبدى سمتي مي صدرة المالدي سمته المهجيدرة كالراء م اللالما الشخص المعهود المحاطب كوله المسعى بذلك الاسم و قس على دفك الحالث للدكور (قوله بعش ماد كرتا)و هو الذكور يعوله متها تحواباريد وابت عمرو محلاف ماكر نقوله ومنهسا بحوباريدتم و تعوله و سهائلكر بر الطريق فالمالمعيرين فيهما في جنس (قوله نطاول لبلك). الفتحوالكاف وأن كان خطاه لاقس مجعله عبرته مكروب أومستعق للعصاب الأ ترى الهو فع لم ترقد بالند كرو بات الده عمى الهم سال و برايه عام او ديم فلا بنافي لمترقدو باتت امالاقصدو لله حدره اوتامة وتعمل وكلينة أملمال احرى اومصدر الى كيتونة لبلة دى العائر الارمد والارمد مراصعة مرزمدعيته ادا هاج وعطف باتت عبيرات عطف اسائ على الماس مرحث اللفظ وعطف المقيد على المطلق من حبث المعبير و الصمير في حبرته معمول مطلق قال الرصي في سأنه سأان النبأ استرصريح الهم مقام المصدر لان فعل الأسدو التحاير ينعسدي الي المعمول الأول

ينصم والى مصمون الثاني والثانث او مضمون الثالث وحده بالباه ولك أن تحمل الضمير مفهولاته على احدف والاصال على قول من محصل دلك فياســــا (فَوَلَهُ قيصحوان الح) فهلاحيث كلام الكشاف على دلك اللايكون مخالفا لماذهب اليد الجهيور هيذا السيؤال استفسار محض وماقيل آنه معارضة للاستدلال بظاهر عبارة الكشماف علىمواقفته للفتاحووحه استدلال المعارض ازقول الجهوراولى بالاتناع معتوجيه العسارة فيالحملة فالمعرفي الحواب الثاني غيرموجه فليس نشئ لارالشار حرحادعي ظهور عنارة الكشاف فيالموافقة لاافهاصر يحمة فيال الانتفاقات التلافة في لابيات الثلاثة على سبيل التوريع والقائل اعسا يثبت حوار حلهب علىمذهب الجهور تتأويل الديراد الزالالتماثات الثلاثة مختفقة في مجموع الابسات الثلاثة (قوله اما لاسط الح) يعني النالتوجيد الثاني اتمايتم اداكان الحطاب فيدنت لنفسيه قطعا لكسيه يحور الأبكون خطابالمن تثلق مسدالكلام اي بأحده و سمعه فلابكون العبرعسة واحدا فلانصيم المكم بطريق الجرم بانه قدالتمت اللاشامعاتات وتمصيل الكلام المالخطساب القساء الكلام نحو الماصر إرجيث مه عاصر ودات الحماصر اللق البعه الكلام قديكون هواندي تؤحمه الليم اللهكر السنفياد مرالكلام كإفي ازيد قم وقديكون عبره كافي إنعطابات التعلقة علامه فالبالمق البدعو الرسول صليالله تعالى عليه وسلم ثمان الكاف التي منحق اسماء الاشارة لسان احوال المحاطب بهسأ مهالافراد والتنبية والجمع وانتدكير والتأبيث فانكار المحسلطب بها هوالدي يتعلق له الحكم قطعا فالأصل الأبكون الكاف اللاحقةلها متفقة بالحطانات التي فيداك الكلام محوقوله تسلى (دلكم حيربكمانكتم تعلون)و (دلكم حيرلكم عبدبارتكم) وقدتكون محالصة بها تحوقوله تعلى (فاحراء سيعصل دلك مكم) و (دلات حيرلكم) تلايدمن احداثناً و يلين المنقولين عن إسءادش احداثما الريقيل بالحطاب على واحد من الجماعة لجلالته والمرادلة ولهم والناني الريقدر اسهمفردمن اسمء الجمع يفع على احساعة كالقريق والحماعة وأنكان المحاطب بها غيرمن يتعلق بمحكم الكلاء قطع كإفي قول المعرى فالبالشار اليه للولاء عيربي كعامة المحاطس بقوله يرحركم فلابحور تايكورالكاف فياولاك خطابا لمتيكماة فلا تأويل لابالللتي سه عير انسوحه المالحكروانكان محتملالهما بحوقوله تعالى (ثم توليتم سيعددات) وقوله تصالى (ثم عقوبا عكم ميصد داك) فيجوز الامران وماوقع فيالرشي له لايحور تعددالحطاب فيكلام واحديدون

تثنية اوجع اوعطف فانمياهو اداكان الحطاس مزحنس واحدكاتدل عليمه الامثلة التي اوردها مراغا فعلتما والت وريد هنتما والداذاكاء منجسسي فلا کیم و قدو قع فی التنزیل تھو (فل ان کنتم تحسور الله التحوی) و (فل باعبادی الذين اسرفوا ﴾ فالدفع مَاقيل الله مخالف لمن في المرضى من الله لابجور تعمدد الحطاب في حكلام واحد واله محالف لما في التمويح من المحاطب ﴿ مَاوَلَمُكُ هم العاسقون) هو المحالمب بقوله فاحلدو واركاركاف الحطباب مفرداكما في قوله تعمالي (شم عقو با عبكم من بعددات) فانه احمار في كل كناب أحمّالا عدّا وقدذكر العلامة فيشرحه انفتاح الردلان وتحوممي أحمء لاشارة لابحور البيلتفت لها لامشاعه فبها ثم لواحتف حرف الخطاب المتصل مهما من لكاف والحواثه بالحكاية والعيبة لامكن الانتقات وحيث المشع النهن وهدا هو الحق وحاصله أن الاسلوب النابي مجمد ان يكون على حلاف مقتصى الظاهر وحرف الحطاب اللاحقة لاسماء الاشمارة علىمة صي الظاهر ولانجورتميرها الي لحكامة والعبيمة (فوله حيث لم يقل اح) عبكور نصافي الاعاطب به هو المحاطب مسكم وتوليم لاهالاصل على تعدر الأنحاد (قوله المعالمون) لإرافقائله بديد البمار وهو من المؤمس الا انه اقام تصمه مقام المحاطس ليكون أدخل في النصيخ له انه لابر لد لهم الاماريد لنفسه وكونه مناب العربص الإباقية تات الاعابيطيع يعند المصمت والشمارح رجهما فذتعالي امامحار اوكية وعهنا مجاز لامتناع ارادة الموصوعله فكون اللفظ مستعملا فيغيرماو صعله فبكونالمبر صه فيالاسلوبين واحدا تع على ماحققه السبد مرار المتي لتعريضي مر مستشعات التركيب واللفظ ليس بمستمل فيد الل هو بالنسبة إلى المستعمل فيد الدحقيقة أو تجارا الوكماية يرد الاللفظ ليسمسعملا في المعالمين فلا كون المعبر عنه في الاسلوبين واحدا (قوله وهدامشعر الح) اى التقييد نفوله عند سكاكي رجمه لله لكن في الاشعار حفأ ادمحور الأمكور التقييد لاحل الانقت يقدمة مسوقة لسال الانتقات في البيت الثالث عده (قوله وقد كثر في الواحد اس حتى قال في شرح القسهيل المصري أن معنى نقمل وفعلنا المنكلم المعظم نصبه أو المشارك (قوله في كلام القدم) اي في كلام الفصحاء المتقدمين في الدهلية من عنيده مقابلته بالمولدي (قوله و اعلمواستعمال المولدين) اي الحدين هذر كلام مويد اي محدث وفي القموس المولده المحدثة مراتشعراء لجدوتهم وتحكو فيدلات عاوقع فيالقرأن المحيد من قوله تعالى (ربارجعون لعني اعلى) وقوله ندى (الربكون لهم احيرتمس

امرهم ﴾ اي الله و الرسول و الجم التعظيم و قال القاصي في تصدير قو له تمالي (وقالت العرأة فرعون قرة عيزي والشالانفتلوم) حطاب للفط الجعالتمطايم وحور المكشاف في قرأة الطمن تشتصنه بالدءعي خصاسالعريز واحده التعظيم الياغيرذاك وعدم مجيئد في كلام بلغاء الخاهب لا دل على عدم فصاحته فال القرأن عايشتهد والاعليمة اقيل ال كلام الشارح رحه علم يقتصي أن يكول القرأل وأردأ على استعمال المولدين ليس بشي بن استعمال لمولدين و اردعلي اسلوب القرآن (قوله اي حين ولي الشباب اخ) تولية الشباب واعراصه كاية حزرة الهو القطاعة (فولهو الدسصرم) اي بالكلية اشارةالي هاه بعض ألره كإيدل عده صيعة التصمير وعصر حال مدل مربعيد وهذا السن هوسناكهولة غال فيه نقبة آبار الشلباب وظهور باب آثارالمشيب (قوله ان يكون المضمساخ) مرد والمضاطب ملتقي الكلام و آحده لا ياتجاده وبالتعبيرين شرط عاد لغوم ابصا والابهجمعق الكنتة العبامة للالتقاب ولان عدم أتحادالتلقي فيقول حرس عيرمعلوم البالظساهر اتحاده لأبه يلهيالكلام الي الحليفة فالبالمصيدة فيمدحه براراده مربكون محاطانا لحكر المستفادمن المدلام ولاشبك فيمعارع المحاطين فيكول حربر بهدا المعي فالبالامر فالتعة لامرأته و الامر بالاعائة المُعلِّفه ماههم فأنه الدُّعلط فيه نعمَي الناظر بن ﴿ قَوْلِهُ انَّهُ أَصْرَابُ الح) لأن أم المقطم تقيدالاعراص عن الحكم الذي حوطب وكبارة هوله هل ترجرنكم الى لاحدر بقوله ليسامهم في او لاك الوك تعدم بعم الرسالة فيهم و لاعكن الريكون موكنانة محاصين بالاحبار لاناسمالاشارة صارة عتم فلايكونون معترين تكان الحطاب كامر (قويم النسى المج) في الصحاح الذكر يخاطب الشساع تفسد والعارص مكسرالراء لاسان على النقصيل المدكور في الصحاح وازاد صفيعتي المد والمصعير في تصفل للم يمة والعرع المصرو الشامة شصر ستانته والاستفهام في البيتين الصمروالندله على معت مروص الحيمة (قوله فاجاب الم) فقوله وفي اليأس واحظ اعتراص لدفع توهم باش عرائسما وواستبناف بالواو (مولهم طريت الثوب) اداحمت 4 علاصاريه كانه حديدهقوله تحديدا بال عمي اللعوي وقوله احداثا سان للراد فان احداث هئة احرى لازم لتمديد النوب ولمهذكر ههنسا مافي شرحه للفتاح مركونه من طرأ العمرة عمي الورود فالمي الرادا واحداثا لاربناه التطران مرالطره محردق سعرمد كوري الكشب الشهورة من اللعة واللام في قوله للشاط تتقوية أنهم لان طرية ستعديه سفيد وفي قوله بلاصعاء التعليل ومعمول الانفاط محدوف الهالمامع والت الجعلها فالموضعين معنى واحدفيقدر

القعول للتطرية ايتطرية الكلام لاحل تحرث سروره اويقدرالمضاف للاصغاء اى أيقاظًا لاهل الاصفاء اليه (قوله وقديختُص) علىصيفة المعلوم أواصهول غاله يجي لازماو متعديا يقال احتصه فاختص (قوله ي قديكو بالكرالتعات اح) اشبارالي الاحتصاص مواقعه كبابة عياختصاصه ولما كالالجم المضاف ظهرا في العموم افاداختصاص كل التفات و المرادكل نوع من لانواع السبتة فلاينافي جِرَبُةِ الحَكْمِ المستفادة من كَلَمْ قد (قوله عين طريق لاتبساء) هجراء المعمول فيه مجرى المعمولية فبكون محازاتي لسبة الابقاعية (قوله و أنفعول محدوف) أي نسيامسيا كافي قولهم علان بعطي اي يعمل الاعط، فلا يرد ماقيل أن المحدوف المقدر كالملفوظ كانه قيل مالك يوم الدين جهيع الامور فيلرم لحمع بين الحقيقسة والمجار فياللممة الايقاعية واحبب بارقولهم يارسارق ببرلة الصاندار مشتملة على المجاز مع دكر العمول الحميق وتوحيهه جمل العمول به بدلا والحم مينا لحقيق في والجارغبرقبل فيالندل كافي قطع ريديده وسلب ريد ثوبه فقول همدا العائل والمصول محدوق بريديه ماكان مفعولايه قبل الاتساع يطاؤ فيكربون وفيدان اهل الدارمفعول فعل محدوف أيءن اهلالداروان فجعيه لللاعبريد أبالعلط لايضيح وهوظاهر وعلىالطها ماق لمعرض المطنوب مرالاتساع أهثى الدلالة على التعميم وان القول بان الجع بين الحقيمة و المصار غير قلين في مُثَنِينِينِ اللهُ المُنْهَوِينِ الشَّالِينَ المعنى قسلم ريديده قطع شي مرويد هو بدء وكدا كل بدل اشتمال والذا فالوا اله الابدقية من تشويق المسامع الى دكرالبدل واله يعيدالتقرير حيث اجل حكم اولائم صهر (قوله دلالة عبي اجميم) اماعلة لحدق المعمول اليحدف لقمول الساء مسادلالة على التعميرلاله يتوسل من الاطلاق في المقام خطاف ب أجموم لئلا يلرم سرحيح بلامر حمج كماسيمي واماعلة لاصبف على الانسباع لانه اداحمل الرمان عنوقع عليه المنت افاد شمول الملك لكل مأميه بالدلاله العقدة بحبث لانضل التحصيص مخلاف ماداقيل ماك الامركله في وم الدين (قويه عن تعدده) الساء سيمان التحصيص اي التحصيص عرف الطريق واليس صالة التعصيص والالزم تحصيص المحصص (قوله ليثلام الكلام) الإكون كلواحدة مرالحل للشأحدة تحجرة الاغرى هدا مااختاره صاحبالكشف واحتارانف صي تعميرمقعول الاستعابة وبيان وحدائر خيم احدالوجهين علىالأخرطت مرحواثيا علىتفسيرالقاصي ﴿ قُولُهُ فَالْمُطْلِقَةُ الْمُحْمَسُ لِهَا آخَ ﴾ اشارالي أن مادكره الصنف رحم الله تعمالي غاصر لان حاصله الباحراء تلك الصفيات موجب لوجودا محرك الدي يوجب

البخاطب العد ذلك الحقيق ولاتمهرمند نكتة الخطاب الديوقع فيكلامه تعالى فلابد منضممقدمة وهيمان العبد مأمور بقرأة القبائحة ففيد تنبيه علىإن العبد لمبغىان يكون قرامته بحبث بجدداك المحرن لتكون قرأته بالخطاب واقعة موقعها (فُولَهُ وطريقة الْكُث،) ان الحطاب لدلالته على كمال التمنز تعليق السادة به كتعليقه بالمشتق ويشعر بعلية دائ التميز الحاصل بالصعات العبادة فقائدة الحطاب تعليل حكم العبادة كانه قبل مخصك بالعبادة لتمرك بثلث الصفات (قوله و اهله) اىالعساد لابهم عروء وبهم ختم سلسدلة المحلوفات ههوتتخصيص بسند التعميم ليظهر ترتب قوله فانصعرهت النصل بالكلية النه والدائعرض العيساد فيبيان معني الرحن الرحم ومالك بومالدي (فوله لتباهي وصوحه الح) في الحطاب اشارة الى اله تعالى بسنب هدم نصفات و اصح عايد الوصوح كالمشاهد فسيحال مردل بذاته على داته (قوله تنسها على ان من هذه صفاته عب ال لكون الخ) لاته غلمر مهاجراء تلك الصعات علمه ال الصداحيول قدرته تعالى وارادته والطاه فيامر المعشو المعاد محتاح اليه في جيع تعلياته غير حارج عن تحت تصر عد في حير من الاحيان فجمان كور حاضر فيطبع كالمرق المشاهد عدق بالبالعادة حيث قرر الحطاب بهاهامها حال الماجاة أنه فعائي فاللطبعه التي دكر هاالشمارح رجمالة تعالى متصيدة علت لطانب كمالا يَحْتَى ﴿ فُولُهُ وَلَمُ مُحَدِّ كِلَامِهِ الْحِ ﴾ اى كان كلامه في احوال المستد اليه على مقتصي الخدور انجردات الى دكر حلاف مقتصي الظاهر من السند اليه غاروشع المصيرموضع بمعهرو عكمدائها اورد منالسد اليه ولدا فالجاليس منه و نظيره من عير هدا لباب (قوله او ردعدة اقسام) مشهورة منه و اللميكن من المسدالية ولذاقان و من حلاف المقتصى ولم يقل منه حميلا اباحثه وفيه اشارة الميان اقسمامه لاتصصر فيمادكره فالنجار والكماية ابصامن فلافه الله فال قدس سرء سهوظ هر اله لان غير مايترقبه كلام المتكلم صدر في مقداياة كلام المخاطب غيرمطابق للدها والمالنقصود هيئامطابقته بسبب حله على خلاف مراده للمبية على إنه الأولى الأرادة لالانسة على أن الأولى بالارادة ماصدر صانتكام فيءمانة كلامه مثلا قول القعثري فيمقابلة وعبدالحاجليس مطابيله عائه كلام في مقديلة الوعد فتدسم على ال اللائق بحاله ارادةالوعدلاالوعيدلان اللائق بحاله ماصدر على تقمري وماقيل في دفعه مانه عكن أن يراد بالقصد والارادة الترقب فانعي لاسيه عنيان الغيراولي بالترقب والإيرادبالغيرعيرالمراد فتكلف باردادليس مقصود المتكام التعيده على حسلاق ترقب المعماطب بل

التبيه على النزعه مايطابق به كلامه بكلامه وكدا ماقين الأمقصود السيد يان مرادالشارح رجهالة تعالى وليسفرضه الاعتراض عيه فالمعني كلامه ان الجعيم فيالواقع رحوع الصمير اليخلاف مراده فالمراد مر لغير في كلام الشارح رجداللة تعالى خلاف مراده و جعله راجعا الي عبر ساية تسه كالوهمه طاهر قول الشبارح رجدالله تعمالي سهوظاهر فاله نعيد عرالعمارة عاية العبد تأيي عمد الحاشية الآثية وقيل في وحدالمهو بريدان خلاف مراد يحج مثلا اعاهو الفرس وغير مايترقب حول القيمتري للادهم في كلامه على خلافه فأنه اندبترقب حمل الادهم على مرادم اعنى القيد والارب في أنه لامعنى القول بأنه أوى بالارادة فيد الانسار الالترقب حلالادهم على القيدمل المترقب الكلام مذى يطابق حل الادهم على الفيد صرالة قسالكلام الدي لايطاعه وقيل الرغير المترقب الكلام الذي القاه لاجله كلام المعاطب على خلاف مراده ولائك أن لكلاء الذي القاء القعثري لامعى لكوبه أولى بالارادة وفيه الهان اراديه أرائز قب مريالكلام مموع لان الكلام اتماية قدماعشار مدلوله والدار ادمه الكلام، عشار يدلوله فحمل كلام المشاطب على حلاف مراده مدلولله الااته التراجي وهذا القدر في التصرف لانقتضي كون ارجاع صهير الريالعير المرقب مهو اظاهر ا (قوله سأنو ، عي السب الح) اعل ان مايساً لنه عن الجنس فالسؤل عنه ههما حقيقة التر الهلاق وشائه سال اختلاف تشكلاته المورية تجعوده اليما كان عليه ودلاك الاحر المدؤل عن حقيقته يحقل الربكون عابته وحكمته ويحتمل الربكول سده وعسدهبيب مزول لااحتصاصله بالعدهما وكدا لفظ القرآن اذبحور أن بقدر سسب احتلاف الاهنة وأن بقدر ماحكمة احلاف الاهلة فاختار صاحب الكشب والرعب والقصيرانه سؤال عن الحكمة كإلدل عليدالجواب اخراجا للكلام على مقتصى الطباهر لانه الاصل وأحتارا اسكاكي وجدالله تعالى الدسؤال صالبيب لدر كحكمة ظهرة لاتستعنى السؤال عنها والجواب من الاسلوب الحكم فارقبت لأهلة جع علال وهو القمر للنلتين او تلث ليال غالاً به تدل على الهسؤ ال عرابعدد لاهلة وكثرته والجواب بيان لحكمة التعدد لاعلى أنه سؤال عن اختلاف تشكلات أتقمر قلت السدؤال المدكور فيالآية صريح فيالسؤال هزالتعدد منصم السؤال عزاختلاف تشكلاته البورية لان تعدده تبع لاحتلامهم فاله نوكان على ثكل واحد لم يحصل التعدد كالنشان النزول صريح في السؤال عن احلاف الشكلام مستتبع السؤال عن النعدد حيث قبل مم بعود كمايداً (فوله جيان العرض) اى الحكمة أنظ هرة

فاته الملامنشان اشلبع بعام والداحكمة الباطعة مثل كون احتلاف التشكلات سما عاديا او حعليا لاحتلاف احوال المواليد انصصرية كإيين في محله ثمها لايطلع عليه كل احد (قوله يونت) اى بعيميها الناس امورهم فهويان ألواقيت التي بالختيرهم وقوله وءمم أسمح شبارة الى المواقيت التي عينها الله تعالى للعبادت الوقتية الانه حصاحم الدكر كوله ادعىشئ الىالوقت لداله يحتاج اليه اداء و فصاء (قُولِه على ر الأولى ح) أي على تقدير وقوع السؤال والا فالأولى يحالهم الانسألوا عر خكمه ايصا لمال انفاعل المختار يقعل مايشاء والانه معلوماته حكيم لابعمل شيئا بدور حكمة نابعة (قوله لا بهماخ) الصواب لانه لا يتعلق به صلاح معاشهم ومصادهم والسي عليه السبلام أنمابعث لسان دللت لانه بدل عسل ان سبب الاحتلاف سبين في عبر الهيئة وهو باطل هند أهل الشريعة فاته مبيي على أمور لم يُثبت شيُّ منهم عاية لامر الهم تخيلوهما موافقة لمساايدهه الحكم الطلق (قوله نسمه على محقق و قوعه) فيه انسارة إلى النالمبير عن المستقبل بالماضي لكونه استعارة سبب تشييه المستقبل بالماضي فيأعفق الوقوع وظيعة المان لكنه مرحبت والداعي سأه السند للحكور من وطيعة العابي لكريقي الرهدة استعارة في مشاؤ عاعتب الهشه والمهدكره القوم فيمناحث الاستمارة ﴿ قُولُهُ لُوافِعَ لِيقِعِ ﴾ فائمة لام الأنتراء أمام ال تأكيد معمون الجلة وتحليص المصارع للحال فاللام فيلواقع وليقع كليهما لمحرد النأحسك يدكافي قوله تعمالي و لسوف يعطيت رمك فترضى (قوله عسسالمارض) اى الاستعمال الطاري على الوصع والهد تخرج على حدالفعل لأن المراد فيه الأقتران محسب الوضع (قوله على مكن الوصف وتدله) اي حصول الوصف الوصوف وكومه ثائد اله و لوفي الرمان المنتقين لاعما وصعا بادات التصدة بالمصدر اماقائماتهما اوواقعا طبهما كاف لرضى فاسسة لمسرة في مفهو الهما تقييدية فاداجعلا خبرين عن شيء افاداتجاده بالدائة المتصفة بالمصدر و أكار الصافه في الاستقبال مخلاف الستقبل فالهالمسة فيه تامه مقصودة الافادة عادا أسد اليشئ غيد اله سينصف بالدأ في الاستقبال فعتي ريد صارب الهاد تامنصفة بالضرب والوفي الاستقبال ومعي زيد يضرب الهسينصف الصرباهم بدلان على عقق الانصاف ووقوعه والمصارع طياله سينعفق فاستعمرتهما ويامعاء الدلالة علىوقوعه يكون علىخلاف مقتضي الطاهر وهدامر ادالشرح رجه يقتعالى مرقوله والاشتتاقو ازربالح وعلىماقرر تاءاندفع ماقيل فيوحد اسظر الالاسبرا لهما بدلان على التمكن والشات فالالشيخ تعي على

الريد منطلق لابدل على اكثر من قيام الاسلاق بريدو حصوله له والوسارفدلالتهما علىانتكن وأشات لايدل عيرالباستمها أمهما فياستقبل محساز فالبالدلالة عسلي الشات لايافي كوله مستقبلا امالدفاع الاول فغاهر لابه لمهرد ولتمكن وأشوت الاستمرار والدوام للمجرد الحصول واما الثاني فلان المقصو دان فيهما دلالة على حصول الوصف والانصاف مولوى الاستقبال فالتعبير عابخصل في الاستقسال للفظيدل على حصوله خلاف اقتضي الظناهر ووجد المصرفية الهالازم تنادكره الهالوصف الدي لمهقع ويكون متعقبق الوقوع الاقصد لدلالة علىاته مسيقع عبر نصيعة المصارع والداريد الدلالة على أنه محقسق الوذوع في لاستقسال صر بصيعة اسم القناعل والمعمول فالعبان مختلفان يصرعوكل معهما بمايدل عليد وضعا وليس شيء مهم على خلاف مقتضي الصناهر تم رافشار حرجه الله بدل هدا الحواب بقوله لاحلاف في الراسم الفياعل الح و حاصله للمراك على والمقمول فيه وقع حقيقه وغيالهم محار بالاثماق فادا استعملاهم كال ستعملا في صرماوضع له فيكون خلاف، فتصى الظاهرواور دعليه آنه يلرمان، كو ادالين على الزمان بحسب الوضع فيممس تعريف الاسترو العمل طرداو مطاواته يلزم مؤذك الايكون كلمجار حلاف مقتصي الطاهرو الجواسانهماء وصوعان أأو قعرفي ألحال اوالماضي لاانهمامصوعال لدمع الحال اوالماضي وشنال بسهما والبالشار حرسته عضعص في تبرح القناحان كالمحار خلاف مقلصي الطاهر لان مقنصي العدهر البيرهن كل معنى عماوضع لدلكن حلاف معتصى ظاهر اعم مراتجاريا، عيمام فياب احوال الاستناد والدخلاف مقتصي الظماهر مدكماية ، قال أدس سرمدل الجوات بعبارة الانحن اله مشعر بال العرق بين الحوايين بالسارة (فولدال بحل احد احراه اح) ای مرحبت اعادته العنی التر کسی فلایرد فی الدار رسالار معنی ریدقی الدار وفي الدار ريد متحد (قوله والآخر مكامه) فخر ح بحوضر سازيد نامه و الحعل المفعول مكان الفاعل لكرلم يجمل الفاعل مكان المفحول (قوله كم ماوقع ماهوفي موقع الح) فأنه ليس دلك في كلام العرب في الحبرواء، في الاستعهام فقداته قوا في من الوك علي الزمن مبتدأ والوك خبره ومافي ماداصعت فاجعل د محني الدي الهما مشلبأ وذاخيره بلو في إسالحر ايضاور دقوله تعمالي (اناول بيشوضع النماس للذي كة مياركا) ولتان تحمله مرباب لفلك كذا في شرحه المدح وقال اسيدهي حوشي شرحدان القول ولاتماق سهوفاته مدهب سيبونه ومذهب غيرمان منخبر مابعده ولهل المراداتهقواعبي جوار كون سامتمأ يدليلانه صرح فبمحشا لانشاء كون

الاسماء المتصمة للاستقهام احمارات بعدهاعد البعض ثم الجواز في الاستقهام اتمسأ هو في الاسماء المصمدة له كامحي في عث تكبر المسد من هذا الكتاب و تشير اليد صارك فيشرح المفتاح حيث هال فقد العقوا فيسن ابو لئدون الايقسول فقسدا تفقوا فيه فلاتردائه داجوردت فيالانشباء فلأنكون اظيكان امكام حسار مهاب القلب مرجهة اللفظ (فوله هه اخ) أشارة المهان العرض مطلقاً لايقتضى ذلك نحو عرصت الأماري على السيف بمب المقتضى لدلك المعنى للقصود موالعرض عهساً وهوالميل الى العروض ومن لم ينظر اليحدا المعنى وتطرال إن المعروص يقون الهالعروص عبيه قاراته على الاصل و من لم يظر الرشي من الاعتسارين وقال العرص اظهمار شيُّ شيئ قال ان كلامن القولي،عملي الاصل وهو الحق نان كلا من الاعتسارين حارج عن مفهوم العرص (قوله نكان المقدر) وامك خبرله فبكسون لاسم الواقع موقع المبتدأ بكرة والحبر معرفة ودا ممتنع في الاستعمال فيحب أن يحمن على الطب و أن الأصل كان طب الماك أم حمارا (فوله لارالاسفهام) يا تما الحتير تقدر كان لان الاستفهام بالقمل اولى (قوله هو حوده كندمد) اي اعتسار و حود ه نعظا لاحل همرة الاستعهام كمدمه من حيث تتعقل لان المقصود المعادلة بين الطبي والحمار معالمة لامقيدا عالر مان المامني (قوله و التعمير سَعر فقالح) لأن فيه سن التعميل و الاشارة الي المرحوع اليدماليس في المظهر الكرة والامعتى التعريف سوى التعسيين والانسبارة والوالي مبهم (قوله الحسما كان أمك) تذكير ضمير كان ماعشار المرجع على وهق البيت وان كان امك بِقَتْصَى التَّأْنَبِتُ (فَوَلَهُ المُصُودِ النَّسُوبِةِ أَخِ) لا السَّويَةُ بِنِ الطَّيُو الجَّارِ في كوله امنه فافهم الفرق بين معسين كالفرق بين ربيد المطلق والمطبلق ريد (قوله ويأتي الح) دمم لاسة ماد و قوعه (فوله و في التغريل)قال الله أمالي (وكم م قرية الملكساها تحاده بأسد) و قال الله تعالى (حلقه فقدره) ادالم بأول الاهلاك و الحلق ماراد تهممنا قوله من طينت السطح) اي اصلحته و سمو ته بالطين (قوله بالفدن) والحريث (و السياح) عنه الساس وكسرها المطين معالتين وقيل ولكسر الآلة (قوله ولماصب تعني ح) لم يوحد في الكتب المتداولة الاصابة عمني الجراحة هيالقموس وعيره الاصابة حمد لاصعاد والاتيان بالصواب وارادته والوجدان والاحتياج والتفحيع وراد فيشمس العلسوم والتاح السل يعني رسيدن فلعله معني مجساري من التمعيع او مرااليل (قوله لانقوله اصبب عمتي جرحت الح)اشار بخوله بمعنى حرجت الدار كونه قريبة مسي علىماسته الجبيب منال اصبت بمعنى

جرحت حيشلم تعرض لسيان معساء فلايرار مافيل أكونه قريبة أتمنافضيح أذأ كانتصا فيدلك المعني لم لايحوز الكول بمعنى ملت قال المرروقي (قوله على انه للجعبة النع) قال الرضى ال إصاب لمستعمل متعديًا لي معمو لدن وكو رمايعم متعديًا الى مفعولين لايقتضى تعديته اليلم، طدر حمله حالا (قونه و الجواب المرضى الح) العاكان مرضيالان في لجواب القدم صرف الذي لي لقيد و الطاهر الرسصرف الى ما دخل عليداعتي الفعل كما في هذا الحواب (قويه و مرسوا مادرادوا مني) قالاسادقيم اصب محارى فلمله لاحل هدا حس الاحدية عين الجرح (قوله اعامال آلِمَوْ) فيالتاح المؤلة دست بداشتن والحدف بفكسر فق الأول اشسارة الي عدم الاتيمان داننداه وفي التماتي الي اسقاطه بعد الاتيمان (قوله المسي بالدينه رحمله) المسي استنسدالي طبمير مروجلة بالمدلة رحله حبرهالكات تاقصة ولحال ال كانت تامة وامامسندالي رحله مجسازا وبالدمة حبر ماوحال (قوله من النابي) لامن الاوللان لامالائداء لاندخل على الحبر مشمأ (موليمبامراده) ليس هداقيدا العترازيالانه اذاكار مني اونجوعا لابصح كونه خراصهم إيصاكاق المتمال المدكوريل التنصيص على مالاهراد لاعمعكونه أحرا عثاصا لأكه محور اليعتبر موصوفه مقرد الفظ متعدد المعنى كجمع (قوله لام عالعطف عر) لماريلزم من توارد عاملين اعتى الدوالا بتداء على معمول والمعتم ومعونا للمر يتفلاف ماادا مصى النهر قانه حيئلة يقدر المعطوف شرآحر فيكون مرفوعا بالاشتداءاما ادالم يعتبر عطقه على حبر النال عطف المشيداً فقد على سيان فظب هراو اما أدا أعتبر معطو فاعليه فلانه يكون معطوفا على لفظه لانها عمرت في حكم العدم فكان الرافع لاسمها ولخبرها هو الانداء ويكون الكلام سرقيل عطف المردين على المفردين فالدفع ماقيل الهاداقدر للمطوف لحبريكون معطوفاعلي محل حبران دول لقظه ليتحد طأمل المعطوفين على اميران وحبره و لعطف على محسحر بيربوحدهي كلامهم اله قال قدس سره مطف الحبر بلاعلى الانت أبدائح الله في بعني ال عطب خبر على الانشاء وبالعكس حور مسيبوله و الصغار و جاعة و هداالقدر يكوفي النش (قوله في انتأثر)على العرابة تعديدة بعلى شصين معي التعميرو في نعض استح عن مدعلي (قوله يحسب الطاهر) اذ في الحقيقة لكل محمدًا خبر عبي حدة (قوله و هذه الوحم هو الدي) اي عطف الجلة على الحله وكون المسدايه في الجلة سية مقدم على حيران (قوله فَيُقُولِهِ تَعَالَى ﴾ اي في سورة لما يُدة رفع انصاشون و تقديمه عني الصماري و سا

في سوره القرة فسصب عصائب و لاشكال فيه (قوله ابن المدكور في صلالا آخ ﴾ لكونهم مائنين عن لادون كلهــا مشركب يابدس لتلالكة اوالكواكب (قوله فيا الس بغيرهم) من اسبت التشريك في الخبر بحسب الظياهر بعيد التسوية في التحسر وفي لآية صد الحكم هيما عدا الصمائين بطريق الاولى ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرِهِ أَشَارَهُ حَ ﷺ فير حَمِ عَنْفُ القرد عَلَى لِلْفَرِد بَكُولُهِ الأصل لكن المعطوف مرجلة التو دموالنو معكلةن باعراب بابقة ويانه لايلزم تقدم المطوف على المعوف عيه لاته بقدر حبرالثاني مؤجراص حبرالاول يرجم معلف الحملة على ألجملة البالعطف على أمحل حلاف الاصل لانصار اليع الاللصر وارقوبانه يلرم في مطعما للعرد على معرد العصل بين المشمدأ والحمر تخبران النقدر مؤخرا وتقدم المسوف على المسوف عليه الرقسر مقدما محلاب عطف الخملة على الجملة عالم الإبارم الابالتقدم على نعش المعموف عليه و مان حوار العطف على محل اسم البختلف قبه قلايحور عند مزيشتره وحودأهرر ايالبلالب للاعراب الحملي وههنا قدلطل لازالراهم للاستم محلا بحوالتمرد وقدنطل يدخول ان وبحوز عبد من لم يشترط و تعصيله في يعني 🛪 المارة م أسردهل تحور الزيكون خبرا 🗱 لا تعوق لان لام الابتداء لائد حل على حرالا `` لا ادالة م على تحولة تُمر بدي قال قدس مدرة فهل بجدان يقدر مؤخرا الله لا يجدد لانا أحدالا من بيلارم اماتقدم المعلوف او القصلكلاهما حلاف الأصل الا قال أدس مره فال أمو الحر مقدما الح الواحيح الشيُّ من التقدير سي على الأحر فكو العمو اقعين في الشعر كامر من قوله ثم اشتكيت لاشكاني وساكه قبر مستجار او قبر على فهدو قوله عليك ورجذا القدالسلام ع قال قدس سرمانة قطعالغ ، بيدق الكشاف، حاصله به عطف على محل المران يلزم توارد العاملين أعنىأن والانتداء على المرارقلنا أب العامل في الحبر الوستلاق العامل في المشاأو الحبران قصال العدمي في الحبران فقط ودواراد عليه الشار حول قاطعة اللهااعا يغزم دلك ادالم عدر اللماء حبر و مادا قدراله حبر مقدم على الحير المدكور او مؤخرا فلا لانه يكون حيث لكل منان و هنداً حار على حده والجوابان كلامه مستي على عدم تقدير لحر و ساداقدر الخرفهو في الحقيقة من عطف ألجملة على الحملة لامن عظمنالمرد على مدار الالشهراك في شيُّ من احراء الجملة المبا العرق بين الوجهين اله ما عشر الاستدابين النشأ والحر مقدما على العطف كان من عطف أخملة على خملة و د عشر العطف مقدما على الأسسادكان من

عطف المفردعلي المفردي قال قدس سر ويحتمل أن يكون اعتر، صبة ۾ اختار مالر ضي بحث الحروق المشبهة وفيالكشاف اله بجرى مجرى الاعتراض وأنما حسله حاريا مجراء لانه ناق على حقيقة انعطف ونحب الربه عن نقره للعني الدي الماء مقوله وهندة النفدم الخ 🕾 قال قدس معره الى هر دقت 🕫 كانه اشبارة الى وجه الخدار حدق الحبر عنالذي على حدق احر عرالاول ليكون السابق قرينةاللاحق دون العكس والانالاكية مستوقة لبنانا حال الهواد والتصادي فهم احتى باخير الدكور وفي للمني والدي حين صححب الكشاف على الحفل المذكور خيرا السابق وخيرالصكون محدوفا مويانية التأحيرمع الأمدهم سببويه فيزيد عروفاتم الالذكور خرالناني وحدف عنالاول وهوالعاهرائلا يعزمالقصل والحدف وماذكره موالمعي فالهلائمشي الاادا احرح كلام علىحلاف مقتصي التقاهر والي مادكره صناحت احرائه منان رفع بصابون منقسيل العطف على التوهم كافي قوله خالي الي لمت مدرد ما مصي، و لامايق شيئا اداكان حاليا ؟ كانه توهم اله قال لبث عدرك مامصي فكانه قبل ههئا الذين آسو، وهادوا الح والى ماقبِّل أن الصائنون منصوب وابحى " لنهلب بالواور في بعض اللها ت وابي ماقبل انه عصف على التحمير المتصب فيعادو او لانخني حسقها (قوله وحبر الاول محدوف) في المني وقد تكلف تعصيهم ألزعم الديمي العظم صبه والدراص حرعه ولاعفظ مثل على قائم ال تجب في المرابط بقه محوا و الالص الصافون وانها ليمن المسيمون والماقوله رسارحعون فافردتم يجع فلان هيزالمتسدأ والحبر لايجب للما من النظامق ماخب اللما (قوله خبر لوالدي) اي لكان من حيث اله عامل قيماد لا اصح كون برياسي النصب حبر الوابدي (قوله من عصف المفرد) واتما نصبح العطف معان المعطوف لاتاشره صيفة المتكالم لاله وقع تابعا ويعتقر في التمامع مالا تعتمر في الشوع أو على سبن التعنيب (قويه والجبر محدوف) والكلام من عطف الجلة على الحلة على لية تقسدتم بريا اوتقارير المحدوف مؤخرا عبه (قوله و البحر الصا مرّع) واعمه كان في مصوف عليه بحرد الاستمرار وَالْمُاسِمِةُ مِنْ اللَّهَائِينَ فِي اللَّهِي *تُحْفَقَةُ ﴿ قُولُهُ لَمْ يَكُنْ بِعِيدًا ﴾ فيه الشيارة الى ان فيما ذكره الجهدور والمرزوقي بعد لان لاصب فيالعصف الأيكون عطف المفردات وان يكون الــــابق قرسة علىاللاحق دوراسكس (قوله اىوعبرو كذلات) ال حمل من عند الجربه فقد حدي المسلم من الجربه الثانية و ال قصد عطف عمر وعلى زيد وععف ماطلق المحدوف علىمتطلقالمذكور عقد حدف

فيه المسد ايضاولايا في كول المحدوف معطو فاعلى مفردكدا في شرح المثاح الشريق وفيه الاستسد و نسد البد لايطاق فيالاصطلاح على التوابع (قوله تمل على مصنق الوحود) قام وحود بعثه (قُوله تُم قد بدل الح) يعتى قد محذف الحمر الحاص اد دل العرسة على الهصوص ﴿ تَوْلُهُ السَّاسِيةَ ﴾ اي السبسة من هيرعطف عرسه الله الله كافي قولهم الدي يطير فيعصب زلما الذباب وحيئة يكون العامل فها هو لحر سنواه كالت زمانيةاومكالية ايفرند موجود فیاذلات الوقت او می دئات مکان فحاً : (قوله الر و مالح) ای تقید نصوق مابعدها لما قبلها من غير مهلة لا كو به مسما عام مه (فو له فحله الكول معمولاته) فقيه ال ادا ظرف عيرمتصرف على الاصح (فوله لا بكون مصافاً) اثلا بلزم اعبل المتأخر لعظا ورامة فيالمقدم فيهم ولاتحور حيشدان يكون خبر الماهد، لان تلرف الرمان لايخبريه عبالجنة الانقدار مصاف برديق دلك الوقت حصول زيد(قوله فيحوز اليكوهوجير المقدأ) قيل علوال مالسيدالياله بحور الكون معمولا بدلفاحات وقيه الرمعا حأة المكال لامعيرله واعتدرها بالروحو دزيد فيدركيك واما بالسية الياله يجوز البكول طرفائضر التعدوف وميه إهاداكان حراهو في الحقيقة تلرف العمر المحدوق والظرف ساداهمسده والقرق بإنهما بانسد وعدمه بمايتم لووحد ظرف مستقر محدوف العامل العام مي عير السهرة ألصواب البقال ممي مجور اله لا يتسع اشارة إلى أنه على تقدير الرمالية عتنع كونه حبر البندأ الابتقدير النصاف (قولها دلا معتى لقولما لخ) والفول دسدل نصيف الماسعتى علمدم السسياق الدهل اليه والما لفظا فلاته يمل باعدة الجر ولاحارق المدلاماء والقول باله تحريصدحار باوهن مناسيح العكبوت امامسي فنعدم النعدد فيالحكم والمالفط فلاته تعلق معمولين تعامل واحد محرف حرو حد من عير عضف (قوله حم) اي اسم جم لان صلا ليس مزابنيدًا لجمع (قوله لارجوع نهم) ي الى ، و امامهم (قوله و نحق على الرهم الح) بعهم ذلك من قوله المحلاقان خلول بدن عسني عدم الاقامة فيه كثيرا (قوله ظرف قمعًا) محلاته في ذار بدقابه ليس الحبر فيه طرقا قطمًا (قوله وقد وصعالح) مَ كَبِدُ لَكُونَ الحَدَفِ مَطَرِدًا ﴿ قُولِهُ لَمْ يَحْسَنُ الْحَدَفُ اوْلَمْ يَجِمُ ﴾ اى لم محسل له عبد المعربين من دمجر عبد السائين كالدن عليه التعليل بقوله لالها الحاصة الى الحافظة من حص عالم مضد « اضمه الى تصله تحت جما حيد (قوله تقديره لو تملكون علكون ع) في المسح التقدير لو تملكون تملكون لعائدة التأكيد تمحذفالمعل الاول احتصار لدلاله صميره عليه المدل لعددهاب العمل متفصلا

(A) حند البصريين
 ولم يجز عند البيائيين
 تمض

وقال الشارح رجدالله تعالى فيشرحه مادكر مركور النفدير تملكون تملكون بالتكرير التأكيد وكون الدال على المعدوف هو صمير المحدوف مخالف لما عليه الحهور مزكون الثاتي للتعسير لايحمع بينهما قط لابتنأ كبد وال الدال عليم كملة الوالمقتضية الفعل مع قيام المدكور مفاهم اقول وقع فيشرح السهيل الدفيزها صريمه التقدير طنرمت ربدا صربته وفيربدا مربرت به التقدير حاورت زبدا مهربته وأنما قسرمكررالان أحدف مشتروط توجود القربية ولوقدر تملكون لدون التكرار لمهتوجه قربية الحدف فلاما مزالتقدير مكررا فيكون الثاتي قرينة على حدف الاول لفصد الاحتصار مع حصور التأكد لار لقدر كالذكور يؤيده ماسجيءٌ مزقول المصنف رجماللة تعالى و ما محو ربدًا عرفته فتأكيد أن قدر المقبسر قبل المصوب فقول الشارح رجهانة تعالى لوحود لنفسراشارة اي تحقق الفرينة ومعناه مايصيح البكون مقبيرا فلابيزم الخع بيرالمصير والمقسر لاتهكان تأكدا ثم بعد ماحدي صار معمرا فيصل الإبهام سالحدف والتقمير من القاء التاتي ومعثى فوله ادانقصود سالاتيان بهد العاهر يعتران لمقصود بالدات لعد حدف الاول مرالاتان بالطاهر بمسير المقدر توبياحيله النصير كولاعلى الصدوف هاعتماراته لولاالصبير لكاسالوه احلة هي تمكون فلادلايه لهاعلي العمل الطلق ولاعلكون على حصوصه و ع حرر ما طهر عدم الصعديين الجهوي والكاكي رجمائلة أعالى والأصرحية الشارحان رجهماللة تعالى (قولهولانه م يعهدالح) لانفه قلب المعول بالقاء الفرع واسقاط الاسل (قوله هم المحصول الح) لاجادا كالالمساك لارمالهم على تقدير حصير مالكية خراش الرحمة فيهم كانوا فيطاية البيل الظاهري ايالامساك فالدفع ماقبل باكوته في صورتمالا سمية اتما بمنحصر المالكية فيهم لاحصر اشجو النافسر بالحل الطاهري لانالبطي لاتعلق فاللكية فالهملكة تصفيه شعص مالكا كان اولا (فولهو بصيرا خيل هو الدي) لاشكوى قيه اليالحلقايوان كان فيدالتكوي الياحدق كإذا يعقود عبه السلام الملاماتما اشكوبتي و حربي الياللة والصبر العير الحميل مافيه شكوي الي الحلق (قولة ورجم حدف المسد اليه) اي على المسد عد كور لامصفا فالهانو قدر لي لإمجري ویه مسوی الوجه الاول (قوله فکثیرا ما نح) وکومه محب عرالسؤال نکیف حالت بقوله امری صبر جال فیکون الفراله علی تصابر المندأ لاسافی ذلك لان المقصود دفع ماقيل الله لاقراءة على تقدم المسند (قوله و ما المعهوم من قولنا سر جيل اجل ألم) في الصاح الصر حس ممس عن طرع و قسر الامام

فيالاحياء الجرع بالحلاق دعي الهوى فيرسسل ترفع الصوت وصنرب الحدود وشقالجيوب والمائفةفي شكوي واظهارالكآ بةوتفيرالعادة فيالملمس المطهوهو على تو عبى بحيل و هو الدي لاشكو ي فيه الى اللمنق و عبر بحيل و هو الذي فيه شكو أي الى الحلق لكنالاحرع فيه والاسالعة فيالشكوى اداعرفت هذا فاعياله الااقدرالخبر أجل لابد مرالمصل عنيه و نفهوم الطاهر مرتقيبد الصبرة لجيل الالقصل عليه صبر عبر حيل فيكون المعني قصد جيل جل في هذه الواقعة من صبر غير جيل وليسي المعتى على هذا الدامعهم ماء اللمام كان مقسام الصبر الغير الحيل الا ان يعقوب عليه السلام صبرصبرا جبلاقءهم لواقعة لاله اجل ولاتحتي انه لاماسبكال تمدحه عليهالمبلام مزامعي رالصبر الجيل فيحده الواقمة اجرر منالجزع ومث الشكوى ليشعر بالملقام مقامعه مالصير ويعقو ساعليه السلام صير بمبرا جبلافيفيد كال تندحه هذا منازادانشارس رحيه لله يشوله وبان المفهوم الحوامت بعدا مناطنك يهدا تعلم الى الام ث التي اوردها العاصل ألجلي بصدة على العصود عاحل فندبر ﴿ فُولَهُ كُمُولَتُ ارَبِدُ عَدَاءً أَمْ نَبُرُ وَالْحِ ﴾ قال الشارح رجمالله تعالى فيشرحه للمتاح لعائل الانقول لميلابجوز الككوتي عبرو فيعدا الثال عطعا على ريد فطعه معرد على مقرد الشاركة في المستد الذكور كافي قام ربد وعبرو من عير ان يحمل دلات على ترك المبند النهي و هو موادي إلى في و على الا على حيث ظال ال في محور بد وبالدار وعروجار الايكول لخراها مناواعترص إنه لوحاردتك لصحرز هاتأتان وعرو لتقديروند وعرو فأنحان والعاباناله الاسترسعه فنقيح اللعبدوهوساتف اتيما تحريصدده ولكريشهد سحوارقوله عاولست مقرا للرحاب طلامة الايان داياعي الاكرمال وساليا يفقاد كرم سيدفي شرحه ففتاح وحواشيه من الهار ماعندانام عروا لاعقور الايكون مرعطف بفرد عبى المفردتصمل الظرف شفير وبشقلا يتحمل فشير عروبير تجور دلات فيمادا كان الحبر معدما أو مؤخرًا فصالف لم نقداء وأسل مَنشأً الفرق الله أذا كان الحمر مؤجرًا أو مقد مايكون العطف مقدمًا على الأحمار فهو حر في الحقيقة عراحدهم المحمل صعيره والدالنانوسط الحرفيكون الاخبار مقدما على العطف فيكون الحمر متصملا تصمير المعلوف عليه فلانحوز الأيكون متصيلا لضمير المصوف دمنا لدعدعه النعل اللهم الاءادا اعتبر العطف مقدما علم الاحبان ودلك تكلف في سمة محلاف الشعر هاشاهم الدي أورده صاحب المني لانفيد المدعى واما ملاكره صاحب التحمد وتبعه الدائلرون من أن الاشاع أعا هو أدا عطف الواو وامااداعظف باواوام فلالانه حينتديكون خرالا حدهما أممالأيشهدله

عقل ولاهن اما العقل فلامه في العطف بالو و يكون خسيرا بكل واحد محمسا في الحقيقة كما أنه في العصف أم وأو يكون لحمر في الحصقة عراحدهما وأماللقل **ملانالبیت الذی استشهده فی المنی می قسر العصم الواو و لجواب عن محث** الشارح رجهالله تعالى ال حواركون المال من عطف الفرد على المفرد لاينافي كوله مثالا لحدىالمسد علىتقدار اعتبار عطف الحمة على الحملة ، قال قدس سره وفعالدعدعة المعل ح مدوم الدعدعة الماعص ادركان اسب بطريق الضبط فقول سانعدام المامفراد ألهي متصلة والاعلب ويتقلمها ألهمرة وقصياء هل وأساجلة فان المبكن مصدر تعاللمرة فنقطعة والكانب مصدرتها فاركان بعد مهوالجله المدكورة بعدالهمرة تحواجاني ربدام لانهي مقطعة والكالت عيره فائكات الهمرة للتسوية فتصلة والأكانت للامكار فمقطعة لاله فيمعني الحروالكاءت لاسعهام فالماتكن الجلنال مشتركتين فيشيء مرالمسداليه والمسد فالتأحرون عبي بهامنقطعتو الشيخ اساخاجت والابدليي بحور ان كونها منصلة وأن شتركت فيحرء كالتعدر على القاع مقردمه مالحلة عهى مقطعاتو الازعدر على دائك فالكال الأعمال السافهي متصلة والانحوز كونها متصلة ومنقطعة فقال قدس دبره الأقرانة هيء تالسؤال الحوف لاتتهى الدان السؤال ملم يستر معدوضها السؤاية لايصبر قرسة على تقدير شيءٌ في دات الجواب الالتعلق بين الكلامين بحسب ثاته حتى يكون احدهما قربتة الاحرائيانيين قربية بواسطة كوية سؤ لاقتمت مطابقة الخوابية(قُولَة والجواب) الهياهم بالظر المركور باحتبار انشق الثابي وصبر معدامه أحرى وحاصله المتقدير المتدأ والكار يؤدي مدا المعي لكرفيه كثرة الحدف الاحتزار عماولي الرواجت مهم المكن كما في النفي و أن القراء، وأن أمت على النف دار الفعل أو لي من أسم الهاعل لكن لموافقة الوقع عدم عدم الحدف تقتصي تعدير العمل وليس حوايا للمارصة المدكورة علوله الاولى لان العارضة لاتمارض + عال قدس سعره الريادة تشقل الخ و ويه أن السمائل عير متردد في الحكم و السؤال أنها هو لاقرار المهيب الملكم والتقوى لاماسهوالمطابقة اللفظية والكاسم تحصل لكمه تفوت المعابقة المعوية التي هي اهركم سعى ، قال قدس سرء كم صمر حواله فيماذا صيبت حيث قالوا النقدر ۽ اي شي صنعت باليکون دار الدةو محقعو لاصعت فالحواب الاكرام بالصب اي صعبالا كرام والاقدر ايشي الدي صعته مان يكون مامشداً وداعمي الذي فالحواب لا كرام الرفع كالدي صفته الأكرام

* قال قدس سر. والحق في الحواب الح * هذا حق لارالاممية التيحبرها فعل فعلية حقيقة عندعماء المعنى ولذائميد التجددالااله اوردفي صورة الاسمية لمكتة مصوية كافادة النقوى او تحصيص اولعظية كتصمه الاستعهام لكن بانه بان الاستفهام بالعمل أولى فاصرلانه برد عليه البلمادانه بين مدخول الهوالمحنزة اولى كإبينه سنابقا بقوله وعزايصا الالتصلة ادا ولبها مفرداخ والالاصلاريل المسؤل عند الغمرة وعهم سؤال صرتمين انعاهل والاثثث تحقيق المقام فاستمم ان السؤال ليس عرامي عاص و لاعل نعس الفعل مل عن الفاعل من حيث الله المندالية الفعل وعزالفص مرحيثاته استندالي الفاعلوكل مخمايستازم الآخر الماانشان فيكول احدهم هم سالاً حر مقول قوله تعالى ﴿ وَلَنَّ سَالُتُهُمْ مَنْ خُلِقَ النعوات) الآية سؤ لع معللال مقصودمه الرام المشركين والحد على فق الشراة المكراعز فترال الحنق الديهو ساط الصادة سفرده داته تعالى فيكو بالعددة مختصة به كالدل عليه آخر الآبة عي قوله تعلى (قل الحديق) بعي على الرام الحد عليهم واداكان كدلك يكون قوحاتمالي (مرخلق الحموات) جلة فعلية قدمهم العاعل وحعل مندأ لنصمه لأسنقهام فيكون ألجواب المطابق تقديرالفعل ليكون بصا هواهراعي اسناد الحلق البه تعالى لاتعدار المبتدأ قال القاصي في سورة القمار في تفسير ر قوله تعالى (ليمول لله) تو شوح الدفل المائع من اساد الحيق الي عبر محيث اصطرهم الى ادعامه وفيالكت في تعسير قوله تعسالي (حلقهن العزيز العليم) ليتسبن خلفها الى منهده صعاته ويسديه ابه ولداكالوقع الجواب مكملإى التريل وقع تقدم المعل الاسكنة كما في قوله تم لي ﴿ قُلَ اللَّهُ يَحْمُمُ ﴾ لافادة العصر فالبالله تعمالي (خلقهن العريز عليم) (مادا احد لهم قل احل لمكم الطيبات) ﴿ مَنْ يَحْنِي الْعَظَّامُ وَهِي رَمْمُ ﴾ ﴿ قُلْ يَحْبِمُ ۚ لَذِي الشَّاهَا أُولَ مَنَّ ﴾ والمطابقة اللفظية فاتما تراعى بعد حصول المصفة المعبورة (قوله لاحل حصيبومة) اي خصومة العير معه وبحتمل بايكون للإمهلوقت وحيئة يحتمل خصومته وحصومة غيره (قوله ليس نقوى خ) لان هذا الكا، تكافوته لاتكاء الحصومة مع انها. ليست حسب قرسا للبكاء (قوله منعبر وسيلة) اى من غير علاقة وسالفة حق نقبال احتماه فلان و صله من حطب أشيحرة اداصرتها بالعصى ليسقط ورقها (قوله والطوايح حرم مضمة الح) على حذف الروائد كابقسال اعشب هو عاشب و لابقال مصحرت على القباس (قوله كلواقع جع مُلَقَعَةً) يقال رياح

الواقع اي السحاب و لا بقال محقات الاله ح است كردن (قوله أو يسكي لفسر) قال المولى الجامي فيحواشيه علىشرح الكافية وتعمه هكي بقدرى تأناه سليقة الشعر لاته لما بين سبب الضمراعة ناسب أن سين سف الاحتماط أيضًا (قونه أعلال الماما) و التعبير عن المنه بالمايا الماياعتدار الاست او للمعدة (قويه فقد عز الح) في الرضي ر بماكان حواب لما ماصيا مقرونا بالف، (قوله اي سكيه صارع) في المقصل ان الثقدير ليكه صارع وهواليق بالمعني كماان يكيه صارع ومقالسؤال من كمه كذا فيشرح الفتاح (فولة بسلامته عرالحذف) فيه الناحدق لنكتم والالارحج على الذكر فلا يرجم (قوله لصعب النمويل على انقر سة اح) بعني أن وحود القرمة مصحح الحذف لاموجب له فالدهول على دلالتها حدف وال لم بعول عليهما احتماطا مناه على إن المحاطب لعله يفعل همه دكروان كان محاطب و لكلام في الحالين وأحدا ومكنة تخصيص الحرف ادا المدالطق ليانقه لعالي الاشرة اليمان الاساد البه في عابة الوصوح يكميه ادلى تبقظ بحلاف استندم بي دات له تلك الصعات فاله يحتاج الى ريادة تدبر و ملاحظة الالحلق على هدا النمط النديغ و النظام الحكم لايتصور بدون الفدرة التامة والعلم النام (قوله ومنَّه قوله تُعبَّال مِن صله الح) كاللوال عرالعاءل لالليؤل صديل العربة والعدل مسير الشوت كإعال عليه اسم الاشارة فكان مقتصي الظاهر ان سال بل كمر هم الاته قعمد النصيه على شاوتهم بإنهم لايعقلون كوبه فاعلالدات العمل مالم يصحرج به (قويه فيقيد شوت اخ) اي صريحا على مافي المعتاج فلايرد ماقيل ان غامت لفرسة عبى كوئه خمااو فعلا فصد الحدف ايصب افادة الشوب او التحدد متحققه والالم تغمر مرسة صيرالت فلايحور الخذف ليملاو المراديالليو تحصول الممدللسيد للمس عيردلاية على تقييده بالرمان وبالعبدداقيرانه الرمال (قوله او المدلقصدا شحيب أنع) يعنى باقر اش الاحوال منحضورالاسد والمطح توبيزيد وسيعه بالدم وتحودات والنادلت علىء يقاوم الاستدلكن يدكر دلك لقصد تصيب السنا معين من حدر بدو عدهو مصدده كدا في شرحه للفتاح تمارالداعي اليدكر المستدالتج بساوهو اعتبار تقصدعنة حاملة باعتبار المصول عابة مترتبة فاوقع في الفتاح مي قولها وقصد التعب وفي الابضاح واسالتعبب تفسي العبارة للاشار مالي الرهدا الداعي شحقلكو لهجوملا وكونه عامة فقول الشارح رجهالله نعالي وحصول التصب على وفق سافى الابعدج لايحة ح الى تقدير المضاف اي حصول قصد التعبيب كما دهب اليه بعش الناظرين (قولة وحصول لتعميب

انح) دفع لم ورده المصلف رجه الله تعالى في الايضاح حيث قال وفيه نظر لحصول أشعيب بدول الدكر ادا قامت القريبة قال المتسارح رجهالله تعساني فيشرح المعتاج ومأنصال ال تتحيب حاصل شورالدكر عدقيهم القرمة تدوع علىاته جعل الغرص قصد التعيب والى دلالة لذكر اسمد اليه فقط على ال قصد التعميب دون أفادة السمة و ن قامت القرعة على نفس المسلند فع أدا دكر مالاحاحة أليه في فادة النسة طنساسقل له فأبدة وكان قصد التعيب ساسبا فين عليه وسنهم من رعم أن مراده أن التعميب و أن كان حاصلاً بدون الذكر لكن التصيب الحاصل بالدكر لايكون هنونه واقلى هدا كلاما قلبلي الجدوى حدا التهي ودلك لانه عثولة اليال الداعي اليالد كرالنطام الخاصل ولذكر والاستلداد الحاصل به والتنسه على الفساوة والحاصل به (فوله غير جلة) اىلكونه غير جلة لالكوله غير مئي ولاهجوع اوعيرمصاف ولامشبه له اوعيرمر كسادالمراد قديطاتي علىمقابل كل واحد منه لكي الراء بالافرادهها هوهدا المقابل خاص وهوكويد غير جلة بِفَرْسِةَ الْمُعَالَمُهُ ﴿ فُولُهُ وَامَا تُحَوِّرُهُ الْمُمْ ﴾ يعني أنه داخل في صابطة الافراد الما عدم كوله سند عظاهر ومماجعه مأوته التقوى ملاته قريب عب بميدالعوى لايه أراعتر تصيمه للصميرا فوحب لتكرر الاساد العيد للتقوي كال معيداله وال اعتبر شهه بالحالي ص الصمير م يكرمه تكرر الاساد فيدخل في عدم افادة الاقوى لان المتبادر منه البكون فادنه للاشهة وماقيل البالمراد التقوى المفتديه لابالمطلق مصرف الى الكامل و هولانديد النقوى المعتدية فليس بشيُّ لارقوله بل هو قريب الح يأعاه والعدم كقسسام التقوى ابن قعمين واعزائه اوهسر الافراد بالراد الممدمقردا ايعيرم كساوحس تحوريد فاتمسوا أكال مسدا الياقعير أوالظاهر حارجا عنه كا به حارج عن الحاية مواهما لماهو بشتهور من الناسم العاعل مع فاعله ليس بمقرد ولاجلة وعدم التعرص لمبان مايقتصي ايراده بناءعبي اله يعرس بيان دواعي الافراد والحية لاشتماله صيشههما لمبحجماليتكاف فيادحاله فيضابطة الافراد باثنات له غيرممد للتقوى فيصوره الاسناد الى الصميروانه عيرسليهي صورة الاساد الى العاهر ، قال قدس سره ولم يكن المصودالج، في ولتعالر الفظى المفتاح والمصنف رجمانة تحبى الحثار للطايشعر والكال المفاد العمسا واحدا الله قال قدس سرء تعديل لقوله ألخ علامة تعليل لمقدر هو علة العدم القول اي الما لمنقل مع عدم قصدا لقوى الثلاثيثمض صابطة الافراد لشمول عدم قصدالتقوى لصورة التمصاص معزل مستدفيه جلة وحوالتو حيما لدى شار البد يقوله ورعسا

يتوهم الافاعلالج * قال قدس سره فيكور المعي * يدل عني ديت قويه الكنه يعيده * قالةُدس ميره البشين مادكره * يعدماقادة التقوي او لافراد * قالقيس سيره وهذامهو منطعيانالفع وفاتدارادان يكشب ليحرج واحص فكشب بطريق المهو أيثيل واعبروفي قوله مرطميان لفل اشار فالياته سهو لانفع مثله مسالعاقل وماقبل في الملاحه من اله از المالتيمول والعموم من حيث الاحراج فهو اصلاح السهو بعد الوقوع وليس بخرجدعن كونه سهوا ادالتميرهن لاخراح باشتول وعنالحصوص بالعموم لم يوحد في كلامهم * قال قدس سر مر احم اي مدم قصد منفوى * لا الي عدم. قادة النقوى اواليالافراده قالافدس سرء يدفعه ماهر ه مرابه خلاف مانفتصيه سوق الكلام، قالقدسسر ويأني عن هذا المعي ، لانه يدل على حدوث شعول وشمول عدم غصدالتقوىلصور التشمرس تانشداغا مثال فلس سرميصد لتقوى بصاحوال ميكن مقصود بناء على أن نفس الحكم مسم الثبوت غير محدج لي القصد و قال قدس سره وهوظاهر + لماعروت الالنادم من حيث له يادم لا مدم على المنوع فصلا عن عامله الافي المعلوف للصرورة + قال مدس سرء لافتمدا ولاتيما + الصواب لاذاتا ولاتيما وهدا الاعتراس اتنا يرد لواريه بالمجمود تنم مايماتيء العصد عواسطة العيرفيكون هناك قصداناها ادا ريدته بالأنتقلق بالقصد أصلا واعمنا يتعلق تدسيدر مدكاقانو في معني إلحركه باشع الاورودلة فالايجيق مديناك فدس سره والانوصف التركيب الح ۽ فكم له غير مفصود منه لـقوى غير مقيدله بصا كون مسابطة الافراد منتعصة يصور الصصيص مسواء قبل مع عدم غادة التقوى او مع عدم قصده فلايكون لعدول منه قائدة ﴿ قوله لكن هد عرمصد الم) يعني أن بيسان كون تعريف المسد معنى لالصدق عني السدى لاطيد في صابطه الافراد لارتمر عب الفعلي عمدق عني الجلة بو بعد حراسته أسنوء سمى سبيها اولا (قوله وصف اعتارى) ظار الانطلاق صعد حقيمة للاب والطلاق ابي ريد صفه اعتبارية تريدكا حباره فيتعريف الدلاية (أوله علو اراد ههنا الح ﴾ اي لو از اد السكاكي رجه الله تعالى في تعريف العملي س الشوت؛ شوت بالمس لابالقود حقيقة لاتوسعا والجمةليست يتاسة نستدأ مامعس لاشم لهاعيل المساة التدمة المديية للارتباط نشئ سالفوة لأوبنه لأعسمنا مقيدية والانتذبه بالعمل توسعه بإعشار استلرامهما لماهو تامشاله فاقبل المقوله مدمل لاطاش أديته الاطائل تحته (فولدلانقض مكثير من لسندات المعلية) الاعتارية وهي المسداب

الانتراعية كالامكان والوجوب والامتناع ادلااتصاف بهابالعمل بليالغوة تعدانتزاع العقل اوبطريق التوسع دحرائه مجرى الامور الحقيقية لكون الاسلافيهما على لمريقة واحدةوالتاة لكثير لارالامور الاعتبارية التيبكون الانصاف بها فيالخارج كالعمي ثائنة الفعل حقيفة وعاحر راظهر مقوط الجواب الديدكر والسيدهوله اجيب عنه اخرلاته الرادابه لااسمد لمحملة اليالمكدأ اصلافياطللا تهريطلقون عليهاالممندوان ارامانه لااسدنالفعل حقيقة هسيرمكنه يخرج عنتمريب الععلي كثير منالممداث القطية الاعتبارية كاعرات فالمحيب لم تسعلر ادالشارح رجعاللة تعالى فاجاب (قوله و ادا کاں آخ) عطف علی قولہ فلا بدس الحکم شو ۔ الح (قولہ و مماد کرماخ) غرص الفاصل من هد لكلام ادحال معالى في ريد معلق الومي صانطة الاقراد باعتباركوته فعذبا واخرجه عن ضابطة كوته جلة والشارح رجهانلة معالى ادحله باعتبار عدم المادته التقوى (قوله و هدا خسو تلاهر) ان تأملت في كلام السكاكي رجه القاتعالى علت المحق وقداعة فيه الشارح رجه القمامة حبث قالى تعمير قول السكاكي رجهانة تعالى والبعد فيحكم الافراد نحو ربد عارف الوماي حمل عارف المسيد الى الملك هر كايم أنه ربي السابد لى الصمير على مانه معرد مثله فاذاحكم بالله مفرد كالمسد الى الصمير يكون هلما و يكون هاعله كالعدم (قوله والعاهر) هد ايس فظاهر لاله يحصر الوصف فيالفعلي والمدي في فسم التجو طلسند ابضا كدلك ولذا اخرج عنصابطة كوله جلة عقبيد القمم الشابي من السدى مكوته فعلايستدعي الاساد مايعده الحرتم قالالشيأ متصلا بالفعل بحوازيد صارب الحوه ومصروب أوكريم لبير فطلفك عليه فاله المرجه عي البياي إلان كويه سبسانه تصي الحمية و هو في لاصلة أندية مدر د (قوله كاله ليس يسبي) لعدم كونه جدية و المسد سدى جلة (فوله و الايكان الماسب) قداور د في الفعل ابوزيد منطلق و منطلق بوه مثله مد كره د كره (قوله عدم محض) لاتحكم اداحه ل القاعل في حكم المعدم و حرى الاعراب عليه (قوله ثم المذكور اح)اي مادكر ناه من من دالسكاك رجه لله تعالى من السند في زيد منطلق الوماليس بمعلى الج محالف لما له كور في مسم النحو فاله يقتصي الريكون سديدا (قوله في الحملة صارة المصنف حد لله أم مي يعني عبر سدى او صحم من عبارة السكاكي رجمالله تعالى اي صليا لدحول زيد مطلق الوه في عارة المصاف رجه الله تعالي للاشهم تخلاف عاره اسكاكي الوله بحو الكرمل أثر يساتين) و من الرسال من ضمير

بمتن فالسند فعلى مخلاف الرائكرمه بستين فال مستند فيه سبى لال يستين تعد اساده الى الكر علق بالبر توسيط العابد (قويه لعدم عقد انظرف عيرشي) فان قبال لم لامجوز الكون فاعلا للمعل المفدر ويكون سرف متعما به مل غيرت تنه هما في العمل فلت لارهدا المعلى العام و اجب الحدف لامحوز اللهاراء اصلا فلالمال زيد حصل في الداراء فالتنابة لازمة علا بدمن القول التهل الظرف بدون الاعقاد على تقدير الفاعلية (قوله لم يصحم التركيب) لالفظا لعدم وحود لرافع المستقر ولامعي لكون النسبة غيرنامة لألان اسم الفاعل لايحمل بدون الاعتدر لا مجار عدالاحمش و ناه صحة هذا التركيب على مدهم برعم العلامة (قوله و جيعدات) اى المدكور من السؤال والحواب خبط لان مناهما ان تكون الامثية الاستدائفر د وايس كدلك فابها امثلة للمسدالهمير مفردا كاراوجلة علىإراجل الكر مرالبر يستين عبي تقدير اسم الغاعل و في الدار حالد على تقدير المعل و على مذهب الاخفش تعسف (قُولُهُ مفردا كان اوجلة) بني شيئان الاول ان قوله ادنعدير، سيتقراو حصل في الدار يشعر بالعلولم بقدر كذلك لماكان فعليا وليس كدلك ادعل تقدير اومراهاعل ابصا هملي وحواله أن السكاكي رجمالة تعالى أنه ورداهها النقدار الوط الناطق صده دلك لالابه على التقدير الآخر لايكون فعنه كدا قال العاض الكاشي وقال السيد فيشرحهم بقصديقوله ادتقدير واستقراو حصل بهنو قدر بأسرالهاعل لميكن مسدا معليا بلله كالبالمتر والمسدالعملي هوالشوت الحفيق والتقاؤه ولم بكرداك ظاهرا فيقواك فبالدار زيداراد تقديره عابكون ثبوته المسنداب ثبوتا حقيقيا الاانه قدرماهو أتحتار عنده ولانخني ضعف الجواس الدلاون فلان كلة ادالتعليلية تأباه واسالناي فلاركولهالظرف مقدرا بالحصول والاستقراري تغرزني التحويحيت لاخعأ فيه فالاعتراض فوى ولدالم يتمرض الشارح رجه فله تعالى لجو مهالناني الهم فاكروا النانقبران كالنفلا للمتدأ مثل يدقام لم يصحع تقدعه واجاساك رحه الله تعالى عنه فيشرحه بان علة الامتماع هوالانتباس معاعن ولا تتباس ههالمدم عَه الاعتماد (قوله الاشكاله) الرالقرق بين ابوء منعنق وبين منطق الوه في ان الاولىسبى دون الثاني مع اتحادهما في المعيمشكل (فُونه و تعسر ضبعه) لان المستد السبيرار بعة اتسام بجلة اسمية يكون اخبر فيها هلا تحوريد نوم الطلق او اسم فاعل تحوزيدانوه منطلق اوالهما جامدا محو ريداخوه عرواوجية فطبية يكون العاعل فيها مظهرا تنعو زيدانطلق انوء والتعريف الصابط لحبع تمسامه متمسرولذا اورد

السكاكيرجه الله تعني كلة اوفي التعريف (فوله ليس بمالًا) لا محاد المشدأ والنمير فلابحتاج الى الراده وكدلك ليس سبهي ولافعل لاتحما قيما ادا تعام المشدأ والحبر فلارد اله ادالم يكن سما كان فعلما فيدخل في صابطة الافراد مع أنه بجلة الله قال قدس سره لايهم حملو كول مسد سب احدى المؤالة فيه بحث لانهم حملوا كول المسدمدين مرمقتصيات كونه جالة وكوله جلة بعرف من التعوجيث قالواالحبر قديكون جاذو الجنفماتصعن كلتيربالاستام وهدا كمبائر الخصوصيات موانعريف والتنكير والحدف واندكر يعرف فيأنحو ودواعيها تعرف فيهذا العبر فلاتوقف لمرقة كونه جنة على معرفة كوسما (قوله وعيره) فان موم مي في الآية الدكورة نائب عن الصمير كانه قب بالانصبع احرهم و اجر غيرهم 👺 قال قدس سره هو ای کوں نسد آلح ﷺ وفی شرح المنتاج الشارح رجه اللہ تعالی ہوای المسد السهى دواريككور هي حدف المصاف (قوله مفهوم المسد) سواه كان فعلا اومثبتةاوسامده فدحن فيه ربد انوه انصلي وابوء سطلق وريد احوه تهرو (قوله مع الحم عليسة باله نائب ألمو) كان الطباهر مع الحكر بالنوثه للذي ني عليه الله راد نعظ عليه للا شاره بران كل حره من احراء الكلام محكوم علياصها عاهوته وتويع يطنوب الطيق بالتصب حبريكون وتعليق اثنات منصوب على انصدرية وقوله ويكون عطف على يكون وقوله فيطنب بصب عطفا على يكون ووصف المص بسندعاء لاساد مع باكل فعل كدلك ليظهر كوله بجلة واجا قال مواع الدت لانه بيس اثنات حقيف مل عساريا وقوله لكون مابعده المخ مثعلق معالب اي معمل تعديق داك المبد عامله لكول مايعدم متعلقا عاقاله بسعب أنصميرالراجع البه دلوبركن بيتاما تفلق كان السند جلة مستفلة يرأسها فإبحصل مهم جلة واحدة ؛ بال قدس مره تخرج به محوا بطلق ابوه ١٪ اي مجوعه كما هوا طاهر ﴾ ١٥ قدم سرم لان لمسدهها الح ٩ اي لاز الديند في هذا التركيب اعلى الصلق وأدا دكر عظ مسد ولم طل لابه ورادلفظة ههديس معليا كالخقفته من اللحلي مايكول معهومه محكوما عليه بالثبوت لشئ من عير ملاحظة القيماية الي َّحرَ و نصلق ليس كدلت فهو لهارج عن العملي لا انطلق أبوه ادا تطلاق الاب دُنت ربد مرعير ملاحمة النباله اليشي آخر فهو على وليسالقصود مُنَا يَرْحُكُمِتُ الْأَمْوِي فِيْكُونَ دَاخِلًا فِيصَابِطُهُ الْأَفْرَادُ مَمَ أَنَّهُ بِجَلَّهُ فَلَامِهُ من يادة قيد لاخراجه بخدلاف ماند كان داخلا في المسبى فان قبد الفعلي

بحرجه لعدم الواسطة فالاقلت كيف بحرحه مع صدق تعربف العملي عليه كإمر قلت قدتردد كلامهم فيمان المسد السديهل هوالجملة والمسد الذيفيها فالفعلي مايكون محكوماعديه بالثنوات لشئ مي غير سلاحظة التساله مطلقة لاستسه والاعادية الىشئ آخر للحقق المايلة يهمهما ولابحتمار فيز بدايطلق ابوء لتعقق صابطة الافراد والجلة فيه معاوليس لدلمك الفائل الضمسرالفعني هكذا لابه تبرمالو اسطفين الفعلي والسبي لانابطلق الودليس سببي عده ولاهل بهذا النعسروالسكاك رجعاقة إتعالى لايقول بالواسطة ولدا جعل امم العاهل لمسند الى تطاهر فيحكم اسمندالي الصمير في الافراد كامرهدا عابة السعى في تصحيح كلامه و دمع ماير د صبه من الهسهو عمن لامهاده م يكن فعيا كالخارجابقيدالععلى التال قدس سرء لا مقاله طع سليم فالالطم لايسبق المتقدير الرمال اوحص اليكول مصدرا حينيا اله قالقدس سره معي ركبت، ادليس القصو داخكم عاماد الوقتين ته فال فدس مصار السنداخ، والماضير مفهومه فليس راحعا الى المسد السدي والاترم حد أليمدود في الحديل الى مطلق المسد فلابر د مافيل تبادر التعابر على هذا التأولي معران كلام السكاك رجه الله تعالى هو ال يكون مفهومه بالصمير محل بحيث ودعوى السادر مع ذكر الصمر دون الناته حرط القتاد (قوله لاسند) اي بعدث لا به المسد حصفة الاللاساد كاوهم بدل عليه تعريف العس عادل علىمعنى يتكفئة مقترن باحسالاز الثهالتلاته كيف وان النسنة التي هي مدلول العمل عير مستعل علمهو مية فكيف يعقل اقترابها مالرمان وقدصرح بدلك المولى الجامي فيشرح الكاهيم (فوله قسرمان تكلمك) غيرعبارة المفتاح اعبي الدي انت فيه برمان تكلمت ولم يرد الأصيق دائرة الحال والماصي ادالحال لايحتص يزمان التكلم مل ربه يكون رسن هل آخر وكذا ماصي وأملدتكلان الكلام فيابراد المسد صلاقالدصي والحب والمبتقس اعاهو بالنسة الى التكامية قال قدر سرم كماذ قبل ظرف رمان 🛎 و ڪدلك عد في تعريف المستقبل اكتبي بدكره صه 🛪 قال قلس سره فيلزم أن يكون الرمان زمان 🧇 لااستعاله فيه صد المتكلمين فأنه عدهم متجدد معلوم بقدر به متجدد محهول يقال طلعت الشمس عبد بجئ زيد وجاء زيد عبد طلوع الشمس، قال قدس سبره دال على رمان مستقال الله وبه أن الاصال المكورة في الترسات مسلمة عن الرمان الله قال قدس سره فيلزم إن يترقب الله و جو دالمنقس في المنتقبل لان مستقبل الدى هومدلول يتزيم كاهو ظرف النزقب نعرف لوحود استقس ابصاادلامعتي

المزقمه فيالدصي والحار فيكون استقبل ظرفا للمنقبل فيازم احدالمحذور سويتدفع ماقيل الكرقب وجود رسل فيرمان آخر لايستلزم الإيكون الزمان الاكترظرة لوحود الرمار الاول لاترى الهيترتيب وجود المستقال في الحال وفي شرحه للفتاح ال لفظ يترقب الرحمل للاستصار فات معني الترقب الالاممني لترقب الاستقسال في الاستقبال الله على قسر سره و يعرم احد المحدور من الله ويارم ايضا الهاليكون الرمان المتصل الحال من المستقبل ادلايترقب فيالاستقبال وجوده مل في الحسال الله قال قدس سرم لان هذه النعر يعات تفيهات الح الله برحد الراكية الرمال و انقسامه الى الماضي والحال والاستقبال والخيتر بين اقسامه الثلاثة معلوم لكل احديثها ورون بها فيكلامهم والتعر يفأت المدكورة لفطية قصديها ءرالة الحمأ لاتحصيل المحهول ويعهم المقصود منهاكل احد مئ غير ملاحظة الطرفية ومايدرم منها واما للمقيق النظر فيتحقيق ماهية نبث لاقسام فهوفي علوم يلاحط فهاجاب المعي فيعبر فيهاعن النفدم بالقبل وعن المتأخر بالبعد وشال الماصي الرمانالمنقدم عليمااست فيعتقدما لابجامع فيهالمنقدم اسأخرسواءكان بالداتكافي احراء الرمان اوبالوقوع في الرمان كافي الرمانيات وكدأ ساتقبل ك فالعدس سره دون المواعد المطية مجميان قبل وصد ظرف رسان لأرم الظرصة واسكرمية لاتصبح حيبا فاقتلان قبل الاقرى بالرمع الاعلام طرفية ﴿ مَانَ قَارُ مَانَ لَيْسَ شَيْنًا رَّالْدًا عَلِي مَادَكُمُ مَالْسِيدَ السَّمَدُ (قُولُهُ وَ هُو العَرَاءُ الح)كلها وكل منه عديق عليه احدل فلابرد الانفسير الحاللا يستقبرهي المداه الزمال والتهائة والالتَّكُون لامور الآنية والعلة في الحال(قوله بحوربد قائم المسآلم) قيده بالقريمة الفعظمة اشارخالي البالتقييد المستفاد منالقرمة العطية حارج عموله هالتقبيدلان المراد منه التقبيد المستفادمن اللفظ وساقين الناسم الفاعل حقيقة في الحال الصباة وهيالناص عبد النعص فيكون معيدا للتقييد على الخصروجه فقدص فث الدفاعه باله حميقة في سدات الموصوعة بالحدث الواقع في الحال لاله دال على الحال والاثرم البكون قيد لأن مأكيدا وقيدا مس وعدا تحريدا (فوله افادة التحدد) اى الحصول بعدان لم يكل فالهمدلول الفعز لاالتقضى شيئا فشيئا واليهاشار الشارح رجه لله نعب ي بعطف الحدوث عليه (قوله يقتصي تحدد الكل) اي تجدد كل مفهوم النص مادوي الرسارلان، عني قتراله بالر مان حدوثه محدوثه اماياعتبار المعتى الحدثى اوباصبار مسمة والتعلق كالداراد اللهوعواللة وعا دكرناطهرفائدة اختسار لفظ الكل على لعظ الحدث والدفع اعتراص السيد السد نم ان بيان

الشارح رجمالله تعالى قاصر لان كون البجده لازما للزمان وكون تجدد الجزء مقتضيا أتجدد المكل لانقتضي اربكون لفظ الفعلمصد له مالم سضع اليدان التجدد لارم من قرمان وتجدد الكللارم بين أتجدد لجرء فاد الله العمل الرمان فالتحدد المقتصي لتجدد مفهومه اقتصاءتها وفيهال حصول الارم البيرلاستارم حصول لارج دفلت اللازم والكال بينا الااداكان محضرا بالبب وبهما تعهران افادة التقييد لاتستبرم فادة تحدد المفهوم لحوار اللاتكون الواسطة وهوتحدد الرمان محطرا ماسال فدقال السيدالسد في شرحه المناح من راكر الادة التحدد تحقيق للقام لاتقيد للاحتراز عواعث الله قال قدس سروفان تجدد الرمان الاستدرم تجدد مايفار له الله ويدانه مخالف لما دكره في حواشي شرح حكمة العين من ال مقارعة الشيِّ بالزمان ليسالا حدوثه معه وبؤيده ماقالوا يقتعالى ليس برماني والكان مقار مامعه في الوحود والنمعار بشطادت مع الحادث رسار ومقاراته مع القديم دخرو مقار بقالقديم مع القديم سرمد ﷺ قالقدسسر، ومادكر، لإبدل الح ۞ مان بقال معتى مدكر، أن تُجدد الجرء من مقهوم العمل بستلوم تحدد كل حرء منه تنصر مة يختلها عيار م تحدد الحدث فالدعم مامين ال قوله فال تعدد الرمال لايسلام الح لعو الألوقر ص دفية الاسلر ام لا هدمع الاعتراض عن الشارح و جهالة شالى كان مدار كلامه على عود تجدور الدى هوالرمان ۾ قالقدسسره لادليل مستقل علي مطبوب، حتي راد عليه ان مجرد تجدد الزمان لاستدم تحدد ماهارته لله قال قدس سرء من هذه الحبثية الله وال كانت حقسائق من حيث استعابها فيمصاها الموضوع له أعلى الحدث والرمان والسيمة ﷺ قال قدس معرم والصواب ۞ ي في بال فادة العمل التجدد ۞ قال قدسسره منخصوصية الحدث 🕸 كالانطلاق،واحركة (قولهلاكتمع جزاؤه) فبكوركل مهما حادثا فبلزم حدوث ماغارته وليسالمراد أراجراته مفضية فَيَكُونَ مَامَقَارَتُهَا مَنْقُصِياً ﴿ فَوَلَّهُ أَوْ كِلَّا ٱلْهِمَ ﴾ ظرف لمثوا معطوف على ماقبله في الب السابق عد الشيح الرصي قدم الجمر، صيد الصدرة وعلى مقدر عد صاحب الكشافاي المافو فيهو بعثو اللهو الهمرة للتقرير عبى الوحمين(قوله عكاظ) فيالقاموس كفراب سوق يصحراء ببن مخلة والطائف كاستنفوم هلال دىالفعدة وتستمر عشران نوما تحقع فيدقنائل العربافيتما كظوناي يتفاخرون ويتباشدون (قوله يتقرس الوجوء) اي وجهي ووجوء اندَن معي (قوله تحدث مند الخ) بيان المعتى المراد المسبتفاد عسومة المقام والمضارعاته يدن علىحدوث التومع

مطلقه (موله حدية) بالكسر والاصل الحدالتمرة من الشحرة تميقل الهاحدات الشر ثم نقل الى ص محرم كدا في معرب والمراد الثاني يسي ال لي علي كل فيلة أحداث الشر (فوله فلادرة عدامه أخ) لم يقل فلمدم الأدانها كما تشعر به عبارة المقتساح حيث قال والما الحالة المفيضية لكواته أسما فهي ادالم يكرالمراد افادة ألتحدد والاحتصاص باحد الارسة الثلاثة اخ لابعدم الافادة لكونه عدما لابتا في نفسه لا يُمكن ال نقصد من الده بن التابقصد منه افادة شيٌّ والاعلام به فني عبارة المفتاح تسامح ولم بض لالادة الشوت مطلعا مرغيراعتبار التقييد وألمجدد وعدمتما لأن دناك مدلون وبط المديد بالسيد اليم ثم أن أحية المسيد لدل على المارة عدم التجدد والتنفييد بالرسان، علىعدممايدل عليفها فيه فالافادة المذكورة مدلول التزامي لاسميته كما ال التعسدد مدلول التزامي للصابيَّم (قوله والافادة الشوت والدوام) ليست س للاصر ب حتى يلزم أن يكون كل ج له أسمية دالة على الشوت والدوام بل الترقي اي لاية عمر كونه التما على الخدة عداهما بل قديكون مع دنك لاهدة الدوام والتبوت فاندادا انتقت الدلاية على الحدوث و الاحتصاص بالرمان عمكن الرستهاد منه الدوام و الشوت عمومة المعم الله قال قدس سره الاسم كمالم يعل الله علم الله العنبر سنته التقبيد بة المأحودة ا المالدات المجمة يتره على تبويت العبر اي كجسوله مبناته ، مرعر تعرس لحدوثه ای حصوله بعد ال لم یکن سواه کان دات الحدوث علی سبیل التقصی اولا على سمل التقطي وماهيل الله بحورج اطالاق الاسم على الاسترار التجددي إ كانجوز الحلاقه علىالدوام والشوت ممولة العرائي للانصاوت فالكلاسهمامهتي محتل مين الغراس ولم بض احذ بدلك اصلا هليس بشي الأبه له كان الاسم معيدا لعدم التجدد لاتمكل قصد الاسترار التحددي منه 🌣 قال قدس سرء دون الصفة المشبهة 😻 قانها تدرعلي الاسترار في المشهور وعلى الشوت المعلق عند الشيخ الرضى ، قال قدس سرء من اثنات الاستلاق الح ﷺ هذا مبنى على اله الالفاط موصوعة للصور الدهسة وقول لمتاح بالدلالدعي السوت سيعبي انهاموصوعة للامورالحارجية فلاتخاب يؤةل قدسسره والدغرقهم الح ي حيث قالوا ادا قصد بالصفة المشبهة الحدوث ردت الى صبعة اسم الفاعل فيفال فيحسن حاسن الآن اوغدا و في ضيق صائق ﷺ قال قدس سره حاريا في اللفظ المراكباي مواظاله في عدد الخروف و الحركات و السكات من قال قدس معرم أمو ت مطلقه ، الظاهر الشوت مطلقا كإبدل هليه قوله وانني الاخصلابناق تبود الاعم 🦈 قال قدس سره يقربنة

ابراده اي الدفاق القائل البوت مقابلا المحدد حبث حمل منتضى العمية المحدد و افتصى الامعية التوت ؟ قالة دس سره و الطاهر احدر دلوحه اجع المدكورياته انمايتم لوكان المراد بالتحدد التعضي في قوايم لكرابط مر ال مرديه مطبق، لحدوث اى الحصول بعدار لم يكن - و مكان على القصى اولا (قوله تان أنشج عبدالقاهر الح) نقل عرالشارح رجه الله عاضلت كلام شيح نسهم على ال تولهم الحلة الاعية ندل على الدوام والشوت وتقيد دلك ليس على علاقه وان الاسم والعمل بشتركان في، بكل و حدمهما بدرعلي ثنوت معهومه و اعالدل الاسمية عبي الدوام والشوت داكان مفتصي الشنام الععلىة فعدلالي لاحميه وكدا دلك سهي يعيي الله لما كالرماد كرته سائقا من الدورم و اشوت بمستعاد من الاحجة عموده المقسام مخالعا لما هو المشهور من دلاله الاحية على الدوام و الشوات تقمت كلام الشيح الدال عبي ان الاجوء لاتدل اسمع و اكثر من الشوات ليقهم الدلالة الاحمية على الدوام ليس لكونه اسم فيكون عمومة المقام (قوله يحصن منه حراً قرأ) لان حقيمة الانطلاق كدلك لالان صبعة الصارح أمنصية (قوله ومديشهه) لان دكر العمل يشعر لله كره بناد على كوله متصلاله متعقا في كثر الاحكام (قوله و لاستنده) ي المستثنى في الرضى أن المتسبوب اليه ناهمل أو شبهه هو المستثنى منه مع المستثنى و أعا اعرب المشتى منه عايدتهميه النسوب دون المتنبي لأنها يورد الاون والمشتى صار بعده في حرز الفصلات فاعرب بالتصلب النهي والهد طهر كوانه فيدا الفعل والدفع ماقيل سالمتنبي ستتمة الممنتي مندههو ستتمه الدعل والمعمول اوعيرهما فلاممي لنقيد القدل به (فوله فالتر مدالة مدة) اراد ولف شدة مداعين الحكم و لارامه فلا يرد ال المقمول به ايس لتربية العائدة لاو نف الهم العلى سعدى عديه (فويه لان اردياد القيم) على العسالة بأدة وحسار دياد اخصوص لان اصل حصوص بعابدة كان ساصلا بدكر المسدو المسداليه وهدا يشمل المفعول المطق الدي للتأكيدلان التاكيد والدعلي اصل الحكم (أوله مستنبي من هدا حكم) اي عير داحل قبه و هو الموافق به في المقتاح حيثقال لماذكر الدرق محوكان ريد سينه لان خبر هذك هو نفس السند لاتقييد المسنداته تقييده هوكال فتأمل علا يردمانين الاستناء يقتصي الدخول في المستثنى مداعي القبيدبالمعول ونحوء والاحراج عرارية سأدة والمصمرجه للداخرجه عن التقيد المذكور # قال قدس سره بعني ال خبركال الح # خلاصه ال خبركال و ان كان دا خلاقي تحو ملكو ته فصلة كما تر الفصلات الاله ليس قيدا للمعل فلا يكون واخلاقي العمل فيقوله وامانقيد الثمل بهومستني مرالحكم لذي هو النقيد وفيه

يحث لارهارة الشرح صريحة في به مستشي مرترية العبدة فالاولى الايقال اله و الكال داخلا في تقياد لهم بنجو . مستنبي مرازاية العائدة لامه في الحقيقة ليس تقبيداللفعل بلالاس العكس (قوله دلالته على رمان السنسه) هداالوجه جار في الفعل و اما المشتقات و مصدر عنوادم لها (فوله اي حمله و تشيته الخ) كده في الرضى عهو من قر يقر اد اثنت و سكن كما في القاموس وليس جمني النا كيد لاله بهذا المعي تعدي بمسته لا تصلي و لاتفاله في ليس والعلم هر اله مصدر مني للعاعل و معنى التذبت و الدت ادر الناشوت شي انصاباً او سلم يشمن ليس اي الشوب الحياصل في الدهن على و حد الادعان على ماسر ر في محله و هذا ب معلى ان الالفاظ موضوعة الصور مدهية فيضح كون انقرير موصوعاته والدفع الاشكان من أن معاليها شوات العاعل على صفه و التدؤيد لاالتقرير سواء كان مصدر العاعل اوالمفعول (قوله تحوا كرمت ل مكرمي اح) الثارة أي الله لام ق بين صور تي النقديم والتأخير في كوته فدر سواه قدان المدم حراءلنط كإعور أي المكوفيين اوان المقدم دال على الحراء كما هوراي المصريين (قولد مسم) لحل أولد في عسهاعلى خملاق ماجلوا عليه في تعريف المير الله تال قدس سره ولدن عرصه الع الله اي غرصه من آيات كوال الأهور ساقصه قبورا لاحدارها باعتدر كلا حرقي معاها اعبي الرمان والحدث 🌣 تأن قدس سره أما لعيره 🕸 اي النَّيْح الرطني حيث قال كان يشقى أن يقول على صدة عبر مصدره لان ريدا في مدرساريد أ بعيا منصف يصفة الصبرب وكدا بجيع الاهدال التباءة الا قال قدس سره فالهما وصعت لتغريرالف أعل عني صفة هي مصدره الله فيدانها وصعت لتفرير الصفة على الفاعللال بسبة الحدث إلى الفاعل مأخودة في معوومها لالتقرير العاعل على الصفية ﷺ قال فدس سره بادلائه معني موصوعه ﷺ فيد البالتقرير المدكور ليسءوصوع لد لتنت الاهمال لدحاول الحدث المحصوص والرمان في معساها وألجواب الزهدا تعريف للعدر المشتراء بين الأدمان الدقصة التيبه عتار عن ساش الافعال ولائك اله بالسبة ي القدر الشترك تدام الموصوع إله و الدهو حرم بالقياس الحكلو احدمتهاو كامه في تعبدني على الموائد الصيابة الله قال قس سره فلوكان معناء المشربه الح يد فيه نهده الملازمة الدائم لوكان القييد بالشرط مثل التقييد بالظرف ولبس كدنك لان عرف فيدلنص المستند دون النصبية اعتي ثبوت المسد للسند اليه فالهمطلق مستدالمقيد الرسل والمكان ثابت للمسند اليدفقولما اصرب زيدا يومالجمة احدر شوت الضرب الواقع فيهوم الجعة للشكلم فلايدقج

عيصدق مزتحقق المقيدوقيد معا واسالسرط هو قيد لشوت المسند أللسد البه المعي قولنا الاصريبي رابد ضرامه لاختار الشوت صرحانة كالمرارات فيوقث ثبوت صرب زيدله فصدقه الالتوقف على تحقق شرط و خراء برعلي الريكون ثبوته ہے و فت ہو ته و ان مرشد کال الشار سے راجه اللہ تعالى في شم سے فقو الت بالصر ب عرويصرب ريدحكم بتسةالصرب الياريد فيوقث وأوع الصرب ميعرو وعلي تهداره وفي موضع آخر فاراتين قدسبق المصمون الجملة الشرطية تعليق حصول معمون الجراء محصول مصمول الشرط قاسي دنك في الانشاء وحسكيف المتنام في الشرط دول احراء قله الحصول و مكول شوت شي لشي او سه عنه كإهو مدلول الحبر وقديكون لتوحه الطلب اوالتمي اوبحو ذاك كإعو مدلول الابشاء فعلق دلك عصول مصمون الشرط القروض الصدق أن هها امثام كوله الشاه الخاصل الرجاءك وبداغا كرمه الي على تقدير صدق الهساءك اطلب متك ا كراسه لاعدى الأحر بالطاب ن عدي شأنه أنهي كلامه فهو صريح في ان الشرط قبد الدوت شيُّ لشيُّ أو همه همه في الجر و نظام شيُّ أو تميه أو ترجيه فيالانشاموال داشر ههامونه وصدقه باعتار مطاعقا للكرشيوب الوحودالتهار حيك يحجين طلوع أتتمس فالقنتان المرق سمدهي مهرانجرية والمزالين فال المآل و احدقلب الهرق مرالشرط عنداهن العراط تتضمين الجراء بيعش لتقدرات حتى أنه لولا النقيد باسترم كان الحكم لدى في لحراء يهما لحميع لتقديرات فكون القيدمفيدا للمهوم المحالفة كإدهم به اشافعية وعديراب كل وأحد من الشرط والحراء عنزية حره القصيفا فحلية لابد بالمكر اصلا فلايكون الشرط محصصا نجراء بعص التهديرات ولانصور ملهوه ألحسانية للهواسياكت هه كأهومدهب الدهاء 🏖 قارقدس سروفيالهر الراحكم الاحبارى المرائع 🦚 ليث لتمرىانه كرف ينتقيهما الاحتلاف والحاس بدنات سرالح فيغو التنعية كإنصله في لتوضيح ومعني الاحتلاف المدكور أن يرا ين ما و الجملة اشتر سية الواقعة في استعمال العراب مصاها الحكم بدرم شي الشيء واقتناهن لعربية معدهما شوت حكرالحراد فيتقد وشوت السرح كافانوان لاونء دهب الجاعية والنابي مدهب الشاهفة وليس معناه باللرامين واصعوا استرطية لهذا أمعني حتيان دادكره القوله كيف وهم تصدديان مفهومات القصايا مستعملة الاصاباس مره وفية الثارة أنم ﷺ فيمانكون الاول مدا قشيي لا صي الركون تحقق مصمون الأول مفضيا الىتحدق مصمون التابيسواء كان الحكم في شعرطية بالارتساط بيخمسا

او النقيد لااحتصاصله شيء محما (قوله لاشرط في الاستفسال) اي لتعليق حصول مصورجه بحصور مصمورجلة احرى فالاستقبال كإصرح به فيشرح المناح فلفظ الشرط بالمعبي الصدري وفي الاستقبال معلق بالحصول الثابي الدي يتصمه لفظ الشرط لالاتعليق لابه في اخلاه لابالحصول الاوللانه معلق بالحصول الثاني (قوله من التأويل) سريل المحروم منزلة المشكون لكنة (قوله كمانه يشترط في ان عدم الجزم الح) فف القول التبادر من عدم الجزم الوقوع في العرف التردد (قوله في لمائي اعشمالة) ي لمو فوع و «الاو قوع في تمس الامر (قوله المشكوكة) اى ضرائدقية عد منظم من اشبات فالمداخلاف القير كافي القياموس وليس المراد مهاالتسمو يلاءمرون بمستى رضي مرارارالست للشك بالعدم انقطع في الاشياء الحائر وقوعها وعدموقوعها وفيه أيصا النال الابهام فلاتستعمل في الامل المتنقن القطوعيه وقال الشرح رجمانة فيشرح المقتسح وقداط قواعل إدان للعاني المحتملة المشكوكة والها تستعمل أبها يتراحموا يبتردد بين الايكون وال لايكون (قوله لان الفرص الح , بعن عليه في لايصــاح حيث قال اماس ان وادا الممـــا الشهرط في الاستقال مع الهما معز فائم فيشي الح (موله عليت أمل) ليظهرات ان كون هام الحرم باللو أواع قريان بستت النزدد وفيادا بواسطة الجرم بالوقوع لاما في اشترا كهم في عدم؛ لجرم على سوهم (موله و كداد كرام) ه كتبي في يان مصاد على ماهو أمارق و ددفي المشاعلي اعتدار عدم الحرم باللا وقوع الصاحبات قال املاً (قوله و كدانال) ي كاله سه في المثان قال امهم ا الحم (قوله في محو الله اكرلك المائخ) منى على تبرس المحاطب منزلة الجماعل للاوقوع الشرط الدى هوانتفاء الوتكاله مع بهجار مدنت الباله عام بتحققه الاانه لابحرى على موحب علمه مرمراعاء حقل فكانه عبرعم كدا في شرحه أنصاح 🥸 قال قدس سره عهانحت وهواله لم يردنا غِر مالع فه قدعر بساق بال قوله في العالى المتشلة المشكوكة مابدل على البالراد بالجرم معناء خفيق و للواسطة بن محل الدواداكماهو الظاهرالما قاله السيدالسندس النامر مالجرم لرحجان الشامل للظل واله والسعلة بين موقع الروادا فلابدله مرتعدم كلام الفوم والماقولة وبدلك كان المظنون موقع ادا اتمايتم ادائيت أستعماله في مصور، على الحقيقة دورالتبريل ودونه خرط القاد # كال قدس مره افرت لي كونه ابح الله لان رجمان اللا وقوع اقرب الى التسماوي مه ي رج ب اوقوع لكونه وسط ينهما وفيه انه صد لكل منهمها وتوسط أتساوي تحبى فندر (قوله كاخصب والرحاء) اورد الكاف

بحابيان الحسنة اشارة الىشمولها سحصب والرحاء وغيرهما واورد كلة أىفىتفسير سيئة اشارة الى ان الراد منها نوع منهم (قوله و عن مستعقوم) انسارة الى الهم ادعوا الختصاص الحب لا محدد الاستحقاق لامحدث الوقوع قان الحسمة لمنكن محمصة بهم (فوله لان القطع اخ) منه ال هد الدارل انما يقتضي تساواتتنا فيقمعية الحصول لافيكثرة الوقوع ادوقوع الجلس ومحققه فيضمن كلنوع علىسبل الشمول والاحاطه ووقوع بوع ماى صمى بوع واحد على سييل الدل لان معني نوع مانوع معين في الواقع محهول عند سامع وابي مادكرنا اشار العلامة فيشرحه حبث فسر قونه نسلي ﴿ وَأَنْ تَصْمُمُ حَسَمَةٌ ﴾ أي ثوع منها كمعصب اوضيمة اوظفر نوم بدر فاورد الكاف وكاله ووكد قوله تعالى ﴿ وَلَنَّ اصامكم مصل من الله ﴾ اي بوع مايكفتم وعنيمة المهن و لاشك أن وقوع الدوح المعين الواحد الديهم عبد السامع افل مروقوع الحسل (قوله اللهم الأان يقصديه الح) اورداللهم اشاره الىصعفه لان اراده اسوع لمعن من لنكرة وحعل تنكيره للتعظيم اوالتكثيرخلاف المسادرو بينالشارح رجه يقالدوع أصصوص فيالآيين ويشرح المتاح بالدار بالحسم فاقوله تدلى (أو التصبهم عسكة) هو الحصب و الرحاء لانالاً بة ترلت في ادبود نصوا حيث تَثَّمُوا تُرسول لله صلى الله تعالى عليموسلم هالوامنددحل المدمداهصت الماركفا وعاشاتها وهاو فالألزاد بالقصل في قوله تعالى (وأن اصانكم مصل مرائلة) هو عليم والعمية او قوعه في قائلة فان اصابتكم مصيمة أي قتل وهر عدّ مدليل ماقاله ﴿ يَـ لَهَالدَسُ آمُوا حَدُو احْدُرُكُمْ فاتفروا ثبات او العروا بجمعا و ال مكم لمراسطش). مهي و استقطران شان النزول لالقنصي حصوص الصفالح الاليس في لا تسفرية عبي ارادة الوع المحصوص ﴿ قُولُهُ وَالْمُصَافِّ قَدَّقَتُهُمُ اللَّهِ ﴾ وله الله أن رادان بمصاف قدقطع بنعريف الجيس فيالاً يَمَّ فَهُو تُمُوعَ لَانَ النَّسَائَةُ دَاءَ أَنْكُ أَنَا الْحَسَمُ الْطَعْفَةُ بَكُونُهَا مُقطوعًا بِها عرف تعربف الحسن ولالدل دالماعلي قصه صدم صحة كوبه العهد والهاراد لله فدفعام به على تفدير كون المراد الحبية العالمة فسؤلكن الردعلي صاحب المفتاح أعايتم لوجور كوته تعريف العهد علىتقدير رادة خسط المعنفة وسيظهر الشاله ليس في كلامد دلالله للي دلك (قوله على مدهب احمه و ر) تعريف العهد عد، لجمهور الاشارة الى حصة معهو وةمقدمة الدكر أحميد اوتقدير وعمد سكاكر جدالله تعالى الاشارة الى شيُّ معهود ساطير في الدعن سواء كان تعس الحققة أو حصة منها همريف الجلس عنده تسير من المهد و قسم له عند الحمهور (قوله ولوسز) الدتقدم

ذكر الحسلة تقدير ابرء عبي كثرة وقوعها هجابيهم والنماع وجودها (قولهو المقدر آن المراد الح ﴾ اى مقدر السكاكي رجه الله تعالى و ساعفل عبارته (قوله وبهدا تملهر آخَ) اي عاقل ال المقاسران المراد الحسنة المطابقة ظهر فصاد الوجمه الذي وكرم المترمدي فيهان كون العهد اقضي لحق الدلاعة لكونه مبنيا على ارادة الحصة حيث قال جعل الحسمة المهودة التي حقها أن بشك ديهما فأن الشك انما يليق بالحصة الكولها قليلة باللسنة الىالحس (قوله جدا سبُّه تعريف الجنس) فلانصحم جعله مقاملاً له في قوله دعامًا إلى كواتها معهودة او تمر أن حبس (قوله و بهدا مطل الح) اي عا ذكر ، في لشق أثناني من ان هذا نعيته تعريف الجنس على مدهمه مطل مادكر مانعلامة مركون العهد اقصي لان قوله عنزلة المعهود الحاصر فيالدهن وغوله والايترم ديمت فيتعرامه الحسن بدراعبي أن الخصور فيالدهن معتبر في المهد عبر معتبر في الحنس عدم فلدا حكم بكون العهد الطيء منه و فدعر فت اله حلاق مدعنه والقول بال من د العلامة بال العهد على ما حتاره اقصى من تعريف الحمس صد قوم كاحتدره السدق توحيه عدرة الفتاح ودكره في الحاشية خوله احب اد لابخي صعفه لان سعيد المقاءل أهرس كما تدل عليه عيارته ليس اقصى بل اعتبار الحدس هو مترجيه اقصى من عندره هي مدهب الفوم و مادكره السند بعوله باكان محتاره واحما إلى المهد عبرعه به انا لايرضي به الطبع السلم غارقول السكاكي رجهالله نعابي دهما الي كونها ماهودة او تمريف حص مادي بكون الحسبة معهوفة وحلسا لاان تعريفها تعريف حنس مختلف باعتبسار الحصور فيالدهن وعدمه والباطرون حطوا قوله ونهدا ببطل اشارة الي قوله والمقدر أبالمراد الحميمة تمسقه وحبطد يكون الواحب تقديمه على الشتي الثاني مىالنزديد ونكون قونه و دا حعلت الحسنة هي الواقعة الموجودة الح تكرارا اعتدروا عن لاون بان نقدتم عشق نتابي لمانه بدرم الفاصلة بينشقي المترديد بكلام لحويل وصالتاق ساعادته سترتب عسه قوله وحيناد يظهر هساد ماقيل ولالمخيق ماهيه من متراليظم وابهام حلاف المصود ولرء ماركا كه عبارة الشرح قال نظم الكلام حيثته أن يورد شقا الترده متصلين تم نقال و ما ذكرنا من أن المقدران المراد الحسمة الطلقة يظهر فساد ماويل وما لذكره العلامة وماقيل فرقوله الهم إذا ادعوا الم) لا تحيى ال محرد السعم في الجنس لايفتضي دخول المهود لحواز ال يكون استحقاق لجنس هردعير العهود لغ احتصاصه لعتصى دخول العهود لكن قد هروت سبابقا ان دعاءهم احتصاص الجلس بقولهم لنسا هده باعتبار

الاستحقاق لاباعتبار الوقوع فوله و الماس حيث هي فمنتع ح) فيه المدارد العلامة بالجنس مرحيث هي هي الماهية بشرط الاشي حتى عتم و قوعها سالمهية لانشرط شي ولاشك في اله يلز مها الوقوع (قونه و ادا حملي أم) عمد على قوله و قوع حنس الحسة الح واعتراص آحر على العلامه بالمدكرم حلاف القدر (أو لعو الحاصل الحر) المحاصل اعتراض المصنف رجه الله عبر لملكاك رجه لله و فيه اشارة الى الدكر الشق الثاني لمجر دالاستظهار والدعار به لاتساعده او حو دكله او مبها كأعربت (قوله و ممكر أخواب اخ) فيه وله تأبي عنه صارة بندح قله ١٤ قال الله تعالى ﴿ فَادَا جَائِنُهُمُ الْحُسْسَةُ قَالُوا لَا هَدُهُ ﴾ يَلْفَظُ ادْ وَالْمَاضَى حَيْثُ ارْفِيتُ الْحُسَةُ المطلقة لانوع مها(قوله صفة مادكر) من قوله لكوله للدعى لالكار و ادخل في الالزام و مرجكوبه ادل على فصلالله وعنائه دول ماذكره العلامة لانه يدل على معايرة الراد على تقدير العهد لما اربد على تقدير جس كمالابحق وفي لفظ دكربصيفة المجهول اشارة اليادلك هدا والما حرر عارة العاج بحيت بطلع صبيح ألحق ويدني صالصباح فاقول الرباءة ادا فيجانب الحسية يخبؤنا الرحات ايحين اريدت فالله بحي بمعتى حين كإفي الرصبي الحسم المعلقية اي حس الحبية لانوع مها اي لانوع و الجدمهم ميا و امالدا دريد للوح العن شهاد را دادا و الدصي ، لاشبهة فيه لكوبه مصفق الوقوع معهودا عاد أصافت بكول حصول أخسية الطلفة مفطوعاته ای بالحصول کثرة وقوع تمیز ای مصنوع کثرة وقوعه او معدول له ايلكثرة وقوعدواتساعا ايرانسام وحودهولدلك يكويهالحسبة المطقة فطعية الحصول لكثرة الوقوع عربت الحسة دهابالي كوبها معهودة ومعرفة تمرات جس فان من نغر ابن انقطعية لحصول وكثرة الوقوع بالذات ليس الالخمصة دهماليان التعريف العهد والراديه الخصة الميطكا قل الامام في التفسير الكبير عن ابن عماس وطني الله ثمياتي عسم عد اربد بالحسيم لحصب والرحاء وزيادة الثمرات والتحم والعامية ومنافش اليامه لاتقدم لدكر الحصة تحصيد حميانتعريف هلي الحبس وهي يصاقعهم الجصول في صمى لحصة و لاول اقصى حتى للاعة اللوحوه الثلثة التي نقل الشبارح رجه الله لا ماد ارتدت اخسية العيمة كان مرحقها الدنشاك في وقوعها فجعلها كثيرة وقوع قطعية الحصول ادل على مصلالله وكالراعدعي الالكار وادحل في الاترام وكال في تمريف أعهد دلالة على انكارهم عظائم لحسيات وترك الشكر عليها بحلاق جس لجوارانكارمانكار

قردحقير وترئائكر عيموحماد يكوناه اد العهدمالقابل الجلس اعتي الحصة للعهودة والمنعم اعتراض المصنف راجه لله لاته لم يعهم من عارته الله قدر ارادة الحسة الطلقة بليرجه ابراد اداحين ارادة الحسة الطلقة كإلااتعني هدبر حتى التدبر و احفظه فأنه من المواهب (قوله فالبطر الى نفظ المسراح) قبل انه ساف لمادكره في بحث تكبر حسد الربه سرامه لادلالة للعظ المس على القلة والحواب ان المني سابقادلالة لعظ مسرعلي ارادة التقليل في العداب فان استعماله مع العذاب العظم شائع لابه لابني عرائقة في الاصابة (قوله علان الصبير في سم الح) يعي أن الصفر اليكون أنصمير لمطلق الانسان لكن الذي تقيضيه البلاعة ال يكون للانسان نقيد عايب عليه اخراء اعيقوله تعالى (احرض و تأي بجانــه) ای اعرض همالشکر ودهب سفیه ای اند ها عن رابهٔ سینائر الباس تکترا وتعظما كدا فيشرحه بمفتح (قوله فيمة م الحرم نوقوع الشرك) قيد الحرم بالوقوع علىصقالايصاح ورعالفاسوق الكلامحيث فالسابقا اصليان عدمالحرم يوقوع الشرط والاغاسجمالها فيامقام الجرم مائلا وقوع أيصا يكون على خلاف اصله للكنة (قوله السنطات للنب) أي عددتها لحويلة ماه قيامي كان الاستفعال يجي المحسان والمداوالا يتعمق الانوى للاستطالة هو اللارم عتى القاموس طال واستطال عدى (أوله تواها) الموليد يجركه المرن او دهاب المفل حريا والصعير العلق (قوله لل يكدمك ي محور كدمك ليكون مقام استعمال الدكون المحاطب مترددا (قوله وتصويران اللفء الح) وريمايتمقق النصوير بدون النوميخ كما فيقولان الركال الله فلايؤده لارفيه النق النقام اعي صدور الأيداء من الماسب على مايقلع الشرط عن صله لكن لاتونيخ عن وقوع الشرط (دولة كمايفرض المحن) يعنى كالرئاستعمال الواصل أصفو شامع كثير استعملههما في المعال المدر (قوله اي الهمدكم) قدر المعطوف صيم تمم للمكشماف رعاية خرالة الممي وليس مدهب الكشاف وحوسالتقدير فيامنال هدءالعارةو النصرح لرطبي بدلك بدلس المحرم في قوله تعالى (فاس الص فرى) اله عطف على حديدهم فهو ا كثرى عبده (وولهاي اعراصا ام) على الاور معمول معلق من عبر لفظه وعلى التسدر معمول له اي اعتبار الاعراصكم ليتحد هاعل وفاعل المعل المعللوه بي الشبالت حال بمعني اسم القساعل (قوله فيم قرأ الكسر) فيكون حرف شرط ولاجر الهدلاله في موضع الحال أي مفروص كوء كرمسرين او حراؤه محدوف تقرية المتقدم اوهو المنقدم و المعلى، أن الشيخ الهو تسر للمقدم مقدير أبلام (قوله بعني الاصبام) و التصبر الصعير

المقلاء على اعتقاد المحالفين الالوهية المستلرمة بعم تهكم بهم (قوله بالمحال على) واستعمال انفيفرض ألمتالات تنائع كإنفله الشمارح رجهانة تعالى مثل لوالاان لواشيع مدفق استعمل النعها مع تحقق الشرط اشرة الى تبريه منزلة أمحال تظرا الى وحودما يطعدها مدفع ماقيل التمادكره المحيب مصحح لاستعمال بالهجاس لقام لانقولهم الى الاستعمال التونيخ والتصوير المدكور ادالتصويراء بحصل لوكان لاستعملافي هرمش المحالات مثل لو (قوله كان ميم آخ) هكدا ذكر نصنف رجه الله تمان فالايصاح فيكون المرادنغير المرتاس مرلاء تبالهم (قوله و لاشكان) مدكور مقوله لايقال المستعمل في المحالات الخ (فوله ههر) اي في تعلمت عبر المرتاس على المرتاسين والجواب المدكور عيرجار عها كالايخني (قوله لابعدائع) ايراد على قوله لان عدم الشرط حبئد يكون مقطوعاته واما اعتدار التغسب حبئد فلان الشهرط يجب البكورعلي خطرالو خود عيراتحمق الوجود في خال فلايف لريد القائم ان قب اصبر لك فالمدمع اعتراض السند راجه فله تعالى (قوله نفاهر أن ليس المعنى الح) لارالتحدي ماهيه عله قال قدس سره لوم اريشاركه الح عله أعايلوم الوازع بالاحداث المصوصه الاحداث المنتقادة من يخبارها أمااد اوبدالاحداث الحصوصة التي هي مدلولاتها ميالاخفال والدوام وتخيره؟ فلاعزم إعشار كنوله في دلك (قوله تسميمه) اى ليس له دلالة على الحدث عصرص كا عدل عليه التعليل فاير الدلالة على لرسال المصوص فلو مجر دعم كال و كره صالامه لايدل من الحدث صلاعلي موهم معين الدمخالف له في الرطبي من دلالته على الكون المطلق(قولها له بحور لم) بناه على كون الحسن والقبيع عدسين (قوله قبل النهي) لقوله (فاعرض عليم حتى مخوصوا في حديث عبره) (فوله س هد الاشكان) الى الاشكال الوارد على التعليب ، قال قدس سر ملان الله ما عو ، بريد ان استعمال النشائع في المحال تنزيه منزله المشكوك لااعتبار خطبي بحلاف استعماله في مقطوع المعدم الذي ليس بمحال فالدام بجيء اسماراله فيد تذريله أمريه المشكور فاندفع ماقيل فيه تتحث الأشماسيق كوند محالاهالس وستلرم القطع بعدمه وههما كون العرتابين غلب عليهم فيرالمرتابين يستلزم القطع بعدم لارتبال فكما تزلاته اولاالشعره بمئزلة الهمال تمجعل دلك المحال عنزلة المتردد وبدف دا ههدبحوز البيقلب اولا غيرالمرتامين على المرتابين حتى يصيرالمجموع غيرس تابر بالنفليب تم يترب مترلة مالاقطع بارتبابهم ولانعدمه التكيت علىاته لايكون ستعمل أرح فيءقام الحرم بالوقوع للتغليب الالتبكيت ولادخل لاعتبار التعليب منه اديكي البطال عاكان

بعضهم مرتابين ونعصهم غيرمرتابين تزل الكل متزلة منالاقطع بارتبابهم والابعدمه الشكيت 🛎 قال قدس مسرم و في دنمس بادة معالمة الخ 🦛 لا يختي الله النا اعتبر الاناث داخلة قىالقائمين محكم لتعذب للاشتراك في الضولت كالشاهر بم داخلة في الائات لاقي الذكور حتى سنفاد سابعة تع لواريد بالقاش الدحكور فقط كال دخولها فيهم مقيدة للبالعة المدكورم الهم لا ريمال الثيايراد صيعة الدكور والكامت شاملة للانات نوع سالعة لكسه يستلر «اسالغلا المدكورة في-قكل القائنات و هي لاتليق بمقام مدحها (قوله لار آمر متى الح) اىالعرص مدحها باعسر الحسب لاياعتبار النسب (قوله بامها صدقت اح) اشارة الي مصمور ، لا يَمْ الواردة في شابها قال الله نعالي ﴿ وَمَرْمِ الشَّتَءُو اللَّهِ احْصَلَتُ فَرَحَهَا فَقَعْمًا فَيْهِ مِنْ وَحَمَّا وَصَدَقْت بكلمات ربها وكشه وكالت من الفاشين) (قوله ساء الحطاب) وليس لآية حيثة مَنْ الْأَلْتُعَاتُ مِنَ الْغَيْبَةُ مِنْ فِي قُومُ الْيَالِحْصَابُ عَلَى مَاوَهُمُ اللَّهِينَ المُرادُ نقوم قوم موسىحتى يكونالمصر عنه فيالاسلوبين وأحدا بلمعنى كلي حمل علىقوم موسى (قوله لكبه في المني عابره الح) لاتحاده معهم بالحل عليهم (قوله و يدجي ال يقلب الاحم) لاراباقصود من التعليب العميب فعمتار ماهو اللغ في الحالة (قوله وعين أميزان]) في الصحاح في اميز ل عين دالم يكن مستويا (قوله ولوسلم) اي أعشار الانفاق فيالممي فيالشية وبخم هدلان تجا اداكانا حقيقة فلبكن تحوانوان بجارًا ﴿ قُولُهِ مِنْ النَّمَازُ ﴾ وقوله بل اللَّم قوم تجهلون من الهوار باعتبار ما كان ألمان الحلطات فيتجعلون اعتدر كون القوم محامد في التصير نائم فلابر دار اللفظ لم تستعمل قهاي عيرماو صعله و لا لهشة الترك له فولم سدالعمل الي عير ماهوله الكمب يكون محارًا فنهما ﴿ قُولُهُ لَانَ يَامَظُ مِنْ يُسْتَعِمُنَ أَخِ ﴾ نعني أن هذا القاس معلوم قطعيا وظاهران دلك الاستعمال يكون ملاقه والالكال حدُّ فيكون مجارًا والالم مدلم حصوصية العلاقة وعدامي فوله في شرحه للعاج والماء ومحرية التعليب ويبان الملافة فيمونون بد من ي وع سه تم م راحد المجحولة (قوله النافةاتين) الي باعتباره فته (فوله أربال - مديم) لارماتهم بكفر والاساء معصومو رعن الكفر قبل النعثة و دورها مع قوله بحو دو التعداع) فالدلشي السكام و مجموعه فلإلد من ادنباركل و احدمن آجاده منكلم و فالو اس الدمو صوع التكلم مع العبر مساه مع العبر الدي اعتبر متكام (قونه هي قرأنتاه الفطاب) و الماقرأة العبية عالم اد منه الامة الذارعي تعلي العالم على مشكم أو المحاطب قال قدس مر مانظاهر اللفظ عيرهم أنح ۽ فيه ان حتمہ ص من دوي امر أن عن هذا ألتعمم الاان متر فيه تعليب

او بجعل عملي مأفالطاهر الدير ادس عبرهم إهل القبيز العير المكلمين كالصبيان و أهانين ولانةولاالشارح رجمانة تعالى وقديجتم فينفظ والحدالح بدل عبي انه لم يكن اليماسيق احتمياع التفليين الله قال قدس سره كانه بجعل ولا صاحر المحطيات 🐲 ايالتوجيه الكلام وأعا اعتبر قدماعته رالصلاحية لارتميرالاستوب مزالغيمة الي الخطاب فرع الصلاحية لتوحيه الكلام الله قال قدس سره وقداشير اليدنك في قوله تعالى (يدرؤكم فيه) حيث فيل علم فيه المحاطبون على غير هم و الالفيل قرؤكم فيه والاهزز عداحسن من قال لنعلب المحاطبين على غيرهم حي بالكاف لابالها، ولتقليب العقلا، على عبرهم حي بالميم لاباليون ، قال قلكي سره و اعزال خصوصية اخ چ دفع ، خوهم مي قول الشرح وحدالله الأتي للمظاكم أنحمص بالعقلاء بالهاراد باحتصاصه بالمقلاء مرحبتكونه خطابالا م حت حصوصيته وليس تعريضالك رح حد عد الله تعالى على ماهم ادليس في كلامه تعرص لكو والواوق ألطو والتعليب المقلاء على عيرهم كالترتيب سره لان العبادة سُهُمُ لَيْدَتُ الْحُرِ اللَّهِ الدَّهِ الدَّلِيلَةِ وَي عَلَى الرَّلَّةِ الأَوْلِي أَعْنِي الْأَلْقَاءِ عَيَالشَّرَكُ الهو منقدم العساده شرط الها والمجلت على الراحة النابع اعي الاتبال بالطماعات والاحتناب صابلعاصي فهي عين العادة والبحدث عي سراية الثالم اعتي الآهام عاموي الله تعالى فهو لا نامب ليموم اخطاب بقوله نعالي (يا يها لئاس) الشامل لعوام المؤمنين والعكمار ادلاحهم تلك المرتبة ولايرعب البهاءلا الاوحدون مالمؤمين والعبادة مثهم لرجاء الثواب والعديس مرحدب وقداحتار القاضي فيتعميره تعلقه بالمدوا وفصلنا وجمعانه ودمع الاعتراصات التي اوردت عليم ى حواشيه عليه ، قال قدس سره للارادة ، شع الكشماف ظام د يها العسب لان معنى ارادته تعالى فعلىالعير عندالمئزلة طلمه ممه ولمد حوروه عجلف المراد عن الارادة في لعل استعارة تبعية شيد الطلب مع حصوب بدواعي الصوب بالرجاء فاستعمل لعل فيه يه قال قدس سره كان لفظ لعن حصفة عمر يه لتصبيح الاستمارة فائها استعمال اللفظ في غير ما و صعله لمشابيته ماو صع له الله غي قدس سرء لعلمة استعمالها ميد و عليه الاستعمال سارة الحقيقة الله قال قدس سرم عمي الدية العني لعلكم تتقون لكي تنقوا ﴿ تشبها قدابة الرنجي فيكون كل مهدمظلوا ﴿ قَالَ قدس سره و هذه الوجوء لاتحري فالعل اداحمت اح ١٤٪ لان طلب العادة منهم ليس لارادة النقوى وطلها ولاغاية له ادلايصح اربقال عدو اربكم مريدامكم النقوىاولكي تنغوا ولامعتي لقولباشه حامتعالي بالقياس بهمرفي باطعب منهم

العادة واقدرهم عبي المقوى وقصب الهرالدواعي البها والرواجرعن تركها يحال المرتحى القباس أبي مرتحي سه مخلاف قواما شد حال غالفهم بالقياس اليهم فيأن خصهم والمدرهم على لتقوى # قال قدس سرء هذا التقدير الخ ، اما تعريض فاشارح رحه الله تعيى في إبراد ضميرا لجع الراجع اليصاحب الكثاف وصاحب العناجوعيرهما وامدرن لصحة إيراده بالأصاحب الكشاف مصرح يدلك التقدير وصاحب المدح مو فقيله في القول بالتعليب فكاله ايصاقائل بذلك التقدير 🕸 قال فدس سرء لكنه لايفتصي أنخ ﷺ لم يقل الشارح رجهالله تعالى أنه يقتضي ذلك 🎚 طرقك وعلى هذا يرعبي ريكون الحطراب محتصابهم يكون التقدير هلدا والقرق الله الما منه قال قدس سره و دكرها في الانعام الح أنه فيم الله ذكرها في الانعام على ذالشانتقدير محبث يكون سععة لهم فالدى بشهد بهالدوق ان بيسان كوفها معديا التكثير يتباول خاسين معا فكن محبث بين كون تكثر الاتعام متعمة الهم علامه مراعت وحصوص الحصب بهم و لحاسل ارفوله ثعالي (عمرؤكم فيه) بيان لحكمة خلق الساس ازواجا وحلق الانصام لاحلهم أرواحا فقنضي البلاغة القرآنية البكوراندسات فيسرؤكم محمصا بالماس لبكوراشارة اليال حلق الانعام ارواجا لاحتهمو وقوا الشارح رجدانة تعالى خلقها لكرقها دفء ومنافع ومها تأكلون الح تصريح ماقلنا م اللفسسمر، والإيفدح الح عدم اهدح مسلم لكن تقدير بكم تقبضي تعصيص الحطاب بالناس (قوله وهذا النبيب سلم الكلام) لبكون قوله ومرالاهمام عطف على القريب مع كالدالتيَّاسب بين المعملوفين بخلاف توحيه الكشاف فاته محناح الي البيمتار عطفه على لكم عليه قال قدس معره و الاولى ادراحه اسح الله لا تحق بالمتبادر مرتعليب الاكثر على الاقل كوربالكثرة والقلة في دائبهما كاليشعيب هنيه السلاء و الدين أمنوا و ايما تحر فيمالكثرة و الفالة باعتبار عارص وهوالمراوية لالإيدي فالانسب المجعلمن تعليسالواقع بوحه علىماوقع بعير هذا الوحد ﷺ قال قدس سرم ال مثل قوالك اكر مريدا الحج ۞ فيه يحث المالو لا فلانه يلزمان يكون صبعة الامردالاعلى رسال الحال والاستقبال معان الفعل مايدل على احدالارمية لتلاثة والماتانياعلان المسارع يدلاعلى تقييد تبوت الحدث العاهل في الحال أوالاستقبان فالظاهر لامر يدل على توجه الطلب الى متعلقه في الحال أو الاستقبال عَانَ الطلب فيه مدلور. لزينة كما أن تبوت الحدث مدلول الهيئة في أنصار ع قال في شرح أتحره في مدانة ال لامر هليدل على القور ام لاان مينة الامر لادلالة » الأعلى الصب في حصوص رمان وخصوص المطلوب من المادة واماثالثا فلابه

يلزمسه انيكون لامرقاهرافي التراجي والمراصافلاله إلرممه باتكون الاوامر الآلهية المقيدةياشبرط مثلةوله تعالى ﴿ وَأَنْ كُنتُم حَبَّ هُمُ مُوا ﴾ بنعاب في الحال فيلزم اماالقول بتحلق الوحوب عن الامصاب القسم معرمو حوب حين لطلب اوالقول يكورالأمور ادامات قبل تحفق الشرط مات عاصر لتركه بواحب الرقلسا عالوحوب عليمجين الطنب والداظهر الشافساد هدمالتقدمة مهراتك فسادما عثني عليها قال الشرح رح فيشرح العناح مامحصله الرفي الشمرطية متي حراؤها حبر تعليقا محصولاتوت شيالشي اوتميمهم وفيالشرطية النيحر ؤها الشاءتعليقا محصول توحه الطنساو التم إو تحو دلك عاهو مدلول الانشامخاصل رحاك ربدفا كرمهاته على القدار صدق الفاعيان اطلب من اكر أمعالا عمى الأحيار بالتعليب بن عمى الشابَّة * قال قسى معردتم القائل عوه يعني ال كلم أحوراة الدل عني مسسة الطراء عن الشرط فلالدم إنهار استنبه وملاحظتها عنددكر هالكي ملاحمة مستنة بطنت من حنث الله مستعادم صبعه غريكن والكال في همه مدارا عرشي العشافع بمعليه وادلك لان الدانب من حيث اله مستعاد من صعة اكرم المحوظ من حيث هو هو ماون اعداروسف معه كالوحود والحصول والنعلق والاستحقاق والثبي مرحيث هو مردر اضار وصف لاتكن ملاحظة كونه مسايد عرشج واداءعتر العلب بإعتبار وممفكان مأولا بالحبر هذا والملواب أنكم المجاؤاة موشوعة للنعليق ويشرح التسهيل ادوات اشترط كلم وضعت لتعليق حلة بجعلة تكون الاولىسبيا والثالبة مسببا فدلالتها على السنسة كدلالة لوعلى لاستاع ولاشك أن نفس الطاب قابل للتعليق كإاله قابل للتقييد ولغرف وهدا لاحتصى الانكول ملاحمه لمسمة باعتبار لعسه فصور التلاحظ السبلية باعتبار الاحطة واصف كالحصول وبحوه وسيحي بإل سبسة الطلب ومسبياء في بحث الأحر الشعاللة معلى وقال نعض الناظرين فيهان قوله لكء منحيب هومستفاد منه لأعكرملاحظة كولهمسما عرشيء البالحكم بكونه مستبأ عرائشرط وملاحظته لالصور لالالبلاحتاطلب الاكرام من حيثاله مفهوم رأسه وتحمل ملحوظ في لنمسه والمفهوم من كرم هو. صلب الاكرام الملحوظ من حبث الهجال من احواله وقيم له سرم ال لايكون معي الاص مستقلا بالمهومية لاالطادقي ولاالتصميءم برامقرر المامدلوب أشصمتي للععل مستقل بالمهومية وغير المستعل اتماهو مدلوله المعانيق باعتسار المسدة الداحلة فية + قال فدس سرم ويتفرع اخ + فأنه اراول كانالحكم مين لحراء والشرط بالإنصال

فصمر الصدق وعدمه والرم بأول كالتنامسة الابث يدمفيدة بالشرط عير محتملة الهما * قال قدس ممره هذ حكم وسفءالشي الح * مقصودالشار ح رجهاللة تعالى ان تأويل الجراء لطني كوع حراؤهم لارالجر يةلانقتصي الاكوية معلهابشي مفروض الصدق في الاستقال و عد منحقق في الطلبي و لايعتبر في الجراء كومه مفر و صيالصدق كما في لشرط فيفس مدع كوله حز أعلى امتناع كوله شرطا وليس مقصوده الاستدلال والتفء السبب الخاص ديي مه والمست فان مراشه الجلون الرشوهم في حقه داك مل بالاالعارق بيرالشرط وخراء وامااثات الهانطلب امرا آخر يقتضي عدم وقوعه عدون التأويل فلايد من ساته و دوله حرط القناد و فدعر فت حال ماليه به عليه * قال قدس مرمق ممتهالح موعلى التقديرين هو فاعل اجرمن احتماذ استرم وخاعل دهلت ضمير راحم الي الابل و راتري يصيعة للتكلم فصدو و هوالهاء لابالو و فاعل دعلت . فألقدس معر معيدي النقيد حء لاعنى الفيقول الشرحر جدالة تعالى وهدايصل التعار الدلاك حيث م بعن هذا مان كما (قوله لاصران الشرط المحوى مع عالم لا فيكتب الاصول مرضعتهم الشيرط بالمعي المدكور اليحفلي وشرعي ولعوى وهو المدكور بعداناه وأبه يستعمل بات فيالسف وفي شرط شده بالسب الاال مقال الزدللثالذ كوراناه هوفي كتب الاصول للشاهية والمع متي على مدهب الطغية وماد كره من قوكنا ال كان عدما الاسانا فهو حيوان جهو باعتبار العير فال لعيز بالاول سمد للما والذي من عبر توقعه على شي "آخر (قوله انه لاخلاف. لح) بعني اله الدلاله على المفهوم المحالف متعروطة بالانكول لانقيند فالدة احرى كالقررفي محله وهيما تحس فيه مجوز انبيكون العائدة اللهار الرغمة فيه اوكون الحادثة التي تزلت فيها كدلك (قولهممساه بحرم الح) على احتلاف يديم في الأمدلول النهي عدم المعل او الكف عد (قوله فحاب أحمد صلى الله تعالى عليه وسلم) و ليس عاماله ولجيع الانبياء بقرينة ماقبله عبى منوهم لانالطكم المذكور موخى الىكل وأحد منهم لاالى مجموعهم فيكون سكل واحد منهم خطاب على حدة (عولهوعدم اشراكه هقطوع به في جيم الارسة) لانالالياء عليهم السلام معصومون عنالكفر قبل البعثة وبعدها فلكون الجزاء استقباليا تزل ألهال وقوعه منزلة المشكوك لتصوير ان في المقام ما هميمه ص صفه مكان للقسام مقام ال تشرك لكن حي بلقظ المساطى والأكارالمعني على الاستصال الرازا للإشعراك الغير الحاصل منزالنبي صلى اللدتعالي عليه وسلرفي معرض محاصل على سبيل الفرض والتقدير التعريض بمن محقق منهم

الشرك بانه قد حط اعدالهم للحقق موحمه فيهم (قوله لامعي التعربص بمن) لم يصدر علم الشرك بانه قد حط اعالهم لعدم صدوره منهم و خكم عليهم باله سيملط انمالهم مستفاد مرالمس بطريق لحوى الحصبكما فيقوله ثعالي لاتقل ليمما افخان الشرك من الي صلى الله تعلى عليه وسير الدى هو عكامه من الله تعالى ادا كان موجب المحبطكان بمن عداه موحب له بطريق لأولى ومنه ظهر أن صيعة المصارع لاتفيد التعريص بمن صدر عليم الشرك لان الصدر ع حيثد يكون مستعملاً على أصله أعنى وقوع «شرك من السي صلى لله تسالي عليه وسلم في الاستعبال بطريق الفرض و هو الار تدادو تر تسالحه على الار تداد لا عبدالتعر بض بمن صدر عبدالشرك اشداء باله قدحيط عله ال بكوار تعرفصا عن رتديخلاف الماصي فالهوالكال عمني المستقبل أبكري لتعمير بصورة الدصي إبراراله فيصورة الحاصل تعريصه بمن صدر صدالشرك نامه قدحنط عنه حكدا بسعى الربعهم هدا المقسام فاله قدخي على الناظرين (قوله في هذا الكلام من لحفأ و نصعف ح) المالحفأ فظاهر حشدهما الحاملي الياله تعريض عن صدر عنه لشريد وعريد بصدرعه عادعلي المدم المراق بيناهو ي الخطاب والتعريص واللصار ع أنميده ايصا ساءً على عدم الفرق بيئ مفادلناطي وتحقيق الشبرك ومعادالصبرع وهو لارتداد واسالصعف فلان التعريض عن صدر عنه الشرك يستقاد من النعير الصيغة المالكي الذال غيرالوقوع صورة ولاحاحة فيدلانالي الرار الشرئالمير الحاصل من الني صلى الله تعالى عليه وسير في معرض ألحاصل يطريق العرجو والرتكاب سوء لادب (فوله هذا التعريض) الامطلق التعريض ادلا مجرى دقت في قوله تعالى ﴿ لَمُ شَرَكَتَ الصَّلَى عَلَكُ ﴾ وان المقصود منه نسلة الحلط اليهم على وحه المع (قويه لان كلءر محمه اخ) فعلى الاولاللصف يمعني الحدامل على القول الانصاف وعلى نشداني سيسف صاحبه (قوله حالصي العداوة) مستفاد من صفة المائعة من الاعد ، جعم عدو (قوله تموا أن ترتدوا) أشارة إلى الأوحصدرية بقرسة وقوعه نعدالوداد اليه دهب المض حكالفراء وابى على وابى البقسه وعبرهم والوداد عمتي التمي لاروقوع الارتداد من المؤمنين غير متوقع لهم ويجور ان يكون بياء خاصل المعي فنعول ودوا محذوف ولوشرطية اي ودوا ارتدادكم لوتكامرون سيروا كإهو مدهب الجهور (قولهو هو الدكور في الكشف) ي لمديوه تماد كر فيه دارعبارته هكذا ذان قلت كيف اورد جواب الشرط مصارعاً مثله ثم قالبودوا للعط مدصي قلت الماصي

وان كان بجرى في سالشرط محرى مصارع في علم الاعراب قال فيه مكته كا أنه قبل ودو، قبل كل شئ كمركم وارتدادكم انتهى ولاتعرض فيهما لكون ودوا حواله للشرط لأقي لسمؤال لأن حاصله مه كنف جا أودوا ماصيا بعد الناورد جواسات رط كالتبرط مضارعاً كإهر الاصل سواء كان ودوا حواما اولا ولا فيالجواب ادخلاصته الرودوا وال فرض كوته حاريا محرىالمصارع لمال يكون معطوفا على حواسالشرط وبه تكثة وهي لدلالة على ودادتهم للكفر قسكل شيُّ واله ادا لم يكن حار يا مجراء بان يكون معطوفا على شموع الشرط والجزاء كانت الكنة المدكورة فيم نظريق لاوبي كأهر معلول ، الوصلية وذلك لانه حينئد لايكون ود دنهم مقيدة الشرط المدكور فيدل على تحفقه قبل كل شيء يريدونه من مصار الدليا و بدين و الهنا بناساء لهم وال لم يتعموكم تخلاف ماادا كال جاريا محرى المصارع هنه حيشد يكون يمعي المصارع مترتبا هي الشرط لكن الراده طعط الناصي بشبعر تكويه حاصلا لهم قبل رمان النكلم والراد الشرط والحراء لمدكورين للعظ للضارع لدايرعلي حصوافها بعدارمان الشكلم فيكون في لفظ الماطني دلايه عني سية ودادتهم فككفر من كل مصارة ويدونها والها حاصفة لهم والزلم تقفوكم ولاشت بالدلاء عين تقدير عدمالاحراء اصهر الكون الماصي مستملا وبمعساء فخلافها على تعديرالا بخراء فالدلاله حييتد عور النعير بلفظ الماضي ومادكره موتوجم عارة اسكتاق مصبرح به في تصبير القاضي حيث غالبوجيته وحده سنظ ياصي للاشعار بالهيرودوا دلك تسر فليشئ والهودادتهم حاصلة وأربلم يقفوكم وعاجرونا مهروحه تحصيصاك ارح رجهالله تعالى قوله فالقلبادا عطب على حواب الشرط خ عاد حدالله كور في الفت ح ولم يعرض لوروده على وحم لكشباف لانه لد شرص لكوله معطوفا على حوابالشرط تم النودادتهم للكفر الاكل أسكل سيريدونه كالالرومها العفراوضيح بالنسية الى لعداوة والسم فيق وحدالكث اليوحدالمناح درا قال الشارح رجمالله تعالى في شرحه وهذا عاصل مدكره صاحب الكشاف (قوله از لروم الخ) يعيي البالم طني الدا وقع حمر ، وال كال تدمي المصارخ لكن التحير الملط الماطبي بشيع يتحقق مفهومه ولاشك ال شعليق بالشبرط الديهو على حطر الوحود يتافي ارادته فليحمل على تحقق برومه بمشعره لقرالة وقوعه جزاء وقال السبيد في شراحه للمتاح آنما دل الماصي على حقق الروم لال الحراء معلق بالشرط فمساه ادا وقع جراء بتحقق مفهومه حرما على تعدير الشرط وقيه مه يتوقف على عتبار المطبي

بعد الحرائية والظاهر أبه مقدم وال تحقق معهومه حرما على تقدر الشرطالالدل على تحقق لزومه له من غير شبهة لجوار البكول تعباقيا مرعير لروم كافي قوالنا كإلكان الادسيان باحقاكان الجريفها (قوله ادا عدم الح) خرج بهذا القيد كون الجموع من حيث هو حزاء لاله حيشد لايكون بعصف عيى الجراء بل مقدما عيروقوعه حراء على المعنى قوله على وحهين مه يستعمل على وجهيل والاستعمال يان بكون الجموع حراء لابدله من شاهد حتى يمم الحصر اله قال قدس سرم وحيقد لارد الح @ ودبحث لارابراد بقوله ليكون عموع لارماوا حدال ترتب مجوع احمل الثلاث بالترتيب الدي يديه في البروم يكول للارم لارما و احدامالقياس ابي آلتبرط كانه قيسل المتقفوكم بكونوا كم اعداء سروم لأن عسمطوا البكم الديهم والسنتهم المروم لان بودوا كعركم فلا يكون هدية لروسات متعددتمالقياس المالشرط حتى يصبح أن لروم النائث للشرط أوضيح بالمسطالي لروم الاولين له الله قال قدس سرم لانها حاصله لهر اح الله عبد عنت لان التي على ماستحق في بحث الانت، طلب الذي على سبل الحدة فصور والاجمة قطلب الكمر مهر على تقدير اليبطوقي تصير الكشف ودوا بقوله تمو الاترجادا اشرماي ماقلنا الفال قدس سره ويظهراك بماقروه الح الله الله تعريص لاشبارج رجه الله تعساني الله لاوجه التمصيص لروم خلو النمياء عرائعاله بالمعاج وقليعرفة المنقاعه فياسين 🗱 قال قدس سره مع لوقيل أمم 🗱 لايحق ان الترديد المدكور اعا يستقيم لوثاب فيالاستعمال وقوع الجلموع مرحيت هو جراء وارام تتوقب بعشاحراته على الشرط ، قال قدس سره و على كل تمه را بطل ايج الله على تقدير أن يكون ألهموع لارمأ والحدا فلعدم تعدد الهرومات فلايصغو كوار بعضها وصحواماعلي تقدير الزيكول كل وأحدة منها لارما يلاواسمه أو تواسطه فتعلوالتقبيد بالشبرط بهد كور اوالمقدر عن الصائدة والانتخبي عديك إن الترد بدايان المحموع والين كل والحدة منها ﷺ قال قدس سرم تحال الله في لابه لم يقل تعدد الدومات والنكل من حيث هو لارم وال لم يكن كل واحد من احر له الارمادلا تخلو النقيد بالشيرط عرالعائدة (قوله اله من الصعرب الأون) لابه استماع المدار إلى الفهم (قوله والمراد اطهار الح) قد عرفت أن المراد بالودادة تمي ويجوز أنيكون ألثمي بعد الظهر فلا حاحة الى النأويل وكدا في قويه يكو تو مكم عداء لان المراد حالصي العداوة والخلوص أتما هو بعد العفر لاقبه فابه لانحتوعيشيء مثالملاعةالظاهرة (قوله يظونهم كفرا) اينظ الشركور المؤمين كمر سب ارسي الكتوب

اليهم واظهار اسرار اسي صلى الله عليدوسلم قوله هدا ابما يصبح الع) فيدان الحبار المرأة التي حات مكتوب عاطب عاجري لها مع اصحابه يكعي فيظن المشركين للؤسين كفارا مثنهم ولابنوقف على وصولالكتوب البهم(فوندورسا) متعلق بحصول الشرط اي حصون فرش ومفروض اوس حرث العرص لابالتعليق الكونه محققاوكدا في الدطني متعلق به حال (قويه مع القطع الع) اي الحصول المقروض بمشرط انفارن العز بالتفأء اللازم منه النقاء الحرء المستب حنه مدلول أو فدلولها التعليق المدكور مع الامتناعين وهو مدهب الجهور وقال الشلوبين وابي عصفور واحتاره العاصي فيتمسير قوله تعالى ﴿ وَلُوتُ اللَّهُ لِدَعْبُ الْمُعَامِرُو الصَّارِ هُمُ ﴾ الها لمجرد التعليق مِن فحصولين في أمضى من عير دلالة على المدع الاول اوالثانيكان لمحرد المعليق في الاستغمال وقبل الله التعليق مع امتناع الشرط من عبر دلالة على امتماع الجراء بن يستعاد ديث بقر بـ كالساواة كدا فيالتعي (قوله على ســـيـل القطع) فإن العلامه الله متعلق منتشع ي لتعليق منهو معلوم التعاؤء قطعا بامتباع غيره الدلالة على صبة امتذع الاول لامت ع النق لاللاستدلال على انتقاء الثاني لكوته معلوما كإستصفه شدارحرجه القائمان وانال الشبارح رجهالله معالى الاظهر الهمتملق ومترع غيره لانت تعلق استاع الاكرام بالامترع القطعي للحيرج يعي محمله مدمنا محم على أن التعديق عور عن التسبيب لابث أدا علم أن بشي أكرمتك وعلقت الاكرام بالمجافظة حملته مسبدوا محا مبدا والافالهاهر الدليس بمستقم ادليست كلة لولتعليق الاساع بالامتدع بل لتعليق الحصول بالحصول (قوله لان تعدق ع) هذا عير سنالوا من ان تعنيق الحكم بالوصف مشعر بالعدة ويعمل الناظرين تم يعرق بديهما فاعترش بانه لامعتي لقوله الها لتعديق ما مناع لاحل امتماعه اد بيس الأنت عِلمة لا مايق (قوله لتعلق الامتناع الح) فدعروت اله حص الشدرج رجم الله تعدى التعليق محدارا عن التسبيب وعدى به لاجاحة البيم لايه تعليمق كالتعليق في له ومآله السبيمة معتيقون لوحثتي لاكرم شال نب المحيّات لاكرام ولمانيقي الاوليانتي الثاني (قوله والمآل واحد) لان التعلميق الحصول الفرضي للدلالة على الدائلة الثاني لاتنقاء الاول؛ قال قدس سره اما ال اربدية النعليق الشرطي الح الله قدعرفت الله تعليق شرطى كاسعليق فيها وقد عثرف به فيشرح المنتاح فقال و محصل مادكره النها تدل على معنى قوت ، شتى تشرط اشي الجزاء بالنفائه فيرجع الى ماهو ع المشهور من الله لانقاء الذبي لانف، الاوب بيرانه ليس تعليق شرطيا عمى تعليق

امرياً خرعلي حطرالو جوركافيان ٥ فال قدسر ، و ١٠ مفهوم لوهو لتعليق اخ ١٤٠٤ يحقي ان کلاالمعتبین مفهوم من لو و کون الاول مفهوم، مطاعمه و کافی لار میا ممالم تشت بل التبادر وكون القصود واشاع كالىلاشاع الاول بالأرعى الامعهومها محموع الامرانكل محماداخل فمه و قال قدس سره فيكور التعليق في عمارته اخ ، فيه اله لايد فيهذا التوجيه موتأ وبلالات عالمتم في موضعين ومرتقدير لحصول ايلمه اي تعليق حصول ماامتنع بحصول مامشع معانه حلاف الدهر لان لتبادر من قو ساتعليق ماامتنع تعليمه من حيث الامتماع (أوله سو، كان اح) شارة لي دمع ماتوهم نعض شراح لمفتاح مران قوله لامتناع النهي لامتناع لاول لابشين لاصورة واحدةو هيء ادا كانالشره والخراءمتش مع ارالاستعم للواريع صور (قويه و السد الديكون اعم) ای اکثر فی هسته و فی الرضی و سند قدیکو یا عمری محفق (قوله ما الاول فلان الشرطالة) قدمرساهال الشرط المحتوى معبوفيه معنى سسية والداقال الأصوليون الهشرط تدم عالسب وخادى المي الباو داله على عقد السنية أو مسيد المشرم فيها الجملية سو. كانت في الواقع او لاو في محوقو الوكان سهار مونجوداة لشمس طالعة السيسة اعتبار العلم على اله لا يعرم على الشيخ دعوى الكلية حتى يرد تعليه ماد كرميل كمه المتكون حريمة فعي توله الدالاول سيب والزان مست اله فديكون سيا ومسما (قوله فهي لامتاع الاول غر) اي هو داحل في مهو مها (قوله أنه يستدل بالمشاع الاول الع) فان كلا الامه بالين معارمان في محوفو لما توحثتني لا كرمتك (قوله على نشاه اخ) يعني له قدحصل جام الشروط و لاسماب لوجود الثاني كالا الرام سوى مضمون الاول كالحني مثلا فريسف الاكرام الالانتهاءانجيني كامر منقولا ساليحر برانفصدي (قوله فقد جعلوا اهـ) اي حقلوا هذا الاستعمال اصطلاحا واحدوه هاك مدهه كالشاويين والي عصفور الاله عاشاع استعمالها هما يكون النعاؤهماء قطعا فالوا الهالاتحاساح الياذ كراستثناء لقبضاك ليخلاف استشاءالمقدم الله قال فدس مراء أعهم أملط هراهما أاخراء الأون مفهوم من طاهر الفولالاول والثاني منالفول الثاني لكن يرد على الاوال البالحصر المستعادمن قوله الفاهو بحبب الاوطباع الاصطلاحية لاراسالمقول تموع ال الفهوم متداله معنى حقيقي عندهم محسازي عند أهل أأحة لكونه حرمموضعله وعلى التأتي اللههوم سه الآيد الكريمة واردة على وفق أصطلاحهم لاعدلي مقتضي اصطلاحهم حتى يرد انه يفهم منه أنه فرع الاستقلاح ولولاه لموحد (قوله

فيكون) دائماندلا والسنصه بريشقيصين وماتوهم مزالك تعول نوصريتي الامير صربته فتقصد وحودصر بثاعبي تقدر صبرت بعقير بطريق الاولي والايلرم ممه استمرار ضرائك ولايارامه فالتهلو صرائك السلطان صرابته لدفو عزلا بهليس بمائحي فيعا لانه ليس ويه هيمي الشراط هي عدم صراب الأمير انسب و اليق ولجرا ابل هو مي وب التعريص فتدبره فالرقمس سرمهم النابئاتي اخ وحلاصة كلامه الهادا كالمت لولا مركمة سالوو حرفالموكال معني التعلبق اقياديد فيعيدا ستمرار الجراء على تقدير وحودالشرط وعدمه اكالتعلقه شرط مستعداواما داكانت كلة وأسهاكان مصاها أربوحود لاول ساع عيضقق الثاني فلاهيد أستمر أرده فالمقدس سردواما قولات الح ۽ يعني الدعر ق بسولا ولو لذقاله حر كب من لوم لمقطعة بهي تدل علي التعليق فتفيدا ستمر اراجار أه في الشر (فويها ل الأرت م النو) ولداقا نوا الرفع المقدم لا يوجب رهعالتان ووضعالتاني لانوحد وصعائفهم ولواعتبرالار باطلابتها (قوله فلو قدر اخ) ماردكون مح شهة على اصلما (فوله و يتنافس) اي محصل التناقص بين أ ثبوت فيرالمني المساتنوم شوت المصرسان وبين مااريد لقوله فبرالعند صهيب اخ لابه سنبق غدج نعدم العصب ل قوله وهدا وهم الح) قيل كان الشيخ ا المعدالاسيد ولي لانه ، في عوم الذي الصير يح الله من لد تكلف ليس في تقييد المثنت وحينئد لاجتمه مأذكر والشار سهر جهافله والحواسان تراديدالتنارج رجه الله تعالى فياعتبار الارتباط فيمصهوم لجرء ولاشك الله لافرق سياستي والمثبت حينتسذ اما الاستهاد اد كان النصر نقر ما خارجة عن مفهوم الجراء (قوله و الهاقوله تدلى وقوعيالله فيمم خير بمح) اول الابة الشرب الدواب عدالله الصم الكم الدين لامقلون وتوعيرنه ح الدلو هوالله في ألكامرة الصم عن الحق البكم من يطقه معادة كتنت الهر واسف بالايات لاسمعنهم سماع تعهم (قوله واحيب الح) في المعنى والحواب ثائمة أواحد أثران برحمان أيء م كونه قياساو دللت لاحتلاف الوسط احدهما النائتقدير لامحمير اسماعا ناصه ولو اسمعهم اسماعا غيرنافع لتؤلوا والتابي ريقدر والواسممهر عبي تعدير علم عدم المغير فيهم والثالث الي مع استحالة النقيمة يتقدم كونه قياسا متحدالوسط ادالتقدير ولوعوالله ديهم حيراوقتامالتولوا بعددتك ولامحلق صعف الجواب لاول لانه لاقرينة علىتقبيد لواسمعهم بالاسماع لعير النامع ولابه أحقق فنهر الاسمام العير النافع الاان يقند بالاسماع بعديزول هده الآيةوكدا ضمف الدبث لارعمته لي بالجيرو لوفيو قت لاستثلام التولي برعدمه

واما حواب السابي فهو قوى لان السرمية الأولى فرابعة على تعييد الاستاع في الشرطية الثانية يتقدير عزعدم الحير فهم وهذا محتر العاصي في تعسيره حيث قال ولو استعهم وقدعو اللاحيرهيم لتولو و ميانعتو به اوارتدوا بعد التصديق و القبول (قوله فاتحاب على الرومية كليمال عليه قوله و هذا محال لان المحال استدرام علمه تعالى باحير فيهم للحولى لاتو فقهم في توحود وقوله والعال حاز ان يستلرم المحال والقياس انما يسمح لرومية اداكان ساللروميتين وليس المراد ن الاشباح مطقا يكون موالمروميت في عياس المركب موالاتعاقيثين ومراله ومنة والاتفاقية متحان للاتفاقية وعصيله فيشرح مطالع فلابره ماقيل الله على تقدير كون الاولى العافية عامه و اثانية برومية اد حاركونه، كابة بجب النابيخ كالاعلى عبى مرافه در المنصاعة البرهان فلانصح قوله الماسكان اداكاتما الروميس (قوله فاستعان الشيمة عومة) أي لانسل الحفالة الحكم بالروم بين المقدم والنالي وال كال العربال محاليل أنا قبل في استصالتها على تقدير وقوع المقدم وبما قوله والمحار جاران ستارم عدل فالنصر بي استحاسه في عسم فلاتدامم المعلما تاش من سوء العهم (فوله و الحول ماران يستدرم العوال) و ان م يو حد المعلما علاقه عقلية على ماهو التعقيق من عدم اشتر ما العلاود فيأستار ام العمل للحمال فالمععماميل لا كلامي حوير المبلر المالها محمون لكي لارب في استديد المبلوام المحال لما يستصيل شعققد صد تحديمه وعها كدفي (قويه وهدا) اي المدكور من السؤال والحواب فالما سالسؤال فلان والرسيمين في حراء وامالحو بفعولة وكيمباليآخره يعييان فيهاسلم كوافعات ومنعكوبه منصالاتهاد شرائط الانتاج وكلف تصنح اعتدد وقوع فاس في كرمد ته الي اهملت فعا شرائه الاناح وال لمبكن من دم تعلى في سنة دلات و عا حرر بهت الدفع كلا الاعتراسين السيد ما الأول فلاله أن أرار عُوله بل أراد مام كوله قياسا منه مع في سيته قياص لان الشرائط المد تورة سرائد الاشتاج الاشرالم العياسية فالطائه الالمتعى القياسية والداراد معيد مده فالمدير كوله قال الأله عراسيع لالدء شرائط الانتاج و مالثاني فلانه مني علي ريكول بمظهم الشارة الي خوام ويكول قوله لاللهماة لوم تستعير الجاعي صاعلي المسمير الدرون عليه للموله ولوسرو قدعرفت الهاشارة الي محموع السؤال وسقوات أن عطمة كل التهما على ترتاب اللف قوله تم الندأ (قُولُه ولو سمعهم أتواء الاند حراب عني أنه كلام منفطع عاقله والمقصود منه هرير توليهم فيجمع لاراء حرث دعى لرومه دهوماف له ليفيد

البوته على تقدير الشرط وعدمه فعني الآية آله التبي الاسمساع لانتقاء علم الحير والهرانالنون عبيالتولى موالشرطية لاولى اللروم بحسب أعس الامر وفيالثالية ادعائي فلايكور على هيئة القياس فالدفع مأقبل ال الاشكال باق بحاله اد لوكان هاتان الشرطية و حفتير تكان الم عبرام عزائلة تمالي للاسمام واستلرام الاسمام التولى تاشيروبلئمُ محدق س اقتران بالتم العجال (قوله بجور البكون الخ) يعني الالنولي بمنى الاعراض صالفي كما هو اصل معاء لابمعنى مطلق التكديب والانكار عرالحي عجيشا بحوز الايكون لوعماء للشهور ويكون القصود مته الالحمار بان النماء الثاني في لحارج لانتفاء الاول فيه كالشرطية الاولى و لاينتظم معها القياس ادابس المقصود منهما بران استلزام الاول الثاني في نفس الامر ليستدل مل اعتسار السمية و سروم هممت ليعلم المسمية والمتروميسة بين الانتفائين. المعلومير في الحدرج (فويه وعدم الانقباد) كالعطف التفسيري لما قبله لاقادة الاعراض عهد عمى لاحسى (قوله لم يتمقق مهم التولى و الاعراض) لان الاعراص عمالتي وع خفقه (هوله و لم بنوم من هذا تحقق الانقباد له) لان الاعباد الشيُّ وعدم الإعباد له ليس عَبي طرق الميض مل كالعدول والتحصيل لحواز ارتعاهم، عدم دلك الشيء (قُولُه لانسلِم الناخ) لانه محور البيكول دلك بساب عدم الاجديد للاسجاهي عوداه عيشال وشرعطم فال للد تمالى فدكر السعت الدكري (قوله ئيس خير فيه) والكال حيراله فلايدون محالفا لماهو المشهور أن من النعمة اللانقدر ﴿ قَالَ قَدْسَ سَمَرَهُ فَيُمَّاكُمُ إِنَّا وَالْجُوابُ أَنْ فِي الْأَمْمِ الاول كمال دمهم وتواجعهم حيت صار الاصاع الدي هو سنب لعدم التولى سلما لتوليهم بناء على فرط عادهم والصبيعهم الاهدة والاسا يتعداد كاله قبل بجبع استاب النولى وشرائطه متعلق ويهم لا لامماع ولواسميهم لتولوا ﷺ قال قدس سره بخلاف دو م التولى ح 🦈 يعني محلاف ماادا عمل مرقبيل لولم محميالله لم يفصه فال المدلول حيثه دوام النوبر وهو بصدكان دمهم کال قدس سره فان قلت الح 🌣 هـ عدرد لواريد مولوا عمر اسمهم المالواريد لاولوا عن الحق والكروء فأنه الصقق على التقديرين لانهم صم كم تابتون عبي التكذيب والالكار اسمعهم الحق او مستعهم ما على تصاير عدم الاسماع فظاهر وأما على تقدير الاسماع فلابهم مكرونها عنادا بقاليالله تعسالي وخدوا بهسا واستيقيتها السمهم قال قدس مدره لاحمهم بعدم يهم أنح الله عبد الاسماع باللطف و هو مأهرب. العبد الى الطاعة وينعده على لمعصوة الابه الإيمكن تفسييره بالاقدار على الجاع

لحصوله ولانخلق الساع فيهم فالحرالانه لايعتبر فاشرع ولاينزتب عليه اسحنة ولالتوسط احتيار هم فكون الاصال.لا حشارية محلوقة تعد علم المتزلة فالمراد خلق سباب المياع وهو اللعف ، قال قدس سره ، تعم عمم قطف ، اي لتبتوا على التكديب والامكار كانوا قسل اللطب فلا برد أن عمم بعم لمطف فيهم فرع تحقق اللطف فكيف يصنع قواله وعدا مستمر على تقددترى اللطف وعدمه ه قال قدس سره قلت هوايص محمول على الاستمرار # لا يحق له لاحوحة على هـــــذا الوحد إلى الحمل على الاستمرار إلى هو مجمول على الاستعمار المشهور يعني العالم بيق عن ارادتدهم عن الحلق الانصاء السطف ومحيٌّ الآيات حتى لو تحقيق تحقق ويمكن جاله على شردق الاستبدلال غاله يأتنع حبيد لوعر تأدفهم خيرا اي انتفاعاً باللحف لارتدو. والاشهة في صحته و أما الجواب الذي محكرم السيد فتكاف لارالتكديب وعدم الاستقامة ليس مطلقا ساهو مقرد للموله بعد ذلككما هو الظاهر ولان التصديق متافي للاستمرار علىالتكديب والمسلم بالانفكان المتديه خلاف الطاعر (قوله واما قوله تعالى و لوجعلناه اح) في تعمير الفاصي و قالو ا الولا الزلاعلية ملك هلاالزلامعة ملك كلم الله بني كفوله لولاالزر البعكملك فيكون معد ثديرا ولوائرك مدكالقصي الامرجوات لقولهم ورائة هوالانتع بما قترحوه والحلل فيسه والمعنى الناملك لواارل بحيث عاشوه كإاتمز عوء لحتي اهلاكهم فال سنة الله تعمالي حرث بدلك هيي قبلهم تم لا يتطربون نعمد بروله طرفة عميين (والوجعلاد ملكالجعلساء رحلاوالساء عليهم سينسون) حواساتان الحعل الهاء للطبوب بيهان حصل للبرسا ول فهو حواسا أفتر ح ثان فأنهم تارة مقولون لولااترل عليمة ملك وتارة بقولو بالوشباء ربالابرن ملائكه والمعيرو لوجعانسه قريسالك ملكا يعابنونه اوالوسول ملكا لمثلء رحلا كامثك جبريل طيه السلام ييصورة دحية الكلبي فارالقوة الشرية لاتقوى عيرزؤرة الملتي صورته واتحا رأهم كدلاك الامراد من الاسياء بقوتهم القدسسية وللنساحو بالمحادوف أيولوا حطب ويرجلا النسب أي خلطه عليهم سانحنطون على نفسهم فيقولون مأهدا الانشرامثلكماتهي ولايخني عليك بدرالتدار فبريقفاء أأتله أوهها هرد الربط والتعليق ليفيدا يداءالسناهم لمسا اقترحوه ويكون جوابا عمالفترحوه وامه ماقاله الشارح وجداللهمن اله لاستمرار الحراءعلي تفديري الشبرط وعدمه فلامدخل له في الجواب عن اقتراهم و الله الحربه على اصلها اعنى اساع سان الامتناع الاول اوبالعكس ادليس المقصود هيشنا بيان السبيسة مع لانصائبي المطومين

ولا لاستدلال ناشف البس عبي البعاء كوبه رجلا ومنه على الثقاء كوله ملكان فان جوآب افتراحهم محصل تمحرد الداء المام ولطحة فبه الى اعتبار أمتباع الثاني ليقيد الشاع الأول (قوله فيترم عدم الشوت أم) اي عدم ثبوت الشرط و الحراء الدعدم تسنوت الشرط فطاهر والماعدم ثنوات الحراء فلكوله معلقا على الشرط العبر النباست والتعليق لالله على عدم تبوت شئ معمسا لاله يعتصي كوالهماعلي خطرالوحود لا لقمع نصره شاوت ، قال قدس سرم والبه ؛ اي الي كوله مرادا السلب المعالى ال قدس سرة كاله لمربطر ، 😭 البارق غيريظهر منه البرق مقداد متعلق بطراس الوهن البنة فيهما عبم أونصف آلبيلة سالهن وسالي تعبسب متصل بمسا دل عليه الكلام اي طران فاحدت استكالها وهي لاتسكن تجاعاودهم وهي تدافعني الي الأقضيت مركثره معاودتي وشدة مدافعته العنعب قوبقا بهر عائبة عبها وتمت بهاورعبت عن نفرات وهي حاصرة حولها تراب لهادعاء على الأس اي لاشريت الماء بل الها عدلاله الثر ساايق وحاليب للصمير فيلها والكرخ والاية بعداداي الكنت في والآية بعداد تأفي عصفال إلى وطبي فهل حبلت انها البرق قطرة على ماء المدتى و هي العرة (قوله في الهدو الهلاك آم) عال الان يست علاما اي نظلب ما تؤده ألى الهلاك الزاويالكشوية فالهالاك مأحود في مفهوم الست فلابرد ساقيل ال الصواب أولا العنت معده نعساد والمشبقة أولهلاك والاثم عني ماقي القاموس ولاكتور ارادة مم بن من لفظ واحد (أقوله العصداستم اراه) اي الإشبارة الي استرار المعل لاان باده مستعمل فيه (قوله في مصى) اداخر معاص و لو لا يقلب الماصي الى مصرع (فوله وقد فوقا) لأن المضارع بدل على الاستمرار المجددي التحدد رمان الأستة من (قوله لا به كان ام) و فيه تمك إس احر الايالة فقصد الاشار له الى ماارادو أتوانيح بهم عديه واستخمالهم والداعير صادواهم بالأطاعداء أعا قلب الله المنظلس مستعملا فيه الى هو من مستشفات الترا كيب لاراد صيعة المستقبل كالمعريض في قوله تعالى (الله اشركت العبيس عملك) بابراد - يعقاد صي لان المصدود مرالاً بقد في لاطاعة في الكثير لابوالاستمرار لاطاعاة في الكشمير (فَوَلُهُ سَايِسَ فَوَلُهُ تَعَلَى مَا مَا مَا فَيَ لَمُونِهُ كَانَ فِي الرَّادِقُهُمُ وَوَحَهُ الاستَدَلَال ال برادمرات اير الجو مث التي تحتاج لي الرأب وهي كثيرة في هسها والكاست فليلة بالمستناء بوالحوارث نتي لاتحاراح الوالرأي فالمعنى اورعاميكم فيالحوادث التي تحتياج اليالو ي مان عمل على رأيكم فلها وهذا هواستمراز هميله على

مايستصوبونه (قوله بعد قوله اه) «عاقال دلك ليصهر سمفتصي الظـــاهر الله مستهرئ عدل عنه الى الصبارع لافائة الاستمرار المحددي والله مستهرئ وال كالدالة على الدوام عموله لقام لاال الاستمرار ، تصددي اللع (قوله ليكون المعنى أم) هدا بيان لحاصل المعنى و سنؤل البد وكد، ما في المفتاح ساعرفت من ان المعنى الناشقاء عشكم يسبب التعاء الماعتكم في كثير من لأمر و دلك لأن الاطاعة في كثير من الامرتستار، استمرار الاطاعة فان عتبر النبي لمستفاد من كلة لومقدما على الاستمرار كان مأل المعنى النفاء أستمرار الاداعة وال عتمر الاستمرار مقدماعلي اللبيكان مأله استمرار النفاء الاطاعة ووحدكم وهوله سكان فيكشر متعلقا بيطبعكم كان مألهالي الثعاء استمرار طاعنكم وانكان متعدد بالسي لمستعاد مركمة لوكالمأله الى أسترار امتناع طاعتكم الله قال قدس سراء لعاهر الله لان استفادة العالق من الانفاظ على و فق تركيبها 🦛 فال قدس سر، و ما مو أفعته الح 🌣 لا تحقي ال مو أفعته الياهم امانالوجي أوبالا فتهادو هوايصا وجيعند مرتحوره للابياء عليهم السلام لامتناع تقررهم على لحطاء وعلى كل تقدير لامواهمة برأيهم فاسي عليمالصلاة والسلام مستمر على امتساع إطاعتهم والنه لواط عهم فيهشي لوقعوا في العبت والامر ملشاو رقله لمحرد تطبيب فلونهم (قولهو تك في نصاوحه) بـ «على اللبلغ يصور المعنى الاصليم أولاقي لدهن تتربعتن فيها المعدوضيات والرأيا السهيرة الاثبات مقدم في الاصَّار على أستمرار وعدمه (قوله الحماسالم) من التنصيص تسلية الرسول عليهالمبلام وفيالتعميم تعصيتهلهم دههور شاعةجالهم عبي كلءاحد (قوله روها المع) قال:﴿ حَاجٍ قُولِهِ تَعَالَى ادُّ وَقُمُوا عَلَى الدَّارِ يَصْغَلَ نَاءُ * وَحَمَّا لَا وَلَ الْ يَكُونُوا قَد وقفوا عندها حتى يعاينوها فهم موقوقونالي الإسحلوها والثابي الكونوا قد وقفوا عليها وهي تحتهم يعييانهم وقعوا فوق لسار علىالصرط وعبي هدين الوجهين وقعوا مرو نعث الدامة والثالث الهم عرفوه من وقعته على كلام ملان هاید مداه (قوله و جواب او محدوف) و کد معمون تری میلو تری الکفار فی و قت وقوعهم ولابحور الايكون ادمهمولا لابداحر حلادو برؤية عوالاستعمال الشائع اعي الظرفيدو، الأدران النصري من عيرضرورة (فو به لو يت مرافظيم) يقصر العارة عرتصو يرمقدر الاصيءي لمني لكشاف رعاية يديمي لصاهر فيلواو موافقة لقوله تعالى (لو نظيمكم في كشير من الأمرانعائم) ﴿ قُولُه جُدِماتِهِ بَهُ } يحرق بة، فكعار في تلك الاوقاب عالى قوله فاستعمل لو وقال السام في شرح أند حو هده الامور المنقع فيالا حرةوه سرهافي الحاشية يقوله يعيان وقوفهم على سروكونهم تاكسي رؤسهم

وكونهم موقوفين عدريهم امور مستقبئة توجد يوم القيمد لكربها ليحقني وقوعها ترلت حتزلة الماطي لقعوع بهغالمتعمل فيها لووادا المحتصان بالمساطي كالهاقيل هده إحوال قد تحقمت والقصت وانت مارأتها وحينتدكان المساسب اللقول ولورأيت لكنه عدل ال صيغة المستقبل تنسيها علىنكنة الخزى وجي اناقلط المسقىل الصادر عن لاحلاق فيالحبار وعنزلة لناضي العلوم تحقق مساه التهي ويرد عليم لكولهم الأمور بمرلة الماضي يقتضىالنصير صها يصيفة الماضي والدمال ادعنيها لااستعمال لوعاله اعبا يترانب على تعربين الرؤية المستقبلة منزلة الماضي والناتائسيم الاسسب كوراتك الامور مخفقة الالفرائية (قوله قد القصىهـ الأمر) ى رؤيتهم في تلك الاوقات (قوله هكذا ينبغي الخ) يعني للمعي أن يعهم برماهو مرايمرية الماضي هواصل الرؤية الصقق وقوعه والذي فرص وقوعه دخرعيه وهوالرؤية بالصبةالي المحاطب كإهال عليه قوله لكنك مارأته وفيشرح المفتح والساار رأيتها لوألت أجحب فاندقع مالقسال الدحير الصادق بدلاعلي تحققه والمافراص الصادق فلالان المفرواش أتناهو النسبة الي المصطب و ان اصل الرؤية (كور لاعلى و حه الفرض (دحون او بحمل اصل الرؤية المستقلة بمزية الماصي وكدا الدفع الصامايقال الاتعربال المصارع منزلة الماصي في التمقق - في دحول مو الدالة على الامتناع لان الامتناع باعتبار الاسباد الى المحاطب و المحمق لا من العصبيل قد كر الوحدل على أن الرؤية عسانة من الفطاعة عشم معهار أرية الحدامة (قوله في احد قولي النصر ابن) و هو لروم وقوع المأصى نعدرت دون لقون الآحرلهم وهو حواروقوع الخال والاستقبال عمده المدل عبي دنات حرامه عبي سأتقدم عقوله فعوله (رعد بود الدين الح) (فوله والنص المتعنق بدرت محدوة) لانه حيًّا ثد لايجور تعلقه بيود ولايدله صل تعلقه علىمادهم المعالجهور منكونه حرفحر واماعلي مذهب الاحمش واحتره أنشيم لرضي مركونه مشدأ لاخبرته والمعيقليل اوكثيروداد الدي كفرو اللاحاجة به (قولدس لتعدم) لارانعي على تقليل و دادهم لاعلى تقليل شيَّ بردونه الااربرادرب شيَّ يودونه من حيث أنهم يودونه (قوله و مرّ النظم) الرفطع قوله تمالي (لوكانوا معلين) عاقبله (قوله ورب هها لتقليل النسبة) في الحديث لابرال لر سام حبرو مشمع اليد حتى يقول من كان من المسلمين فلدحل الحية فية و الاحلام (قويه العليال الدهة) أي النقابل بالدهة إلى أصل وماردهاب عديهم والدعشة فوله متعارة التكاير) اى مستعاره بالدسة الي

اصل الوضع وانشاع استعماله في التكثير حتى البحق بالمقبقة (قوله نفلت من التقليل النم) فان التقليل في الماضي بلرمه التحفيق (قويه على اربو الحر) متعلق بمحدوف اى محدوف بناء على ار لوالتمي و الجملة في موضع حدل اى قائلين لوكانو ا مسلمين ويحور الديكون الشرط والحواب محدوف اير لوكانوا مسيمين المحود من العذاب (قوله بعدهمل معهم منعالح) في المعنى واكثر وقوع بو الصدرية بعدود ويودو قد تقع بدو أفيما (قوله لاستمصار ، الصورة) و اعرال استمصار الصورة غير حكاية الحال فالهاحضار للصورةم غيرقصداي الحكاية والنص فلاينافي هدا لمفي الرصي في محمث أدوادا مرامه لم شت حكاية الحال المستعلة كالسن حكاية لحال المصية (قوله ولانكذب) قرئ بالرهم اي وتحريا كدب و بالنصب اي و الككذب (قوله متقاولان الخالات)اي نقول (الدس استصععوائدين ستكرو لولاالتم اكتا مؤمبين الآية) (قوله كقوله تعالى و لوانهم آمنوا الاية) في تفسير القاصي لمثولة من صدالله خمير حواب لوواصله لائينوا متونة من عنديلة خمير لهم مماشروا به العسهم فحدف المعلور كسالنافي جلة احملة بادل على إد تنابئونة وألجرم تغيريتها وحدب المصلعليه احلالاللمصل مزاريست اليه أتهي دفع يقوقه وأصابه الح اشكالين بفظي وهوان حواب او اعالكون صليه ماصيرية ومعاؤي والإبجيرية بلثويد ثامنة لاتعلق بهادعا نهم وعدمه ولاحل هدين الاشكاب فالنعض عفان بباللام حواب قسم محسوف والنفدير ولواتهم آصوا والقوالكال خيرالهم والقدلتونة مرعدالله خيرالهم والصنف وصاحب الكشاف احتارا انه الخراء تتصمه اسلاعة معرفلة الطدف والماصوية فيحوب لواعهم بالاحكون حقيقه وتأويلاومسي فولهورك الناتي جهة اسمية النالنصب للكال دالاهلى المعلى والعمل على الحدوث عدل عنه اليالرفع وركبت الحملة اسمية لتدل على ثبات المثوءة فان العمل لدلات على الرسان بعيد حدوث مدلوله ،عيى الحدث وحدوث النسبة الصا لللزمهما فاد عدل لي لاسم تقصالها ر الحدوث ليتوسل له عمونة المقام الى أشات و ندوام كان مدلول الحملة إلاسمية ئبات المثومة وثنات فبسلة الحبيرية النهب الاامه لدكان المصنود ههدا ثبات المثومة ودوامها تحسيرالهم على حرماتهم المتونة الدائمة وترعيا س عدهم في لايمان اكنقيمه ولم تعرض لشات نسبة الحيرية اليها فالدفع مأقي الله لايدن على ثنات المتولة بلصي تباسالحبر به لها (قوله والماتكيره) اي اثر د السلمد مكرة وهذا في مقسام يصحح المتكلم الراده معرفة ومكرة ولايكون رثك الادلتعريف باللام

اوالاصادة وهم بحيأن سحدس والعهد والتعريف الحسني فدنفيدالحصروالتكمير يكون لاغادة عارمالخصار ساتفاد موالتعريب الجنسي وعدم العهدالمفاد بالتعريف العهدي والمراد ارادة عدمهمما فقط فأن الاطلاق قد يكون دليل التعبيد فلابرد أن في فوائدا هو النس عباجي واو اسك العبد الرادة عدمهما متحققة مع تعريف المسد غالما د في المدلين شيء زالد على ارادة عداهما وهو الأتحاد و الاشتهار ولاال تناك الأرادة المحققة الداور داسيدا صمرا اواسمات رشاو طااومو صولامع عدم تنكير على بالاطراد والانعكاس عير لارم والعلم بقل مع عدم ازادتهما لان عدم الارادةابس مفتصياتي مرعير لمنعور دالكيرلادا،اصل العي مع عدمار ادته لثي مهم (قولهو يدخل فيه) ي في قوله و التكبره فلار ادة اخ حكاية الملكر من حيث اله مكرلان ككاية بقركلام العيرمع استبقاء صورته ولاشك الناسيققاء لطبغ الصورة الماهد اعي تدكير مع عله محهة التعريف الناهو لاستنقاء المعي الدي قصده اشكام من التكير من راده عدم الحصر والعهد او الشمتم او التعقير او غير دلك وفيه تعريض لصاحب المفتاح حبث عمل فصد خكاية المكر مقتصبا ترأسه مَنْ مَقَاعِمِي حَكَايِمٌ كُلِّ شَيُّ هُو مِدَعِمِي دَلِكَ الشِّيُّ وَلَيْسِ اخْكَايِمٌ الرَّاسِصِدِه المابع بدائه الديقصده فأستنقاء دلك المقتطبي فالمراد بقوله فلارادة عدم الحصير والعهد اوالحصم الخ ابجد من لريكون اغداء او حكايد ونوكان الحكاية مقصية برأسها لوحب ذكره فيستر الاحوال فالدفع اعتراض السيد مان كلواحد من العصدين مستقل باقتصاء الشكير فلاوحد لادبيل احدهما في الآحر 🐡 قال قدس مرء ماهم مرذهب الع في هذه العارة الي قوله مدهب ميلومه والدَّة لا فالدُّة فهاكة لابحقي ه قال فدس سره و مالحمة ليست المسائلة الح 🗱 لايختي انمانقله على لرضى من الحكم بالاونوبة بدل على حواركون كم مندأ ومانفده حدره فلعل الحوار متفق عليه الد خلاف في الوقوع ؛ قال قدس سره والت تعز اخ ؛ فی شرحه الاعتاج الرافسکاک راجه فقه تعمان ال محمل قوله تعالی (ال ول میت وصعیلاس للدی مکم) و تولیک مرزت از حل التصل منه الوءعلی الفلاب (قوله لاستعرام الحكم الح) ينحه عديه له يستلوم الكول الاصل في المحكوبه النعريف لان لحكم على لشيُّ ستمرم العم بالطروين ومشأ غلطه عدم الفرق بين التعريف والعبر(قوله ال مع محكم من حكادشيٌّ) اى من حيث له حكم له و حال من احوالله (قوله وهد. وهم انم) حلاصته انه اردر أد الشبوع مرحيث المقهوم فلانسل وحوده في الاسمُ الذي يخصصه الوصف وان اراد الشبوع منحيث الوجود

فلانسمار النفاء مافي الفعل وما قبل في دفعه من أن القمل بدن عبي الطبيعة للا شرط شيُّ علا يلاحظ معهاالوحدة فلا شيوع فيها لانه فراع ملاحظة الوحدة الشبايعة كخلاف المحكرة فاتهما تدل على الوحدة الشمايعة فياسب الاول التقييد لكوتهما معلفة عرالوحدة والكثرة ساعر جمع لقيودو باسب الثماتي التعصيص الدال على تقص الشيوع المهوم مردلاته على توحدة ستمة فلالدهم اعتراض لشارح رجهالله لارالشيو عليسالارما الوحدة لنيفي لكرة فيالدهي بِل في الحارج وكدلك مفهوم الفعل ﷺ قال قدس سرم لان عمل دسند اولا اخ ﷺ لان النسبة الىالغاعل جزء من معهوم الفعل و النسبة في معمولات سارحة عله شال فدس مرء ثم يستد ثايا الله المستد هو الفيد و الالكال المصيص بالأصافة الوالوصف بيان تعرير الله قال قدس منزم وهد القدر الم الله والأيترم وحود الثمول في جيع افراد الاسم (قوله مستاسات) اي الدات سي يصدقان علما وأحدة في الوحود أخارجي أي لأصل مع عام هما حسالتهوم في انوحودالدهياي النالي كالعرري محله (قوله عال كول م) يحكر الكراكي الحارو المجرور وقع ببلا عن عروالمنطق لكويه معمولا به بدي أتها إلا المعهومة من لقط محو ولاحاجة الى ماقيل اله حال على المعموف على عصاف أأنه لحوالك أ أعلى تتنو والمال عن السدأ وعن لعموف على حرائده أو قار في قبار مته الصميعين مص علىمالشمارح رجمالة فيشرحالكشاف فيسورة آل عران علي الشمهادته لاتوافق؛ فواه (قوله تمهيداه)اي ليس سقيبد حرّاريا 🕫 نال قدس سره مساف لدلات الاطلاق الله عدم الدغاة مين عبارتي الاصاح ظاعر لانه قال بعد قوله فلافاسة المسامع اما حكما على امرأه تصلير عدا اله قد يكون بشيٌّ صفان مرصلات التعريف ويكون السمامع عالما بانصافه باحداثه أدون لأحرى فارا أردت أن تقيره باله متصف بالاخرى فتعمد الى العظالدان على لاولى وتحديه مشدأ وتعمد الى للفظ المدال على الثالية وتحصه خبرا فتنبد السمامع مركل خمهمه مراتصاه ماك بيغ كما أداكان السمامع أخ يسمى ريد أي حر ساهمه المداء فاداكل هدا تفصيرا لماقبله كالزلاك الاطلاق مصبرا نهد التقييد فلاستحاء واندا اقتصر الشارح رجدالة علىاباه عبارة انتضيص عابشعر به عبارة الأمصاح والمتقادية بيرعه لانه عكر الانقال الاليصاح كالشرح لهذا الكشب فكون صلاقه إيص محو لاعلى دال القبير الذقال في الله على و حكمه الله على عالم على من ما الصاف وجه الله من قوله عبيمن لابعر فه المحاهب اصلا من لابعر فه أعدمت بالواصف بدي جعله عنوا با

أصلا لايخصوصه ولابوجه ماولاشك أرعدم معرفة الجساطب ألعجكوم عليه بالعنوان الدى حعل مرآة لاحصاره يوجب امتناع الحكم عليه فلظهور اندفاع هذا العمت لم يتعرض شارح رحمالقله الله قال قدس سره في المعي الله والمفظ فأنه تجرى عليه احكام المعوف كإمر ﴿ قال قدس سره في المؤدى ﴿ لافي مدلول للفظ كان مدلوله الجسس لمعهود وعتبار مطابقته لفرد لاهيبه مخلاف البكرة فال مدلولها قرد لانعيه ، قال قدس سره علامساغاة من الريكون اه ، لان معرفته باعتبار مفهوم الجنس المصاف وعدم معرفته باعتبار مطابقته لعردماهي الحارج قال قدس سرء لان السد حريثة في الحقيقة أه الله بعي ال المسد على تقدير عدم معرفته بالزله المأتى الحارح مفهوم الحولة اعبىداتاموصوفة بالحوة المحاطب دون آلدات الموصوفةيه في عارح ودلك المهوم معلومله فتساعدة اللعة فيكون معني التعريف الاصافي متعفقاتها وهوالاشارة اليامر معهود عند اتعاهب والالمبعرف أن هباك داتا موحمومة بدئلت معهوم فيالحارج واتعاقال فيالحقيقة لابالظاهر من التفظ كون المسند تبيث العدات الموصوفة في الحارج بناء فلي الزالشائع أستعماله فيما ادا عرف محطب المعالق كارح + خالقدس مره و اماقو الشاحولار شاه + بجور الريكون استيبانة والربيكول معطونا علىمقدر مقهوم موالسانق اي هذا يعي أن جوار الإأدماللسين أعاهو في ربع أحولًا وأما أحواً ربد ولا يراديه المعي الاول ادلاظائمة في جل معين على مبهم لاكون المعين وصفاله ولاكومه متعداته بل تنعين اراده المعني استن فلابد فيه من معرفه العناطب آن له اساقي الحارج فيكون الاصافةاشارة المائلت ساب موصوفة الاحوة فيسلار جالملومة العصطب معابقة المنهوم الجنسي له ويكون فابرة اعمل انحاد ربد بناك الداب وحاص توجيهه فدس سرمانه أيس مهي (فونه سواء عرف الله المااو برامرف) عرف شدا المفهوم اولم.مرف هذا المفهوم حتى بدق الاطلاق بلد كور سابق بليمعاه عرف أن له الحاق الحارج اولم نعرف الربدالحافيه واهدا لالنافي معرفته المفهوم الحنسي فالدفع البحث الاول وأنالراد ولامدع الامتناع الوقوعي عاديع الذي هداعيه مقيع كلامه ولاتفى ماقيم من لتكلف لان المتبادر من (فوله سواء عرف ان له اسااو ام يعرف) التسوية بين معرفة مفهوم اللهاج وعدم معرفته ومن الامتناع الامتناع المداني على الدلك لايدنع لماه، يوسم كره المصرحه الله يقوله بآخر مثله ويين المذكور فيكنب التحوكم لايخي فالحق مادكره المشارح رجهالله فيدفع المنافاة ماذكر نام في دفع البحد من الله فالقدس سره بع قديقصديه الجدس الح الله يعتى

النالفرق بين ريد احوك والحوك ريدادا فصدالعهد لدهني مله يصنح فيالاول هو رائناتي وامائذاقصديه الجنس او الاستعراق مدلعة بادعاء اله الجنس كلداوكل الافراد فلافرق بينهما كالافرق بيهما فيالمر وباللام ك قادقدس معرمو جوابدان من في السؤال الح 🥨 لا محنى ال تقرير السيق ل على مدهب مياويه لايناسب قوله ادابلعث إن انسبانا من اعل طدر تاب خانه بادي من لعرض الحكم على المائب بمعين كالمهيسأل هلىالتائب زيداوعمرو والحواب حينئد النائب زبذ واتما يناسب ألتقرير المدكور كون السامع طاك طحكم علىمعين بالمتب وحيشد الجواب ريد التائب فالظر غيرمدفع والمحقيق ارالسنامع بعدعه بارانستانا مراهل للدلة تاب سؤاله بن هوسؤال عن تعيين دلك الدلب سو اكان من سنداً او حبرا و ادا ٧ اختلفوا في حواز الامرين و اوكان العني محتلفاً، صحوديث و تؤيد ذقك اله لا فرق بيمهما في الترجه الفارسية بال مقال كيست أن تالب وأن تالب كيسبت واته بحور النقال في حواله وله النائب والنائب واللغاء تكل مته الميس النائب قال الله تعالى (قرر سَكُما باموسى) (قال را الدي الطارشي حلقه) وكال الله تعمالي (مربحي العصم و هي رسم قل تعديها الدي الشأه او ن مرة) و ظارالله عسالي ﴿ وَيْنُ سَأَتُهُمْ مِنْ حَلُقِ إِسْهُواتِ وَالْأَرْضِ بِيقُو لِسَخَتُقَهِنَ الْعَرْبُقُ الطَّمِ ﴾ فأنها مرة ل الناف ريد و قال صالي (من يحكم من قدت طيرو التعمر قبل الله العمكم) وقال نعمالي (مريكاؤكم باقبال و الهار أن لله كاؤكم) وقال تعمالي (من يدؤ الحلق تمهميده قلالله سدؤ الحلق ثم يصده) فانها سرقسل (خالتائب و قال تعالى ﴿ وَلَنَّ سَأَلَتُهُمُ مَنْ عَلَقَ اسْتُواتُ وَالْأَرْضُ لِقُولُواللَّهُ ﴾ وقال تعمالي ﴿ قُلُّ مَنْ برروكم من النعوات والارص في الله) محتملا للتقديري و عا احتسار صاحب الكشاف ريدادات لموانقته لقوله تعالى(اواناتهم مفتعون) ولانه اكثروقوها فيالقرآن ولان الاصلال تجعل الدات متدأو الوصف حرالالا ولاتجور فيجوابه التشمازيد وكلام صاحبالقتاح يشيرالي احتبار التالب ربد لان الماسب لطلب الثعيين الايجمسل مايعيده خبراو نادكرنا ظهر الساشرحه للفتاح مرال الكلام فيال المامع ادامران احدراثني عليد اوال احدا حصوله الالطلاق فقال موالذي الني على او من المطلق عالماتحبيم فالدي يصلح المحواب عنه هوزيد الدي الني عليك وريد المطلق المالدي اثبي عدك رابد والمطلق زيدوكلام الصنعبار جهالله يميل الدالثاني وقدصرح جارالله وعبدانة عر محلاه والفقيا على اله ادالملعك النائساتامناهل يندلة تاب تماستمسرت مرهوفعو به ريد بالب محل بد لاان بقال

حكموبحوار الخ تسهمه

ال معني يصبح بخدر لازالصالح صداللعاء هو المنسار ، قال قدس سره منقوض للهولهرآم لأنءمني مرؤم ربد قام معروديلنجي ديجاب يزيد قام ﷺ قال قدس سره لا يطابقة المعوية ، لان معنى من قام التام زيدام قام عرولان الاستفهام الفعل اولي فيكول السؤال عن قاعلة موكور فام ريد مطاعة لله ﴿ قَالَ قَدْسُ مَارَهُ اعترال على معنى قول المحويين اح الله وهوار تقديم الحبر عبى المتدأ يوهم قلب المعنى المقصود بناء عييماقلوا اتا يقدم ويحكم علىمائصور البالمحاطب طآلب الحمكم عليه وعبروا فرعدًا بمني بدفع لانتباس 🖈 قان فدسستره على المقدحقف آمیر وهومامل فياعث حدف مستدمران مرقام يجلة فعلية حقيقمة الابان موقعم على الفعل تنصيمه الاستعهام فصارت اسمية (قوله مل مالمسافيد) الاسامقصود قصرالكامل مراخلس فيه وقدحمل مستى المس مقصورا سالعة فيدلك القصركايدل عليد به مغوله اي كامل في الشصاعة فير رالكلام اخ داقيمل لامالعة في القصر بل في سدة بو مطه القصر ليس شيُّ (قوله لاتفاوت المحمَّا اخ) فيشرحه عدم وميل صاحب الكثاف النفرة، حيث قال في النسائق النقولك الله هوالدهرمعناه انه هو جالب خوادت لاعيره دلب وقولك الدهر هو الله مساءان الحانب ضحو ادث هو الله لا عبر ما (قوله و دلك ، خ) اى المادة المعرف بالإماليس العصر مطلقسا الاحه صور الاسعراق في للسياد اليه والجس فالمسدلان الاصل اليعتبر في حاس ، وصوع الافراد وفي المحمول القههوم وقوله على طريفية السائر حل أم) يعني الهمما على طريقية واحده في أتمل على الاستعراق وأفادة القصر وأركان الاستعراق فيالاول معني الكل الأفرادي وفي التماني عسى الكل محموعي في الرضي من الجواءد الوقع له صفة قباست العظاكل تامدية لجميس مصافة الهاءتل مشوعهما تحوانت الرحل كل الرجل والوصف بهدا الممظ كالنأ كيد القفطي فلايقسال استاريدكل الرحل ادليس فياريد معنى لو جولية حتى نؤكد كل الرحن ومعنى كرالرجن اله أحتمعه من فصال الخيرماتعرق فيجيع لرجال وتدكراه تبين فسادماقين الكرالرحل معاه كلاجل فاله قدمحيُّ كل مضاف براهم فقا المحاطة الافراد كافيقوله تعالى (كل الطعام ادلامعني لتوصيف الرحيكل رحيسواه اريدمند الحنس اوكل فردعي الهيأني عبدقوله فيشرحه المعناح علىطريقة هم العوم كل القوم بدم حالد(قولهالاحيث بصدق زيدوعرو) الصاهرالافيريد وعمرو ادلاصدق تعماميشيء ﴿ قَالَقُدْسُ

ميره و ان كان موضوع الخاهية بقيدو حدة مطلقه ح ﴿ لَا يَحِنَّى ان مهوم قردماهو الماهيةمع واحدمن الخصوصيات علىمين الندروهي حصة مرالجنس واتحادها بشي لأستضى أتحاد الماهية مطلقاته تخلاف المرف للم الجس فال مفهو معالماهية علاشرط فادا اتحدت معرشي محم الاتوجد فيعبره والالمبكن الماهية متعدقه بلحصة فليس قول المجيسالة لايترم من اتحدهر د من افراد الأنسال فريداهمي ماب اشتاه العارض بالمعروض كيفسواله قال في الحوال الرالمجنون ههما مفهوم فردما فحلاصه حواله ازالعرق بلام الجبس بدل عني تدهية بلاشرط وأتحاده بشيئ يمتلزم انحصاره فيمو المكريدل علىحصة منها وأحادها لاصطي الحصروعا دكر لا الدفع الوحد الاول من النظر وكذا تذبي لان صابق ارد من افراد الانسان عهريد فيالجر الكر يستلوم صدق حصامه لاصدق ماهمة وكداالتالث لان المحبب فال مقتضاء صدق المعمة ملاشرط الانحصبار لاالصدق مطلقا وكدا الحل لابه لم يقل بال الاتحادقي، لو حود الجرجي يستر ماتحاد المهومين او تساويهما مل قال بان اتحاد الطبعة من حيث هي بشي بسيتبرم حصرها فيه و اين هدا مردالة والعلوجه البطرالدي اشاراليه الشمارجرجة القاتعالي الاساد كرمالجرب لانظر د في الصدادر لانها بالانعاق موضوعة الماسية سَن هي لا للافراد على مصرحه الشارح رجمالة تعالى وإشرحه الفتاح واعمث تعريمها دس مارم الالكون فرق بن العرف و المكر مها في المائة حصرو لحواب المعدة تعريف الجنس للحصر دبيلها الاستعمال ومادكر الداه مناسبه معنوية بينهما كبنائر النكات العربية وبهدا الجواب يستقدونهم لنثر السبيد يصاغه بالمدس سر مقالها ثعد فيهده الصناعة فصولا كون معنى الحمل أنحار التعايري دهنافي الحارح ليساله احتصاص بصدعة دوراحرى فالمشفق عليدو لذا قال الشبارح رجهالة تعاق الظهور امتناع حلءخ بلفظ الظهور فؤ قال قدس سرءو الابدغي الإمحمل الحراف لاادري ماو حدهدا الالنقاء ولروم صياع التعريف الجلسي تموع لايه هيد الاشارة الهالحضور الدهبي كإمرغيرمرة ولوصاعفهت بصاع فيكل معرف للاماجيس لافارة المكرة ماافاد. وقيدظاهرا لامجدي نعما هي الرسدكر، لابحري هيمانداكان المعرف المدكور مشدأ فال معي الأتحاد علهوم حسر الدنوحد في الاستعمال في الحبر المرفولدافال انشيخ الناصر المعرف وللام معنى عيرسد كره فالقدس سرمو يفنغي ازلايسمي قصراالخ ولايتحنياته حيئذ لايكون مأدكر متوجيها لكلامالقوم فأنهم صرحوا بالمادة القصر * قال قدس سره احتمل الكِكُونَ المُنْدَأُ الْخُ * لاتنافي بينُ

الاحتمامين عليكن كلاء معيد، لكلا بقصيرين وقوله محمدا تمير احدهما عيالاخير الهارادعدماأتمين منحيث مهوم اواس حيثالدلالة فظاهرالطلالالاللفهومين متمزان والدال عليهما انتعربها والررادعدم تمر المعدهما عزالا خراداكان مراد المكلم احدهما واوراء سندأ والحبر كليهما معرفاباللام فقول الهمقوص الي القراش كمائر المجملات فلاوجه مهد الاستفسار ﷺ قال قدس سره هماك قصير المبتدأ على الحبر اطهر اح ع الايتحق به تصميح دلك فيما اداكان المشدأ اعم من الحبر كفولها الناس العده والمدركان المعرعم كافية وتنا الطاه اساس فلاادلاو جه لقصر الحاص على العام فلاو حمد حصله مقابلا لفوله وقبل اخ والصواب اربقال الماذا كان احدهماع مهو المقصدور والكال بيهم عوم منوحه يعوض الي القرائن وان لم توحد قرحة عالاظهر قصر استداً على الحرية قال قدس معرد لان المعنى ان كل توكل على الله فه لا يحيي على لمصلح ال من نقول التوكل عبى الله لا نقصل ألعموم فيافراد التوكل والاعاطة سانقصد الاحقيقة التوكل ومفهومه عليالله تعالى مع قطع النصر عن و حوده فيكل الافراد اونعص منهما ﷺ قال قدس سرما بدلاله اللام على الاحتصاص الخزعة في ألمسي للام الجالم ذ احد وعشرون معني احدها الاستمعاق وهي آلواتعة بين مائي ودات تحوالجه لله والعرة لله والملك لله ومحووين الطعفين والمهر فبالدنيا خزي ومنه والنكامرس الدراي عدانها والثاني الاختصاص تعواجة أتنص وهدا اخصير المسهد والمرح الدابة الح فلم محلل اللام فيالجديلة للاحتصاص ععي أمصريل للاستعقاق وهوالاطهر حيث بعيد قصر استُمقاق الحبد على الله بعني و به لا.ستمة تي لعبر، الله قال قدس سرمو تحن عا فرو نامالت انح ، فدعرف حال ماقراره و ماقراره الشاراح وحدالله تعالى (قوله ا ليس معدد انح) أعرق مي عميم ب العصدود في الأول كال المحموية تثريل محبوبية كل ماسسو ه معربة العدم و في النسابي كال محبة المتكام بتنزيل كل محمة متعلقة عاسرواء معرنة أعدم ولاشاك إنه لنس المقصود فهذا الكلام بيبان كمال المحمو مة اوكمان همة تمنا المقصود قصير محبته عديه واله ليس لغميره إ نصيب مها ودقه هدا المعي ليس لانءهسنا قصر الجنس المصوص كإتوهمه إ السيد بللان المتعارف فيقصر الحس الهلاتوجد فردمته فيعير المقصور عليم لاائه لاتوحد جرءمه في عيره و ه. كر المحلة مطلق واراد محبة نفسته خوية مزالوقاء (قولهمش زید شطسی) ی را به العهد الاانه بیانت الحبیبتوجی و ادا كان اللام المحلس و في ريد النصلق شخصي (وقوله وبهدا مقط الحر) لكون كل و احد

من القصرين محانفا المرض من الكلام (قوله أن يثبت له المبودية الح) فيه اشار قالي طريق استفادة عدا العني وهوال يعتبراسناد الخرالي البندأ قبل تعريفه باللام فيكون اشبارة الى حصور اخبر لنب النندأ في الدهن (قوله لان القصر وعدمه آلح) فيد ناسه على أنه لا يقال في لا يعقل عدم القصر ايضا لان التقابل عنهما تقابل العدم والملكة (قوله فيربعقن فيه العموم خ) من كون العف عند تصور مفهومه مانجوز فيه صدقه على متعدد لان القصر عبارة عن تخصيص امريام والتعصيص فرع المموم فينفسه ولولادات داعثة دامعاطب لشركة او العلب او التردد ولمس مراده به لابدال بعثقد المحاظب محوم و الشركة حتى سرد مااور دمانسيد من له لا بوحد في قصر لقلب و التعيين (قوله و قيل الأسماع) عَالَهِ الامام الرازي والحُلة عطف على مافهم منقوله فلا ناشة السامع حكما على المرمعلوم انم فأنه يفهم منه ان الأمر المعلوم باحدى طرق تثعريف سدو ، كان اسما اوصقها يصح الريكول محكوما علمه مامر أحر مثله اسماكان اوصفة فكاله غال هد. ي صحة كون الادم او الصفة المعرف محكومنا عليم عسد الجهور وقبل الاسم متمين للاسداء والمراد بالمسعة ههاسادل على دات استحمة باعتبار معني قائم به فقساراه الاسم عمى مادن على الدات فقط او المعنى فقط او الدات المهية باعتسار اللعن كاسرالومان والكاروالأنه ، قوله على امرتسي) وهوالعمي القائر بالداب (قوله لكوله منظوقاته) او لا لاله قد تنجب تأجيره (قوله و متنتاله العلي) اي في الجملة الحرية كاسيحي" (قوله ورد س نعي أنح) يعني النعيرالاسم للانسدا. والصفة المحراعاتيث بالدليل للدكورادا كانت دلايه الاسم عني الدات والصفة على الأمر النسي متعياة وهوع وع لان العبي أعص ميله هده الصده صاحب هذا الاسم قاقيل أن التراع على بقديرهذا المني لفظي وهر (قوله وحواله الحر). يعم إن الاحتاج الي سأويل المركور ناش عن خصوص من مدكور لاهيكون الضريطامدا لأن القصود المكر على أبدات المعاة السوامة بالصفة والأعكن ذلك الاعلاحظاء باعتبار مفهوم محهولانصاف ددات به كبلايترم حل لشيء على نصه (قوله لاربالخرش، طفيق اه) لكونه متأصلاق وجود لدى هو طرف الجن والحكم بالأنحماد عايضخ مرساس ماهوموجوربالتع عاهوموجود بالاصالة و الكان الأتحار من الجامين (فواله لأن الحبراء) هذا موجه لا بن الأماري و الثاني للسكاكي حمالله والدوت عسمهم من وجود و معييل مفادالكلام لاحابي المركب مناباته وأخبر تفرز أخر وحصوله لهندأ سنواءكابالطرفان

مهالموجودات ومهالمعدومات أنمكمة اوالاول موحودا والثاتي معدوما مخلاف المني فاله لايتصف عدهم شي وأنه خص السبان إلحكم الانجابي لان السلب فرع الانعاب فار المبصم كو محرافي لايجاب الميصمح في السلب ايضاو تقرير الاستدلال الملقرة من لمنته أسيدا يمدلونه لدلوله ولاشئ في نص الام من الانشاء التائليز، فلايكون اخر الما المعرى فظاهرة لان مدلول الكلام المركب موالمشدأ والحردلات والمالكترى فلان الانشباء اي مدلوله ليس فالشاي متقرر فينمسه الهمع قطع المطرعل متكلم لاته معان عارصة الاتكام وكل مالانكو إيله تقرر في منه الايكون منفروا لعبره فأن المنتي الصنرف الإيمكن انصاف شيء له فأن قلت له تفرر في تمس التكلم فيكن لاخبار به قلت الكلام في الدائم الانشاقي في تمسه لابمكن الاحبارية لاانه بمدثبوته فيحس المتكابرو حصولة لاعكن الاخبار فغلايقال ريد عالم الصرب و عاجرونا ظهر المظاع ماقيل أن أريد بالشوت في قوله الحر بجب البكور ثاة الاشأ فبالمه يتقض بالامور الاعتبارية والاردهان يكون مجولاعليه مواطأة ينتعص بالجل الويقعة اخبارا لائه اربديه الحسول والاتصاف سواء كان حديقيا ٨ أو عِسار ياو ماهيل لأبطران الانشاء الاثبوت له في هسه عان العلب الدى هو مدلول اصرب " ت عَامُ عَاسُ السَّالَ الكارو عِيرِ الثانت العاهو متعلقه لان المراد بالتبوت فيحده سرره يمع قطع النظر على للبكام وكدا ماقبل لانسوال مالا بوساله ويصمه لابكون تا تعبره ما تمرر ال الوثائي لشي العاهو فرع أنو ب المثبت الدلا أبوب المثبت محور نداعي لاردب بدهوفي الشوت عمى الوحودلافي الشوت معني الثعرر صروره أن المنبي لايثت شيئ وكد ماقيل أنه ينتقش الدوت بالاخدار الانجابية الجاراة عبى المستحلات فانها عبرثابته في انعسبها مع ثبوتها للعبر لاتها في صورة الايجاب وليستب مذحمية اصرورة اناسي الصرف لاينصف بشئ تع يردعليه ماذكر والشبارح رجه يته مراراتوته وحصوله للبتدأ المباهوفي الحبرالذي هو جرءالفصية دون مطبق الدراهن بلارام فيه الريكون مستداو الاستداعم من الشوات فاله متعقق في او الشاصرات ريدا من عبر حصوب فلب الصرب المخاطب والصافة به فكد فيريد أصرته ولافرق مهم الاباعتيان أرالشاق غيدالتحقيق لتكور القاع الصرب على ريد محلاف الأول كادكره السكاكي وجه الله أل قواك ويد عرفت او عرفته بانرقع بميد تحقيق بك عرفت ربدا ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرِهُ عَلَى مَعْنَى اله بجساء ﷺ ای نم ردیه و قوع اسسه حتی بردماذ کرمالشار سرجمالله تعالی مهال هذا الوحوب محتص القصية الموجنة طاريديه النسية الحكمية اي يجب ان

اوائٹزاعیا تسعه

يكون الخبر مراسطا بالمبدأ بالإنصور حصوله له سوء كانت مرفوعه بال يكون الحكم بالسلب اوموصوعة عاريكون الحكم بالايجاب ومشكوكا فيها عابالايحكر بشيء منهماقيشين جبع صور الاحدار هذا وقدعر فتاسي حرزناه اتديمكن الابراديه الوقوع الانحابي كإهوالشادر سه علىال مقادا كلاه الايجابي المركب منالبشدأ والحبردلات ﴾ قال قدس سره عالا يدجي الإسارع فيه ﴾ قدعرفت عاجر الداله عكم النزاع فيدنان الواحب في الحر الاسادواء كونه على وجه لشوت والانصاف فكلا سوآء فسرالتبوت بالوقوع اوبالدبية لحكرية فاله كملا العليين اعسامحت في القصيدًا لموحمة ، قال قدس سره ليمس اليداديدي به الرار اد الريكون مدلوله الصبريح حالا مراحوانه فيجب تأويل الحابة لحبرية واقعة حبرا فيتحور بدقام ابوه لارتهام الأب ليسمالا من حوال ربد وقداعرف المبده فيتعريف الدلالة وأن أراد أعم من مدلوله الصريح والصيي فلاشك يثقونا رائد صربه بدل على كون زيدمحيث شعلق له طلب الصبرت؟ ان زيدقاء الومدل علىكون زيد محيث قام الوم على ان محتار الشارح رجم الله تعالى كاسبطي فيتعربهم الدلالة العهم المعبى والكان صددة المعبى الاان فهماله ل منالهاتنا تيدعية التجمأ بهوازيد اصعرانه والكارطلب الصرب صعدان كام الكي طلب شرك وتقهيفه والتحواله قال قدس معره و بهداوری ادائه و دربردت ان لادری همچها لا باعسار دلاله النابی على التعقيق دون الاول واوسل ال اللابي عنصي استادحال من احو له فالحال اعم من الهاكول صريحا اوسيرا على قال ودس مره وندال صرحو ، عد التصريح الهاهوقي الجملة الجبرية الواتبعة خبرا والشارح رجدانة معترف بالهلايد من النبوت فيها أعاالبرام فيه أد كما ب الجالة الارشب بُد حبرا علا قال قدس مبره فيستقاد من لفظ اطريه الم الليمياري ويد اشريه سامه ليست في اطرب زيدا لاله يعيد طلب الصيرب مع الاستحقاق له صبراح له فيشترج المصاح والحواشية وفيه ان استحقاقه قوله اصربه لانقتصي وقوع دنك القول حتى سنته دسمطنب طبرته وحينند ظهر ركا كة تقدر مستحق لان بقال فيه اضربه لان مقصود القائل من قوله زيداضريه تحقيق طاب صرب ربد لاانادة كوته مستمما تلقول المدكور ﴿ قَالَ قَدْسَ مِمْ وَمِصَ الْحَادُ ﴾ أرادها شيح الرصي ﴿ قَالْدَسَ مِمْ وَاشَارِ بِهِ اليمالقله الشارح ومجه الله أماني فيه من الروقوع الأساء خراء كثير في كلامهم و التقدير تعليف ك قال قالس سراء و قدعر فت ك ماهله من له اليس تعليقه محصاً و لايد من التقدير ليكون الحر حالا مراجو ل الشاء ﷺ قال قدس سرء أن التقساء ماتع

مخصوص ۾ وهوكوته معرة او محصصا للمتدأ ۾ قال قدس سرہ قفد اوجب التأويل 🛎 بعني له او حد التأويل فيلهما لماذم غير مادكر م في الصفة و الصلة فليكن في الخرابضا مانع آخر الوجب التأويل كوجوب كومه حالامي احوال البُندأ (قوله واليس غادت للشرأ) هذا الكلام عال عيرانه حل الثبوت في قوله بحب ان يكون ثاينا علىالثبوت حدى يلرم الايذع اعنىالوقوع ادالثبوت المدى يعتبر بينالمبتدأ والمراعني النسنة الحكمية حاصل في بن ريد و فيلك هدا ومتى القتال و الالم تكن موقعة (قوله س انتم لامر حب مكر) في الكث ف و نقال لم يدعي له مرحبا اي البت رحا مراللاد لاشيقاو رحبت بلادك رحبا تماد غلعليه لاق الدواء السوءانتين فالحملة السمائية حبولاتتم (قوله وريدكاله الاسد) أدا أرها أنشأه التشبيه أو الشك غاته يكون الحرجلة الشأبة تخلاف ساذاقصد التشبيه عنه حينتذ خبرية (قوله وتُعِرَالُ حَلَّ رَبَّدَ ﴾ فأنه حينة لاتشاءالمدح العام وقع خبرالريد (قوله والابخعي أنَّ تغدير العول في حيم دلك نصيف) بشعر لفظ الحبيم بان القائل بعدم صحة وقوع الابشياء خرا بغدرالقول في تعوال ويد على ماصرح له في شرح المفتاح سيث قال بلياً باه المعنى في كثير من الموصع على باب الدح و الدمامين بحل الحصوص مبتدأ وفي الدعاء كقوله تحيالي ﴿ رَائَمُ لِإِمْرَ حَبَّابِكُمْ ﴾ وفي مثل ابن زمد ومتى القتال وكيف لحال و فأل سميد في مرجه و اماسل ابن ربد و متى الفتال فليس عامص بصدوء لان الاستقهام هها والحل في الحدقة عبى السنة بين المتدأ المكور والجرالقدرلاعلي اخر وحده النهي وقصله فيأخشية هوله فالعي ازيد حصل في الدارام في السوق فلا بصور تقدير القول ادام بقم الانشباء بخيرا البندأ وايس المعني ريداحصل فيالدارام فيالسوق الاترى انداداقدر باسمالقاعلكان الاستقهام داحلاق المتدأ حقيقة ولولاهدا لاوجب تقديم الكاية استعيرة للاستمهام على البتدأ اعبي ريدا كإفي قويه ريد الراهو وويه بحث الها ولا فلان هده الكلمات موصوعة لطلب التصور اي يتصور ومعام عيرماحققه سيدان الحاصل بعدالسؤال تعبين المبند واداكان كدلك كان لاستهام استهاما فرتعين المسد فالتعدير زيدا حصل فيالسوق أمها لدار لاعراسية الحصول الهريدو الناتاليا فلابالادبير الهلولاهدا با وجب تعدم الكلمة المتصديد باستعهام عبي المالة الاله يسالم اد بالعبر في فولهم كل معبر للكلام تعسانصد ومعاجير اللساء المايحدث في الكلام ومهر الداعل اصله كافي صهرالشان ولام الانداه فال لاول محدث كونه منسرا و الناني التأكيد وليساعمير س

للنسبة (قوله فعلى هذا يختص التقوى الح) لانه داكان مسدا لى غيرضمير المدَّدأُ لابصح لان بسند الهالمبتدأ ولايكتمي الحكم هقوة هراحكم الاول الحكرعلي المبترأ والمستعاد مزالضير الحكم عبي عيره فاقس الأنحصيص الصعير بمسسيد الىالمبتدأ تخصيص ملاقر منة والظاهر العموم والمنظاهر دخوله فيالتقوى لاته قال فيفصل اعتبار التقديم والتأجيرهم العمسل ويطيرقوك العرفت فياعتبار التقوى زيد عردت اوعرضه الرفع يعبسه تجفيق اتك عرضه والنصب يعيد الك خصصت زيدا بالعرفان فقوله الرقع يعيد تحقيق المت عرفه يدل علىانه بعيسد التقوىليس بشي لارالقربة كمارعيهم وكوله نظيرا لامعرفت فياظادة التعقيق لايدل على اله مثله في المادة التقوى المصطنح وفي قوله يسغى اشسارة اليءامه البس داخلا في لتقسير الذي د كرمالسكاكي رجه القائمالي السدالسدي كامري صابطة الافراد لااليانه داخل في التموى علىماوهم غاورد عسه اشكالان احدهما اله المايصيح ادساله في التموي اداكانكوته جلة ماتُ من قصدالتقوي و ابسكذلك لالهمو لم يقصد النقوى وحمل كوله جهة لاساد العص فيه الي غير المتدأ والمعهما الله ادا كان ريد صرائه داخلا في النقوى كان ريد يؤه متطلق أبصُّم داخلا ميه مع الله سنى على تصديره فلا يصحح المقالله بشهما على انه عَكُلُ النَّبِطَالُ أَنْ كُلَّمُ أَوْ فَيْ تُولِه اولكونه سبيباذم الحلو واعانال يعقى لكون صاطفا لإقرادو الحنة مطردة وسعكمة (قوله كاسقت الاشارة اليه) حيث مسرالسد اسدى في مد الله الافراد يجملة عامت على المبتدأ بعالًا الخ وصبرح بدحول زيدضريته قيه (قوله معرى عن الموامل) في الحال أوفي الأصل فيدخل فيه مادخله أسواسيم تحو أنارها قام ومارنا. قام (قوله عهدا) اى القول ريد كالبوسنة للاست به (دو مدينا فقام) اى ميخمل صميروباد دحل الاسناد دحول الأنوس لان تراد كالمتحملا بصميره حقق انذكره كال توطئة وتقدمة ادنوكال القصود محردالاعلام بقيام رهاكي قام زبد محلاف مادالم كل اخرامهميلا للصيرتجوريد السال فله دل عيران دكرريد اولا كاللحكم علمه ادلا طريق له سدو موانص كول د كره توطئة ومقدمة فالدفع اعتراض السيدواما ماقيل فيحواله الاتعرية المشدأ عرا هوامل ليس الافي الحير الفعيي فالبالتعربة تقتصي تحقق العاءل ولم تحمق فياريد انسال وريد قائم مايصلح العمل فياريد حتى يكون تقدعه عدم تعريفاله عن العوامل مخلاف ومدقام فالاتقدام ربد نعربة عوالدوامل هيه بحث لان التعرية حيئد اتما تصلم بعد ذكر الحبر يامه يصدير عمله فبماتقدم فتقديمه يكون تعرية اولا مسامح فلايكون تعربة وعدا مناقمه

لقوله عادا قلت ربد فقد شعرت اح لابه بدل على الاذكرالمبيدأ فقط تعدمة والفوله ليس الاعلام مشيّ منه مثل الاعلامية تعدالتبيّه عليه والتقدمة(قوله هداله لمُ يتعرض النم) ذكر الشارح وح في شرحه الفتاح نقصا على ضائطة كونه جالة اربع صوراحدتها ضمير الشمان والنالبة صور التمصيص والتمانية جالة أسمية وقعت حراوبيس فيها معراو مشتق محوريد حوم عرواوعلامك بالدايس مفيدا للتقوى والاسيب عبدالمكاكي واحدعر فشامل تفسيره والرابعة ويدطنر بتدو المصيف رح لدم مسرا سدي امكن دحال لثالثة والرائعة في السبي بال بصدرة بالتفسير الذي دكره الشارجرج فمياسق والصورة الاولىلكونه مشهورا واحدا متعيثاكاته مدكور بتي الصورة الثابة عاورد النقصيه ههما والجاباعيه وعدا الجوابالايثم مرفيل السبكاكي رجه لله تعالى لانه قال والماالحاله المقتصية لكوته جهلة فهي اذاار منتقوى الملكم ادلام ادالتقوى في صورة التمصيص (قوله هو داحل في اذقوى) لارمعي قوله اللنقوي الاشتماله صيالنقوي واللام للساسية لالتعرص مدليل ال المعلل كونه جملة الاابراده حالة والاشتمال على التقوى بالعبي المصطلح الهبي تمومة الحكم مص التركيب لالتكرك المسد ولابالمؤكدات حاصل في جم عصور التحصيص صرورة تكرر الاستدفية وماقله المصاب رجهاللة تعالى سابقا من الرحل عادي فأعصيص فقط معاماته المعمل للمصيص والاستعمل التقوي لااته لايشتمل صبه ولا عبد. (فوله واعتدرهما ! اى التقديم والتأخير بين رخد وعرف بالبكول الأصل عرفاريد عني الديندل على الصير المسترفيكون فاعلا معيريام في نقدم المدايم (فوله كيب لا) اي كف لا يكون صور التخصيص داحلة في النعوى و قدذ كر ال كل تحصيص تأكد على تأكيد لابه لاشتر به على الحكم على القصور عليكان كيد الاصل الحكم المسوعدال المعولاشي لهملي لميدها عدا القصور على السئارم شوئه عمصور على كالرتأ كيد اللحكم اشوتي المستعاد من الكلام صريحة و داكانكل بحصيص تأكيدًا على تأكيد فادا استعيد داك مرسرا بركب كافي صورة عصيص كال تقويا مصطلح صدير فأنه عاجي على الداظري (قوله وعيدا عهر فنسناد الح) لان اللارم من قوله وعد تسليم العرفان لاحاحة لي التُّ كبد و سال اللانكُول مرادا لااللايكون مفادا علي ان عدم الحاجة بالنظر الى السم مع لاستدرم عدم الحاجة مطلقا لجواز تحفقها باعبار آخر ككون الحكم نصر عبر وانراب الاحكام على أبوته والتعريض العساوة من الكرم (قوله مع نصر حد من لمسدالغ) اي لم فذهب الي ماقاله بعض من الاا

٧ والآلة نسطة

تأكيد مقدم والمسد معرد (قوله و سميته اح) اى الشمضى لاير دالجملة معلق الماالتقوى اوكوتهمسها والمقتصي لحصوس كونهااميرة فادة الثبوت ولكونها صلية الآدة التجدد ولكونها شرطة الادة التقييد الشرط (قوله لاراصل احج) لكوله حدثا فلايدله من الفاعل و المعمول و الزمار و الكان ٧ و العلة (قوله ثبت تعلمها بالفعل قطعا) و الكان ندصوصية المقام منوفوعه صلة و حراء بخلاف تعلقها باسم القاعل فانه لم يثبت في موضع اصلا (قوله و الدي حاءتي فيه درهم) اي حصل له در هر لان الجراء لا كون الاجلة تع في دائد هر عدرة الكشاف حيث قال في تفسير قوله نعالى فيه ظانت فالاقلت بمارتمع طانات فلت فالظرف على الاتماق لاعتماده علىالموصوف فاته يعهم من ظاهره أن تعبن حهة الرفع أعنى الفاعلية متفق عليه لكن مراده البرفعة بالعاعلية حنئد لاحلاف فيه لآ باحهة الرفع لاحلاق وبداد لامانع مزكوته مشاأ مقدم فحر ولد لمروحاند فيلعض استخ وحط عليه فيصمن فيالرضي ظاراتوعلي وادعى تعصهم تهجمع عليد ال انظرف أدا أعتم. على موصوف اوموصول اودي حال او حرفإستانهاء او حرف بي ناته يجور الدير مع القدهر لتعويته بالاعتماد (قوله لارالا بدي في الحبر ع) في الرضى لمادم ال يمنع دلاك النصي الحالمة الحاكم المطلوب من خبر كالمقرد (قويته الأصاله المعرد ام) ود أن صالم في الأعراب لا منصى المؤلَّمة في الميريد على ال اصالته في الأعراب أعايتم دلك لوكان الاصل في الأعرب القطي (قولة و لم تحدف اح) لاته يؤكد محو فؤادي عندرا الدهرا جم ويعطف عليه نحو عليك ورجه الله السلام ويقع داخال تحويبي الجنة حندين فيهسا وقال سيرا فيحدف مع نعمل فالحبر عدم هوالفعل المحدوف كذا في الرضى (قوله بكنه نوقصد الح) الدت القصد اولاء بنظر الى تميير أخلة الى الفعل واتماء ثاب بضر الماعدم لعول الماكور فلامناغاة بين اثبات القصد و نعيد علىماوهم (قوله لارمحني)، يس هدا مصاه اللهوى لاراللقدى العندي بالناء معناه النسوية بقال لدرات الشي بالشي اد فسنه به كافي القاموس مليؤل اليد كتصميره عأوره والحلة فابه اداكان بعد تصدير الععل مساويا بالجملة كالزفئ التقدير جملة ومؤولة له وقبر التقدير عميي الدرمورو لسادراندة ايمفروض جلة او لالانسة ايمفروض ملتمسه لجمة ٨ تندس اجر، بالكل (قوله لامعي إصارة الصيف رجوالله تعالى) ادلا عس الحلة لهر ويد في التصرر صلا (قوله أن جلت على ظاهرها) مان براد تصمير هي اخمله انصريمة محمد في ما ادا اربد منه ، تنترف فاله يبدفع هذا الفسياد (قوله فكان ينبعي الح) ي لدوم هيـدا

A تلبس الجزئي والكلي أحصة

العساد واما انفساد الاول فغير سدفع ادلامعني لفولنا يجعل الظرف في لتقدير هعلا (قوله على مامر في صمير العصل) من ال الله داخلة على المقصور وهو الاستعمال العربي الشائم (فويه أن عدم القول أح) اعتبر الاتصاف او مناسة لصاحب الفتاح في قويمانسي (المحسسانهم الاعلى بين) ليظهر كو ته من قصير الموصوف عبى الصفة تمعطف الحصول عليه اشارة الى البالمقدر هوالفعل العام لاالاتصاف بالاقرينة عنيه واعتنز القصير باللبية الى الاتصاف والحصول لاته القصود مرافضر عبي المتصف والحاصل ومعني الاتصباف بني لحور الجمة الاتصاف طرفية خور الجنة لهما فلاجاحة الى الانقال معتماء على الاتصماف بكولها فيجوز الجنة معانهامة الالقصار على الانصاف بالحصول لأعلىمس الحصول تماعم انكلة لاهما لبي الحنس والوقوع القصل بياء ولين الاسم بالخبر وجب الرفع والنكرير دعضية سالبة ومقصودالشارح رجمهاللةتعالي ساعتبار البلب فيجاب الموضوع والحمول الناليه منوحه المالحكم فالبه مفد بالفصر وليس متوجها الى القيد حتى كول لهن العصر وهدا كااعتبر فياسيحي من قوله بناء على اختصاص عدم الريب ولعرأن لاان العصية معدولة حتى يردعليه الكالتبراة موصوعة لربي لحبر صالميتمأ لالمبين احدهمها فينعسه والكأة لااداكات جرأ مزالموضوع لانصيم الفصل ينجرا يعوله ايها واله مدصرح فيتحث مستاواة مان تقديم الحير في مثل في الدار رحل لايعيد الاحتصاص لكوته المتحمد لوقوع الكرة مشدأ و لاشبت به اداكان قوله تعمالي (لاهيهما غول) معدولة كان تقديم الحبر فيه مصحم فلايكون مفيدا للاحتصاص مخلاف ما داكان سالـ قال الجحم حيناد وقوعه فيمسبق متي والتقديم للاختصباص وإماحرراا ظهر الدفاع ماذكره السيد لان النصية سالمة والمقصود قصد ثبي الغول على الكول في جور الجالة بالعو مسمير الشوب و اللراع في محله فالحديث بعامد تحاياه حجور الجماله والمشكام بنقيه وكوته مستنرس لنعدولة لابنافي دلك فارالسامة والنعدولة متلازمتان صدو جوداموصوع لااله فرق ايسهما فيالاسعمال البساعل لاهيهاعول ادا كان النزاع في عصبة الدول و فيها لاعول اداكان البراع في محمية عدم القون كمافى ما ناقلت و اللماقلات فلابطال للعرق الدى بليه الشاراح راجه الله فتجاهر (قوله و بهذا نظهر اخ) لان القصر اصافي لاحقيق حتى ترد عليه سدكره (قوله ا ايس على معنى ح) لان الحطباب في لكم لكندر محصوصين و دمهم بعمباور المي ماسواهم من الكفار وكدا دين التي عليه السسلام ينصور عنه الي المؤمنين (قوله المينظر الى مافي هذا الكلام الح) وعدى اله لاحـــطويد ولاخروم الما عدم الحبط فلانه قال في شرحه في بان مقتضيات تقديم المستد او ال يكون المراد تخصصه أي تخصيص المسد بالمسد الله لاقصره عليه عير ماتس كقو له تعالى ﴿ لَكُمْ دَيْكُمُ وَلَيْدِينَ ﴾ والاللهي الحصول دسكم لكم دون عيركم محلاف مانو قبل ديكم لكم لدلالتمه علىحصول الدين لهم لاعبي الاختصاص بهم كايدل عليمه التقديم وذلك لارالمتكلم ادادكر المتدأ عفيت لحير عو لحساطب ته لمرد صلف شيٌّ على الحرلفصل المندأ به هماولهم ايجوران بقال دنكم لكم و بعيركم والايجوز اريقال لكم ديتكم و لعبركم هدودا يعبد القصر لانه لابستعيم ادليس المعني على ان ديكم لايتجاور عبكم الى غيركم ولاارديني لايتجور عني بي عيرى فاله فاسدلو حود التجاور عكم الى عيركم بل على اختصاصه به لي معى ال اعتمال بكم دينكم الادبني والمحتص بهاديني لادينسكم كإفيالمثالين الاخيرين ادالمعني فيالاول الألمحتص تريد القيام دون، لقعود وفي الثاني المحتص بي التميمية دون الغيسية لان عبر زيد لايكون فائما وغيرى لايكون تمييا فاعرفه فاته أتصبح لاساقيل انتهى فأراد بقوله اله لايستقيم عدم أسق مقتصر المدالية على السيد قصرا جعيفيا كإزيم صاحب القيل حيث قال الحصول ديكم لبكم لالعبركم لاعدم استقامة القصير الاضافي فالمدمر الوجه الاول الم ط وارادهوله بل على احتصاصه به احتصاص المستعلساد المعطلقا سواء كان اختصاص المسد مرسائر مسدات يسمدالم عكون العصر المستد على المسداليه العدم تعاوز المسدد اليه صم الي سائر المستدات او اختصاص المسدبالمسداليه مزبين سائر مايسد الهافيكون لقصر لمسدديد عبي للبيد لعمدم تجاور المسد عدمالاول كإفيالكم ديكم ولي دير اي الحصول لكم محتص مديمكم لايتحاوزالي ديني والحصول لي مختص بديني لايتحساور اليديكم وهدا معي قوله الراهتين بكم ديكم لاديتي الرئيس حاصلا بكم دنتي دني الاحتصباص متي الخصولكايميده تقديم خبر لاالحصول مع الاشترا كاقابه اسيدفا هلايقو نه عاقل فصلا عن علامه فالمدمع، بوحه التسائي و اتما تحمله على قصر سنداليه على المدقصر ا اضعيا كإذهب اليه الشبارح رجه لله تعمالي سدممو عدم لمباق الآية اعني قوله تعساني (لا اعد ماتعدون ولا انتم عاهول مناعبه) فانه مهرفيه كونالتني صلى الله علمه وسلم على ديمهم وكونهم على دينه فالمتساسب لله كونهم مقصورين على دينهم وكونه عليه السلام مقصورا علىدينه لاقصر دينهم عليهم وأنصر دينه عليه ولداقال القاصي في تفسير الكرديكم لانتز كوله وليدين لارفصه والثاني

اعي احتصاص المسد بالمد ليه من ميار مايسد الباكلي الثالين الاخرين اعيقائم ربد وتحيي الخاله نقصر السند اليدعين المند فيكون مآل المعتي الالحتص عربدالقسام دون بقعود والتميمية محصدتني دون الفيسية فغلاصة كلامدان تقديم أأسب على المسدانية تكول تارة لقصر المسداعل للمبدالية وتار قلقصير المسدالية على المسدة لدمع توجه لذلك حمم واماعدم الخروج عن القانون فلان الشمارج رجه الله الله الله في شرح الكشاف في تفسير قوله تعالى (الما ماكست و لكرماكميتم) ان قول الكثباق و معم إلى حد الائتهام كست صرم بشعر بان في أيها ماكسبات والكرماكمثر قصر مسدعل المسدالية اياها كميها لاكست عيرهاو لكر كمبكم لا كسب عبركم وهد كاقبل في لكم دينكم اي لاديبي ولي دي اي لادينكم و قال فيه ايصا فيتفسير قولهتما (نداعات ولكم اعالكم) اي لنااعالنا لااعالكم و المكس او بسا اعسال الالكم و بالعكس النهي و عسا حرزانا ظهرات أن مهاد العسلامة من لاحتصاص فقريه إن محتص مكر ديكر الادبي الاختصاص المستعاد من تقديم الجبر لا الاحتصاص العائول تعليمه باللام فيكون مؤدى كلامه قصر الاختصاص للكر على ذكر على مازعه بعض الناظر ماقال حل العلامة اللام على الاحتصاص فصار ممي لكردكم الطائص بكم ديكم ومعني واليدس المغتص فيديني وحمل تقديم المسد لفصير ما على المسدومية (قوقه و ميشل لاچه ريب) و حودانا مع المموى مرتقديم الحبر لابنافي وحوداله تع للعظي وهوعه مالتكرير وكداكون الاصل تقديم الاسم على حمرو بديان في مكشباق وتوقعم لافاراه تكلية لو الدلالة على مرض التقدم فتدمر فاله حبى على بعض الساطرين حتى قال قصد بالارباب فيه القراء له العير المشمورة من رفع بريب يحص لا تعيى ليس تم اعبر ص عليه بال صاحب الكشاف مني الامرعبي غرامة مشجورة (قوله والمشر الح)اشمارة لل دفع مايتو هم من اله ادكان القصراط، فيم وسيكر وسيدة الى كتب السهر والشعودة وحاصل الدفع التخصيص هذا الكء ب مرسكتما اللهائم بي محص المس سادرة اليسار الكثب ة نها المعتبرة في مقامه عمر أن (قوله احمل من الدهر) اي المرمان فأنه يتعلق عاهيه وهمته يتعلق الدهرمع دفيه وليسالعني احلمي البيسه الدهركما قيل فالدحيثان يكون اجل مستعملا بدون احدالامور النائة وبحتساح الي تصيير معني التساعدهم فوت المباسمة في المدح (فوله ظاله لو الحراج) بال يقال هم له لتو هم اله صفة له توهما قويالاستدعاء الكرة فيمقام الاشداء التحصيص وصلاحية الظرف لداك ويكون لامتهي لكرها خبر يداوصعة بمدصفة والحبرمحدوق وكلاهماخلاف القصود

ادالمقصود أثبات ألهمم الموصوفة له صلىالله عليه وسر ذائبات لصفة المدكورة لهممه اواتيات امرآحر للغمم الموصوفة فانه حيشد يكون الكلام مسدوقالمدح همهد صلى الله عليه و سم لالمدُّحه صلى الله عديه و - لم ولا تصنح ال يكون التقديم عهاطمصر ادايس القصود قصر أعمم الموصوفة عب والكار مستقيا ساثناتها له كإيفتصيه السوق (قوله خوارال يكون قائم مشد من القسم الاول منه) قال أشيخ ابن الحاجب في شرح المظومة إن القدم أدا كان ظرفاتمين للحبرية محلاف عَاتُم رَجِلُ عَالَهُ لاسمِينِ الْحَمِرِيمَ عَمَدَ هُولِكَ فَاتَّمْ خِوارَ أَنْ شُولُ الْغَالَى قَاتُم في الدار فيكون مبدأ اتبهي ولعله لائه فيمعي دائموصوفة بنقيام فيكون الكرة محصصة فيالمعني اولارااتذوان للتمكن لالتمكيران بكور المرادسه الذات المعينة ولايخني ال مادكر ما الشيخ لا تحتساح الى اعتبار رحل بدلا حبث اعتبرا حمَّاله للا شداء صد ذكره قبل باكررجل بتخسلاف فيالدار ومن نقسم لشناني سم عسند الاخفش والكوفيين فالهم لانشترطون وقوعه لعداليني اوالاستقهام (قولهان التحصيص إلح) هد اعارد لوكان عليه متعلقا بالحكم و إماءد كان متعلق نقديم الحكم ويكون المراد للحكم المحكوم له علاله يكون المحصوص لتقديم إسكوم له المشعر بالماهده مانصلح أربكون محكوم علم فكاله حكر على شي معلوم قبل دكره اجمالا التحدّ الحكم عليم (قوله فلارالاهمية النز) هذا أدا إريت طلاعميه كثرة العساية به و مادا اريسها كونهما تصب العبن عبد بشكام أيهي بكثة ترأسها كالايخني (هوله بمترالم) في تاج السهق الاهترار دندال برهه كردن وفي الأساس افترت مو تفركالود فعني بفتر عركدا يظهره والحبط سير في ليل موعير هدى كما في القاموس وفي الاسساس وبات مخط أسمساء وما سرى أي حابط الابل هو. ولحابط اللدل ولحابط عشموة المحاهل فالحبط بمعتى الحهمان يعبي لايمهم من كلامه مصاه حقىالفهم فلداتركه فلابرد ماقبل الرحان السبال لابوحب ترك مقصود ولانقتصي الاندله بالبان المحمودواراد باخط عدم مهوردلالته على مقصوده وبالاشكال الاشكالين المدكورين وبالاحتلال ماشار البه يقوله يتياعتراض صعب (قوله أو أن يكون المرادانيم) اي ادا ريدة لجمة عادة التحرد حعل مسدها فمسلا لابه الموضوع لافادته وقدم انتلذ على المستدالية الذي هوفاعله فكما النافادة المحددتقنطي كول المسدايقرد فللاعلى مامر كدبك تقتصي كوته مقدما علىالمسند البد وكبف لاوكونه فعلا يستعزم تقديمه على عاهاته كدا في شرح المفتاح الشربتي وقيم ان النقدديم لامدخليه فيافادة أتجددس هولارم لكونه

فعلا كإاعترف به فلايصح جعله مقتضي افادءالتحدد ولعله هذاوجه ترائنالمصف رجهاللة وفال الشمارح رجماللة فيشرح المتاح هداتكرير لماستي مزانقصد التفصيص باحد الارماة وافادة اتحدد نقتضي كون السند الفرد فعلا فاصاف الهدة المحدد تارة الىحص المسمد العلا وتاره المتقدعه ولانخي الزماكه المال اضافة التجددان التقديم مطريق النوسع لكوله مقتصىالهعلية بتي تفتضي افادة التحدد وفيه تعبيف (أوله وعن هذا الاتناقس) منشأ التناقش البالمقرر عند القوم الرقي محو الاعراف اسادي اسادا في الحلة الصعرى وهواساد الفعل الى القاعل والسادا في أخمه أكبري وهواساد ألحلة الصعرى إلى المتدأ فق بحث التقديم جعلاالاساد لي صحير وهوالاساد اليالفاعل متقدما على الاساد بتوسط الصير الوالمائدا وهوات دالجانة البه وفياعت التقوى جعل الاساد الوالمشدآ وهواساد أخمة البه متقدما على الاسساد الى الصمير الدي هو الفاعل والماقولة صرفه دات الصفرآء معدل عني كون الاساد الي الصفر مقتضيا الصرف واليس فيه دلاله على أنه استأد أحر فتدم فالمدم ماهيل الأكلام السكاكي رجه الله صعريح في الاسائيد الثلاثة والصواب رمواتم المستدر مالقول بالاسائيدا لثلاثة ويتراد لزوم التناقص (قوله و مُحْمَع بسياد القدل الثارة الى الدفاع مايقال من النافسانج لكو ته حبرا عن كالمندأ هو الحمله المركبه من العمل و العاعل لاالعمل و حدمولاشات الرصرف المثدأ هدواجمة مأجر عل سادالعمل الىالصير وعاهو لارجه اعتى استاد العمل الى الحملة يتوسط مور، صمير كدايقل عن الشيارح رجه الله (موله يموع) الااديري الناسري القنع يفهم من ريدعرف ثبوت العرقال لويدمع عدم شموره بالصغير المستنزمان ديك امر اعتبره النحونون حفطا لفاعدتهم أن نفاهل لانتقدم على الفعل (قُولَةُ ولاشك الرضمير الندهل الح) فيه محث لان كون صمير القاعل لالمدم والايكول الانعد المعن لالعرد كونانفض صالحا للنسبة اليماقيله قبل تحقق الفاعل فالاسعى المطابق العمل عبر مدقتل بالفهو مبة قبلاكر الفاعل لابالسنة الىالفاعل المين مأحودة فيحهومه واداميكن مستقلا بلعهوميدقل دكر العاعل تتوقف صلاحيته ،مسمة اليماقيله على دكر العاعل فتدس (قوله وكلامه في محت تقوى ح) ومرتمر ص هه. لاستادالهمل الى الصمير لاله لادخل إله في الادة التقوى كما يعرض للاسام الى استدأ النداء في محت التقدم الالدخل فیالاحتراز بقوله فی مدر حسة ، تا و لی (قوله فالمدعی الح) هما من کلام أشبخ | المجيب يدل عليه قوله هداحلاصة مااورده بعضءت يحبا فيشرحالمقتاح وقولهم

لميستلزم كلامه انتاقض ولايقيصي الأسابيد لتلالة عيياتوجه المبتعدالمشدع كإرعم والمعني فالصحح ان يدعى عهما ويورد عبى المكاكى رجهالله تعالى الناحد الامرين لارم (قوله الكان عبارة الح) دريف معه صرف دلك الصحير سبب الاستادالية للسند إلى المنتدأ ثاني من غيران يقال ، لاستادالية خالف تصرفوهو الظاهر من العبارة كمامر (قوله و نكان غيره) بان يكون معناه صرفه دلك الصحر الى المتدأ واستدهانيه (قوله كالب هده الامثلة لح) بعني الالمسد في هذه الامثلة ا فعلو مقدم على مايسنداليد مجانوه يست معيدة المجدده حرحها متوله في الدر حدالاولي لارالمسداليه فيهافي الدرحة الاولى هو المتدأولم نقدم لمستعمه مخلاف عرف زيد فالالمنداليه فيالدرحة الاولى هوالعاص والمدمقدم عليه واداتهمفت لمرمقة الحروح الدفع اعتراض السديد من منع بالارمة استفادة مرقوله باكان أول الاسائيد اليادوله كانت خارجة نعوله فياندرجةالاوفياته اداكان الاستدالاولى إ في هذه الامثلة الساد الفعل الى المشأكان هذا الاساد في الدراحة الاولى فكيف شصور خروح هذه الامثلة به تمراليجب آنه قال بن مجل أن بكون داحلة فيه والردم تقصا على مام كرم من الفاعدة العائية الهاعمل بقدم السَّة عورسالسند البه ا قى الدراحة الاولى لارالهاعدة الدادا الريدالة دو التحدد تقدم الساد على سيسداليه ا في الدرحة الأولى وع هذه الأمثية لم شهد بالناف النجد فلدا فيصدم السيدفها (قوله لكن متى ههب اعتراض صعب اعتراض عصب عكن ريدفع من معي كالمه ان في الدرجة الاولى احتراز عن دجول هذه الاعتبه عقدار الاستاد الي المتفأ بناء على المادتها الشوات بهذا الاساد وعن حروحها باعتبار الاساد التالث لافادتهما التعدد بودا الاساد المالاول فلال المند فيهاوال وجسانقدعد عيهايسد اليه قي الجزة اعلى الفاعل لكن لابحب تقديم على ماسيد لم في الدرجة الأولى اعني المشرأ والتالم بس كونه فيالدرجة الاولى ههما لان جانه في بحث التعوى الهم لانه اصددائاته وبعد ملاحظه كوله في الدرجة الأولى خروجها ظاهر والماالثناني فلانها باعتبارهما الاسياد مهيدة التحدد والابقدم البقة على مايسداليه ادلا يجور تأحيرالمشدأ ميها أفاقيد بقوله فيالدرحة الاوتى دخلت لوجوب النفسديم على مايسدانيه فيالدرحة الاولىاهي الدعل ولاحس لاحتر راعهم الاحترازعن تحروحها ودخولها لمرتفيده نشئ معهما وأمايان الجلة الواحدة كيف تفيال الشوت والتجدد معا فسيمي بانه في حو ب الاعتراض الاول فالتعليل المذكور تعليل لدخولاالامثلة المدكورة باعتبار الاساد الشبث وتعس خروحهما باعتمار

الاسناد الاول متزول بظهور، بعدملا حظة كونه في الدرجة الاولى (قوله هدا خلاصة المغ) اي ماذكر من لاشكانين و اجوابين و الاعتراض الصعب قال الشارح ر جهالله تعالى في احدثية المراء معص من خدما صر الدين الترمدي (قوله و حيثته لاتافض) لاراند كور في محمد التقوى تقديم الدي على الصرب النسائي والمدكور فيمحت منقديم تقديم الصرب الاول على الضرب الثاني (قوله يتعقق تلاثة أسائيدً) لابحين أن في جعله الاساد أسمين و حعل استاد إنامس إلى الفاعل ضربين اشبارة اليان فيعده الامثية استبادي استدا يقتصيه المتدأ واستادا مقصيه العاعل الاال للاستادي لعاص اعتباري اعتبار انه الي الصحير واعتباراته الى المرجع من حيث الالصعير عدرة عنه فلا يكور تسليم للاستاليد الثلاثة (قوله علايد من بينان سهد تقدمه عو) حهد التقدم طاهرة لان الحلة تحصل باعتسار الصمرقها والومهم والاسادان المثنأ بوابطة العمر المعصل تعدر حوهه الى البئدأ لتأخر عن وقوعها حبرا ومع صلاحرة الحلة لنصربة قبل رجوعه الى المشدأ ماء على به لابد في أثنية الودائمة حبر مستائد والصمير التاميس عائدا تعدر حوجه إلى المدرأ مدفوع بال الوحب الربط عال الحرية لافهما فالاساد إلى الضمير بعبسه مع تعدم عن الرجع متقدم على اسد الحلة و اساد الحملة متقدم على الاساد لخاصل الى المدار بعدوقوعها حبرا واما مادكره الشمارح رجه الله تعمالي في بيان جهد القديم فسيعي فمهي هذا لاخفأ ي صيمة كلام دلت العاضل الامه ما وصنفه حتى الايصاح والله الملهم للصواب (قوله ولمراره ولاطيف حيال) همم على تصغير المصوب في مراه في أنقاء وسالطيف الحيال الطائعة في المنام أو محيده في سوم صاف احبال يصيف طبيعا والمطاعا والملوف طوقاً وأعامين للعالمات الحربيان طبق لأن سالة طبيف كبت وأميت (قوله ثلافياً -لما كان عسال ظرة عم) ى من شجع لشدرج عيى العاصل معمول إدلقوله تم بالع اوكتب وقوله وكتب تحتمجية مسترصة ويؤيده بعلم يوحدها كثرا السحرو بحوث الايكون مقعولاته لكتب والتلافئ افسارك والتشي طلب الشقاء والصمير في عليه العاصل (قوله لعط المعتاج صريح) ي صرح بالأول في الحاله المقتصية لكون الجلة معينة و صرح بالتابي و " مث في احديد الفنصية الدكر المسد (قويه ، الانحلي بطلاله) الالمزيد نقودا ربد الطلق على قوك الطلق زيد الأ بالتقوى والحكم في الصورتين التاهو بصدور الانطالاق في الزمان المامتي وليس هها حكمان احدهمما بالثبوت والأآخر بالتحدد والهذاجرم صاحب المفتماح بابثال همذه

لافادة التجدد من غيرتمرض الدوام والشوت كد. عن عنالت رحرجه القائمالي وفيه محشلانزند الطلق جاندر الجلة الكبرى باعتدرامسادها تدل عيرثبوت الانطلاق من غير دلالة على التقيد الزمان لكونه اسماد الحبر الى المتمدأ والمبتدأ اتنا يستدعي ثبوت شيءًاله سنار «كارله العزان ولزاس اولا والحملة الصغرى باعتبار است دهائدل عبى ثبوت الانطلاق في لرَّسَ الماضي لكوته استناد القمسل الىالصناعل ولات في إساشوت عمى الانصاف مطلقا والتجدد بمعنى التقبيسد بالزمان اتماينافيه أشبوت بمعنى أندوام فقوله والبس ههما حكمان الم اداراد به الله ليس عها حكمان في الواقع فسم والإيصارة و ادار اداله بيس هها حكمان منحيث الاستفادة مهالانفظ فمسوع وعدم نعرص استكاكى رجماللة لالهادة الشواب ماء على له في بيال الحالة العنصية لكون، محلة صلية والدلالة على الشوت لكوبها اسمية وعاركرنا طهرعدم صحمة شعبين الدي ذكره المسيد فيشرح المفتياح مرازالصير والمرجع شئ واحدفكيف يتصور تروث المسد وتجدده معادلاتنافي بيخما فتعور إربكون اشوت باعتبار اساد والتحدد باعتسار اسسادآ حريم لايصور احياعها فيالواقع لوحده الحكم يه (قوله ظاهر فيال المراد الح) مه أنه لادلاله لكلامه على الخصير و له أنَّار أد حصر المراد مطلقا الهموع كيف وعبارته في بحث النعوى تدل على كون الاستباد الى المتدأ في الدرجه الاولى والنازاد حصرالراد ههسا اعتياق محث لتقديم فسيرولا يصرنا إقوله البحل قوله الغ) هذا أتب يردلونوند بالاصاد الصحيح التصنفو الماداأريديه السبة المصواة فلالارالمسقالمدوية اعامي لجرد معلاعتي المدث لامع العاعل والمراد بالنصائف المعي المصطع فالهين المشدأ واخبر تصابعا مشهوريا (قولهامه الدارادبالاستاداليم) يختارالشق الاولىونقوب الهاو بكالمتواحدة بحسب الواقع لكمهاثلثة بحسب العهم مزاللظ فاقه تعهم ولامن سنناد الحبرالي استدأ وثاتيا من است الفعل الي الصمير و مُا مامن عود صمير بي مشداً (قوله آنه ال ارادالي) محتار الشقي الثاني والاقتصارعي ائتلاثملالهار ادبالاساد البسة العلويةولانسة معوية للعموم الىالمتدأ واننا صطلع التحاة علىكون مجموع خبرالانهم يتعشون من احوال اللفظ من حيث الاعراب والبناء والاعراب صلى واسما عاهو للمجموع (قوله لارهدا الاسادىمايقتضيه الح) يعني ال لمنتصى للاسساد وهو المبتدائية منعقق والمائع مرتفع فيجب الايتحقق الاساد سألاول فظاهرواسالثالىقلاله بعد تحقق الحبراعني الجلة لابتوقف الاسساد علىشي آحرحتى يكون النغاؤء

موحما لعدم تحققه ولاشك وتحقق خمية اعنى الفعل معاسباده الى الصمير العائد العالمية المتحقق سناد الخمة الهانشة مخلاف الاعتبار لتابي اعبى اسساداهمل الىالرجع فاتعالما يفهقتي بعداهشار انتصان والعودو لقس التصان والعود والزكان مقدما على استئاد الجلة لكن اعتدرهما متأخرهم لاراسطين وعدمه وصف الدات المراعني الحبة والوصف متأجر بالداب عرالموصوف فيكون اعتبساره مزحيث الهوصفاله متأجرا عزداله واساكال هدا الاعتبار متأجرا عزدالهكال متأخرا عن استنده عملة بصالم أنه تعديحقني الحملة لايتوقف علىشئ آخر فهومع دات الحزية المتقدمه على هد الاعتبار فهده الاعتبار مدأحر عن اسساد الجاةوهو المطلوب وفي كلامه اشارة بياسؤ ل والجواب الديندكرها فيشرح للفتاح بقوله فالرقلت استادا لجيرالدي هوالجلة الي البادأ متأجر صاحب اداللعل الىالطهر وعا هارته فيالوجود وعابره بحسبالاعتباراعتيالاسناداليالملدأ بواسطة الضبيرقامعني قويه تماداكان الصما للصمير للفطام قلت مصادتأ حرهدا الاعتبار وملاحظة هده لمعتير دراسااه حبرال استدأ سواءكان متصدالاعسميراولم يكن فالإطلاق المهميل الشيء تكون بعد ملاحظه على الاطلاق التهي والايخبي اله يستفادمنه التكرير الاسِناد الموحب للنقوى موقوف على اعتمار التصير والعود معانءعوريد عرف مشتل علىتكررالاستاه والموقوف علىالملاحبية استفادته الاان واداعتبار المكلم فان برايا واخصوصيات اندتراعي فيالكلاء على حسب اعتب والمتكام 🛪 فال قدس مرم جعصل محموع مسالح لتعرية شا صل ال اربد الهدا المحموع تخصوصه صالحهد سندأ تدسه فلانسل الناعتيار كون الطمير عائدًا الرهيدا المندأ متأخرعن ما يناد هذا المجموع بحصوصة الرهدا المبتدأ لارهدا المحموع لابصخر كونه حبرا بهدا المتدأ الابعد اعتساركون الطيمر عائدا الى المبتدرأ وهوظاهر والهاريدان ذلك صائح المجرية مطلقا فهومقسدم على الداء الفعل الى الضمير باعتمارته والجواب باحتيار الشق الاول وصلاحيته للحرية لها ما المشرأ الدينوقف على كوله متصلما الصمير السائد لاعلى اعتبار المتصمن والعودكامر وقاله اسيد فيشرحه للفتاح الياسسادالجلة اقدم على است د القعل في التصمير المعتباراته لان المقتصى لهذا الاستعاد هو المبتسبة المتقدم مع مطبق صلاحية مايد كر بعده وملاحظة هددا المطلق متقدمة علىاعتبسارا شقساله على الضمير وعوده اليالمبتسدأ الاانه اشسار اليتقدمدعل الاعتبار الثاني من الأسناد الأول حيث قال تم ادا كان متصه الصميره صرفه

دلك أنصمر الى المندأ تانيها واعمها اقتصر ههمها على د كراعتساره الثاني لائه دالحمال فيسيب التقدوي والداعتيساره الأول فهو ومسابلة الي ماهو مالحمال فيه وهذا القول هوالصواب انتهى ولاتخني ان القول بكماية مطلق لصلاحية **ي**-جصول استساد الخلة الى ماقبله محسل. أمن واعر به فهر لك مماتقدمان لعبارة المقتاح توجيهات اردعة احدهسا مادكره فشحح نشارح ومدم حجلالاسناد على النسبية المعنوية وانفول يتعدد الاساليد الثعثة بالاعتبار وأدليها سدكره نعض الفصلاء ومناه حل الاسادعلي المصطلح والقول بالاستائيد المتفارين بالدات وان لاستنادانقعل الى الصمر أعشبارين والاعشر الأول متقدم عبي أسناد الحملة المتقدم على اعتبار الشبائي وأدبها ماد كراء الشبار جراجه التقا تعبياني وهو فعيمه مادكره نعمل الفصلاء والفرق بيجمب بالتنارح رجه للد تعالى اعتبر تأخر الاهتسار ائلاق عواسات لجله وعشار اللاحمة وامص المصلاء باعتسار الدات على ماحروناه ورائعها مااحدوه السيد من تقدم السيدا غملة على الاساد الى الضمير باعتباريه ومشاء اضار مطلق الصلاحية الخبرية فياليهياد الجنة فكل الفيصل والخبرانهما شتت هد بهاله الكلام في هد بلقام والله الموفق فيل المرام (قوله وهدا معيالاحترار اخ) بعتي الاحرار عن لحروج لاعن الدخولكارعمالشيخ الشبارح (قوله واعاقال كاترالم) يعني بوش علمه كثير س بقول ماد كرفي هذا الدب الع النوهم حريان ماكر فيعيراك بين والنس كذلك اداء بعص محتص بهما علدًا قال كثيروندير فأنه عمل م مه يعل الخارس وقال يوقال حريم مادكر الحر العال الكلام، لا الله أو له منصف المعن العمل للام، على له ال الحديث يتعلق بهماكما في نكافيمة المتعدي مرتوقف فلهمه على متعافي وكممر اللام غارا أليان الفعل عامل فسهاكا يقال الحد و الصرو رمتمسي بكد (قولها للله ماجدالــــ)لان لفظ العيراشيل المتعلقات وعيرها فالاشدارة بي حصوص المتعلة كالجالية والكالت الى مطلق الغير تفصيدة (قوله من دكر مدمه)لفظالو تقديرا بدل عديمه قوله لأن المقدر كالمدكور (قوله لاد كر الفعل ح) وي اهش النسيخ تكايداوموا فقاله في المقصر وفي مضهامم زيادة من والاول أوجه بدليل بمرف بالتأمل (قوله يعرف التأمل) لان كلة مع تدخل على الشوع القال جاءلا بالع الامير و لايقال جاءالامير مع فلان صرحه الشارح رجه الله في بحث لك ية و بعمل اصل في الدكر و الفاحل والمقعول تادمان له فندكر نامدد كر مكا بالمداول كل معيم صار ولمدلول القعل تانعله والداقال الفعل مع المعمول كالفعل مع الفاعل و ماكلة او معاليض الي اله قد مجيء

مع لمجرد المصاحبة صرح والسيد فيحواشي شرح الفتاح فيمحث ترك المسد 🐲 قال قدس سرہ و دفات ح 🤻 پر د علی، لوحہ الاول ان اللائق حینشہذان بقول المفعول معالفعل كالعاعر معالععل وعلىالتاكي الكلامسيما كالتحقيدالفعل فياللفظ فبكون تابعاله كدلككل معهماه تبوع للمعل في المعنى فلاتر حجو على الثالث اله يصح ان يقال فادا لم يد كر عمل مع كل مهمما س يكون السبق منسوجها ألى القيد (قوله اى تلبر الععل كل معهم) و المي ال المرص من د كرو احدمته مامع الفعل اي واحدكان معهما بلس لعمل معدالتالواحد اي واحدكان/ان الصميرالقرد اداكان راحفالي التعدد عساركل واحد يكون المراد منداي وأحد لاكل واحد علىسبيل الشمول فلااشتب، في صحه هده العمارة و السعبي على الاد كياءو فالوا الله يعيد الداخرض مود كركل معهما أفادة تليس الفعل معكل معهماو أدا لابصتح و هـــداكيااورد على تعريف انترتب وضع كل شيُّ في مرتبته (فوله اى من غير اعتب اراخ) كد في لايصاح عنيان دكر المعدول قديكون لقصد عموم الفعل بحو فلان ۋذى كل احدوهدېكون لخصوصية تحوفلان بۇدى اناه وقديكون لمجرى تعلفه بالصلول ميزعين تظراني كهوم الفحل واحصوصه والكان لارما لتحوا ضربت احتدانادا لم يكن شيء منهسة مقصودا يتزل القاس متزله اللازم فالدفع ماقبل الزعدم أعتيار عموم المعل وخصوصه لامدخلله فيالنزين فأن مساطم هدم اعتبار تمنقه بانفعون (قوله كان القرض بان حسن الح) لما نقدم منفولا عن الشيخ منان»عداء مُدة هوالعبد الاحير كبلا بلعسو د كره (قوله و يكون كلامًا مع من أثبت أنح } كدا في دلائل الانجسار و دلك لان محو هو يعطى أما فتخصيص اوللنقوى فلامدان يكون الصاطب معتدقدا لثنوت الفعل للعابير اما بالشركة اوبالقلب أولالتزدد لاهتبيار القياد مع تساج أصلالهعل أومكرا اومسترددا فيانبوت العمل باعتبار الغيندله وعلى النف أدير بكون مثبت اللممل المتعلق بعيردلك القيسدية بكون اصدل الفعال مسدلم الثبوت فالدفسع ماقاله السيد مراكه لوفيل كون كلامامع مرائساله أعطاء ولايدري المعلى لكاناولي (قوله لامع من بني أنح) الدرعتقبادة تبسوته لغيره على احد الانجساء الثانبية فيكون التخصيص اولافيكون النفوى (قوله دكر المكاكي)في استعالي السكاكي وجمالقماشعار معردمه هيمابشاريه عبارة الايصاح (قوله حطاب)الفتحالجاء كالقل عزيمض التلامدة للشبارح رجمهالله ممروثتي يدمسوب الي الحطالة بالفتيح مصدر خطب اي ثال أطمأية سمى العني خطاب لاراخطب مصادن

الظمون (قوله كقوله صلى الله عليه وسم خ) في دكرة الموصوعات اله موضوع والكال في الصابح (قوله ده الم) عال من العاص الصدر او ملعول له الى تتزيل المتكلم داهما اوللذهاب وكدا قوله ابه ما ماحال او مفعولاله عال يكون تعليلا للفعل المعلل (قوله و البه) أى الى الحس المدكر اشت ريقوله المخ لاانه جعل القول الله كور مقول السكاكي رجمالله تعلى مع دنيس مقوله الآقوله بالطريق المذكور فقيه اشارةالي الدحعل بأبطريق المحكور مقسره بهداالقول (قوله اي كون القرض النز) حمل المشار البدكون الفرض دون نفس الشوت و الانتعاء اشمارة الى المعلول التزبل كرته عرص كما من عليه قول المصلف رجهاقة أهالي فالفرص الكان اثنائه او نعيد مطائق برن مبريه اللارم (قوله معرف بلام الحقيقة)الاسكر لدلالته عي الفردية وهي عبر مقصودة (قوله لاينزم من عدم كون الشيُّ الع) اىلايلرم من عدم كون الشيُّ معمرًا ود خلاقي هو عرض من الكلام ومقصدودمه الايكون مفادا مرالكلام ومقصوب لحوار اليكول مقصودا عاهومقصود مزالكلام والبليكي داخلا فيعيكو يبيعن سيتبعاث الزاكيب بقصد بطريق الاشبارة مرمقصو دالكلام فالقصود من الكلام الاتسات والنق مطلقاتم نقصد تتوصيطه مرائكلام التعرير الهاساتكالعه فأنه اسأا دكر الععول المام يحصل تعمير افراد الععل لكن لاحيمها التعمرص لاتحصل الربعة مخلاف مادا ول مرلة اللارم فالجومه لافراد عمل عقبر لاعمل أتخصص وهداكم قالب الحملية مران ، آكل لا تحقى للجمدسيس عددم دون طعام علاف لاآكل اكلاو بمحرر ما المدفع الركاكم التي ذكرة انسيد في الحواب؟الايحقير المسادكرة يقوله والاطهر الح فيرد صفارا للازم، كروان كون منشأ القصدلجرد الائيات ويادي معابرا انشبأ القصدأهموم والاحتلاف مرحيث نامدنا بأعشار المشبأ لايدفع أحتماح الشافين اندالدافعيله وحود الاحتلاف بلاغتبار في نفسهمادكره السيد فيشرح المواقف فيمحت لانحور تمليل الواحد بالتبحص بعلتين مستقلتين (فوله هولاعبر يح) هو مشداً و توحد حبره و لحميه حبران (قوله لان مأدكره من الحصرين ايم) نون عديد اعل ال المردود عقلا و سلا هو احتماع الحصرين فيمثل فلان بعطي عيرعم العلامد اما لحصر الاول فقدحفقاه علىو حديصح عند صاحب المفتاح أيضنا والمالحصر الثأني سامعلي التقديم فلابضنع شرحا لكلام المفتاح على ماعرف في موضعه النهي الديموله في مشعلان بمعلى مايكون المستمداليم المقدم على المسد الفعلى معايرا معرة واعوله فقدحققناه ماذكره

بقوله نواداجل علىالتعمراخ وقوله ابصا اصارة الياصحة الحصرالذكور عند الشيخين بشناء على قواتهما دهدة السنده على الظهر التفصيص وعدم صحته شرحا لكلام المفتاح بنساء عجىمامر مواراتقديم المسد البد أداكان مظهرا معرفا يكون عندالسكاكي رجه الله تعالى الثغوي دون المخصيص (قوله و هوان بحمل اح) قبل ههما اشكال وهواله داحس كبايه صالمتعلق ممعول مخصوص حرج عنيال يكون العرص منه الساته اوالعبه مطلقا تهلولم محمل كنابة وجعل معني تعريضيا لاستقام ولالتخني اله فرق بين أنيكون عرصاس الكلام وبينانيكون مقصودة بطريق الكساية (قوله نصب) الالس محزوما لماريكون حزاء لشرط محذوق النالحدف لايصدرانيه الاعبد الصنرورة ولاته ليسالمعي علىالتعليق (قوله تم جعلمهما اخ) عطف على زل و بادعاء متعلق به و دلالة تعديل له (قوله بللابيصرام) ادبو ابصر عبر محاسله أهفق رؤية مطاقة عبر مسئار مذلوؤية محاسنه ماء على المثار المالوق به مصفة لوق قا محاسما ستار الم العام محاص اعى من حيث الصدق فلابرد ماقين (٦) لم لايكون الرؤية الطلقة مستلزمة لرؤية محاسسة ومع دلات تكون مستارمة لرؤية غيراً تاره ندمالمافاة بيناللارسين (قُوله و أنما قلما الح) لماكان قولة وإلا عطف إغلى الشرطية التي وقعت حراء لعوله فادا لم يذكر المفعول به افويه والانقدارائقة مادكر فيالشرطية المعطوف عليه ای وال تم یکن معرض الساته که علیه آونسیه مطلقا و دلت اما مان یعتب رتملفه معمول او يعتبر في القعيس عموم وحصوص على مقتصيه مالقل مئ تعسمير الالحلاق سالصب رجما نةندي وحينتذ لايتربب عليه قوله وجب التقدير لان وجوب التقديرايس الالقصد التعلق منفسول به اعتبرالشمارح رحمه الله تعالى فيهدنا الشبرط محذوة لبضح النزنب وعوقوله ساقصدتعلقه بمعمول غير مدكور (قوله كما ادقد ح) المسرعلي تر تب اللف فابالاول مثال لحصوص الفعسل من عيراعت رتعده المعمول والتساني لعمومه كدلك (قوله فالعرق الح) رد لماقبل الوالتعميم في فر ر عمل - تلزم التعميم في الصول فلامعي لتجويرٌ ارادة تعميم الفصل مرعبراه تدرعوم المعول (قوله وهما و العرض تلازمهما المز) فيد اشارة الياسع التلارملامكان تملقيجيع أفرادالفعل بمفعول وأحدو تحبر البتدأ اماا لجلة الشرطية والواور يدتك كد اللصوق والماقوله فلاملازم بيتهما في الاعتمار والقصد والعاء رائده في حر استراً وقوله و أن فرض الح حال لايطلب الجراء اي وهما معروصاً تلارمه الاتلارم بيهما في القصد (قولة وتحوهما) اشارة إلى

(٦) ان الرؤية الطلقة
 مستلامة الى تخره تسخد

اندكر صل المشية والارادة بناءعلى كثرة حدف عصول فيحم لاللخمسيصيان يكون الكاف التدين التمثيل (قوله أدا وقع شرط) سنو " كانت كلة اشترط البمانيمو(ومنيثاً بحمله عبي صراط مستقيم) او حرة تحو (١٠ شأ يدهكم) (ولوشاه الله لهديكم) (قوله اى تعلق معلى الشه م) المصدر وعطلق المعلى مع كون الحكم شاملا لعير صل المشبية والاراده رعاية بسبوق الكلام فارابصف وجدالله بين حذف المفعول وغرابة التعلق فيعس بشبة والدعوم الحكم فقد المثقيد منكاف التشيل (قوله هر محدون) معمول بمشية اعلى تكاء التفكر سناء على انالتمكر مذكور فياللفظ والفعلان متوحها اليه والمقديرى احدهما لرفع التدرع حفظا نقاعدتهم منعدم حوار توارد الدملين على معبول واحدكتوارد العلنين الطفيقيين وكدام قال بالتشريث لايقدر فالدمع ماقيل به الدراد بالمفعول مفعول شئت فتعلق الفعل به دبيس مغريب لانه مطلق البكاء والناراد مفعول اكبي فهو متزول فكيف يصححقوله الهترك حدف العمول لعرالة تعلق المعليه والماماقيل من أنه مني على أعمال العمل الأول فيكون بكاء المكر مدكور المرابع تعلق المشيقية فقبه الهجيئاد يكون ذكر لمقمول لعدم قرياسة تدل عطيه أداخراء حيئاد تكيت من عبر تقييده هاتفكر (قوله و ممانت من سوء النَّا من ألخ) لانه لم يُدير عدر قالمن فان قول المصم رجمالله لان الراد الاول الكار المتقيق لاستاعده والاعمارة الانصاح التي بعلها الثارج وجهالقالعالي من قوله لم يردان بعول الم شأث الالكي تفكرا الىقولة كدافي دلائل الاعمار ولاكلام الشنع في دلال لاعمار ولم يردس الكي وتكيت تصكرا مريات إلتدرع لامن بات احدق (قويه لايقال سح) في الحواب عن جانب صاحب الصرام (قوله لأن تكاه العكر ليس سوى الأسف انع) هذا مسلم لكرادعاء الهالاسف والكمد تكاء حقيق كاهوشال لاستعارة الفابحس ترشه على عدم بقاء مادة الدمع (قوله و القدرة الح) وبد النالفاء لايقتصى الاترتب مدخوله على مقبله و سبيته (٦) له لانوقفد عنيه بحبث لابوجد بدوته لحوار تعدد الاسباب لشيُّ واحدالااريقال الستمس عند الله، الاختصاص ليكمل الترتيب والتقرع ولعنه ليدا امر بالتأس (قولة مجر بح) لان الله تعالى لايأمر بالتحشياء وقبِل امريًا بالطاعة ففسقوا وحيث لايكون بمانحن فيه (قونه عطف علىقوله أنح) نص عليد لهدالعهد والافلااحة ل سوىهد عطف (قوله متعلق بشوله توهم آلمه) لاحمة فيهاراواية للوهم تساعره اوللة المعم وبالعكس فيحور نطقه بكل منهماالاال،الشارح رجماظة ثمالي اختار تعلقه ملتوهم معالاشارة الياجوار

ومسبيتاله الخ نسطه

تعلقه بالدقع لقوله ويصور فيعمه مراول الامر الجلقرب الرسع وبكوله اصلا فيالاولية ونقولاالمصاف رجماللة تعالىلر عاتوهم قبل دكر الخوبواطقةالايضاح (فوله لئلا بلنس المهر ع) لا ١٤ دافصل سكم الحربة و بمزها و جب نصه حلا على الاستقهامية حلاه المراه فاله محرم تقدس مي و حلافا ليونس فاله يحور الاصافد مع الفصل كدا في الرصى و تحصيص كما لحرية مع ال الاستفهامية الصاحب دلات نحو (سل سي اسر ش كماً تُدِياهم من آية بينة) لانها فيمانحس فيه خبرية (قوله لكان الناسب) اي مفتضي الطاهر دات و وضع الظاهر موضع الضمير والكان محصل به العرص المدكور لكي لابحب الاطراد والانعكاس في المقتصيات وقدمن مرارا (قُونه عالس دو الرامة) حيث دكر مفعول القمل الأول و حدف مقعول الثاني (قوله ثم أساس كامة) ودناك لابالمراد بالدعوة شرع الاحكام و بياب الحلال والخرام بالامر والنهي ومناظ هدم الدعوة العهدالدي حري بدمتعالي وبين العباد الدي اشير اليه مقوله مدى (و ادا حدر لك مربئ أدم) الآية هي تع الوحودي والمفدو مينو العقلاءو غيرهم وساتالواس الامسطالتكليف المقل فافرادته تصراك كاليف فاتصح البالا منا عبد الاستعراق الحقيق التحقيق (قولمال القصد في هدالمام الي اللعمول) اي نقصه اليهمأق الأيلام بكل احد أدالعة فيكونه مواديا الخملق دون صدوركل فرحس افراد الابلام واليشمول الدعوشلكل احدلامومافراد الدعوة وال فرض التلازم يتهما وقال قدس سرميان لابكون همك قربية الموه هدا كلام دكره العاصل الكاشي في شرحه الله حوفيه ال المصح رجه الله فال سابها تم الحدق بعد قابلية عدم اعلى وحود القربية وقال الشيارح رجدالله في تحث حدف المستدالية أن لحدف يفتقر اليقامية الغام وأشار اليدهها يقوله اتدهو سرقسل مابحت فنه تعدير المعمول محسب القرائل وفي الرضى في مجحث القاعل لايحدف شيٌّ من الاشاء الالقرامة والله عليه سواء كان الحدف جائر، اوو احد هلانصنح أن لايكون هاساط قرامة عير الحدف تمل على تعيير أعام عن التجومات و عاد کر تا ظهر صعف ماد کره فی شرح علما ح منامه احیب علمه مجور ان تدل القريبة على اله الله و فا من عبر دلالة عن حصوص او عوم و يحمل على العموم حدراعه الترجيح للأمرجح الصعواسانا فتساء الحدق قصدالتهم والاحتصار لاله كالانحور ال كرن لحدق قرية على المحدوق كدلك لانجوز ال تمل القرائة على الاهائة محدوقا ادالحدق مشروط توجودالقرائة الداله على المحذوف (قوله اى ادنى) دلاله فالسدام إلى الادر مأخودة في الاصعاء فالقراسه فأتمه

مع دكرالفعل (قوله يكون الاعتماد علىالدظ من حيث انصاهر اح) اشسارة الى مامر في محمث حدف المسلم البه من تحييل العدول الى اقوى الدليلين يعني ان الاعتماد عبدالحذف على العقل وعبدالمحكر على اللفط من حيث الظماهر وفي الحقيقه محتاج البهمافي كلمهما (قوله مناه مر قد حنصاص) بناء على التسليم المذكور و الافلادلالة ألحدف على العموم فصلا عن لاحتصاص (قوله بماقصه فيه التعميم المر) قدعرفت فياسق بيان الاستعراق فيه حقيق والدياع البحث الدى اوردعليه (قوله على الدعام) عدى أسمية في ج المهي الدعاء و الدعامة كالشكابة والدعوى خواسن وقدجه دعوته ريدا يحيثه وأنسية نام كردن وبعدي الىالمعول الثاني مقسم وبالم، (قوله فنه الاسمء الحسني) و من جالتهما هذان الاسمان (قوله أم لوكان الدعاء بمعي البداء) و معلوم أنه لا يتعلق بالفظ ال بالسمى فاندفع ماقبل اله يحور اليكون كله او الصبير في العمارة (قوله اعتمار الصفات) تقريل تعدد الصفات منزله تعددالدات (قوله لابه لا حدالشيش) المتعابرين اي في الأصل و لايتصور الأحديد الأفي المتعابري بالدات (قونه و لان المر)اي على تقدر كو تهاالصير (فوله لان الدعاية و العدم الين) كاف الاية فان الأسن ايهما كدعونه حدف الصمير المصاف الياء وعوض بأبه أالتوس وريد مان كيدالانهام قوله و لماورد) او موسى سيدائيلام (ماسدي) مرطاه رالدي بستقون منه وكان سرا فيمروي ووروده مجيئه و لوصول اليد (وحدعليه) وحد فوق شفيره ومستقاه (امة) جاعة كثيرة العدد (من ساس) من الاس محتلف بي ومن دونهم في مكان السمل من مكانهم والدود الطرد والدفع والنما كائنا تدودان لان على المساء من هوافوي منهما فلاتحك را على بسبي كدا في الكشاف (قوله للوهم أن لترجم أنم) مناطق م محمدًا العمائدة في الكلام البليع هوالقيدالاحير واعاقيل توهم لعناده لاراساله عليه وهمية ودللتالان موسى عليه السلام لم يدفع علهما التترجم لامشدهم الدود كا قال قدس سره الالفعول الله المعول الذي برل الفعلان بالدسم بيه مبرية اللازم هو الأبل والميم مثلالي النوسين من المواشي يدون الاصافة بدل عليه قولهماو أمان المسيق والمدود البلاوغام الخارج عنالقصود وكليسهما مفاللا حرقيصه اياليس العدهما صبادقا علىالآخر حتى لانتوهر ساك التعمول خلاف المقصود وهوال الترجم عليهمامن حهد أن مسقيهم أنن ومدو دهماعتم وأندا قدر البكاكي وجدالله مقعول يسقون مواشبهم ومفعول تدود عجمهم شارة بي رميث الترجم

الاصافية دون المفعول في تعسمه وخاتان المقدمتان مع فوله فلو قدر في الآبة المفعول المخ كاهيئال في معصود كالايخني واما اكتنى عليهما فيشرح العنساح وراد قولة وحملاً مرصف البد المخ لدفع شبهة أن قومتمه الالوقيل اوقدر يسقون المهم وتذودان عفهمامل على أعتمارهم المصول مضافاتهي حملا مريصاف اليه حارجا عراءتعول سرحات به معمول عير ملحوظ معد فالمفعول هومطلق الابل والعنموقوله ال هولاق عبيحاله عطف عليقوله وحصلالملاتقال مهيجلة الرجلة اخرى أهر متهلان فيلها أأمات خروج مايضاف البه كاهوشان الاعاطفة المجملة وامع ففر فالدق مي في عدر فالشيعين ما صافاليه لاق عي حاله من عبر ثعيير والبديل فيما مع تعدر المعدوب فلوكان معمرا فيالمعول لوقع التغييرقيم مناء على العط الفائدة هو لعبد الاخبركاوقع في صارة السكاكي رجه الله تعالى حبث غال حتىلوكات تدويدن عيرغمهم وكان الباسيسقون عيرمواشيهم والدليلاطلي ان مايصاف البه أحدهم على علىحاله وقوع المفعولين اولامصافين في سفون المهر وتدودان عهمه وامن غير نسافة فيمن حهم أن مدودهما عنم والمستقيهم الل المن قال قادس مرم (كان القرحم القراعلي حاله الله لان المرجم عليهما إنما كان العدم قدر تلماعلى الستى الله قال قلس سره وكل و احد سمايها بل الأحر الله من حيث الم مصاف لاق نفسمه كالعامراج 4 في شراح الفتاح وبدل علمه قوله حتى او كانسا تذودان عير مجهما الح ﷺ قال قدس سره علولم يقسر الح ﷺ بيد محث لان صدم التقديران قصديه التعمم اي يسقون مواشيهم اوغيرمواشيهم وتدودان عمهما الوعيرعمهما يلزم المستاد اماءا قصدته محردالستي والدود من عبر ملاحظة التعدق بالمعمول كافي قوله العالي ﴿ هِلْ استوى الدِّسْ يَعْمُونَ وَالدُّسْ الايعْمُولُ ﴾ فكلا لاركول لمسعة السهي والدواد مشأ للزجم لالقلصي الايكول صالما تعلقها علمول مخصوص كدبان حتى إبرم الإيكوان ستيءيرمواشيهم ودود صرعمهما مجملا الشريح ، يصد فتدبر فال منت أ ماد كرم السكاكي رجه الله اله بي عادم الفرقي بين لاطلاق و اعموم (فوله كافول عائدًا له رضى الله عم) و يحور ال كول الحذف لتأ كيد ستراطمورة (قويه ولان بعرض عم) فيلئد يكون احدف لتبريله مترله الملارم في حتى لمدر (دويه و عديم مصونه عز) التقديم ثلث صورتقديم الفاعل على العمل وقدساتي ذكرم في السالم مااره وانقدح متعلقاته عارم وانغدام المصها على بعص ما عدى عدد مد و قوله لو داخط في الاسترار) و اما الحطأ بي انترور بال تداويا عبده فهواماء حل في خطأ في التعبين فالإبراد، به انهم من ال معتقد

العكس اوتساويا عده وفي اخطأ في الاشتراك من براءمه اعممن عنقاد الاشتراك اوتبعويزه كاسيجيُّ (قوله مكان على مصف الايد كره) بوجل الخطأفي النعيين علىاعم منان يعتقدالمكس او الشركة او يتردد و يكول أوله كفولك مثالالاحد اقسامه تمالكلام مرغير مؤمة الديسة (قوله يدخل ديه نقصر ماواعه التلثة) اي حسن القصير ملتبسا بالواعه الثلاثة فيدحن الحقيق ابص (قوله فال اعتبار رد المطأ اخ) لارالحطأ في الحكر اتديصور اداكار المامع عليه قدرالقاء الكلام وفي الانشباء اتناههم من تصبه وماقيل مران خطأ عابكون في خكم والأحكم في الانشباء لانه منقبل النصورات ظيس بشيٌّ در دلت اصحلاح المطقين والماعاء عماءالعربية فاختكم هواانسنة التي يصحع السكوب عديهاوساقنعوا الحملة الى الحبرية والانت أية (قوله الانخلوس تكلف) ما يأون تزيد يستحق ال يقال فيم أكرم أويطنب له الاكرم و الاستحقاق أو الطنب مم تعلق به عبر السامع قبل النكام بالانشاء (قوله فهوانام ام) هناك صورارتع ريد هرفت وزيد عرفته و زیدانمرفت و زندامتر فتدو آلثانث ابنع می الاو این و برادم ملع مر ناثالت (قوله من التكرير) اى مكريز عرف لبعالة بنعاء الره لا يه معام في الكالام حبي يردانه بلزم العمام بصهرو المصرعبي إمال قدعرفت في قوله تعالى (و تمرتملكور) أن السكاكي رح بحور أجمّاعهما على النائلي تأكيد للاول ثم بعد حسف الأول صار اك بي مفسرا (قوله لدم القصراء) سعى تُحقيقه في، سالمصرعة قارقدس مر ولا يلتس عليك الالتخفي عليك الناهدم مناسنة دكرت لوضع المقديم فيمثل وبدا عرافته لافادةالمالعة في الاحتصاص لااثنات بالدنيل بعقبي لالماية بها و قدد كرانشارح رح هدهالشهة فيماسيني ودفعها لهدا الطريق على إلى ربدا لقائم أحتماع تأكيدين وبيس الثاني مساعل الاول ومتفرعا عليه مرالا ذكر ماهم الثاني الاناها المانعيد الاول ولالذكر بالاستقلال كإفيماو لاولاالعاطمة ولكن واماتما واسقديم عقى معنى بمارو الا ﷺ قال قدس سرء في محور له رهامه ﷺ اي اداعت المام د كره الشارح راح غيرتام ففي محوريدا رهيما فادة الديعة في لاحتصاص الماياعتبار جل لمفسر على القصر بمعومة القسام او اعتبار الدنه المسفة في لجرء الثبوتي وهدار الوحهان ذكرهما الشارح رحفي شرح الكشاف واهوطرا في آحربس الادته المالمة الاعتاج فيهالي اعتباركون الحصر بأكيداعي تأكيدها فالمسمره فارقيل لايكون اه ﷺ هذا الاعتراض لاورود له نعد بيان وحه عمارة مصحعة للمطف اعتمار الاختصاص العارحي يتقديم المفعول فيالاون دوارالناني لارا معابرة العارصة لاشافي

الاتحاد وبالمهوم اتب موارد عليه اعتراض التعقيب والجواب علمائه باعتمار التقسير فالدمراتية المغمس معدمراتية الصمر ولذا أكتبي الشارح رجوالله تعالى علىهما الاعتراص ولحواب فيتمرح المناح فينات الامجار والاطباب نهرد الاعتراض الدى دكرم سيد اد اربد بالرهبة التبائية غيرالاولى فيعاران دانا وحينئذ مجمات محجات به مهان الانحاد اسوعي بيسهما كاف في التفهمير والتعقيب بينهما المارماتي فالقعمود منه استمرار الرهبة وامأ رتبي فالمقصودينه الترتى منحرتمة الىمرتمة اقوى هكدا يتمعي ارينقم هدالمقام ﷺ قال قدسسره ولهائدة المكربري هدما عائمة التنتحصل ادا اريد بالره بدالتاليه عيرالوهمة الاولى داناكالدلعليه قوله خصوه يرهمة عقيبها رهمة أمادا ارسا بالثانية عينالرهمة الاولى ويعتبر لفرق دعتمار عروض العصيص للاوبي دون الثابية فلا 🛊 قال فدس سرم كافي المثال المكوري هذا ادا اربد لذلك المثال الترعيب في الطاعات والماادا قصدته بيس طريق السندونة فهو تلترفي في افرادها عله قال قدس سرم وقبل العاء الح يه لاو حد عريضه فاله قول صاحب الكشاف وعليدالثقاة كإصرح بهالشارح رجمالة فيشرحالمتاح لاطراده فيجيع الوارد نتعو (وربك مكبر و ثيبة لك فطهر و لوحر الأهجر بن الله الاعتداف الماعر حوا) كالاف العطف ثال قدس سره وقد صرح بمضهم الح الله و هو أنشيم الوصى و ذلك التعدير. ليكون صابطة تعدم معمول سانعد العاه الحرائسة الطرائة واهو وقوعد بعداما (قُولُه مهوعي تقدير غايي فاعدوا فاعدون) وفي المقتاح اله على تعدير فاياي اعتدوا فاعتدون فادحت الفاء للرائية الىالمسرتمان تقدير المسر بالفاء والجب هها لكونه حوابا لشرط محدوف اعبى الهاتعلصوا ليصح ترتبه علىقولدان ارضى واسعة والدا اتعة عبيه بخلاف قوله تعالى واباى فأرهبون فال القاء المدكور صدالمكاكي رجه لله ثعابي بمعطف على المصر المحدوف والعامل في اباي محذوف ولا دلالة فيه علىكونه حوابا شبرط محدوف بل الظاهر عدمه لكوله عظمنا علىقوله ادكروا واماصاحب لكشف فإيصرح بشيءمن تقديرالفاء في المسر وعدمه فيقوله تعالى و بني فارهبون وصرح به فيقوله تعالى فاباي فاعدون فعمده أيختمل الايكول اله والمدكورة عاطفة ويحتمل لاتكول جرائبة وبهذا ظهرار سدكره الشارح رجمانة تعالى فيشرح المعتاح فيمحث الايجازو الاطناب مزاله دكرصاحب الكشاف في ياي فارهاول انهاالعطف على العدوق اي الياي ارهموا فارهمون سهوه هراللهم الااربكون دلك في الكشاف البسيط (قوله لان

المعرِّ الحرُّ) وذلك لا روضف الارض بالسعة والرئب طب الأحلاص في العادة عديد توحدانصبات هدادلمي الى الدهر (قوله مع دودة لاحتصاص) فاحتصر من فاخلصوا العسادة بي فاعدون (قُولَة بكريرلها) بكون النصر على طبق المعسر (فوله أوعاطفة) ومعاها أستمرار الله ده اوناله في منحرثية اليحراسة اقوى (قوله ويظهر الشاح) لا به يظهر منه الرابعر ض من بقديم المروم القصدي والمامته مقام الماروم الدكري تحقيق الحكم وللميته واله واقعالية مرعبرتردد وانكار فكون التقديم لتأكيدالحكم فلايكون التحصيص لامتندع لجمع علمهما فيالقصد لاقتصاء الاول اعتناء التكلم مفسالحكم وتحقيقه والثان الاعتباء بما قدم دورافحكم فانه مستم الشوت ثع يمكرالحجع فينجد باريكون احدهما مقصودا و الثاني تبعاله في الافادة مرعير البكول مقصودًا كمامي في محث النموي فسنشط اعتراش السيد من ال التحقيق المدكور الديطهر مند أن التقديم فو بدعير التحصيص ودلك لاماق افادته التحصيص والنوحيد لدي دكره نقوله ولعرالح معندهن عبارة انشار حرجه الأمواما ترك الواوي قويه لسهوراخ فلان التعليل المستعاد من التَّعقيق لي وماد كرم تقوله لظهور الح الي فقد البِّث عدم كون مثل هـــدا التقدم للتمصيص الدليل ألمي والابي والمامادكره المبدر فيشرحد الفساح من صاحب الكشاف جوم بينهما في موله تعالى ﴿ الله برل احسر الحَديث ﴾ حيث قال فيالغاع اسواللهمة دأ ومناء ترل عليه تأكيد لاساد تنزيل حس خدات الياللة والله مراهده والرمثلة لاعوار الربصدر الاسم بليس بشيء لالدحس تقديم السعد اليه على المسد الفعل التقوى فقط وعدم حوار صدوره الرغيره تعلى التحصل مرمناه المسد علىلفظ الله الجامع لحبيع حهات الكمان فكانه تعديق فانشتق كيف والمستعاد من النقاريم هذم وقوع الصدور من غيره دون عدم الجواز (قوله لاله لمريكن اخ) يعني بجب في الحصر سنوه كان حقيقينا وغيره را يكور اصل الحكم مسلم الشوات عبدالسنامع والمقصود من الكلام أفانة خصير والمجاكن ميه ليس السمامع عارفا ماصل الحكم مع اله لا يجب في لحقيتي اعتماد الحاطب الغلب اوالمسركة اوالتردد وعمش الخرين لميفرق بيركوبالحكم مسغ الثبوت وبين الاعتقاد بالقلب او الشركة او النزدد فاعترص الرماد كرماك رح رحمه الله تماني لامق كونه المحصر الحقيق ادالماء على مال السمام الماهو في الاصافي (قوله و المحصيص لازم التقديم عالمها) لزوم المحصيص للنقديم في احسكة المواد لايفتضي تحققمه في تقديم بعض العمولات على بعض حتى بحنساج

الى مأقيل أن مراد من ناقديم تعديم المعمول على المعل لامطلق التقديم لان تقديم بعض معمولاته على نعص ايس للحصيص على ماسيظهر (قوله يعني أن التحصيص انح) يعني النالعالمية لبست وسمة لي الاوقات و الاحوال حتى تدفي الهروم مل والسمة الي الوادكائي عبارة الكافية وشرطها المتكول نكرة وصاحبها معرفة مال (قوله قال الله تعالى نح) استشهر معننة كثيرة من القرآن كلها ما فيدالتقديم لريهاية الفاصلة اومحرد الاشمام ولوثرث بعضها واورد قيه التقديم لاغراض احرالكان احسن (قولله وقال حدو مانح) اى يقو بالله تعالى (لحرية حهتم خدوه فعلوه) الجمو ا بدية الرعقة في اس (تم لحيرصلوه) الدحلوه الدركدا في الكواشي وفي تصمير القاطى تملانصاوء الا الحيم وهي النار العظمي لانه كان يتعظم على اناس (ثم فيسلسة ذرعهاسيمون ذراعا) الدطويلة فاسلكوه فادحلومتيها بإستلقوها على ده وهو مباسها مرهق لايقدر على حركة وتقديم السلسلة كتقديم الحمم كادلالة على المحصيص والاهقام بذكر الواع مايعذب ف وتملتماوت مايمها في الشدة وعنور الريكون علىحقفته لإبايكول العل لعدالاحد متصلا والاصعال فيالحم وأنسلك متراحيا وهد لاسلكوه رائعة اتأ كيد الحكم لامتناع أجماع حرفي العطف (قوله بمالابحس و ديه الح) شه شارة الى حوار اعتمار التحصيص في اعتمالامثلة كامرلكبه عيرحس وهيه تأمل (فوله حيد كرابع) ليب شعري سوحد عدم المهول بالتحصيص فيه ذان لتنزيه عرالشنزك واحسا فليكل مسلم فيكل بهال وهوا مصمون كلة تتوحيد وسورة (قليالهالكاوون) والقصراطقيق لاعسامه رداءتماد المحاهب (عوله ماذكره الشيح الخ) قال في الانصاح قولدالله الجد على طريقة (الديميد) تقديما للاهم ومايقل الدلجصر لادلس عليه والتميث فيدعثل مل لله فاعدصميم لانه قدماء فاعدالله وكنب في ماشيته على قوله لادليل عليه لان المدودية مرصفه العاصة فألحصر مستفاد مرالحال لامن التقديم وحينثد سمط اعتراص الشرح رجعالة تعالى لال بدوق وقول ائمة النصيريد لالرعلي ال معسام محصك ١٠٠٠ دة لا على له مستفاد من التقديم و الله ال تحمل كلام الي الاثير على هذا اللمي (قوله ي العدم) تعيين لعني واراه قاله من الاصداد عميم الخلف وانقدام والصه استر و جعدية محسب الرائة (قوله أهماما باللقدم) اي نوع اهمّام عبي مأد كر في سمتاح مشر المقدم في ال سعيق بالملحكم مديما كان أو دما أوكر اهمة اواستثلمانا وهيردبت عبي حسبب ماهتصي تخصيصه بالمقدم كدا فيشرحه الفتاح (قوله ص شبح التح) بآبيد لافده التقديم للاهتميام بوحد موالوجوء

بالاهتمام يجرى بحرى الاصل ولابد منبين وحد الاهتمام والماكان جريا بجرى الاصل لارالاصلقاعدة كلية يستحرح مهااحكام اخرثيت والاهقام ليسكذلك لكنه مشارك له في الاشتال على الحربّات (فوله وديه نسر) الدفي قوله الاخبر نظر لانا لانسهران القول الدالنقد بملوعا بغاله جلة والفافية خطأ عبي مادكرنا فجاسق من الامثلة و الآيات كذا نقسل عنه و لايخني المعنى قوله و عبر مقيد في آحر اللا يكون مفيدا لهائدة السلافيكلام آحر لاناعقال الانقدام لمحرد التوسعة فياريهاية القوافي والاستماع لايتعلق مخصوصه فيكلام فأبدة وفرق بين البقسال التقديم التوسعة والإسالاته لرعامةالقافية فتدبر (قوله فاجة تدميه المعلى اخ) كلامه بدل علىاله ابراد علىقوله وصيد التقديم وراء التحصيص هماما ويرد عليه الكول كلامالله ثعالى احتى برعاية مائيجت رعايته مسيم لكن د الدن البالاختصاص مع الاعتمام واحب الرعاية في اقرأ باسم زلك وهوتمنوع فالوحد الجورد على قوله والهداهدر المحدوف مؤجرا كالقرره فيشرح المفاح حيث فا واداكان الواجب تقدير العمل مؤجرا ۾ بان قوله تم لي (اقرأ باسير بات) قدم الفعل صفو الحال ان كلام الله تعالى احق برعاية ما يحب رعايه (قوله لايه اول سورة برس) الي قوله تعالى ماميعلم على اصرح به في اور، سور ةالمدار رواية عن الزخري و هو الاصنع 🛎 قال قلس سرة بعي من الأهر باختصاص القراءة لح) الصواب مرياسيرو مثلان الكلام فيتقدعه وبأحيره عرالفعل فال فيالكشاف فالاقلت لمقدرت المحدوف سأخرا قلب لايالاهم من الفعل و التعلق به هو المعلق به أثماني من تست فأدقال الله تعالى ﴿ اقرأ باسم ريت ﴾ فقدم العمل قلت هناء بقديم القعل أو تنع لأنهما أول سورة نرات فكالبالامر بالفراءة أهمامهي والاصيرفي رتكول لفرامة بمعونةالمقام أهممس د كراسماللدالدي هواهم في بمسه عله قال قدس سرم وكالمكر فعلم اسطر اسح علم فطع مقهوم القمل المتعدى مخلاف المفعوال به بالواسطة فان السناسه أريم للما في مفهو مد فلاممني لقطع النظر عرتعلقه الهر الا ب راد به عدم دكره الله قال قدس سره بلهو فيهما ظاهر مكشوف انج ﷺ هد مجوع على توجيه الشـ وحجدالله تعالى لابدله من بان ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرَاءَ فَقُولِهُ فَعَلَ الْقَرَاءَةِ الْحِ ﴾ التعمير الصاعدم وكر المتعلق بحرف الحرابض ابحاد العمل عبد عابة لبعد ﷺ قال قدس سهره يدل على دلك الخ ﷺ هذه الدلالية النائلية الوا كم الساء فيه رائدة كما في أقرأ بامع ربك فهو استدلال بالذي على هسه ﴿ قَالَ قَامَنِ مَا مُعَالِكُلُومُ الْحَاجُ

لااستقامة له لان مادكره معاشقه عييصرف العبارة عن ظاهرها فيمواصع يستلرم استدراك قونه ارتحس اقر الىقوله عير معدى اديكبي زيفال فالوجه عبدي الراقرأ الاول عيرمعمدي اليرمقرو بهتافان باسم ربث مععول اقرأ الشمايي ا قال قدس سره من عير شه الحراك كو ته نادر ا عبر مسلم فالهموى بين النو حيهين فيالكواشي وقاراك دحنت لتدرعي الملاراءة والتكر ركاحدت الجهام والخذت فالخطام اودحلت انتدل عبي المداية ناسمه تعمالي ومحلها لطال ايراقرأ متامسا باسم ربك و في الرضى في بحث سعدي و غير المتعدي و ان كان تعديته تحرف الجرقليلاً فهومتعد والحرف رائدكافي يقرآن بالسور وهجكدا فيمعني اللبيب في محث زيادة السناء (قُوله و الاحس الح) لامِحِي النفادا التوحيد سواء قيل بالتنزيل أ اوبحدف المقعول يستلرم طسب الفراءة بدون المقرو ودامحال فأمان بقال توقوع التكليف بالمحال كإهومدهب الانسعرية او يتأحر البيان الىوقت الحاحة لكن الظاهرانه طلب العرامة في الحال بدأمل حواله صلى الله تعالى محليه وسم بقولهمانا مقارئ ثلاث مرات فالهجمة والقالم صاحب المقتاح (قوله و الباء بلاستمامة الح) وسطق باقرأ السابي لانوقطق دار الاول كال الاراد باقبا على يناله وتحتاج إلى حوات الكثاف واعترض علمه الدائد فيشر حداثة حاليل تعصيص موقوف عبى السبغ عاصل القرامة وأيس كدلات لابها اول ماترلب وابصا الام ثب هوالدي صلى الله عليه و سم و لا يصور سه تحوير القراء، بعير اسمه تعالى حتى بقصد بالتقديم احد وحوء القصر والحواب ماهاده انشارح رجه الله بقوله البائشركين كالنوا يبدؤن الخ بعني التمديم اسم الله تعالى للاهتمام والراد عليهم لالراداء تقاد المحاطب تم قال ممترضا على قول شرح رجهالله ولاحد الحرانالقول تعمل باسمالله متعلها باقرأ الاول والاسهرابك متعلقا باقرأ اذاني ينصاعف فيد القساد وقدعرفت الدفاعه (قوله ولامقتصى نامدول بح) ان كان اللام تحسلة لمقتصى فالخميمة فيد تصب وسقوط السواي بشديها بدا بعصاف والبدابكن صلهاله فالفكمة فيد مائية والجار متعلق لعمل محدوف لدل عامه سظ للعاتصي اشتار اليما وحهيل فيمعني اللبيب (أقوله فر رأيص من م) ماتقرر أن به م اداقو بن بالحاص براديه ماهما الحياص والدالاحترار عرالاحلا الدارانسي اوباساسب فليس داخلا هند المصم رجه الله في لاهمة كاسمى في لاعتراس الناني على ما ورده السكاكي وجمالله (فوله فسند أمارته له و نولم حكى النوهم أكان الماسب تقديم الوصف الشالث لاركتار الاعدال يفتضي تحققه فهواشرف مركونه مرآل

هرعون (قولة أحدهما اربكورانح) اي احدهما تقديم يكون اصلا في الكلام الذي فيه التقديم (قوله كنقديم المادأ المعرف) ومافي حكمه من الكرة المنصصة و احترز به عرالمندأ اسكر فإل لاصل هم تمديم لحمر تجو في بدار رجل وكدا في دى الحال المسكر فالهالاصل وله تقديم الحال حكم المعدد الشارح رجدالله فيشرح المتناح وهيم البالتقديمها لعرص النكير والجواب المنتقديم فيالكلام المدى قدم هيد اصل وان لميكن في مطلق الندأ و دى الحال عملا (قوله و تائيهما آنيكونام) اى ثانى قىمى التديم تقديم بكون العديم بمالكو تعالم (قوله و تقديم المعول الثاني الح) اي تعديم الفعول بواسطة على مقعول به بالزواسسة بالكان حعلوا متدديا اليمقعول واحد ويكون يقطرنا لعواله لاحبرا عزشركاء ايراثلتوا لله شركاء والجن بدل اوعطف سبال ومقعول عبى المقدر فالتانويه والاولمة محسب المرتبة كدا فيشرحه أنتاح واحتاره سيدانص وهوسني علياته أوكال جعلوا متعديا اليمفعواين بكون تقديم تلدعبي شركاء موانعسم لاول اعبى ساصله التقديم من قبيل في الدار رحل وفيه بحث لانه هند أحسيم عن الابتدائية والجريدلم وتقدع غير على المتدأ مانعدم المعول الثانيءي الوال فلامكون فيهدا الكلام مااصله النقدم فالاولى المحمل كلامه عهدًا على القاهر بل على المعنى الاعم (قوله على الكماه بعولا حطوا) العترار بحاشف الله صاحب الكشاف مي ال شركاء والجن مقدولا حملوا وفئه متعلق بشركاء قدم علسه بلاهمام فأنه حبيث يكون من تقديم المعمول على العساس (قوله شقديم الحال) ب. على ان الاصل في متعلق الحار و المحرور الريكون مكرة (قوله عيرالوصف) مع لحق التابع ال بدكر بعد الشبوع تماؤي بالحل و لوصف علاء هو موصول بصلته وتماية عامِمايدحل فيالصلة مراجل الثاث المتماطعة التيءالتها ﴿ وَالرَّفَاهُمُ فِي الْحَبُومُ الدليا) اى أعماهم كثرة الاموال والاولاد وسعوس ملاد بديا (قوله من صلة الدنيا) اى دن چهاله مايقع صالة الدبا و ال تم يقع هها وقد نقال الدارد الاعرور معض الصلة التي هي الجارو المحرور كدافي شرحه بعد سم (فوله و ليست سَعًا) لكونه سمة لتميوة بخلاف مراداتيل حبوة مدليها ولاصحد لأمهاجينك استرلهما العالم الصيوس (قوله و الدنو تعدى بمن) فيكون من قومد متعنقا باصر العمل لا باللهي التقصيلي فلابردائه لايجورأستعمل افعل التقضين باللام وبمزمعا فكيف يتوهم كونه صلة الدنيا (قوله احتى التقديم) لكونه كبرس و اعظم قدرا (قوله الا بأعتبار تعلقه بالآخر) اي مُؤمَّدوصه كافيراكن فيه محلاف ما داكان باعتسار

اتعلقه لامحصوصه فأنه بصعم سعبيل كإذكر صاحب الكشاف فيقوله تعالي ﴿ وَجِعَلُو اللَّهُ شَرَكًا الْجُنِّ ﴾ عني الاشركاء والجنِّ مقعولًا جَعَلُو أَمِنَ النَّقَالُةُ النَّقَدَع السعظام ال يتحد للمشرعة كات مركان ملكا اوجب اوالسيا اوعير دلك وبهذا يسقط ماقيل في الحواب ال تعلق الاكار عاجدهم عاعتمار الآخر الاسافي ملاحظة أحد المتطقين أصلا ومخمت لالدائث أعايتصور أدا لمركن حصوصية كلواحد مهماملحوظة في النمسق (قويه والجوباغ) مشأ الاعتراص المحل المصنف رجهالله تعالى قول سكاكي رجمالله تبدلي لكوته فينصمه ايءم قطع البظر عن العوارص بصب عينك على كوله بصب عينك في داك المكلام و مني الحواب جله على كونه بصب المين في حدر ته و ال مبكن في دلك الكلام (قوله او حب المتقدم الح) وكون ماتقام نصب عبي لاحل الاحترار المذكور لايقتصي عدم حصوله بوحمآخر فلابرد سقيل الراحترار المدكور كإنتحصل بالتقديم نتحصل بالتأخير علایکوں مانقدم نصب العین للاحترار لمد کور (قوله دنت مرقوم توسم) فید بحث أما أولافلان طبير من قومه راجع أي رمولا سهم الدكور في أول القصة والمراد منه هود علمه المهلام على مافي الكشباف والماثاب طلامه محوز الريكون للرادديت أهلها عبى الأساد المحاري أوحدف الصاف فيديت وأأبديو منحيث الؤمان أوال يكون الرار دنت حيوئه مزقوم نوح على التموزا وحدف المصاف من قومه و لدنو من حيث مشامهة كإدبه الشاراح راجه الله تعالى و كلاهمـــاكثير شائع فيالكلام المجيد لانعدفيه فانصواب الربقال اله لامعي لقولباديت مرقومه اى مىقوم هود عليه السلام لال، عوله يقوله (التعدوالله مالكم من الدعيرة أولاً تنقون ﴾ أنما كانت لفو مه فلا بدار يكون "لجواب من الملاء الدين من قومه لامن الملاء أندين دنو من قومه التهم الأبهم ل ان صمير قومه ليسر أحما الي هود سالي توح المدكور الع من هده القصة و هو ميد عابة العد (قوله تخصيص الشيُّ الشيُّ امالَن يُكُونَ لَحَ ﴾ ي حص انشيُّ حاصانشيُّ ومُتَعَصَّمُ أَفَيْهُ يَكُونَ بحسب الحقيقة وفي حدثاته مرعير ملاحظه شيء دوراشيء سواءكان الاحتصاص الصاكدلك اولم كن كدلت ويم المصر الحقيق لتحقيق والادعاق (قوله بهدا المعتى) اى مكونه في نفسه او «نقياس اي شيَّ معين (قوله الأنافي الخ) كمان كون ابوة آدم في شد لانهياس على معيى من ولاده لاين في كون الابوة من الاصافات 🦈 قال قدس سره مهومه ني محاري الح 🌣 فيد الكون التحصيص في غير الحقايق ناقصا لايقتصي الكور معي محاريا والالوم الايكون المشكك فيافراده بالزيادة

والنقصان حقيقة فيالكامل محازا فيالناقص وتنادر معضالافراد مواللفط واسطة كإله لانفتصير الزيكون حقيقيا والناقص مجارياكم ل تبادرالوجود الخارجي من لفظ الوسود لانقتصي كوته حقيقيا والوحود الدهبي محاريا صبرح به السيد في تصاليفه ولوسإ فاللارم الايكول انقصرا عير الحقيق معني محاج المحصيص محسب اللغة دون الاصطلاح فال المعي الاصطلاحي اعلى محصيص سئ شي بطريق مفهود سواه كالي بالسبسة الى كل ماعداء اوتقصه الجمهما والقبح البهما وكوان القميمة بالنظر الى المعنى اللعوى والتقسم تمعني الاصبطلاجي ركبك حدا على ان اطلاق الاصافي على غير الحقيق و اقع في عبر الهم دور ، تحارى (قوله لقالة حدو له) . لارحدوي التقبيم تحصيل الاقدساء لتدين احكامها واليس فيهدا أمهي للقصر الحقيق احكام سوى العلايكون لرد اعتقاد اعاطب والعايكون تحقيقنا والطائبا بحلاق القصرالعيرا هقيق فالبالمدكوركلها احكامه تنيس حدوى الحقلقي الاهدا اودقع توهم اتحصاراأفصر فيعيرالحقتي ودنات قدر الحدوى وكمون التصبر عج عالتقسيرايضا قليل الحدوى فالضمر في حدو ، امالا عصر نح فالتقسيما والعصر الحقيقي والمنأل واحد (قوله دون الرالح) وسمى قصر افراد لأدرج قصر التعين في الافراد ولامشاعة في الاصطلاح الاان في فصل التسين أرالة المشركة الاستمالية و في قصر الافراد ارالة الشركة الاحتماعية مُرْلِئِكُمْ الناح النصاح النسرين (قوله مُكَانُ أَخِرٍ) ويسمى تُصرقك (قوله وهذا النفسير شامر النحقيق وعرم) والأساق هذا الشهول قوله عند البامع لان معاء عدة أما مع دلك لارد اعتفاده (قوله لاغير) اىلاغيروبد اولاغيرشاعر (أوله على وصلب بسلم) اكرفياعـقاد المتكلم ثوته في نصمه و المراد بالوصف ما يقوم معير (قويه الي ثبو به الدعى إنه) اي الشيئ الدي ادعىالنكام أتوته له وحاصله البائري لالبوحة اليابدس أوصف الالامهيلة فالمان متوجعالي تنوته في تفسه أو الي تنوته بعيره والأول مستمالا بالمروطل الهمسل الشوت في هيمه فتمين الثالي (فواله الرعامة) عن ١٧٠ موله الدعي له عاما توجه النهي اليميان والكال حاصا المخاص (فوله فيت وب ام) عطب على توجه لدلك اشر قالي المدعىله وفي بعض أسحر كدلك الي الرعام فعام و المصافح ص ولابد حيثد من تقديرله # قال قدس سرما تعاضور الح # دالقصير في احقيقة صدة إسدار المرادس المسقاعهم النسقالاساديقاعي ثبوت شي لشيء سعقية اعي بعلى اي شي على تحومن اعماء التعلق فهماضرت رشالاعمر فصر والوح صرب ريد أعني المصروبية

على عرو وماقيسل انه مزقصر الف على المعول في التجور والمراد قصر فسنة صدرية ريدمن حيث الوقوع على صرو فيكون من قصر الصفة على الموصوف والمراد المسوب والمسوب اليه في المني لاق الفظ علارد اله صرح صاحب للقتاح شقوك بيس شاعر عرابلد كورا والاللدكور مرقصر الصفه على الموصوف مع مقصور مدروب ليه (قوله و المراد المعوية) اي الدال علمها بكون من احوال اللفظ العربي الدي هو مو صوع عزالعاني (قوله التي هي معنى قائم، لمير) العدهر ال يقول ما هوم عامير كاهو المشهور لكند اور دلفظ المعنى اشارة الي ال فو لهم الصغة العبوية معدم الصاعة التي هي المتي فاست. فا لفظمة كإفيالكرسي وقوله نائم بالعير صفة كاشفة لممني وليس العبي عهما مقسابل اللفظ فان الالفاط ايضا صفات معنوية (قوله الدي هو تاهم الح) تمع الشيخ الرضى في دلك غانه ریف تعریف اشتح تابع بدل علی معنی فی متنوعه مطلقا بان فید مطلف مستدرك لاله لاحراح اختارهمي عيرداحل فيألع وباله يصددق علي البدل والمطوف بالحرف وعمف بنستان والتأكد في مثل أولك اعجبي ريد همه واعمسي ريدوعه وجنا يد صدقك وحاء القوم كلهم فالكل واحد مهددال على معنى في شوعه تم كال و تقول في حده تربع دال على دات و معيى ديا غير السعول فيدحل فيها النادم في تحوه داير من ومروت و حل اي حل و حل تعيياو و حل حسن وجهه و برحل جار وعردات وبحرح اسدراق محو اعجمي زيدعله التمي وتحقيقه ال المراد بالدات مرقوم سعم له و بالمعنى مالقوم تغيره كإهو الشهائع فاطلاناتهم ولابرد الحركة شديدة والسريعة والبطشة فالهما دات والنسبة الي مايعومتها و ان كانب ة تُمة بالعبر باللساة الي موجموعها و بالدلالة خطاق الدلالة سواه كاسم بالوصع الافرادي او بالوصع التركبي فيدحن فيه ميكون مشتقا تحورجل سارت وماكون سامدا خوهدالرحل وترحل أي رحل وعيرهما في إيساح المصل بالرحل في قوف حالي هذا الرحل لمرجي الانعد ما تقدم لقط يدل على الدات م تحول عهام في الحقيقة التي يميزيها الداب فإيأت الرحل هها. الالتبيع المعي الدي بمرخ بدت فهو نقط سر عبي داب في هذا أدو صع بالحمار معتى هو المقصود و دي يعهر الشابهم يعولون مرزت تلامة رحال و هوعدهم اسرعير صعة للاحلاق ويعو ورامررت وحال تلائة وتلامة صعة لاحلاف فانظر الى اللفظ الواحد كوب جاء صفة وغير صفة في عير صفة بالصدية الدات وجاء صفة لماعرفت الدأت ولم يعصده الاقصد المعيانيين وبحرج البدل فياهجسني

وبدعله لالدوازدل علىدات ومعي لكرلاب عيي معي فيهدوا كاركار في الواقع فيها وكذلك المعطوف بالحرف وعصب السار فيالامشة السابقة وحرح التأكيد للقظكل بقوله غيرالشمول ولابردا به تتحرح عندحو قوسا حام نقوم الشامل أثريد لارالثمول لزيد شمول مقيد عيراشمول أندى في قوم هنه مطبق فأعهم فالهقد تحيرفي حله الناظرون واما التربيف الديء كره المشتارح الرضي رجما لله فدهمه أشيخ ورامالي الكافية بماحاصله ومطلقه لدمع توهردحول احد اسالعمية عزقيد الشبايع او جله على المعنى اللعوى فهو قيب، احتماطي لااحتر ارى وال المراد بالدلايه عبر معيى في شوعه الدلاية بالهيئة مزكبية والدلالة في الامثلة الساخة مخصوص المارة ولذالاندل في سيائر صور الندل والعموف عالحرف وعطف ألممال والبالثأ كبد تكلهم أعايدل بالسات صيشمول حكم لابه لدمع توهم البحور فيلوم مند شحولاالمشوع والمراد بقولناتانع يدناتانع دكرليدن وبهدا ايصب مدفع البعض بالامثلة السياهة ك قال فدس سرء احتررته عن حسد اح ك قدعرفت الهدال على دات نهيئته المؤكمية الاله لالذكر الاستهاليُنَوع والله حارح بقوله هم الله فال قدس مراء العامل الريمول المراجه قد عرفت مندق التقسيم المدكور عديه بلامرية ﴾ قان قابس سرء سأو بل معروليجير في ليخيشك واسم الجلس الجاري على للمهم وصعباله على الأعراب لأشاتهم لان علي بدأ الجمعين ولالتم علىالمني وعوتمين حققه الدات ولدا لانوصف لابهت وقونه على الاعرف الجزار يم دهب اليه النعص من له بدل وعمف بان (قوله لنصار الهما الح). فارافظ العاربصدق عليمانه سارعلى التاو معيي فيءشو عماكاعر فتناو تصدق عليه الهفائم للعبرة عسار تصديمه لدرمه بالذكام وتاعتبار مداوله الصامم بالعالم (فوقه علىدات) الاصلحة من عبراعت ر تعيلهما توجه فخرج اسماء الانتسارة والمكان والزمين و الآلة (قوله هو «مصدود) اي كون الاصدبي دلمك المعبي مرحيث النسسانة الرشيء فالدات اعالصصد لأحل عسار نسبه اللعبي لنه فحرح باسمه الاجاس فاللفطار حل ملا والردل على دات معتبار المعني الرجو لية الكن ليس ذلك المعي هوالمقصود بالدات ال كلاهما القصود رامعا ﷺ تأل قدس سرم والماالسيسة بين معنى المدوية اح ﴿ أَي بَنِ لَمُسَ لِمُعَى الْأُولُ وَمَدَّلُولُ الْمُعَى الثاني كإسل عليدياته واعتقال الظاهر لاته تكن الريقال السخموها مروحه الماافتراقهم فغاهر والمااحمة مجمل بهي محوامظ فعارض فاله بصدفي عليه أنه بهل على دات باعتبار معنى هوانةصدود العلى معروص ويصدقانه قائم بالخير

لان العارض لا يكون قائم بصب مكل فيد حدة لان معنى عارض اعنى دات ماله العروص ليس معييةا تحاميرنع اله يقتصي اتصاده بالعروض كونه فاتما بالغير فندبر التقال قدس سره لي ريادة : كلف الله ي تكافر الدو هو تأو بل القعل الواقع في صورة القصر بالمشنق نحوماضرت ريدالاعرا واعاقال دلك لاربق اعتبار المعييالاول ابضا تكلفاو هواعطاء اندال حكم المدلول لانالقصير مناجوال المستبد والمبيئد اليه (قوله اداار ها لح) فإن كان هذه الارادة لدالمة وعدم الاحتدار يفيرها كان القصر حقيف ادعائيا والكانت محسب الحفيقة كان حقيقيا تحفيقيا كاذبا (قوله وهو لابكاد نوحد) أي نقصم أخفيق التحقيق لانوحد في تفس الامر (قوله التعدر الإساطة الحز) كساية عن كثرتها و أداكان للشيء صفات كشرة لاعكن فصاره علىصمة واحدة فيأمس لامر والمامادكره الشمارح رجمالله تعالى فقيد محلث الماأولاهلان قوله ادسام منصور الح أعادة لمادكره المصلف رجماللة تعالى مرغير عَالْمُهُ ادْيَكُنِّي أَنْ هَالَ فَكِيفَ يُصِيحُ مِنْهُ قَصِيرُهُ أَلَمْ وَأَمَانُامَا قَلَانَ لَلْعَدْرِ الْمَاهُو الاجاطة تفصيلا لااحالا وجدم صحكفاته في صحة القصر محل محث كإقالوا في التعريف الحارج العبِّكتي في ختصاصه نامرف علم ماسواء اجدالا (قوله، الآ الراد الصفات الوحودية) فعيقة لابلرم ارتفاع النقيضين لااته يصح القصر الملميق حبيتان فلانزد ماتيل اله بصدارا فالنوحودية لاستحالقصر فيأبحو ماريد الاكائبلاته يلرم حلوم عن لالوارو لاكوار (قوله محومافي الدار الالويد) ادالمقدر احد لاشراحتي يكون العصر عبرحقيتي لادالمتشي معاقدر منجتس المستشي كماسجيء وماقيل سيقدر في بحو صعد، النوب الاسواد ملونًا فيكور،القصر الحقيق من قصر الموصوف على الصعة موجودا فوعران معاده قصر الملون على السودفهو منقصر الصفة فليالموضوف ولوكالهدا سقصر أنوضوف فليالصقة لكان معاجد في الدار الاريد منه نصار قويه العدم الاعتداد بعير المدكور) و دلات امالذم عبر المذكوراولمدح المدكور الله ها الدساسره ورجوعه الى الحقية مطلقا البواي، قيد الكلة قدالمهدة لتعلي قصد المدعدة أرعن حوعه اليالحقيي مطلقا لاته يشعر «القصر الحقيق مطبق المعمالة لاعبى الين مداعة كبير فيكون قصر الموصوف على الصفة على الحقيقة كديرا و هو يدى قوله و هو لا يكاد يوجده مع ال قوله اداار ه اله لا تصف سيرها لا يحلو ص الاشارة الى محيَّم على سييل الدالعة والتنسه على هذا قال الشارح رجه لقه و يكي المترهدا في قصر الح و في لفظه اشهارة الي عدم مجيئه في كلام سريعتده (موله و نفرق انح) اى الفرق بيلهما في مواردالاستعمال

دقيق فليتأمل فيمفهو متهما حتى لايلتمس احدهما لهلاحر فيالمو رداو قدمير السيد مفهواتهما بمالامريد عليه وبدلك برتمع الاشتباء سيخمأ فيالموارد اتناقال فسنر السيددهوي الشارح رجمالله تعالى دفةالفرق بدتة غرق بيرمعهومي الادعائي والاصافي،وهذا غيرخخني فقدخي عدله مقصود السيد (قوله منجاوزا) ي.دلك الامراوالخصص وقيه اشارة الى أن نصب دون على الحالية وقيل النصبه على الظرفية والالمهق ظرفاكاهوشان الظروف اللازم الظرهية وفيد أانكونه لارم الظرفية بموع فيالرطني الدون بمعنىقدام عدرة التصرف بمعنى اسفل متصرفة بقال انت دون زیدو هذا شي دون ای خسيس و عمي عبر لا تصرف بحواد تخد من دو له آلهة (قوله آرنی مکال) ای افرات مکان لکی علمام انحطاط بسیرقان دون لفيض فوق عليمافيالصحاح فهوظرف مكان منن عبدالا به عليُّ عنادتو أكثر وانحطاط قليل وتسمه بالختمار ادبي عبيارين دردوادي اشمنقاقا كبيرا لتناسئهما فيالمعني مع الاحلاف في ترتيب الحروف (قويه في الاحوال و الرتب الخ تشبهالها بالمراتب الحسية وشاع استعماله فيدنك اكثر من استع يه في الاصل للمدا السم في دلك و استعمل في كل تعاور حد و الأبار م المسرعي اجدام (قوله في كل تجاور الح) والدريكل تعاوت وانحطاط وهوابدا لمدي قريسا أس عبركما لوصي في عبث المفعول فيه (قونه و كدا الكلام الح ﴾ بهتر المكاير الريد وكان صبحة واحدة الخرق اومكان امرواحد أحرهم حمادا اعتقد لمعاطب أكثر من صعتين اواص من والدار بداع دخل النصر الحفيق لانه يصدق عليه به تجصيص صفة مكال سائر الصقات ومكان امر دون سيائرالامور (قوله قارفات تخصيص ألح) الأور السؤال كافرره المبدأتجه الحواسالذيذ كرمالشبارح وجهالله تعالىوالبحث الذيء كرء السيدلكن يرد هليه الهيقتضي اللابوجدالقصر خفيتي والسسائل بنيسؤاله يدخونه فيغيرالجفيق علىوحوده كإتفرر ساهاميان عصرتوعان ولدا قال السيد الأولى ال ورد هذا السؤال النداء شهة على القصر الحقيقي وعكن تقريره بحبث لايتحدجواب الشبارحرجه لتدته ليولاعث اعشى بالبعال تحتار الزالواد بالحرى اعهم الوحدوالاتين والجع ولايدحل فيعانقصرالحصتي لاكه تخصيص امريصفة اى البات مقةله ونويب أن الصف الأنخصيص امر بصفة دون سائر الصفات فانهدا الفيد يعتصي عنقادا محصد تصديد تعميم الصفات لارقوانا دون إحرى معاه متعورا عن صفقاحري عنقدها محامت والالعدكم ملاريني صفة الخرى،طلقا قدفهم سننظ شخصيص فيكون معنى دون سنائرالصفات

(۹) تخصيص امريصفة مكان سائر السفات أو صفة بامرمكان سبائر الامور نسينة

دون سائرالصفات لتي عنقدها محاطبوهما بمالايقع وعلىهما قوله لانالقصر يقتصي المحتملين لاقتصابه لاتصاف بحميع الصفات دوال البعص لالاقتصابه اعتماد المحاطب غالمه معدل عان معنى دوان أخرى دفلت والظهواراء لم يتعرض له كاقرار مالشار ح وجه الله يقوله مجهورا عن صفة اخرى و عاد كرنا ظهر انهماد كره سابقا س الهذا التفسير شامل سمقيني وعبره محل محث فتد كرو اماماقيل من أن معنى دون احرى ذات بناء على ان معى مكان احرى دلك كافرره في النظر الذي سبأتي فليس تشي لان ماقرره فياسيمي أتماهو في القصر العبر الحقيقي (فوله و يمكن الربحاب الح) يعني ال هذا ليس تفسيرا القصر العبر الحفيقي لبقة عوالقصر الحفيقي ادفاه عإداك موفوله والهوا توعان الماللقصود تفريع بان الاقسام الثلاثة عليه فلابأس لكويه ايم ممقيل هذا الحواب لايتم مرحاب المصاف رجماعة لاله لوكال معتقدا أجموم التعريف لماقال قداهمل السكاكي رجمانة قصر الحقيقي (قولد ميماور اعرالفعود)الدي تساوى بالقيام عبدالمحاطب من عبر الراحيح (فوله مراد المصنف أه) اي مراد المنسب رجهاللة مزقوله مكال أحراءهوم حدىالصفتين مرحبت الصدق فيضمن واحد معينكاي صور تغصر القلماوي وحدمهم كاي قصر المير فلام دماقيل الهلاعكن ارادة مقهوم احدى الصقتين مناحيت هولانه الايمتقد المحاطب والاطتكام بنفيد ولامانصدق علبه لارساصدق احدى تصديبي الشبابرية والصميم بثلا وفيس شيُّ مَنْهَمَا صَادِقًا عَلَى لَاحْرَى فَلَا تَصْنَعُ قُولِهِ فِي الجُّواتِ فِينَ صَادِقَةً عَلَى الصَّفَّةِ المد كورة (فوله ماريد لاقائم) على فرض كوله لمصر الافراد بنا، على عدم اشتراط عدمالتنافية بارفرض عدم التنافي بن الفيام والغمود والتمشل المدكور فيكلام العلمالي نقله استارح رجمالله تعالم عرم والامرهين (قوله قلب بعد ر كالله الح) حاصله الدماكان في فصرالتعين تسماوي الصفتين محمث يحور كلو احدة متهما بدل الأحرى اهيه محصدص مربصقة دون احرئ طرا ليتسباو الهما عمد المحاطب وتحصرص امريصفة مكان أحرى نظر اليتعوير العاطب كل والحد صهبالدل الاحر فادحانه في حدهم دون الأحر تحكم (فوله اله بفتقر الي هده التكلفات) كلاف كلام صاحب المقتاح فأنه مجل مكان الخرى عير مكان الخرى ثالثة عبدالمعاطب كإهو سنبادر فلأكون قصرالتمين بالحلافيه وقوله عدم تبافي الوصفين) ي لا يون الهم حدهما عبر البي الاحر كالمعممية والشاعراة ولاماروماله لرومات يحصن في بدهن خصونه كالقعود والقيام ادبوكان كدلك لمرتصور اعتفاد المخاطب احتماعهما لاراءتنساع حتماع الرقي والاثبسات بديهي

أحيى البدعيات كإنقرر في محله فلا يتحقق قصير الافراد لايتنائه على اعتقاد المشركة وس هذاتين تخصيص هددا الشرط نقصر الوصوف على الصفة اذلالتصور التدفى فيالموصوعات فلاجاجة الى الاشستراط فلابرد الصحة اعتقاد أعضاطب للاجتماع لاتوقف على عدماتنا في لحوار الاعتقباد حلاف بواقع والاعتقباد المطابق الواقع ليس إلارم في القصر (قوله ليكون الناتيب ح) اي لكون السات المتكالم احدى الصفتين مشعراءانتعاء غيرها وهبي الصقة التيدفيه فيكون انقصس قصرقلب يقسين مخلاف ماادا لمبكل احدهم بعيسا للاحرفان الحساطف بحوز اجتماعهما في دي الرأي المحتمدل الكول قصرا فراد و محتاج في كونه قصر قلبيداني امر حارج بعرف به الاعتمالية يعتقسد العكس فالدفع الظر الشيارج رجمانلة تعمالي اما الاول علان النائهة بطريق القصير عابدل على اتنفاء العمير مطلقا لاعلى عير معين وفي صورة النصريحان بعهم أنوت احدهما والتعاء العير المعس والأيهيم مماله فلب لاعتماد المناطب الانداكان حدهما لمباللاحر كإفي الثاني ولان قوله مأزيد الاشتاعراء بكون قصر تنبياداهم الهالماطت ستقداله كاتب لاشباعل من حارجو في تصبيه بحين الافراد والعب تتدير فاله من المواهب (قوله ، ر بأ باما لقند الابت باح) بسي توليه الكون اثبانيا مشعرا بالماء عمليم هما قال الطاهر المنسساق الى الهيم ال الرئات عليه الأنجدق قصر القلب والوقهم كوكه شرط الحس بال يتربب على النعليل الدكور فيمس قصير القب للاشمسار المد كور فلادليل على كونه شرط خسن (قوله عني شوت مانفاء المتكلم اسم) وهو تفسرااتنافي فيالاعتفاد فكون الاشائز طالمدكور صانف تخلاف علقاد الشركه فاله ليس نفس عدم النافي في الاعتقاد على يترسب عديد فلايكون اشتراط عدم اشاقي في الاعتماد في قصير ، لافراد صايف بن أصبر مجا يم عَيْمُ مما ﴿ قُولُهُ والما عدم أنخ) متعلق بقوله ونقد احسن فيعدم اشتراط هد انشرط (قوله فكل مادة أتصلح وشبالا الح) بعنيان العموم بحسب التعلق وعندار الصر لاحمة لابحسب الصدق والتحقق بالغمل (قوله من عبرعكس الح) اي عبدلج النعبين مالا يصلعه للافراد وهو الفلسوري يصمع بهمالا يصلح للفلساعتي الافراد فاخاصل ان عوم التعيين محسب المحقق الماهو بالنسط اليكل واحد منهما على النعسيين لا بالسياة الى كلاالقصرين معا ولاءلسلة الى احدث، لاعلى تعبين (قوله وما الشهد دلك) كتمريف المسد اليه (قوله فكا يهم حصو) يعني ب الاقتصار على

دكر الاربعة امالان عصر الاصطلاحي مايكون بهذه الطرق الاربعة والكان بالمعنى اللعوى شاملالمسايكون بصمير انفصل وتعريف المسند وبتمخولفظ الخصوص (قوله و بمكن أن يحمن الح) يعتيان القصر بصمير الفصل وتعريف المسد أيضا داخل في القصر الاصطلاجي بال يكون عبارة عن البحصيص احد الطرق السيمة ولمريد كرهما ههسنا لاحتصار صهما بالمسند اليسه والمستد وتمدم ذكرهما وعلى الوجهين النعصيص الحساصل نصريح اللفظ ليس داخلا فيالقصر الاصطلامي (قوله بلئے،) دار مع في الرضي و اداعظف عليد اي عليحبر ماســواء کان منصوبا اومجرورا باسه بموجب ودالشاداعطم عليهبل ولكل فالرفع واحب وللشالروال عنة ألحمل وهي السي وقد دكرنا وجعائل فع فيهاب الاستشاء فلاتعيده وقال عبدالعاهر هوخبر ستمأ مخدوف ايمازيد نعائم لكن هوقاعداتهي ووجع الرفع ألجل على للحل وال كان سامعير المعنى الجملة والابيقي المعل مع العامل المعير لكن اعتبر ههنا الصدورة دالاوحد نصحته سواء واكون ماضعيف العمل فتدبرقاله قد حما فيه بعمي الدمرين (قوله وفيه اشعار اح) حيث اقتصر عليهما في محل بيسان طريق العطف تمران ليس فقصر على مدهب الجهدور لان الشوع عدهم فيحكم الممكوت عند الهاهو صدمن بقول الهالمي الحكم عن المتبوع واشاته للنامع و قدمر في بحث العطف (قوله و قد اشر با اخ) في حسرج في محث البطف بانه بقال ماحاً. بي ريد لكن عروبان اعتقدان ريداحا له دون عمر وكدا في لا يصاح والمنتاح وأورد هناك البمذهب ألثماة المابقال لمياعنقد البالمحيء منثف عهيها جيعا لا لمن اعتقد الهزيدا جاءك دون عمروهكلام المفتاح اله لعصرالقلب وكلام النحساة الهالقصرالافر د (قوله معتقداللعكس) مثلاكاي،قصر القلب او محورالله كافي قصر التعيين تماعإ الالكلام الدي يشتمل على القصرقيه حكم واحدمتصمن للاثات القصدي والنئي شعى والعرض منفر داعتقاد الخاطب الشركة أوالعكس اوالتردد وليس المقصودمه اهدة حكمي فالميل العهم محتاشرها وعوان في قصر الافراد احد الحكمي معنوم للحف على فلا عاله في القائدة ادايس الغرض ههسا اقاده لارم الحكم والاحربكره المحاطب وقدالق البسه من غير تأكيد وفي قصر القلب القاء كلا الحكمين الهاسكر مرعيرة كيدو هم على ان كور القصر تأكيد اعلى تأكيد يقمع هذ الوهم (قوله لمطلان عمل ما يقديم الحر) اي على تقدير اليكون مايمني ليس واما اداكل الركيب من القمم الثاني مرالبتدأ فرفع احدالاسمين لكونه منتدأ والثنى نونه فاعلا سادامسد اخبر وماتوهم اله حيطد

لايصح عملهما في المعلوف لعدم بقاء أعتماد المصفة على حرف المبني فليس بشي لانجلها في العطوف ايس يتقدر الصفة بل العيفة المعتمدة على حرف النبي عاملة في العطوف عليه إصالة وفي المعطوف أما (قوله وقد آجع أعاد اح) اي اكثرهم عَانَ البَعْضُ لا يَقُولُونَ بِطَلَانِ الْحِلِّ مِعَ النَّقْدِيمَ كَافَى تَرْضَى ﴿ قُولُهُ الدَّلَ اصله الحمل الخ) يعتى اراصل مااسمل وحبر العمل عتنع النقديم مصعفها في العمل فكدا حالها عبد عدم العمل وهذا عبد الخاريين و أما نقصد مو انقلب تعد العامزة و هذا عبد الكووين فانعدهم ماغبرعاملة الاائه لابجور تقديم الحبر عليها لتصير هده اللغة موافقة العاملة اعتى الحازية (قوله و صها الهاج) في شرح المداح الشرابق ای اسل مادو آنه کایس و ماو آن و عبر ها می کمات المهنی و لاستشاء بالا او احدی اخواتها والمالاستشاء مزالاتات كقواتك حامالقومالار بدا بريعدمهن طرق القصر فتأمل وكثب فيحواشه لعل الدبر فيدات هوالالليثني داكال مرثا للمتثني مه كافي المعرغ من المنبي تحوما عاش الاره وكافي لدى مؤل اليه المعرغ المذكور اداصرح فيه ملقدر كافي محوما عامتي احد الار دحس أربعتي فيداعاته والمعاطب الشركة اوالعكس اوتردده فيدلك الحرثي ومانف مهم الجرئبات الاخرو اماداكان المستنبي حرأ مهالمنتني مه كاي فولك عامل اهوم الاربداو ماحاتي اموم الازيد وقوله قرأت الابوم كدا فلابحس فيه دنك الانتسار كاشهد له الدوق السلم وحلاصته أن النبي والاستشاء في العريم وما في حكمه طريق العصر كأبدل عليه ميان السبكاكي وحماللة تعالى لافادته الفصار لابرالمستشي وبدحرتي المستشير منه والحرئيات تكون محالفة فيالاحكاء فينصور فيه لاعتدر ت البلالة مرالتمركة والعكس والتردد مخلاف مادا كالالمشتى جرأ من مستشي مدكاق لصورالتلث والتي ذكرها فالرالاحراء قلائه للمت في الأحكام الانتصور لاعتسارات الثلثة فيه والعمقيق انالقصر مختص لالمق والاستثناء المعرع وسافي حكمد تتايكون المستشق جزائيا السنتلئ منه لاله حيثتد لكون القصودية الاستنامدي ساتعاد من المستشي والتا دكر اللهي مأكيدا لاثباته مكون حكما واحدا منصي للانسات القصدي والمقي التبعي مخلاف ماسواهما فال الحكر في المسللتي سه مقصود اصاتة وكذا الحكم على خلافه في المستشير سواءقلنا اله ثابت بالعارة كإغو مذهب الشافعي أو بالاشسارة كإهو مدعب الحنفية فكلاالحكمين مزالاتيات والدي مقصودان بالغادة تايسان ينفس العظ فالوالثانت ولاشسارة ايضا أنانت وسنهم فالذاكان ألحكم و مقصودين من الكلام لايكون مقيدالقصر لانه حكم و احد وهو تخصيص شي بشي ينضي

الأسات القصدي واسبى التبعي قاله الشسارح رجه الله تعالى في التلويخ في محث الاستشاء الرمائل ساعاءيي الاربد وصراه الاقائم مسوق لاشات مجيء ربد وقيامه طسع وحمو وكده حتى قالوا بهتأ كيدعني أكيدو الماماقيل الرالاستشاءين الانحاب التججيح الحكم الابجسابي فهو بمرله تصيد طرف الحكم فكم الرجاءي الرجال العدم ليس قصرا كدان جامق فوجال الاالجهال ليسقصرا بخلاف الاستشاء م نبي محو منعاملي لارند فان القصود مسه قصرالحكم على رند لاتحصيل الحكم والالقبل حامي ريدهم به محالف لماتقرر مناهل العربية أن الاستشاء من النبي أنسات وبالعكس وأن ماد كراه الانجري في محو ملجاء في الفوم الابريد فان الاستشده به ابست مصحيح الحكم المبي (قوله وفي هـدا الكلام الخ) اي فياترا لفظ التصمي ونسمه الى معنى مأ والدلك كال ههيب و فيهدا الكلام واقع ساسأني والشار بندله التمصين ادلوقيل لمكونه عللني مااو تتصفيد مبلم محصل الاشارة الدحكور ماهم قابه السيديمي الاقاد كراتكم السارة اليادات تقصير علامكن من اقساصرين (قوله مل لم مق الكلام معني اصلا) وال قدر المتروالطأبة الواريدي حرمهالية لصالي البلة ثابت عليهال يكون المباسة بملا من صميرالدصوب ومعمول عني لان القصود مان حرمقالـ ١٦ خصواله و ثبوته (دوله ال، بحوالمعلقو زيدائع) سواء كان للام موصولا او حرف تعريف واعادكر رها لمطبق والبذبكن مقصودا بالاستشهباد لالباستة معرف بلام الخبس فيفيد قصرالمينه عبي المحرم يصب كالدريد مطلق (قوله الاعبي تأويل الدحرم الله شيا هو المئة) فيه ال هذا التأويل جنطني اللايكون الحرم الاول الدي هو ساط اخكم مذكورافيالجمنة التيدحلعلها اعالان لميتة حينتدحرمشا محدوفوهو خلافالاستعمال (فوجه مافيقصر الوصوف عم) يعرمن التقصيل الذي ذكره البالراده خكر بمعني محكومه والسبة الحاكمية كالدلاله على ثبوث العكومية أوتنوت اللسسمة ووقوعه ولايخني الله لايحرى التهادا كان الحرء الاخبر في جلة اعاعيرالمسد والمسداليد محو دازيد فاتم فيالدار واعاموم زيدفيالدار لامهما النست لاثبات لحكام مدكور نعدها ونبو لحاكم أندى سواء باللائبات قيدالحكم المدكوروني فيدسواه فلابد سأتعمم الاسات والمبهراي أثبات الحكم ونفيه بنقسه اولاعسارقياء ومع دلك يردعنه الكويهم علىهم اللعي أعابدل على الكانفيد القصرلاعلي أنحمه معي سوالافلاند مرضير عدمالقول بالقصل اي لافائل بانها أهيد القصرو أيست ميءو الامحلاف النوحيد الدي هله بقوله وقديقان فاله دليل إ

على تضييم ماو الاو بجرى في جيع صورها للامؤنة و يكون نسبة الذكر الى مابعده بلانجور الااله شناح الىجلسيدكر بعده على الحرادالاحير كايحتاج توحيه ألشارح رجدالله تعالى الى حل لنق ماسواه على المصوص (قويد عصد الأمصال الخ) فيشرح الفتاح الشريق عال قلتادا اربد حصر العمل في لعاعل المصر بطريق اتمامهل بجدانفصاله او لاقلت ان دكربعدالعمل شئ مرمتعلقاته وجد المصاله و تأخيره دفعا للالشاس وال لم لذكر احتمل الوجوب طردانهات و عدم الوحوب يان محوز الانفصال نظرا اليالمعي و الانصب، نظره بي اقط دلا قاصل لعطِّها فعوله الصحة الفصال الصير مهم اراديه ما يرالوحوت وغيره (قونه و وحودالتعدر محصورة) وهي التقديم على العامل و حدقه وكونه معود و حرة و الصمير مرفوع والعصل ينخما الهرض وكون المسند الى الصمير صفة جارية على صرمى هيله (قبرله و في الاسماس اخ) عملي هذا الدمار الم عن عهد (قوله ادا جي الح) الجربه نكاه دائان و منجاه نيان لماوالجميناليء عدماجي منشي و حرير راحل ما تنميره و بقاتل عنه كدا في الفساموس (قوله قصب النصير و احرم) ساء علم الالقصورعليه في عاموا لحرا الاحير مراجعة عني تعدها ﴿ قُولِهِ لِلْ حُورِ ارتقبال المح) ای لامحور رایع با آن انعصال انصمیر تضرورة الشعر لالارادة الحصر (قوله دليل على الهالمرص الغ) عاعرفة الالسالية والسندالية كاما معرفة من غابهما كان التعاطب مرعبك كانشال في تحكر عديد بالأحر عجب ال بقدم الله (١٤١٤) عليه و محمل مشدأ والأحرجر هي لا بد أن يكون الطاوب الحكر علم المشكلم بالدودوفي قوله المدافع أيكول المصوب خكم على لدافع باله المنكلم و لاعقبي عدم حبيبه (قوله و لوسير) عدا الوحه مصر عي المعني و ظاهر لعد بقوم . لاتاله، علامة العبلة ومادكر، أو لانظرا إلى القصال الصميروكوبه فاعلا محاراً كاهو لحكم في الاستشاء لمفرع (فوله ماعيان الصعد لواقعة بم) اد الاعتماد على شيٌّ سوى النبي و ماقيل الله كم على بصعة و، أسمد عني بي حب ألعمل بي الوائدُ لانتقاص الديني على الافتواهم لان عمل لصفة لا حمالت موذ بالمعل لاللميني ولذاعل في ماقائم الا الواك (قوله علا بلرم اطر دعاً) عن ساسة مرجعة الرصع واليست مصححة له وكدا لاطرم دمكاسها ان قرص عمده تلك العاصة في بعص الصور (قوله اي تقديم محمه التأجر) سوء بقي بعد العديم عبي حاله خوريدا طرين أولاكافيالا كفيت الهنك كدا فيشرحه الدنياح وهدا عدالسكاكي والمصنف رجهالله والمحدال عس ينقدم سمديه على المسمند الفعلي يعيد

القصر محواللة بسط لرزق وقدستي تعصيله (قولها، كفيت محمث اخ) اداقدو الهاصله كقيت مامهمت والماذالم يقدر فهويفيدالتقوي وكدا في ماالاتميي اذاقدر الناصله سأتميى لاوشرح عفناح لشربني ويحث تقدم المسدابيه فالأقلت شرط الصصيص عدالسكاكي رجمالة انيكون المقدم محبثادا احركان فاعلا معبويا ودالثالا يتصورهما مت عيدام برقسا لصعه بعدالي تستقل مع فاعلها كلاما فحار الناهدماعي والمت على الكوراتت تأكيده المبترتم لقدمو تدخل لباء علىعز يزيعه تقديم منت واحمله مشرأ داقين الإههما اشكالا وهوانه كيف يحكم بان حقالمسند الله في الا كفيت الممث " أحير دو راما جي كلام منشأه فلة الندار فالبالسكا كيار حجه الله لانقول بالقصر في ، كعيت الممك مطلقامل ادقدران اصله كفيت انامهمك (قوله حكمامشو بالصوات و حلام) يحكم و احدصوات من و جد و حطأ من و حد فار فيقصر الادر دحكم واحداصوات فينعش حطأ فيبعصوفي قصرالقلب المكس صواب وصدراطلاق لارمله حطأه فتار تعينه وفيقصر التعيين صواب باعتبار اطلاق لارمانه وحصأ باعتبارتحو وكل مخماعلي التسبباوي وليس المراد ال هسان حكمان احدهما صواب والاخرجما حبى برد ماأوردهالسيد منال النجوبر الكال بمعني شنك والنزدد فهو ايس محكم فكيف يوصف بالحطأ فان دلك المسايلوم توارادالشسارح وحمانة الناانجو يزخطأ بالبارادان الحكم الذي اعتقده المحاطب باعتب رالاطلاق صواب ودلك الحكم باعتبار التردد والتجواز خطأ هديروها رة شرحه تنفتاح صريح البم ركرنا (قوله بالقصوى) في القاموس فحوى مكلام معده ومذهبه فيشرحه للفشاح دلالة التقديم على التحصيص بوستاعه مدلول الكلاء ومههواه الحصائل وحكم الدوق اي القوة المدركة للواص التراكب والطائب اعتدارات اللعام وادته العمسيص مرعيرو ضعيدات وحرم عقل دائت حتى ال بكرله هذا معكال قوته الادراكية والتسمابق الى المعانى العقلمة رعاماقش فيدنت وعهد قال الزالحباحب ال التقديم فيالله احد للاهتمال ومالقالياته المحصر لادليل عليه ك قال قدس سر. هذه الثلاثة الخ الله دمع لمايتوهم من أنه ما كال دلامته لالوضع لمريكن أجحث عمهامن وظلمة همما العلم لانه ماحث عن الخصوص، ت و المراء برائدة على المعاني الوضعية (قوله معارتميد أَلْقُصِر ﴾ اي محرم العفل عند ملاحظة معاليه بدلك (قوله نعص النصاة) اى الشيح الرصى (قونه لا ني لهي احس) فعني ريد شباعر لاغير لاغير زيد شاعراهبعود المرادي و لامائد ، كم وشرحه انفتاح عافى كلام عض المناظران

منارتحولاعيرطريق آحر القصر على هذا لقول وهم (قوله على اللنت فقط) فلايترك الافيمش ماريدا ضربت وما لمافت لله في تتحقيق لقصر الفعسل على غيرالمذكور لالقصرتبي الغعل على المدكور فالمئت المقصور عليه غيرمذكور كذا في شرحه للفتاح (قوله دون اسي) واركان النص على اسى متحققا في الاول (قوله الان الحكم محتص للارور بل) اي الحكم بعدم تحامعة الذي محتص للإباليقل مَ الائمة لا يَتَعَاوِر دلك الحُكم الى الرقالة تُوتِ الله يجيُّ صدالتي للالبِّنات او النَّق لاختلافهم في معي منطقين رياسل عمرو وتحيُّ بعد الاثبات للاثبات في تحو جاءتي ويدبل بمروو الرشت الهلايكون للنق يعدالانب فيعوز البيكون فيمثل فولنا ملويد الاقائم بل قاعد النقي فلم يثبت المدكم بعدم الته معد ديدوع ماقبل ان عدم محامعة ال الثاني ظاهر لامته ع ساريد الافائم بل قاصد لانه سنى على البيكون،لاءُ ت (قوله لارسي بها اولا) سرمة قوله لالارتعيديها البقي فلام د ماقبل اروضعها لارشق بها ساوحاته السوع لايقتصي الااربكون للد لاجاب النبوع ولايقتضي ال لايتكرر المبي فغي ماجاءن الاربد لاعرو يتفعق نفي أناأيكم الشوع الاله تنكرير بقوله لاعرو (قولهمدو حشد النبوع) م كويه محكوما عليه او متعلف من متعلقات الحكم فيشمن قصر الصعه على الموصوف والموصوف على الصعة للامرية قافيل الفي احرائه في صبر الموصوف على الصفة تكاهاو هم (فوله وكانه بجور اح) مني اليموير المدكور ارجاع صفير عره ي حسن لاالعظفة (فوله وكَانَ الآحَمَانُ اللهِ تَرَكُ العِسْفِ رَجِّهُ اللهُ تُسَلِّي اللهُ النَّادِرِ مَنْ غَيْرِ لا كَانَ البني لكون تلة لائلة البني (﴿ لِهُ فَهُ فَهُوْمُمْ أَمَّعَ ﴿ ﴾ مِنَى الارتفاع ارجاع الصمير الى العاطمة المعيمه لاالى الحدس كم في قولات دأب مرحل الكريم الألا و دى غيره اي عيرنفسية لاغير حدس الوحل الكريم (قويه واحديهدا الح) في شرحية الكشماق لفته العدقديكون بمهتى الواحد مرالمدر وقديكون اسمالمن ينصيح ان يخاطب مد كراكان اومؤت واحدا او كثروهو لاسع في لائسات الامع كل وقد ستق دلك في محت ماه رأيت احد (فوله لام حهة ال شي الح) فلايرد اله لانصلح نظيرًا عاسميق لأن الذي بلايس معها قبيها مخلاف سمح (أقوله في نعسم) فيد مذلك لائه لابد صاحتصماص موصف محمد المصام سصيح القصر (قوله لعدم ألفَّدُهُ الح) يعني الالوصف اداكان محتصا بالـظر الىنمسة يتنب المساطب للاختصاص بادن تنبه على ذلك حكني كلة اتما ملافائدة في جم الامعه والقصيد على رياده التحصيص "، يسبب الحكم السدى يحتمل

عدم الاحتصاص فيصر أمحاطب على الكاره (قوله محوا عايسجبيب الذي الخ ول النبي عملي القائماني عليه و مؤلفاء حرصه على إعان الكعار منزلة مي بعنقد الاستماية بمزلايسهم (قولهو معقل ميه) مشارة الى البالمراد بالسمساع في الآية مابكون مقرو «بالعقل (فونه صعب من بما) لان دلالة التقديم خفية لكو تدبالقعوى إ لايقهمها الاصاحب اندوق كربعدالتحقيق قوية لكوثهب عقلية فلذلك يعسب الحصر الى النقديم اما احتمع مع الدبحواله تميي . و مكد. حال كل دلالة عقلية خفية مع دلاله و صيعة فلاند مع من قول الشارح رجه الله تعمل أمال النقديم اقوى وسرقوله دلالة الاتديم مصفف عليماي شرح المفاح (فولدلال المكلام | الى آخره) و ما يحسب به من راسيم عم تعدما حصص الكلام او لاملا العاطفة ولدا وضع لظهر موسع عصم حيث قل تجارا وولم شل الهطيس شيء لان عجيُّ النبيُّ ليس محنصان سوى من و الأسنَّد عالمانة أعالي (ماات تعمم من في الهيور الناهب الأعام) هو يُسمنو له البرخيف على حياد (موله و مما الكال) مِن الاشكال هيدلانه محور البكون تاعم عيدس متزله الحهول دون البي والاستشامهكون النتي والاستشاء عالى في سكر وراع استعمل في معموم، برامعرلة الحهول كالنهر عالستعمل العاقى عجهول منزل مراة العموجوء لامز ل اعهول منزله المعموم مماتيز بل المجهول الجعلق مبرية المعهول الادعائي كها إن الأن عزامل العلوم مبريه أسهول فيالمين والاستشاء سرين اسمهول الادعائي منزبة المهمول الحديق ولايحبي لادعائي هذين التبريلين ودنتهما سهي وقيمان عشار لتبريل في كثرمو ارد الله تعيد عأية المعدمع الناهدا عالمنصرحه احدمي تمة لدرولا مترامطيهة بععلى الاصوار مأل شرب المحهول منزله المعلوم بنزيه ننزس أعهول الحصتي منزلة المجهول الادعائي كيف وبلرم الريكون شيء والحد معلوما ادعاب ومجهو لاادعابًا (قوله اي مقصور على الرسالة الح) قال في شرح الكشاف صرح به صاحب المفتاح باله قصر افراد اخراجا فالكلام لاعبي مقتصي خاهر تبريلا لاستعماءهم هلاكه متزلة استبعادهم بياه و امكارهم حتى كا أنهم اعتقدوا فنه وصمين الرسسانية والتبريُّ عن الهسلانة فقصير على الرسمانة بعياشر أدعله وابه نعد مرسهة عدم اعتبار الوصف اعتي (قدخلت من قبل الرسل) حتى كائه م بحمه وصفين النداء كلام ليسانانه ليس متبريا عي الهلاك كسمارًا ابرس ادعلي عشار الوصف لايكون القصرالاقصير قلب لابهم بالمقلموا عبيماعف بهم فكائهم اعتقدوا اله رسمول لاكسائر الرسل فيانه بخلوكا خلوونحت النملك بديم نعده كالمحت الخست بديهم بعدهم فرد

عليهم باله ليس الارسول كبسائر المرسل يحاوكما حنوا وبحب التمسك يديسه كإعجب التمسيان لديهم وعدا صبريح كلام المصنفارح أنهي وفيه محث الناولا ولانقوله تعالى (قد حلت مرقبله الرسل) ليس نصر في كوله وصف حتى بكول فيثوحيه المتساح بعد مرحهة عدما ندبر الوصف حواركونه جنة مستأجة مهدلة كإدكره بل الاظهر في ألجل الاستقلال وأما أناء فلان العاهر عدم اعتسار الوصف لماسيحتي الالقصور عيديحب البلي حرف الاستثناء وادا اعتر الوصف يكون المقصور عليه هو الوصف والمعائد فلان عدم اعتبار الوصعب اتمنا يكون بعيدًا أداً كَانَ أُوصِفَ لاتنبِ مَانَهُ حَبِينَدُ أَكُونِ مُعَطِّ الْعَالَمَةُ هُو لَقِيدٌ وَأَمَادًا كَانَ التعليل فلالمشعاشولدا لمعشر والوصف في نقصر فيقويه تعاني ﴿ أَنَّ شَمَّ الْأَنْشِرِ مثله) ومن هذا ظهر عدم صفة قوله ادعني اعتبار الوصف لايكون الاقصر قلب ظاله على اعتبار ونوصف تمتعليل يكون فصعر اقراد والمارات فلان فلابهم كان للرعب لاستعظامهم هلاك على مافي مكشباف بهم به حجمو على الو-ول صبى الله تسابى عليه و سلم سألهم عرسيب الا اهلاب الله و الرخات قلو به عرسول الله لماسمهما بالمحر السوء فلانكون الانبالات سند لاعتقادهم فالهاو سواعقه لاكساءتر الوسافي اخلوا والتمباث فاسه كيما واله ارتداد والمار تداحده أأصحا مرضي الله عدهم فيوطف احدعني سهي الكثاف والدراد ولهرنسب والاصلاب يرو مرقة من اعتقد دلك كالدل عليه الط كان وراحه اله الالتقلاب المدكور ليس من مارات دلك لاعتقاد والرسريال التخديد على الله عنهم صرية بريه دنال لاعتباد الحتراء على الصحابة رضي الله عنهم و حتى أن صبارة الكشاف لاتعرض فيها للتصمر اصلا واعا هي محرد بنان معني الأية والناصق شراحه على الهدآ مسعرة بقصر العلب باعتبار الموصف بل قال المشارح رجهافة بدلى انه صبريح كلامه 😩 قال قدس سره فالمشأ في ترم الحاليات في قبل هذا الفرق وهر لا بالمشأ في التنزيل مصفا محالفة على المتكام لما عليه العمامات الاله في الله في يعم في الواقع وهها غير مطانق وقيد المخالفة فإطالتم بأعلم عاطماناه المصرمطا سواء كان منس على الحقيقة أوعني البنزين وأما مئت النبران فلم كون حال المحاصب فقيد وقد يكون مع خال اشكام ثم المحب به قالدبك الصالى بعد هذا الكلام وهدلة محث شريف وهوالمدحموم تبريلاتي ممتصي صهر ويكون الكلام مؤقيل الكدية فيكون (رائم لاشراسة) كـ له عرال المرالاعير وسل لاستدرام البشريه تني الرحالة فدكر أنشريه وأريد سي برحمة فيي الكلام

قصر قلب من غير تنزيل و فيه النائنصر لابد الايشتن عبي حكمين وليس همال الاحكم واحداثات الرسمة عبذ أعرطت وبصهد عبد المتكلم فلايكون فيقوله انائتم الاغير رسل قصر دلامعي يصحح حقشاوليس هالة وصف يكون القصر صحيحا السبة لبه (قوله مع اصرار المحاطيناء) فاصرار الرسل عليهم السلام على دعوى الرسمانة بمنزية الاصرار على الكار البشرية عند الكصار فلدلك جعلوهم منكرى الشرية وساطبوهم بماخاط وهم (قوله مرياب محاراة الخصم) أى الجرى معه في الطريق و مثاله الزنزيد ار لاق صدحات فقاشيه في الطريق المستقيم حتيادا وصلت ليمزلقة رلقتمو للام فيليعثر متعلق المحاراة وحيث براه طرف ليعثر (قوله ولكن دفات لا يمنع الح) للمدل عنيه مسعده من قوله تعمالي (ولكن الله بمن على من مشماء من عدده (دوله و هدا نصلح) اي كو ته من باب المجار اله يصلح حوالالاصل الحكم اديس مقصودسه فالمصص الحام والالارمه (قوله يطريق القصر ديكون هي وفق كلام الحصيراخ) عالم قرى في المحاراة ولم مصاعدات تسلم القصر نفر سة قوله تدبي ﴿ وَ فَكُنَّ اللَّهُ عَنْ عَلَى مِنْ شَاءٌ مِنْ عَادِهِ ﴾ فأندفع ماقيلاله يلزم الأيكون الذي والاست لعوا أدليس الراد الأمجرد أثاث البشرية والماماة لرالوجه ربقانال كالاداواء بادوا الزالر سوديكون ملكا لابشعرافازلوا هم في دعوى الرسالة مترلة سخيعي الملكية توسكر الشبرية (فعالوا الناسم الانشر مثلماً ﴾ فقول الرس ﴿ رَحَمُ الأنشر مثلكم ﴾ ليسرفيه تسلم أنفه الرسالة الله المعاد الملكية فيكون من مات تعاراة والرامهم بقوله ﴿ وَلَكُنَاللَّهُ يَكُنُّ عَلَى من يشاه من عياده ﴾ أو نقال أن القصر ماعد رامو صفاعتي مثلنا فقول الكنفار ﴿ اللَّهُمُ الْآيِشُرُ مِثْلُنا ﴾ مصاماتكم لاتَّحَورون النشرية الى الشيار تستَّفعون به السوة فالبياب الوسل بأسليم عصر المحكور ومنعوه الريكون السوء بالاستعتقاق والامتياز اللجيمية مهاللة بعالى والثريدهذا التوحيد قوله أمالي (فأعوا بسلطان مبين) فاله يعل على الهم لايتكرون رسسانة "سمر فيرد على التوحمه الاول ان المقاولة الواقعه مينالرسل والكفار فيسوراءس مرقوله تحلي ﴿ فَعَالُوا أَنَّا البُّكُمُ مرسلوں قالوا ما ہم لاشتر متدوما برل لرحم مرشی البائتم لا تُمَذُّون ﴾ الىقولة (وماعنيب الاسلاء لمبين) يدل على دالرس كانوا يدعون الرسالة والكفر ينفونها باثنات لشرية وعبر النوحيه الدبيان دهوى الكمار المائلةاكة هوقي البشرية والوارمها لافي جيع الصفات فاعصر على الذلة قصر على المشرية فالمقصور عليمالشرية والدعوى الرسالة واكر الوصف لتعليل الشريةكاأته

قيل الداشم الانشر لالكم تماناوسا فيصعات البشر والدقولهم ﴿ فَأَنُّونَا بِمُسَلِّمَانَ مبين ﴾ فعلى تعدير الشمسليم اي السطما الكررسل عاتوه بما يفترح منكم فان ما البتم يه ليس مين مدعواكم (قوله او مني) لامه على هذا لتقدير لادخل لقوله لالتسليم الثقه الرسالة فيحواب الشهة ، ديكها إسقال ، به سياب الحراة و التقرير السابق موافق له باعتبار هذه الغول الصافهو اوفق لمو فقته له بدم لعارة دون التقرير الثاني قامه موافق له ياعت ر نعصه، ١١ قال قدس سره كان معناه اخ ١١ قول لم لا مجور الايكون معدد لايلنعي مكرقطتكم بكوبكم صادتين في اعس الامر عدالساء مين لانه لاروح دالت مكم عدهم قبل لاشات وليس من العقل بقول كلام لاروح عبدالسامع بلعاية امركم أن تكودوا مترددين بينكو بكم صادقين في تفس الامن وكالدين لأنه الرائج عبد السمامع كإهوظ هر حال مدعى قان لر مح منه قبل الاثبات تردده ساصدته وكديد في شرالام لاحرمه بالصدق و حبشد لاهبار على صعة النشيبه ويكون لللرف اصيعده معلعا للستم كاهو للاستعر تع قوله لايجاوروته الى حق كايدعونه بنوعه بعض الموة فانه صر مع في قصير القلب الان راد الى احتمال حق و يرد هذا على النو حهال المدكور بن المايد دكر هم السد ايصا 🕶 قال قدس مبرة الالطائل أتعتم الإعدامين الدعوى لأتحام باللسامة اليشمص دوان شعص أتما محتلف صدقها وكدنها وصعتهم وهمادها عد كالاقدس شره مادكره بعضهم الح عه حاسله ال العصر كالكور منظر اليحال محاص ملاتركة والتردد والقلب في نفس الامر كمان اكون النظر بي حاله في عنقاد المنكلم بان ستقد المتكلم ال المحاطب معتقد لاشركه او البردد او العب والدم يكي عابه في تصر الامر ذلك مل قول:اقصير موالمتكام الله يكون محمداه، قدم حال العاطب الاانه قديكون اعتقاده حال المدطب مطبابها للواقع وصلايكون سنتكلم لابورد الكلام الاعلى حسب المتقدادة الله قال قدس سراء تحسب المعلى الله أنما قال دلال المصدر الإيعمل في أقله سيما الداكان مصافا اليه ١٥٠ قدس ممرم محاهد لظاهر عسارته ٠ لاحساجه الى تعلق الطرف اعلى صمده بما معده محسب لمني مخلاف التوحيه الاول فالد لامخالمة فيه و سيفه التفضيل ناعقا أر فرض القرب فيما ذكر مالشمارح وحداللة لكومه فاسدا عندالسيدكام (قوله رترقفه) مامالقاص من لرقة صد الفلظة فيالصحاح الرقبي صدااعليه والمحبر بقال رق الشيء ارقه ورققه والتعدية بعلى تنصبين ممتى الاشعاق كما شاراليه الشارح رجه لله وحبيئذ بقرأ رقيقا ابصا

بالعافين والمراد رقيق لقلب والماءلك، والقباف منالرفق ععني الاطف وحسس الصبغ بقال رفق به وعبيه وات الافصال اوالتمعيل التعمل والتصبير فيقرأ رقيقا بالفاء والقاف (قوله والاولى) عام على ماء كريا جيان جي عام هن شياده الهلامحهمه المحاطب والاحكرة حتى الراحكارة برون بادني تنبيه لانه لايصرعليه ال يكوريهما المتال مرتثرين بعسالم بالاحوة مبراة الجاهل بها واتنا قال والاولى لاته بحوران بكون على مفتصى عاعر من غير تنزيل لان المقصود ترقيق المعاهب لاالفادة الحكم فكوته معوماله لانصر بالقصر للبسالعة فيالترقيقلانه بفيد تأكدا على تَ كَد (قُوله و تعريف احر) اي تعريف الحر المبد لقصر الاقداد عليهم و توسيط ضير الفصلالمؤكد لداك لرد تعريضهم للؤسين بالاصاد فانهم لما قصروا النسهم عيىالاحملاح قصدوا بدالتمريض إنءن بحالت شاءهالاهمادو هرالمؤسون فردهلهم مقصر الأفساد عليهم والامحق والتعريف والتوسية المدكورين افيدان والمطعون الصريح أعولهم يصالان نصرحس المساني عيهم لمدة فبادهم وعدم الاعتداد بعسادهير هرساقي المقامهم فيمجله المضطين مرعير حاجه الهان تعريف الخر خصير المسدايه على لمستد ومرموى الاتحاد كافي او الشهر المطور و اعصل الوكيده ﴿ قُولِهُ وَ مَنْ إِنَّا أَنَّهُ عَنِي الْعَطِفِ ﴾ دول القديمو النهابي السنت الماعلي العديم فظاهر والناعلي إلى والاستشاء فلان حكم النبي موقوف عي الاستثناء ولا يبير بدونه فيعقل حكمان معا والكار في تدهم سبي مقدما على لاستشماء (قوله ادلابدهم الخ) والان القصر حكم جالي ينصل الحكمين فالحصر من عليستناد من عاق العمرة وفي العدي لارم مفهوسها (قويه و احد رمواقعها التعريض) لان افادة الحكم لابهم أكموانه معلوما اومرشانه بعير بحلاف المرق الاحربال الحكم فيهاهم ليكون الطاطب جاهلا به مصرا عبي اكاره (توله تعريض بأكمار الح) ففيد تعريض بدم الكفار ونهمكانهاتم يترتب صه تعريص الرعاية السلام بانه لكمال حرصه على اعال قومه بتوقع التدكر من مهدتم (قوله ادا استقربت) اي مواقع اتنا و جدت الله اقوى اوغات وحوده والسيده تسقا بالقلب مراونات رؤيتم وقت لايراد بالكلام مصماء فأخملة أعني دوي وحره ،داكار الخ ملعول ثان لوجدت (قوله لام الديالكلام بعدها تفسي مدَّم) او لايكون المقصود بالدات معداه بن ليتوسل به الى مايدر مه بنوع لزوم (فوله سوى المعول معه) قائمة لا تبعي بعد الاطلاطة ال لا تعشر الاوريدا والموردة كلاريدنعد لاكاكم وغصر سرحيث المعيء قبله محالفته لهاميا

والباتا فالامودن مرحيث لمعنى دوم من لانقصت . وكدا الواو فاستهج عمل الفعل مع حرفين مولاين وتصل والد لايمع مرالتو مع بعدالاعطف السبق فلا يقسال ماكامزيد الاوعروكمايهم النصله واسوقوع واوالحال بعدهما فيأتحو ماجاءي وغا الاوعلامه راك العدم ظهور على مسالفطا اليانعد الواوعل هو مقدر كالاتخلى ويهدا فلهرانفرق بينه وبيرلاتش لامع ربدكالانخلى الله قال قدس سر ملايد الديمتر مع ذلك الخ على لا يخفى الدالمعل عدد إلى العماعل صدية للمعولية باعتبار وقوحه هليدوالكان باعتبار لاسماد صفة إلفاعل وكدا في سائر المتعلقات ولاحاجة الي ار كاب المعجل ساي وتكره مسيدو يؤ بدمادكر ما مامر في كلامه في بإن أتحصار الفصر في الشمين حيث عشر معلق القبية و مرفيد لكو له ا على وحد القيام عقال قدس سرء حتى برجع صدمته «الاحدم صرفه عن الظاهر ادالصبرب المسد الي ربد صفة له والأيصير صفة غيرمو الدعثر تطاته به فالانقال. حيى يرجع مدأ صفد له وسفق تقصمه في تعريف لدلايه ، قال قدس سره تم اشها، الشيُّ الح و هذا مني على أعثلاً فهم في لأرافه من أنه صارة عن البل اوسمة ترجم احد طرق الصور (قويهواعران تقديمهم تح) دهسالسكاك والمصنف رجهما القاتعالي الياحوارا تقدعهما حافعا للمايكون المقصود في السدامة مقدما والتكول مافدل الإعاملاهم بسالميكاي ودهب أكم الصنتومهم أشنح ابن الحدجات اليعدم حواره ما، على الله لاتعور عمل مأقال الاقيم بعدالمكذي والحق ماذكره السكاك رجهالله تعالى لانه واقع و دعد برتكام (قوله وهدا) اي روم القصار في القاعل والمداول (قوله مصاه سواء دهب المداي هي سين المدلمة اولا (قوله وقد الهما) بن الناسان حمل لاستساء متعددا مدد حلاف المصود ٨ فتقد علمه علا اله الديحور على تعدير ال محمل الستشاء متعددا كبلا يلزم خلاق القصود وتجعل المصور فيائدة لقدما لثلا يلزم قصرانصعة مل تجامها وتحمل ماقس الأعاملا فالعدائسة بي الدواء بحمل عاملالقدر المهمالمنشي عامل آخر فيصبر من كلا مين مستقلين الانمداء التي من القاعل و المفعول على الاخرا لكن عمل ماهن الاقيما بعد المسلمي فاص عامر اكثر التعاش فلا محتج بعد محماتها الحما ابصا (قوله قالوا) اي اكثر أهوة جله مساعة توجيه مينز أي فيه على ماقس الا فيا العد المستشى (قوله أي قامت ألوائح) ي عست قويه واعتبار الصمير المر)اشارة اليدمع مانقال مرامه بحورس بكون العاعل مصعر قبل الداكر كيافيل في طعر بني واكرمت ربدا وكدا تعسم الربعال الرائدعل صمر عائدالي مصدر العمل (قوله

وانهذا القولوكة
 عوان القول السابق
 اعمالوحدان في النسخ
 المكتونة في الحراف السيد
 الشرف

٨ عدم الاقوال من تستخة الشارح الطوالية

يصبح هدا) اى حمله معمولا لمحدوف (قوله ما لع ضرب الامن زيد) تنزيل المس منزية اللازم (غوله في عير هد يقام)اي في غير ما تصد فيه القصرال (قوله اىالسلم في الهادة النبي و لاستشاء لي آخره) اى المعرع عما تعرضوا في بان افادته القصرلان أقادة النقدم لابدركه الاصاحب الدوق وأفادة طربق العطف وكذا المني والاستشاء ذكان مستشيمه مدكوراس وافادة أعالكونه بمعتيماو الاتابق الخفاء الافي الاستث، المُعرَّعُ لعدم ذكر مستشي مم (قوله فعرغ الفعل ع) فالمستشي المعرع بمعنى المفرع عامله على التحور او المعرعله على الحد في والايصال (قوله لان الاللاخراج اح) فالفر له على القدر كلة الا وكدا على مومه (قوله ولثلا يارماخ) يعي لا قريمه على تعدير خاص دون خاص فلولم بقدر العام يازم التحصيص للا محصص (قوله و لدلت) ىلاستبرام الاعوم المشتى منه (قوله بالرفع) و اما على تفدر قراءة المعدد ما يث الصمير لكونه للعقوبة اوبالاخذة المدلول علمها عاقبل الآية (قوله روم مس كمهم) و اما على قراءة النصب قرى مسدالي المحاطبيد (قويه للنظراني تدهر الهند الح) قان طاهر النظم أن العمل استدالي مانعد الأو هو مؤنث والدفي الجعيفة فأعمول عجوع الستني مادوالمستني فاستحق للاعراب هوا المحموع الاربه احرى على الحرد الاول منه لتقدمه في الدكرتم صار الحرم الثاني مصلة فيصب والدار بحيرت البلور الإول اقبرال والماره الدوراء فه والحرو اعرابه عليه كها في الرصى فال في شرح المتاح الي بالنظر الي تلاهر فقط المستشتي اعتي صحة ومساكهم والصبوع حبث بيدية علاو العطرال مسداو الاصد التحصق لقعل للعام القدر الدييم لكل ويصدق في جيع الصور وهوشي من لاشياء وتخصيص الجسم اوالخيوان اوالادس اوعر دات بحبب المذم وحصوص المتدي امهيو عانقلنا الدفع ماقيل لامسلم ال لـ ألبث هي دكر لا للظر الى لاهر اللعظ حواران يقدر المستشي منه في الكل مؤب كالعقوبة والنواصع والاعصاء لان تقدير لؤيث التاهو بملاحمة المبتني منه والما بالنسبة إلى كلة الا انفتصي للحمرح عنه فليس المقدر الامعني شي من الاشياء و هو مذكر هداو بردعلي تصيره اللفظ بلفظ المعشي انه ينزم استدراك ويد الطاهر ادليس نبعم لمستسى حقيقه محلاف مانذافسر بالنظم فال له حقيقة وهو الأسادالي المستني منه (قويه و ويه شكال أمر) عكن الحو بدوله عرعن تأبيث العمل تأبيث المضمر لان أيث بعمل العاكون مأنيث بعاعل (قوله و الاعكيف فسند اسم) فيداله عندعكن استده للاتواسط الاولما لتوسطه فلالانه التعمل البهي بالا (قوله فين قرأ بالباء) وامامن قرأ بالناء باعدهل صمير مستر فيه راجع الى

الرسول (قوله ولم بجوز النصب) مع ان مقتصي الدعدة جو رالنصب لكون المستشي مندمذكورا بعنياعالم بحوزالبصدلان المستشي مندفيه فيحكرغير المدكور لعدم جوار اظهاره والصراف العمامل نظرا إلى الظماهر حيث عرب عمرات المستشتي منه نسبي هذا التوحيم معني قوله الظرا لي هامر العطال ظاهر اللفظ يعل عبي مسقوط الممانني منه وان ڪن في تحديق ثابتا رقوله في حديمه) اي فيكونه حشه لان السئتي مه منحنس المبتئي لا مر مشرق له فيجسه (قوله بل المراد اعز) وهو ال مكون معرالات، بدع مدالفهم علاحظة المبائثني (قوله واعلم أنه قديقع الح) يمي البالاصل الريقع عبد لا لاسم وقديقع بعدهما الجلة لكن بشرط الايكون الاستشاء مقرعا ودلات لاءم حيئد كونالامتعاذعن العمل على قو ل وعن النوصل بهاالي العمل على قول فمكسر شدتهما فيسهل دفيها عن اقتصائهـــا الاسم والاكثران يلم... الفعل المطارع الشباعيته الاسم. كما تدل عليه الاصلة (قوله مايقع اح) وسائل ادا كان ساديه ماصور ا صفيها (قوله محردا عي قدالح) اي لعظا او تعديرا مع اده لاب الخاصي شعب مي قدو انما قال كثيرًا لاته يحيُّ مع قد والواو تحوما اليِّنه الاوقداليين و محبِّي مع الواوفعط تحومااتيته الاواتاني كل معما بالبغار، لي اصله وهو الحالة ولا مخور الاقتصار على قدلاله أن أطر إلى مشابهته الجراء فهو لالتمرع عن العلد دا كالوامع قاد و الباطر المحالبة ظيس فيد الواو الذي هو الوابط مطرد في هنا خال لكو بدعير مقترن مصيوري بمصيون عامله وكواند معصلاتين عاميه بالأناسجهر بربطه بالواو الدي هو اصل فيالربط (قوله وذلك) ايوقوع الماصي بدول له و لو وحالا (قوله، فشه الشرط والجرام) لان هذا المصي اي لروم تعميب مصمون منعد الايندانهامعي الشرط واخراء فيالاعلب واعاقله فيالاعتبالانه فالايكون تعقيب همائا محوان كالنصائ الركال هالة احتراق واداكال مشابها المسرط والجراء بعسامل معاملة الشرط من التحرد عن قد و الواواه دمقصد عقارية مع لمناس لي التعقيب قلا حاجه الى ما تقرب الدصى الى الحسال ولاءى ماير عالان الحراء مربط الشرط مقسه (قوله وهدا ألحال) ي إلحال الذي فصدته بروم تعقبت ماند، لالمقبلها بمالالمقار ومصمونه مضمون عامله لان التعقيب التي المقاربة هو قوعه عالا على أأويل العرم لتحصل القارمة (قوله والتقدر اح) ويهده مندير بمديع اشكال مشهور من النظماهر لحديث بدل على الله لا يأس الشطال من الأعواء قط أي بدأ الا فيزمان الاثبان مهاللساء والقصود انقلابأساله فيته الحيقاصلالان مشأدات

الاشكال قصير البأس على الرماساويني الريكون ايأس فيغيره فيكون المفسود بالاتنات والمبي البي السائس وامااراكان الاستناءمن اعم الاحوال ونتي اليأس فندا تبر حهة النباه كاراهي له مأتس مرحهة عبرجهة الله كالناعلي حال موالاحوال الاحال عزمه على الامان فيفيد أن يأسه من كل حهة سوى جهد النساء متحققي حال عزمه على الانس واما اله هل يُحقوله اليأس فيحال الانيان ففوض إلى المقام وهيما نحى فيه النصاهر عدم اليأس لان البساءة مناهده الجهةلازالة اليأس ولما قبل النسباء حوائل الشيطان « قال قدس سره وقبل قاله صاحب كشف الكشاف * وماد كره نشسارح رجهالة،نعالي منجعله حالامقدرة،مطرد في جبع الامثلة بحلاف سادكره صاحب الكثيف فالله لامجرى فيقولنا ساتيته الااتاني ادلا يصيح الربعال ما تبته حيبا الاموضوعا بابه اباني فيه اه قال قدس سره صفة لظرف محدوف عرفي بكشف او للصدر محدوف اي ماأيس يأماالاموضو فاللله الناهم فيه من قال السب، تركه السند لان معنى الباعظية الياء في زمان دلال البأس فيعود الى نقدير الطرف (بوله وفيال تؤخرالمصور عليد)الويكون المعصور عليه فياتنا هو الحرء الاحير و أراد بالحر، الاحبر ماكون فندحراً بالدات عدة أوقصلة لامادكر في آخره فنظ للنابوصول المشتمل عبي فيوده مديوجره واحدوكدا لنوصوف معضعته النفصور علبه فيأتولك اعب بطابيس اكرمته نوم الحمد اسم لامير هو الله عل أعني ألمو صول مع نساته و في فولك أعاجاء بي رحل علم هو الموضوف مع سعتد والميؤخر للقصور علمه دونالقصور لار القصور مقدم طبعا دورم وصع كدا فيشرح العشاج الشرابي (دوله وهدا ليس كدلك) لان لدة معموليه فلا تشخ علم مادة الادكر أها فالدهوماقيل الألحكم فال أتفاقي هذا المركبات ليس نتقط برا وفي المحامين بدالاعراو القصير تحكم (قوله لاائداه الم) اعاد الظهر لال مراد مه لفظ الانداء واليسر في نعص القميخ في صغير قديقان استحدد أم أي أمظ الأدئب، يطلق على هدين المسين وأيس له أحدال ثالث (موله كالأحد) فانه نظلي على الكلام الحبري وعلى الشَّه نص عبيه في التلوشخ (قوله واراديه معايها المصدرية) اعتى لهلب الشيُّ على سبال المحمة وعلم حصول الشيء في على وعلم الأقب ر وطلب العال وطلب النزل لانهـــا في الاحـــر مصادر على مافي تاح السهق ألتمي آروو خواستن و الاستفهام مفهموم كردن خواسق والسداء حوائدن والامل فرمودن والهي بارردن تم اطلقت على مأهيد ثلث المساتي والااطالا في الهبا على الهيئب المحصوصة

في كلامهم وال دهماالسبدالي الهلاق تميءي الهبئه محصوصة وقسمة الالقماء بالمني المصدري الى الطلب والمني المصري وعبره صححة لارالاته عين اطلب في الحارجوان كالمعاراته في المهوم مثلاته، اصرب عرضت تصرب من لحاطب دلافعل مرالمتكلم سوى تلفظ اصرب وكدا عقسهم علم بي الاقسام الجمدة لانكل واحد ملهما طلب محصوص وايس الراد عديها الصدرية القماء الكلام المشتمي على التمتي والقاء الكلام المشتمي على الاستنهاء أبي عبردانات على ماوهم هافها البيات معاني لثلاث الالفاظ اصلا و عبه ماسياس في كلام لشرح رحمه لله تعالى من تمسير كل واحد منهما بالمدت التصوص واحدته موصوعاً البب والمرة والاستفهام وغير ذلك (قوله بقرسة قوله و ٤-١٠ الموسوع له كدا وكدا) قال اللام فيه صلة الوضع بدين د كر مناي المدرء بعد بإن الموضوع له حيث قال وقد غني بهل و للو وقد تستعمل لعل العبي وكده في الاستمام (قويه الظهور الآليت موضوهة الأفادة التيني) علاجل افادته ويكون أغي معي حقيق له لان العظ اعا وصم لافادة العني الحقيق قوله لالذكلام الي حرم) الياليس موسوعاً لاددته فلا يكور معناه الوصوع له فلاعكن أن وأد مالانشاء الكلايج المني للسيالسنته خارج لابه لاعكن حمل التني من افتسامه وكدا الاستشهيم والإمهرو النهي والقول مالا-تصدام بان تراد بمولد سها التمي الكلام عنصوص و تصمير نه في قوله و الاهظ الموصوع لله التمني بالمعيرالمصدري وكدا فيحبع العدر تناسي ستآتي في الاستعهام والامر والتمي والبداء تكلف تردعليه الماسرم سنتدراك أسعة الابتساء البالطلب وعيره وقسمة الطلب الياسمي لاستفهام وغيرهما منالاع الجسسة ادلريين من الحوالها عمل الكلام المصموص شيئا الي احوالها باعتدارهم بها المصدرية مي الالفاط الموصوعة الهاويان المستمن فيها مجرا الي عبردلك و به لاساحة لي لفظ صبعته في قوله ومتبا الامل والاطهران صيفته سيكهل حبث اللغال والاقتهرانه أنج وكذا في قوله و مها الداء و قديستهل صيعته في عيره ما ، (قوله و لا توهم ح) فيه دفع ما قيل من الرقيمة الكلام التام الي الحير و الانشاء في أوب نفل يقتضي الريز بديالانشاء الكلام لانشاء كالحبر (قوله كاصال القارية) الركاعاء العب يقارية وع حروه ف من تحقيق توحيه الشبارح رجه الله المافع أعتراص السد والشكوث التي تحيرفيها الدظرون فان مشأكلها حل قوله معامرا المصدرية على لانف ت بطهرات بالتدم مصادق ملاتقصله محافة الملال الله قال قدس سرء الأ انجمل اللام العدية الح الله

قيه أن وضع لبت لمعاه بيس عائله القاء الكلام المُعْصوص * قارقس معره وأما ادا جعلاج ﷺ هذا اكلام حتى لكنه لايدهم الاشكال صلمت لان التمي ممعنى بالهيئة العمالية لحصوصة ليساقحا سالانشباء ادلااطلاقاله الاعلىلص الكلام الانشائي او نه له كامر (قوله عبرحاصل) اي في عنف د المتكلم فيدحل فيه ماراطب ثيثا حاصلا وقت علاب لعدم عبر المتكلم بحصوله (قوله وقت الطلب) لم بقل وقته لذلا يتوهم كو له فاعل عاصل والصمير واجعالي المطلوب (قوله و العراص الح) يعني ال هدمالمة دمة تمهدات والمعالى المتوادة منه الله قال قدس سر مقبل لمتنفض الح يه وماقيلاته لانتدس والدلم نعترا خبرة اما تمعموع على فلاب الطلب هساهلم لاالجوع والماتحرد عر فلابالطلوبية حسول امرمطلفا لافيذهن الطالب فوهم منشأه حال الطنب هني صبغته والمرادعهما لمعنى المصدري كإعرابت الله قال قدس صره ال كالالمعلوب الح 🕾 وهي التقيد الحائرة مراد ساء على ماتقرو من اعتبار الحرثيات فيتمر هات الأمور التي تختلف اعتبار والنام تدكر فالمغيران كالدلطلوب له اى العرض منه لامدلوله فان مداول الاستعهام الصاحصول امرق الحارح وهو تفهم ألحاطب المكلم دموعيه الديدي حواثي شرحالوسالة ألتمسية حصول امي في دهر الطَّالِب من حربتُ عو حصولُ الرقيدية الي من حيث هو و حود طلي مثالي له لايترتب عليه لاندر و لاحكاء فهو الاستفهام مثلا اريدةائم طلب لحصول فسنة العيامالي يدفىدهن لمتكلم ووحودها فيه يوحود غلى ليصير معلوما والكال دالت مسارما الانصاف الذهن بالعلم خلك النسبة ووحوده فيه اوجوداه بل كسائر الكيفيات النفساخة بحلاف على فالناهر من مند حصول العز واتصاف النفس به ووحوده فيه وحود السيد وأن كالمستثلاما خصولماتعلق له وحودا تلليه وهد المرق دقيق منه عهران وحودالشي في الدهن علي تحوس اصل يترتب عليه الاثركا والانصاف الشحاصة وهوالطلوب فيعلمي ووحود تبلي لايترتب عليما الآبار كافي تصورا استعفا وهو بمنوب في الاستفهام وعاجروه الشطهران مثل اعم ولاعم داحل في الاس لاب المعنوب به العم عائماتي له فالمعنوب له وحودامي في المارج و راحًا حمة بي المشهم عاهوفي تعريف الاستفهام فاروجود الشهرة في الدُهن على يحو بن دون و حواده في لحار جعند برغامه من المجمات في كالل قدس ممرم وقد محاب بالالطوب الح الله فيه الالانسلم المطلوب الفائل العلمي وجود التعليم من الحقاص سامطنونه حصول لعلم في ذاته الاامه يحمل التعليم وسيلة البدالة قال

ي من المهمات تسفد

غدس مبره من حيث اله القداؤء وعدمه # لاله مثلوب حرفي مال عليمه كله لا الداهية فيكون آلة لملاحظة عبره تخسلاف اثرك قال لاسمساء فيه مداول لفعل فيكون ملحوطا فينصمه ۾ نال قدس سرء وقد حقق ديب خ ۾ وهو ان تلروم قديلاحظ من حيث اله نسم ساللازم والمنزوم وآلالمرف عالهما لحينك لاكون الروملاوم أحرو فيديلاحط مي حيث له مههو مي همه ويعرض له تروم احروقس على دلك الامكان و الوحوب وصائر لامور الاعتبارية لتى ينز مهاات كرر (قوله النفاء فعل الح ﴾ اي المعلوب حصول النقاء فعل عن العاص بان تصعب القاص تعدم دلك الفعل ووجودصد مراسداده وكدا البراد محصور ثوته الانصب لفاعل يثروت دلاك لععل ومحققه مند وأعراد نفط لحصوباته للسكاكيرجه فقويريقل الزكا بالطنوب تتعاءالهمل اوثبوته اشارة الياس لممنوب فيالامر والنهي النصاف الهادل به فلاتر د الهلامعي لحصول الانتف و حصول شوت (قوله يهو لامر) سبو مكان بطريق الاستعلاء اولتصرع ابرانتساوي وهدا وجمه صبط الانواع الجمسة والكان عبير محتار عبد النسب رجمه لله شرعه في الامر والهي است ملاء (قوله وهوطنب حصول الشيُّ عبي سنيل الحدة) اي ان كان مشيّ الطلب هي المحبة واللهارعا من ثمير أسد الى محوده ولد يطب انحل فلام د الاوامر الداله على المعاتى المحمولة (هوله اللكان العقبي) ي مكانه الداتي ، محوز المكون عمما كإفياليت لشنات يعود فالمالشنات عارة عيرمان اردياء القوى الدميه كإمرقي بحث عصار العطلي واعادة الرسان محال لاستنزامه الأنكو بالرماب رمان أن قبل أن دراد الامكان الدني في دلاية قويه ست لشاء بعود عيماهم الشيرًا لله محشادلاامتناع في عودالشاساليس شيٌّ (موله و لا مسر تر حب) اي انقلب النمي والرجيلان الطمع رتقاب المحموب عليم سيمين فاقال فله حشلامه لاملك في الترجي و هم (قوله فلكم العرض الحر) بال له (عد الله قال قدس المرم وقبل انها حَكَايَة 🕸 أُمَّتَى المستفاد من وءً و عان وء دة الامر استحيل كادهان الرسول صهىالله تعالى عليه وسلمان فنوفي تولدهم تهني عبي سدل الحكارة كاله قبل و الدهالمة فالماي أو تدهل و قوله وبداه وان على تقدير السَّدَ الى اينم الدهاوات حيثة. والدالم مصب كدا في الكشاف ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرَمُ الْحَشْحُ فِي تَرْبُلُهُمْ حَ ﴿ والانجوز ان وادمركبة كل مخما مع لاوسلان العنيءي لتوريع لا لحكم على كل واحدمتهما (قوله حال كوالهمام ع) فاما خود الماه ١٠٠٠ ما يعو محود معاهل الوحال التركسب مع لاولا فلا يتحداناً حود و دأحود منه على ماوهم و المحت عامال له

حار، قدره والاحصول لهده الكلات في حال النقيدر (قوله بيس افادة التمني) لا الهاكاما بعيد ال غني قسل التركيب طاليصير التمي الوصع التركيبي معيحة يمما بالوضع الثنى البتولد منه تتنديم والتمضيض فالناصار عنالجار لايجوز قوله في الماضي النساديم) ي تنديم الحاصب لان المتكام انما يحمه لا حل شعفته عليه فلاورال محده المنكام لاعتضى مدمة المحاص فكرع يتولد وباطلب المحبة التبديم وكدا في المحصيص قوله و هندا) اي قوله لتضميهما (قوله حاصل معاه) غان الزام معى التمي هو معنى التصميل الله قال قدس سرم و على هذا يظهر القرق الح الله فالدممي على في هل و لوممني مجاري و في لعل مي مستقعات التراكيب مدر (قوله و س هدا) اي س دحول الاشفاق في الترجي الجهور ان العقل لايطلب عابكرهه (قونه فانكا ساكنت الصورة وقوع بسم ج) اي صورة وقوع فسة يدل عليه قولهم الحادر لـ وقوع انسمة الالهامه بحدق لعظ الصورة على اتحاد العبر متعدوم قع قطع السطر عن أه م بالدعن معلوم وباعتبار العرام به عبر (قوله الله الماسية أمالا عاب أو السلم) المالوقوع واللاوقوع فالالاعاب والسلب يطين عليهما نص عبه في شرح المرح العصدي (قوله وهـ ا تلاهر الم) الى استدعاء القديم حصول النصديق عمل المعل ظاهر في نقيديم النصوب لان تقدم ماحقه التأخير عبد العصيص الااداب المام عنه للبيئد حمر على اله العمير العصيص كامر و مالف دم الرفوع العامر الاعلى التصيص اصلا عبد السكائي رجه بقائمالي فلا يستدعى تقدعه حصول للصداق يعس الفعل واما هند أنشج عند القيام عند يأتي الخصيص وقد يأتي للتعوى والتعيين مفوض الى الله م ولا يقيع هن ريد عرات صلا (موله فس هذا) أي القعل الداحم لله علمه الهمرة محتمل تطس التصديق وتعتمل المسادحو وتعيين احدالمسين بحسب القراش اللفظية كافتر ل م برحمه على عديه العولات أصربت ريده أم لاأصلب المعمديني وقولك أصراب راما أم كرمته عندت التصور اوالمعيوية كافي افرغت س الكياب الذي كيب تكشه (فويه لايحاو عن بعسف) لايه اذكان المسؤل هو التصديق لم يكن شيَّ من الجرائين مسئولًا عنه بحصوصه حتى يفيها لاان يقال إ الزملسؤل عنه هي مصدة و هي مديون جرء المعن فلابد الربلي المعن العرة (قوله وى بؤلد ذلك) اى كون المسؤل عمد يلي الجمرة في قال قدس سره اعلاق الشمث اح ﷺ تأبد الذكره مساعًا من الطالوب في الحقيقة في صورة طلب التصور هو التصديق (قوله محموهل قامر بدو هز عرو قاسد) او رد الشاين دها لتو هم الختصاص

هل العصية لكوفها في الاصل تنعلي فد (قوله أنجه) عن برغل وام قوله إي هل عدرين ولدا صريت) فلايكون هائد تقايم حتى يستدعى التصديق محصول نصل الفعل (قوله لكمه يقح) لقبح احتمال عدم المديم لكوله حلاف العالم (قوله سوى ال العالب الح) ال كول التقد بماعير المخصيص أيس نقبتم فلم يكن فيحه الالمزجلكوبه صيحلاق العالمسقيلوم الابكول كالتقديم لدير التعصيص قسطا ودكر قولهو حداله بيب التمي على سبيل أنمنس (قوله من ن عشار التقديم الى آخر، يعي النهل والهمرة الدخلان على اجمله ملحريه علالد من صحاب فين دحول هل ورخل عرقي.لانصحيدون،عشار للقديمة التأخير عد أنتجم لائد أنه سواهاو دا اعتبرالتقديم والمأحيركان الكلام مهيد لحصول لتصديق سعس الععل فلايصيح محوله لقليه الخلاف أعمرة فانها لنسب الاصور فلات في تصدق المناص مفس الثعن بسبب المقديم هذا إصبار الطالعماني الباحث عن الحواص والمرابأ ومائ لرصيمراله صنح ارحل في الدار وهلايس في الد يوقوم كرمني حنز الاستفهاء مكلام فلنفرى واهتدر أعطة الدحش عرضحه الاشطولا يعرم طابق الاصطلاحين عداختلاف الاعراض (قويه وهي عصص الصرع الاسقال) وليس منالحروف للعيرة لمعني العمل لانهسا فيالإرسل بمعتى أدوهم لاتعسير فلايرد ماقيل اله اوكان محصصا بحسب الوصع الداريجيجا أدادي الاستقبال مع اله اليس كدلك قال الله أمالي (عهن وحد تعمد وعدر مكر حق) (قو مه و هو احوات) قبل المراد بالأحوة الصداقه الاالاحوة الماقيمية والالكان لحلة الاسمية لعالا مؤ دة فلإ بحرد تحول الواو عليه كما تفرر في أبحواسبي و هو مسهو فأنها لحسب المؤاكدة مايكون موكدة لمصمون جلة وهيءالايكون الاسم غيرحدث نصعليه في الرضي (قوله عممي انه لايسعي) سي ارده انكار توسيم لاانكار تكديب وسيصي الرالامكاريكون لمسين (فوله عدم القرية د) هذا مني على عدم الفرق بسالحال الذي هوقيد للمامل و سالحال الكره و لرمال التصوص (قوله تهرمه المع) لعل منشبأ فهم أنه فهم من الحمله الحارة أو فعد في تول أنته باه الحملة من وقعت لحال قيدًا له معارم إدهم الحملة التي ومعد حالاً (قوله وهو بادي اخ) لاسيدل على وحوب تحريد الحالة الحائية لاعلى تحريدا دمل لقيد عالحان (قوله لكون هل احم) يعني الالساء داخدته على العصور كربه في قويه وتحصيصها المضارع بالاستقيان فاحلة على القصور عليسه فقد جع أحيسارتان استعمالي الهمسيس (قُوله مزيداختصاص) اي ارتبط الالاحتصباص لانقبل الريادة

والمقصان وأعاقال مزيد لالبلاستفهام مطاقا اختصاصا الفعل إقولها ماقتضاه الساني الح) قبل فيه محت الل ڪون محصمة الصارع الاستقيمال لاعتصى مزيد الاحتصاص واله يفتصيه لوكان المعمص محتصا بالصبارع والجراب أن الراد عريد الاختصاص زيادة الارتساط ولا شبك الها لماكات محصصة تنضيارع بالاستقال كان الها مزيد ارتباط بالفعل مؤالاسم حيث تخصص العمل بالاستقال دون الاسم الله قدس سره بطلب من علوم احر کے سر د بالفلوم الاخر مالیس منجس الفربیة و سمائر الفلوم النفية بل من العلوم علماية كالكلام والاقسيام المعكمية من الالهية والطبيعية ونيس للارم الريكون دالمشمصة اوممثلة مركل منها ال يكبي الأيكون مسئلة مراحده ويكون ماهتقر البه فيتحفقه مبينا فبهاكلها اوبعصها مجتما اومتمرقا كدا في شرح المقتاح لهشمارج ارجهالله لعالى لا قال قدس سرم توحه الدفي الى الوصفية ي ن وصافر بدئة فالقدسسر، بعد علك الله متعلق بقوله متى قفت وحيرلا واع متعلق عوله تناولهما ادبى اي تساول البهالمصمو الشاهم لالاوصاف الاحرجبرلاتز عهيرالحاطب والمتكلم يبها وأعاليراع فيكونفشاهمها اومهما ﷺ قال قدس سرة توجه اي النبي اليشوت الوصعة الدعي له الهاي للدي ادعى تنوت الوصعة في برعاماً الرائكان لمدعى عاملوالكان لماصاتوحهاليهي اليه في الحراس كدلك الركم الاعلى المدعى له إلى يتباول النور تبوت الوصف المدعى له كما دعى اي بالاعي عامالدوله على عمومه والبادعي للماصالناوله على حصوصه الله قال قدس معرم و الأسامانية ١١٠ عطاب على قوله ولكون هل ١١٠ قال قدس معرم و مرتحق دق 🦛 ای مصارع دون لماضی و استمایی موقع الحال او اعتراض مین هونه ولكون هن وساعمت عدم وبيرفونه استلزام وذلك السنارة الي مايفهم مرقوله ولكون هي ولاستدعاله الولكون هلمتصفأ بالصفتيرابدكورتين استنارم دياء الأنصاف مريد حصاصلها دون للمرة بالشيء الدي رمانيته ا صهر (قوله فعناهر) فيه تعريض للسكاكي رجمه لله تعالى بانه تعرض لمبان ماهو ظاهر تالالحاجة به وقصر في، لاماهواجي اعني التصاء الثاتي لدلك (قوله اله موجهان الى تصفات) الحالاه ور الصناعَة بالميرو الماهميرها لاشتهارها بهدا أأمى وتقدم ذكره فيالقصر حيث قال والمراد الصفةالمعسوية أياللعثي الذُّتُم بالصر (قوله مني هي مديولات الافعال) لان،مدلولاتها الاحداث القبائمة بالعاهل لأن لنسبة الى أعاهل المرابق القيام حراء مفهوم الفعل (قوله من-ميث

هي متعلق الصفات) اي من حيث هي صفات و علي أن حي و الاثمات اتما توجهان الي الامور القدائمة بالمرس حيثانه فائمة بالغيراي فيامه وتلطهورهدا الحكم لمنصرض لمسامه والذاكان تلك الامور القائمة بالفر مسولات لافعال كأن للهي والاتبات مزيد اختصاص الاضال مخلاف مدلو لات الامحاء فالمعاسو حيان الي قيامها الذي هو حارج عمهاوا عاقدها لحائية لارالاه وردلقا عاة ولعيرا دالم تعتر من حيث القيام بالغير بل من حيث ذو إنها لاشوجه الدق والاثبات النيب (قوية لا لَي حوات) عني الامور القائمة مقسهما اليمالاتكون فائمة بالعير التي هي مدلولات الاسماء فان مدلولاتها سواء كابت مشتقد اوغير مشقه لابصر فب فيامها بالصر وانكان بعرص لها والتاقيد بالطيئية لان مفهوما واحدا قديكون دائا بالنمية الرصفة وصفة بالمسةاليدات كالحركة فانها سات بالسبسة إلى السرعة صفة بالنسبية الدي الحركة ولم كان في هذا الحكم خمةً ساء على أنه أعابدل على هلة توجه فابي و لاتنات الى مدلولاتها المرحث تبامهما بالعير ولم لابنوجهمان المهام حستانها دوات بينه بقوله لأئ الذوات دوات اي مانفرصه دال موصوفة بالذائب؟ كَائَةُ عَلَيْسَاتُ الدائبَةُ لَهُمَّا لاهاشة فيما ومفنها هنها حالاف الواقع فكلام الشارج رجها تقالهالي لاهنار عليه الاره هرض في كلام السكاكي وجه الله نعسالي بال الانشأة الذي أو بد الارتباط طاهر لاحاحه في يأته الى الاستدلال الذي ذكره و مأن استقبلابه لافتصاء الثابي دلك قاصر حيث العسكاني بقوله وقديهت اليمنا قبل على الدليور الانسات لاشوحهان إلى الدوات واعا توجهان الي الصفات لأسافيه مرضع أن الصفات مدلولات الاصال والذوات مدلولات الاسمياء وضم ماحعله دولاعلى عدم احتمال الدوات الاستمال وعاجروتا جهرلات ال شمارج رجه الله تعمالي لم يعمدل عن المريمة المملوكة في الصاح لمورضع منشب بهذلا الدم وصفح كل الإيصاح 🚓 قالَقدسسره فالهرا لاتدى الح 🗢 رد عديه ماسسبورده على التوحيد الثاني مهران اللازم مبد بالاعكل لهمها عمى حملها مشفاء والناتها التمعي حملها تارشة لاعمتي الحكم بشوتها فالعصادق والحكم بالطأنها فالعاتكن والاكال كاده الله قال قدس سرم في الاعراض ١٥ وكذا في ١٠٠٠ هيلات و الحواهر ١١ قدس سرم فلدا اختار بعصهم، وهو العاصل الكاشي حيث قال تكران تحمل مدهب المصلف رجهاللة تعمالي على مدهب المتزلة منالهم بقو وب الناسي هوالمشعودوات الممكمات ثابنة فيسال الوحود والعدم ولاعكن حكر بنقب وعكس يتحمل على مانقول الحكميء من ال المطات عير محمولة ولايكار عي الدهيمات من حيشاتها

ماهيات علىممني اله لاعكن الربقال دهية ليست عاهيه طالا عكن الاسلسالوجود والصفيات الاخر عن دهيات فيقال الماهيات ليست بموجودة او متحركة وحيلند لاعكوارير ادبقو سمار مارر هاابس تريدبن يرادان ددانيس عوجوداوكانساو مجم اوغيردلك من الصفات فآخر كلامه ولايخيرامه لاترد عليه ماورده السيد لامه قال لاعكن الحكر معم ولاعكن اخكم عميا عنافسها فلابراد عازه أن زمدا ليس ريدلكونه خلاف بواقع سيراديه الدريدا ليس عوجود اوالمحرك اونحو دلك ولاتمرض فيكلامه ولافيكلام السكاك رجهماالقةتعاليههما المحكم باثبات الذوات ادلا حاحة فيتعقبني القصراليه والكال فيالواقع الحكم بالباتها الصما غير تمكن لان الحكم بالالت والنبي نقتصي امرين والاتفاير بين الدات ونفسه تع تردعلي بسائه اله لاتفرى فيقصر المتنعات تجو ماشرتك الدرىالانتشع الاان خال لاتمكرتصور المستحيلات الاءمتبار النشبية والمنان فيؤل اليؤصرالممكمات فد بدر + قال قدس سرء والابعدال بقسال الح + عدا الوحد مع استمياله على التكلمات التيارتكها يسيد بهيدلان الراد بالصمة فيتقسيم القصد الي قصد الموصوف على لصنةً و بالعكس تصعد العوايد كامر فلاند بالرادمالك لعبي في تعقيق القصير إيصب البير الدر سن و ون قدس سرو سلق على المستقل بالمهومية وهدا للمني تتومن تروع ماهوع عسه حيت اربد الصام فيانوجود الذهني مقال قدس سرء بدأت ما صح أن يعم و إخبر عنه م هذا المعني يصدق على الابستقل بالمهومية لانها الصحح آن يسيرو يحدر عنهب اذا لوحظت بالدات ا كإلمه قدس سره الأرز براد مرحيث به نصيح النصيع وتخبر عنهسا فلا قال قدس سرء وحبثد يطلق اخ ﷺ لاتحق انه لابد في تنات دلك مرشباها و محرد ا كون الصفه في مقيانهم بدت لا يقتصي أن طبق الصفة بهيدا المعني لجوازان لايستعمل الصفة في مفائلة الدات بهذا المعنى ال الديدة الادريف اله نقل في شرح ا حكمة الميروعت الحداد عن نصل الصقفين بهم نعى العائدين بالحال نصور بالدات مايصيح الربمز وبحبر عنه بالاستقلال وعالصانة مالابعر الابتسوةالعيرهقال قدس سره لارًا لاعدلُ تتصبي الح ، اي دون الاسمياء فلابرد أن الجيل الاسمية ا ايصا تتصمن بسبا حكمية على الاستسافيها مداولات الروابط (قوله على طلب الشكر الخ) اي طلبحصوله في اخارج لابه المرادية دول حقيقة الاستفهسام لامتناعها على علام الموب (قوله لان الرار مايكسد) المائقيد وحوده رمان الاستقال في معرض الامر الثانت ي عبر المقيد المرس ادل عبي كال العماية حيث

بدل على طلب حصوله عبرمقيد تزمان مهالارمية فتدبر قاله قدحهي على بعض النظرين وهدا الكلام لطلب اصل الشكر كإسلاميه قويه بطسالتكر لالطلب الستمرار الشكر فلاترد ماقيل أن الاستمرار التحدري يستفاد من عل أنتم تشكرون امس بالمقام من الاسترار الشوتي المستناد من فين شرشنا كرون (فوَّانه وفداحد الم) توضيعه ماق النعاء المعلم على قليل حدهما بسط وهو معلم هل الشئ موجود علىالالحلاق اوليس توجودعني لأملاق والآخر مركبوهو معلب هلالشئ موجودكدا وليس توحودك فبكون الموجود ربطة لامجمولا مثل هل الانسسال موجود حروانا ونهم الدنع مائين النصدا الكلام تعاهري حال عن التحصيل ادالمعتمر اليه تل قصيه سوى الوحود الراءهي امران فلانستمني مانجوله الوحود المكوريد ليطة بالقبية الي مانجوله عبرالوحود 🕾 قالقدس مبردة فبطلب الإله فيدانا دارران بازالشارج رجمالة بالشرحة للاسم قاصر حيث أكثو عاصم الأون فتعاولعن ألاعائه هم وقدد كر فيالتلوخ كلاقتمه لابداندي بمعتاج اليه فيشترح قول المصاف رجمانة وللمعرهل المسيطة لليغما في لتركيب (فوله فحمات بام أد عظ شهر) عاسمق الجواب ثلاث ادمههوم الاسم امر مجي فادا أحمد عركب دحل في لحو بمصل أيس من دو الحل المؤلمه فادا لموحدمهر داشهر عدل اليالبر ثب والانكون التقصين المبعادم معقصودا والمراد بالاسترهها مانقاس المسمى ادشر حدادلاسترلايحتص بالاستر الفائل للفعل والخرف (قوله اي حقيصه اخ) اي ليس المراد با هنة ساعع في حو سناهو قاله شامل لما يكون شرحالاسم طالمهية الموجودة ووصف حفيقة التي هوالياهواشارة الى البالمراد والحقيفة أباهيه الدمه فيمس لأمر لا محققه في حارج على ماضرحه في النموج من أن تعريفات الذهبات الثالث للاسلام للعرب عريفات حقيقية (قوله فيهاب بابراد د ثيرته) اي حوالجواب دتك ورات قبمت الرسسوم مقامها توسعه و، صمر اراكدا في شرح الاشار التوحكمة لاشر في (قوله بين ما التي لشرح الاسم) اليبطلبية معي الامير عليماتي بشدء باليسم شارحة محتصا بطب الحد النام الاصمى علىماوهم و ركان الشايع دلك (قوله لا رسلامعرف الح) في الشفاء والما الطلب الحدهل حركة اوارمان اوحلاء وانه موجود فنجب الإيكون فهم اولا ملدل عليه هبنده الاستامي التهني ونفهم منه اله لاماس معرفينه مفهوم ولاسم اجالا قبل لهند الوحود ﷺ قال قدس سره ولم تعرف حصوصية داك للفهوم هااي لم لغرف حصوصته توحب تاييرديب بفهوم عامث موابي الفهومات

في الحلة بل احمق عسد كل معهوم البكوب مداول دلك الاسم فلايكول دلك المفهوم متصوراتك الاعتدراته ممي دلك الاسم فلاعكمك السؤل عنوجوده اذلوقلت هل معيياهم اخركة موحودكان سبؤالا عنوجود معني هذا اللفظ الواقع بعدهل اعتي لفظ معي لفظ حركة لان سبؤ الحرو حوده مفهوم سائسخل عليه هلكقولنا على الحركه موجوده ايمقهومها سطسي على موجود فالواجب حيئد تقدم تصور معني همدا الهده جالا وهوحاصل اداكان للم علم باللهمة معنى وهدا معنى قول الشدرج رجه الله ذان من لايعرف مفهوم هذا اللفظ اي مفهومه مرحبت به الدلوب البفظ استحلل منه طلب وجوده وعاجرزنا للثا مقط الاعتراض المشهور مي له داعرف الله معنى فقد تصوره باعتباراته معنى اللقظ والكارمهما فإلايكي هم التصور فيطلب وحوده وساالمؤال صخصوصيته فاله متجه لانك تصدورت الاسم بخصوصه وعملت اراد معنى فتقول ماالحركة ع قال قدس سره و بعدال مرفت حصوصيته أجالًا في ضحن دقت ، لاهظ المكست السؤال عن وحوده عن تحمل الله لله بعط مدحون عل الله قال قدس سرء الكن الانسب اخ يه لكون الاشبتعال مجدب هل بعد العراع صحطاب ماالشارحة ولامه قديكون تشرح أمهوم بمصيلا خدجن فيالتصديق توجوده 🗱 قالقدس سره اى ماهيله موجوده ي اى في لاعلى عيه مارهب الله الهوم و اماعد الشارح رجمالله تعلى قبر د موجودة في تعس الأمرية فالقدس سره يقدر الامكان + اى نقدر ما عكر تصوره ديداليات كله او بعضها او العرضيات (قوله والمعدوم أي في نفس الأمر) لأهو ماهاد لايشير البه المقل الابعد أعتباره وقرصه هذا على طريقه مشارح رجه لله " في والدعند القوم ألعد اله لاو حود لله فال الهوية بطلق عمى الوجود (قوله و عرق اخ) هده عبارة الشدفاء وماذكر. وجداي لمعامرة الحد للمحدور وقوله الخملة وبالتفصيل أشارة الي الوجداللمي كالايخني (قوله حتى ارسوصع الح ا مثلاتعريف المثلث القساوي الاصلاع بما العاطبه تلته حطوط متساوية حداجي وبعدعما بوحوده باشكل الاول من اليحرير يصمير حدا حقيقيا (فوله مه حاب عندار بد) فات العربقيد احصار ماو صعله بعيله وهوعارض له عمى به حارج عرماهيله اوشيه بالعارض القائم (قوله عنالجيس) اي لذهبة لكاية سواء كانت متفقة الافراد او محتلفة الافراد إجهالا او تمصيلا فيشمل جميع قسام المقول في حواب ساهو محو مازيد وعمرو فبجساب بانسان وماءلانسان والفرس فجاب بحبوان وماالاسان فيماب بحبوان مطق

فيطلب بما عند السكاكي رجه الله شرح الاسم وشرح المباهبة الموجودة الا الدمختص عده بالامر الكلي وعند صاحب القبل شرحالاسم كلياكان اوحزئها قوله ای ای اجباس الح) لایتو همن من تفسیره مطلب ما مطلب ای اتحاد هما فان اي لطب الممرّ وما لطاب الرهيم الا أنه لما كان صب ماهيمُ الثيُّ مستنزما لطلب تمييز تلك الماهية وتعييبها عماعداء من حيث شمّه لهاعلي الحصوصية اقم مطلب اي مقام مطلب ما والدا يتحد جو انهما فيقال كنات و محواء الانه من حيثانه مشتل على بان الجنس اجالا حواب ما ومن حيث أشحابه عين الحصوصية الممزة عن الأحسن ، لأخر حواب اي كذا بمئفد من شرحه المفتساح (قوله فقد سبق المفردون) اي لانمسهم بطاعة الله تعالى اوع، سوى الله تعالى (قوله وما لمعردون) او ماوضفهم السدي يعرف به انهم مفردون ه قال قدس سره قلت نامهما إلى أخره فالماصلة الطفوت في مرفياندار بعين المسدالية قصدا والعه حصول الصديق محلاف ادبس في الاه، ام حل على القصود منه هو التصديق (قوله و اما مَاذَكُرُ ﴿ السَّكَاكُ الحُ ﴾ يعني الرائسكاكي راحد لله أعالي أدعي برقولة تعسالي في راكما السدؤال عرابلس حيث ظارمه موزو تعسال والإسكير اله السدؤال عن الحس لم لا محور الرايكون السوقال عن الوصف كما عنل عنيمه الجواب الااله اورداسع لفوله فصورة دعوى فسناداجن على لجنبي ماتعه فيقولاللم فلايرد الديجور البكورالحواب مزالاسلوب لحكم وسارة الي سؤال فرالجس لايليق عماله بل اللائق المسؤال صراوضاته الكامسلة على أن أدعاه فسناده باعتبار أجراء الحواب على مقتصى الصغر فانه لاصل (قوله بقوله راسيا أصدى الى آخره) اى اعطى كل توع من الاتواع صورته و شـكاه الــــدى اطـــــبى كاله ألمكن وبحور ال مجعل حامه معمولا أول لأعسى نعني أعضى حلقه كل شيٌّ محتاجون اليه ويرتفقون مه قدم ععمول سابي لاني مقصود تم هدي تم عرفه كيف برتفق عا اعظى وكيف تنوص به ينافسانه وكإنه كدا في شرحه واللهتاج (قولهاحدالمشاركين،امراهمهم) اعتبار، لاقن و مراد احدالتشاركين او المتشاركات في امر هو مصبول ساات منه ليه اي و وصفع عله مراة شاركين تزيادة الايضاح والبيان والا فالاحر الدي باشاراء فيه المساؤل لايكون لايمهما كذا فيشرحه للفتاحوزمه السيد وفيه محت لا المشركين فيداراومالايسأل لاي عدميزهم سلم بجعلائمت ماهمهما ولوكال معهوم مشتركن فيهدا لمثال (قوله الىمشاراليه) اىشى كن النعير عنه سيرالا شارة (قوله س سي اسر البل الخ)

ايسل عداالمؤال فيكول فيموقع لنصدر اوحواب عدانسؤال فيكون فيموقع لمقعول. او قائلًا هد علميق لـ فيكون حالًا (قوله اعشرين امتثلين) اشارة الحال محرَّكُمُ الأستقه مية يكون منصوره معرد .عتبار، باوسط احوال العدد فان مجرُّ ثالثة ـ الى عشرة مجرور مجموع وعشرين الى تسمين منصوب مفرد ومابعد دالشمجرور مقرد (قوله و اقول سلل سي اسمر أبن لح) لعن مراده عدم الوجدان قطعا غاله محمل كم في الآية المكول حرية على ماف الكشاف اوعده الوجدان في صورة عدم القصل بفعل متعدد (قوله ال يكون المأتي) الفيح الناء صيصيفة المكال موصع الحرث و همو الفس دول سير وفي له رد على البهود قالهم كالوا بحرمون ألبان المرأة وتمهرها الى أسماءكذا في تفسير القاضي في سورة الأحراب (قوله لعراقتها) في الاستعهام لانها مو صوعة له وبسائر الكلمات موطوعة لماتها تصمت ممتي الهمرة في لاستعمال (فويه و لهذا تحور الح) اي سراقة أعمرة في الاستعهام دون هيرها مجور وقوع سار الكايرت الاستمه منة تعدام أتى السلها الالكون متصفية للاستمهام معامها حيثد عمتي الرقة لذوتهدا بندفع المحالمة بين هدا القول وقوله والهدا أصحل الحرفال هذا العول للتتصبي الربكون حوار وقوع سائر الكلمات لعد الملعدم عراقتها وتموله وانهدا يتعلل الحز نقتصي الدكون حواز وقوعهما دهدام لحلوه عرمض الاستفهام ملايشوم أحبم الانتبله مان واحبتك تحور وفوع الفعرية تعدام اينسما اذعراقها في الاستعهام لاحق كون ام عملي بن وقبل في توجيهم ان عرافيها في الاستنهام مقتضي كإنها في التصدر فلا مجور دحول أم التي معني ال عليها كمائر حروف العطب من لواو والعاموتموفية لله لاوحه حيثاد التحصيص ام عالمدكر وقد ل ي كون عدم عرائد ما باثر الكلمات في الاستفهام عاله لجوار وقوعهابمدام لا بربي الريكول الملعله أيجريد ام على الاستفهام ومقديم يهدأ على جعل ليس المحصر المحردالاهتمام ولاخيل ركاكته (قوله رئان الص) تكسر ا الرأه وسكون الهمرة مصدر رثمت النقة ويدها كمجع عطفت عليه نزوى مرفوعا على اله بدل، ساو محرور اعبى سايدل من صمير به و الصمير في به على التعدير بن راحم الىماعلى سيكون الله زائدة والجمير معفول تقطي اوراجع الي الوندو تقطي عملي ا بحوداو منزل منزلة اللارم ومنصوبا على به مفعول تعصى وكلة مامصدر ية(قوله ا ويهذا يتحل) أي يكون أم تعني سندون لاستعهام (قوله ادلايستفهم عن الاستفهام). ودعوى التأكيد بعيد حدا الدلادة الدرقوله اكديتم المليك دواءم) في العني حدق المعوف عاول تاحقه مخمع وايصافيه حدف الشرط مناهير دليل عليد

وحدف القاء الجرائية (قوله كثير الماسمين عير الاستهم) صفر كلامه مال على الهامحارات فياللثالعان كإيشيرا يدقول المشرحرجه للمتعالى وتحقيق كيفية هدا الجازاخ لكن الصقيق الدقدار ادسها تلك المدى اطرس المصار وقديراد يطريق الكبابة وقدراد بعريق الهامينة عات الكلام وتمصيله فيحواشيا على تعمير الفاضي لقوله تعالى (كيف تكفرون،الله) (فوله بحوسالي لا رى الهدهد) عدم الوؤية فديكون لحال فيحانب برائي وقديكون لحسان فيحاسد مرقي فقوله مالي لااري الهدهد الكان استفهاما عراحال فيحاس الرائي توحب عدم الرؤية فالاستعهام لاعكن جلة على حقعته اد لامعني الاسقهام على حال نصبه فهو مجسر صالتجت والكارالتفهاما عرسان فيحاب المرثي بوحب عدم الرؤية كالسبائر فعبوز اليكون الاستهسام عبي حقيقة لمال قصد منه التجحب ويكون ارادة العبي لحميقي لمحرد التصوير والاسقبان كان كديه وأن قصد مدله المعتى الحقيق مع النجيب كان العجب من مستنع ال الاللام وعب دكر ما طهر الجمع بين كون الاستديام على حدقسته وكوبه التجاب وابن كلام بشمارح رجه الله على المعتصر من أن قول صدياحب الكشاف فظر صعيبان عليم السلام إلى مكان الهدهد فلم مصاره فقال مان لانوى لهدهد على فعلي إنه لابر دوهو خاصر المد الروايس بزو وعبر دلك م لاح له اله عالم بالصوب على الله و حد بعول الموما حكاله الم أل عن عهم مالاحله لابدل على أن الاستفهام على حقيقته وابين ماقاله السيد فيشرح للعاج اظهرابادكره صاحب الكشباق المحرصالي عبى حقيصة الاستفهدام فكول العنياي العرابلت لي وتلنس فيحال عدم رؤيتي الهدهاد علياء سياتوام بناقع العرالانامرار مشيار جراجه الله تعالى عدم الدلالة قطعاو مراد السيد طهور. في حديدة الاستفهيسام و منامين قويه تصالي (ام كان من لعمالين) فهي معطعة كما ثدل عليه عمارة الكشماف لانالتصفية شرطهم وقوع للمرة قالهاد وقع فيشرحه للعشاح قديقال لامانع منجله على حقيقة الاستفهام بمعتى أي أمر وقع لي وتنبس بن في عال عدم أو بني الهد هد الماتع و هاال ام هو عائب السعلي مايدهي ۽ قال قدس سروم يقصيح به وحد المجار 💥 وبين قدس سرء استلزام الاسامهاء للمي در دو دائتلايكي فيتعيين نوع الجساز فاله متحقق فيجيع الواعد ﷺ قالقدس ماره الاستعهام عرعدد دياله الح ﷺ الاستقهمام عدد الدعابيستارم الجهل استعرام الممباب تلسمه وكذا اسمتازام ولجهل للاستكثار واما ستلر والاسكثار الاستبطاء فهوا استبراه السدب للسلب

ا فلايدحلكم دعوتك في استعمال المسعب في السبب ولافي العكس وكذا الحال في متي تصرافة فأن الاستعاد سب الاستطاء وفيمالي لااري الهدهد فأن الجهل بالسبب معوقوع المسبب مس التعمل فالمنس سره الاستفهام عزالتي بستار مالحي هذا من استعمال الساب في سبب وكد. في الوعد والتمر ركالا يخفي (قوله الام) لم يتعرض السيد لسان العلاة، همها و لعله ان طنب الفهم عن وقوع العرج رقوب يستلزم طلب وقوعه على مع وحه كانه وقع دلت الامرو التكلم يطلب فهم (قوله وهو الدي قصدم بنصف) حيث قال بايلاء المقرر به محرف الجر (قوله بان كسر الاصسام فدكان) أي منت برل عبيه لقظ الافراروقيه اشبارة اليارذكر الهاعل في صورة الكار العمل نحو صربت الم لتصرب عاهو ٧ لتعيين الفاهل لال الالكار متوحداليه ولسرالرادكم لاحمام مطلقا كاوهم فاعترص بأنه لوكال التقرير ٨ بالعمل لكان الحواب وقع لكسر اولم يقع (قوله بل صي الاقرار بائه ممكان) كاله قبل أست فعلت ام عيرك والم جاب عقوله مل هنه كبير هم (قوله بعتي اداً كال التقرير بالهمرة) ادالتقرير لايختص بالهمرة لكن اعتبار الايلاء بما يقرر به مختص الها كما في حقيقة الاستعيام لانها عني التقرير بالقعل والعاعل وعرمو القرق اعتبار الابلاء (قوله لا قرر عس الحكم) لا ته أظاف التصديق فيدخل الحلة و لا اثر للا بلا ما معد الحرايل فيه (فوله المقرير مخيسة لديه عنه) اي عدلو لاتهام الرمان و الكان و الحال علا تتصورها أيلاً، (قوله كدنك) حال من الانكار أي عال كون الانكار مثل النقرير في حديث لا إلام (قوله لكن لابحري فيه هذا التفصيل) وهواله بكون لانكار الفعل والصاعل والمعبول وغيرها بالالكار التصديق فقط كهل اولالكار مدلولاتها كالاسم، لاستعهامية كامر في التقرير (قوله مادا يصيرك اوصلت كدا) فالبامعشاء الكاركوناشيء مامصر لك ويلزم سدانكار الضر وكدا مزد فعل كدا المكار كون شخص مناعلا ويلرم سه الكان الفعلوكم تدعوني الكارخرات الدعوة واللزم متمالكار الدعوة وكيصانؤ ديادك الكارحال بمعطيه الايذاءويلوم مه الكار الإسام ٦ ومن بن كار مكان الدراية ويترم ممنى الدراية (قوله قاله ذكر مايكون مما ح) في مصاحعة السلاح، مع نوقوع الفعل لالفاعلية المعاطب بال يكور الفتل محققا كل سندة عه فاقبل اله بجور الأبكور مضاحمة السلاح ماها لتصور الفعلمية وال كالق عسم قدرا عليموهم كاش على قالة التدير (قوله قال النكر الح) يعني النام من ال تقصود فيما التحصيص ردا تقولهم (لولائزل هذا العرآن على رجى من لقريتين عظم) واسكار ان كونواهم المديرين لامن

ل أشين العاهل السهة
 ع بالغاعل السهة

٦ والبیت انکار لمکان
 الدرایة نسخة

النبوة والمتولين لقبيمة رجة ربك ولدا عقبه نقوله (محل قسما يبهم معيشتهم) وفيه رد علىالمعثاح حيث حصه لتقوية حكم الاسكار (قوله و اما قوله تعالى اتخفد الصياما الح) يعني فرق بين، هذه الآية والآية السياسة فالالمكر في الامل تعلق اتخاد الولى بعيره لااتخادالولي وفياله الذاعب اد المتعبق بالألهة ودكر الاصنام الكممال توبضهم وللبسالعة في توسعهم والدلاية على كال حملهم فلايصمع ههنسا تقديم الفعول الاول بان مقسال ماصماما تتحد آئهة فابه عبد ثبوت أتخسد الآكهة واسكار تعلقه بالاصنام وماقيلاته حبيئد محر تقدم الانهة لارالمكر أتخدادالانهة لاالاتخاد مطلقا طيس بشيئ ادايس المقصود نبوت الاتحاد المطلق والالكار تعلقه بالالهة والكان الاتفاد الملائق فيتمسه متعققا خدر فال تعارق بين سكات هو الدوق السليم (قوله فيقدر العسر دهده) ووجهه النساياق الكلام يقل على الهم لم كروا مطلقالاتناع وانما الكروا الربتعوا نشرا متهم فيالحسسية وطلوا الايكون س جنسآ هروهم الملائكة وغالوا مسالاه اداكان متهركاء شرائمائه اقوى وقالوا واحدا الكارالان بشعالامة رجلاواحداوارادوا واحدا مواكالهرليس لاشراهم والصلهم فوجب الإنقدرالفعل بعدالمصوب سكوب أسيي الهمرة طوالععول فيعود الانكار الى كومه المعمول لاالى الفعل معه (قويه إ: قدم مرادوع) أي المصير نحو عالمت صربت واساله ظهر المعرف محو ويدصرت الانحق الاعلى تعوى حكم لا تكار والمكر تحوارحل صرباطي انكار العاهل هداعلي لصاه الدي قرره اسكاك رجمالله فيتقدم المسدداليه (قوله لعردالتقوى) فيكون ما بلي العمرة محمو عالحلة كهل لايكار التصديق (فوله تقوية حكم الايكار) فيه سيارة اليان حرف لانكار ادا دحل على كلام صيدالنقو يكال لتأكيد الاركار لالالكار المأكيد كمانه ادادخل على ما يعيد الاحتصاص تحو احبر الله أتحدو لها كال لاحتصاص الدي لا في الاختصاص كذا في شرحه للفتاح (قوله (٣) ولوكانوا لا بقلون) وواوصم لي صحمهم عدم تعقلهم (قوله من قبل التحصيص) فالتقديم المحصيص وسبليه هو لفاعل (قوله الى تذكر هذا التفصيل) حيث قال ايامة ال برون عن حاهر له متقصيل الدي صليق في تحوانا مندبت وانت صربت وهوضرت مراحمتان الإبداء واحتملالتقدم وتفاوت المعنى في التوحيهين (قوله فلاتحمل بحوقوله ممالي الله اذن لكم اع) اي الله ادر في الحريم و التعليل حيث حملتم مما رروكم الله حلالا وحراما وقلتم ما في بطور، هده. لاندام حالصة لذكور ناو محر معلى ارو احدام على نقد تعترون في نسلة ذلت

(۳) صوان هدا القول لم يوجد فيها كثر النسخة

اليه (قوله عني القديم التحصرص) فيه الشارة اليءم بحور التقديم لانكار العاعل لِــُوـــــــــــ الحاسى العمل بالمسامة كماسخين (قوله النالادن سكر من الله دو يَّ عبره) الامعلوم النابعي عبي الكار الايكول من الله الله قالوه من عبر الديكون هذا لاذن قدكان مرغير لله وأصافوه الى الله (قوله وهدا خلاف ماده ــ الخ) اعتدر عرداك دره اراد ب في الآية مانعا آحرسوي مانقدم (فوله على مدعب القوم هو الطنيقة) عزاص عن مق الكشاف من الهده الآية من قدر اعير الله تحدوليا في كون الانكار راجعا بي ما بي ألهم قالا الى العمل كدا في شرحه للفتاح (قوله اي الله كاف) بعن كار من لا يكون مقصود، بالدات بل وسيلة أن الاست على ابعع وجه ومسه حران الكار الأثنات والكان عيسا فهوايس لتقريرالني لاله ليس عقصود بحوا هميت دن فصود مه اله لم كال العصر بيان وما كان للبعي لاجل الصحف على الاقرار بلا في او تقييت المنتي (قوله اي لحل الحياطب الح) و مجنوز ال يكول للمغر بر يممي التحقيق (قوله وعليه قوله تعالى اح) قامه لالكار الاثبات والحجل على الاقرار يذي وتذيبت التي (قوله وعدم قوله تعسالي اح) اي لوكان تحريم أكنان مستقا امعالد كربن كالجس الصأن وللمراو الاثبي منهما توسا اشتملت عاسه اراحا محملو المصود العاقطاني الرشواء شذا اسهماكم كالوا ترعبونه فالهركانوا محر مون باره کوه الافعام و تدرة ما الليكان او لادهما كيف كانت لاكورا وأناثا أو تختلطه وينسبون دلات القوم أتى الله تعالى فرد عليهم بالكار محال القرم 😄 فال قد من منزه أفكار شي الح ته على الأول استرام المندل للسنب وعلى لثابي المثار الانصف قلمف ومشيالاول اعشار الاستلزام منجاب الانكار وسني الثاني التراء من مانب الأسامهم الله وراورس منزه وقس على هذا الح الله فواسقط قوله وأدعاء الدكأ لايسعى أوراد عده نواله له يمع أولايقع كالأظهرو احصر و لا محدّ ح الى اله سراء كور الله في قدس سره وبالحلة الح ، اىلاحاجه الى توسيط ادعاء اهمد المحاصب (اوله اعصيت ربك) اي لم كان العصيان وما كان مدجی آرهم (فوله ود)ک فی بساندی) ای فی مایعد المستقبل سوادگان عملی ألحال او الاستقال فلابرد ، لوحد التحصيص لان التواجع على الحال محالا (قوله في الماصي) اي في صيعه ــــاصي (قوله محو قوله معــالي الماصفيكم الم) اي الحضاكم وبكم على والحداجمو ص والصفاء باقصل الاولاد وعيراللون والتحد للقيمة دو تهرو هي السات، يكن ده تا (قوله و عاردة و له عالي هل حراء الاحسان الاالاحسان) لم يقل منه لا ما بيس شكريت مادخل عليه على للكذيب الحكم الذي يدعيه

الكمار ويقونون الاصحباب مجمد فقراء فابكان حشر حذكم قانو يكونون في الآحرة ايضاءقر ، ورد لله تكدياتهم (قوله و هل لذحر الصر عام اح) بدحر كليم وادحر لشديدالدال افتصافي الفاموس دحر وكبعه دحراء لصبرو دحره احتاره (تُوله والادكل مصلحة فيه) اي ليس المراد محرد دي و . في الايمسان ال معه اللام والتواسخ ادلوككان مجرداني الوبال مع بافيالا يماكل مصلحة لماحبين لاحار تحجرد فقالوعل ماللمت التعرفتي منصاخ يصر (قوله بالنظ الاستعهدام الع) والخُلَة استيناهية لتهوين العداب بله كانء العاتي الذي لايكته عنوه (قوله تحوالي لهم الدكري) اي ساس لهم اد كري وكيف تلذكرون و تعصون بهدم الخالة وهياددلمان وكيمانوهون عاوعدو مسالاعان علاكتهم وقدلماءهم ماهواصظر ميكشمالدعان وهوالرسول لمبي لآيات والمحرات قبلوقع علي قريش دخال من النبيء حين احذوا بانسلة سعاله عليه الصلاة والسلام وكان الرحل يكام الرحل ولابراه واشتروه وفقو الوحه وواعدوه اليؤمنو اداكشت عتمه تمليموا كدا في شرح المعتاج الشربعي (قوله ولا بتحصر التولدات في دكراح) دكر في الانقال اثنين و ثلثين معني منولدة من الاست علام قوان كار ينجمها راحما الى ماد كر ١١٥ قدس سرم فورد طله اخ ١١٥ مات عند الشارح رجمالله احسال عي المواح بال المراد عبر كف عن الشبق منه وقعه الرهدة التصيد مالادليل علم و. به حدثات لاساحه الى قوله عبركات ادبكي الانتسال المراد طلب غيل هو المشتق منه والدعمرج وكلف عرالكب واحساعه بادا كعب يربوضع للكف عن الكف بل الكف بطلقا والكف صالكف مستدد من الصموع لامن صيدة الأمن ی فال قدس مره فارالکه ایم اعتبار ان کے جاسته سع کوں الهي لطلب لعمل لاية تصلب معنى حرقي ملحوط يدحية العير وهو فاكف حرقي المدلول للالساهية ولانقال لها لفعلوان أتحدداته بالقعل الابرى البالا مداء قعل والانقال واصع مسؤلعل ١١٤ قال قامان سره الالانتصور ١١٤ اي لا نتصور من فرعول عنه د استعلاء اللاء مع ادعائه الالوهية لنفسه فلوكان لاستقلاء معتبر فيعهوم لأمريا فأدوعوناماد تأمرون واحيسهان المرادماد تشيرون من المؤآمرة عمى مشاورة وبأله احتصع المسد لعدرؤ يلاميحرة موسي عليمالصلاقو لسلام ولانحق الأكلا وحهال حلاف العاهر چ قالقدس منزم لاية ول الندب په حيث ادخي الدين فيم سو . وقال عملت عهرجهم الاستعلاء توزث الاحات والهيستلرم أوحوب شبره تعلو والالمرهد غير الطلب ك قال قدس سرمو لاشهة في ان صلب النصور خ الله شارة أي ساق

مناهث نطلب بالامر ارتعصل فيالخارج ثبوت ماهومتصور اي حاصل في دهنك وقوله علىمديلالاستعلاء شارة اليارالطلب علىسيل التضرع اوعيرهلابورث الايجاب وقوله يورث انجميات الاتباريه اي بالمتصور وقوله على المطلوب مبداي علىمريطلب متهالمنصور وقوله تحسب عهات متعلق نوجوب الفعل ومعناء آله محسب اعتبارات محتمدة مزالشرع والمفل والعرف اي الكان الايجاب مزالشارع فيحب شرعا اوس المقلففقلا اومن العرف فعرفا وقوله والااى والبابكن الاستعلاء تمنعواعلي رثبة لمبستبع ابحبه وحوب المعلوقوله فاذا صادمت هده اي صبع الامر أصل الاستعماب باشترط المدكور وهوكون الاستملاء ميهواهلي رتبة الخادث الموحوس والااي والمم تصارف اصل الاستعمال بالشرط الدكور بال لايكون مع الاستعلام أو لايكون الاستملام مرائعاتي لمتقد عير محر دالعلب مرغير إيجاب ووجوب كدا فيشرح مضح لشربي & قال قدسسر، حمل التوقف الحر 🛪 فنداله ليس معبي قول الشبارح رجهالله لعالى وقبل بالروقف بين كوبها القدر المشترك ويعرالاشتراء اللفطي انه يعدقوله بالاشترالاتوقف فيانه مشترك معموى الولعظي ادلميقل بالحديل مصاءلة توهب فيانها موضوعة للعدر الشترك اومشترك لهطي الربكون حقيقة فيجااو حثيقة فيالوجو سنقط اوفي البدب فقط فالبالتوقف وبالاشتراك اللهطي تخفق اللاجمالات النكنة وكون حيند مراده موافه الدهب الاخبرالدي ذكرفي المصول والمماوقع في الشرح المتقديعتي العضدي فقداعترض الشبارح رجه القرعيه في شرح الشرح حيث فال حمل الشبارج الصبير في فيهما للوجوب والندب على ماهوالعاهر ولمدم أشعاره بالتوقف فيابي الائتراك لفظا أومعني للأشعار وتعدمه دكري بعص الشروح انالصمير للاشتراء والاتمرادهمي لاجارى مفهومه اصلاوهو موافق لكلام الادرى التهييومآ له ارانشارح رجهالله تعملي والرزاعي الشعرق ارجاع أصمير لكاله قاصر فيابال مدهب الاشمعري والقاضي لمدماشماره بالوقف فيهي الاشتراك اللفظاني والمعبوى اللاشعاره بعدم الموص والجرم بعدم لاته بزاك لارالمتسادر مرالنوقف فيالوحوب والبدب الله لأبدرياله حقيمة في الوحوب أوفياسين أوقعم ولاحل قصوره في بالله المذهب ذكر في اللهم شه وح أن الصمير راجع إلى الاشتران والالعراد فيكون عارة يتل واف عبان المدهب والدم باله موافق لما في حكام الامدلي ا (قوله وتختص عاليس بح) الـ ، داجل على القصور فلايرد استعمال القتربد باللام المعظم نحو قوله تعمالي (فلتعرجوا) (قوله ما صحح ال نطلب الح)

الم مقل ما يطلب به ميشي الصبع العير المستعمرة في الطاسم (قويه عدف حرف المصارعة) اخرح بهذا الغيد نحو فلنفر حوا فانه داخل في لاول ﴿ فُولُهُ سَمَاهُمُ الْجُمُونُونَ ﴾ التعونون ههما فيمقاطة الاصولين كماوقع فيشرح لمقتاح والمابحسب عرف ألصلة فالامر حقيقة فيالمقرون باللام والصح لمخصوصة ويرعرف الاصولين فيالطاب على سبيل الاستعلاء فلا تردان التحاة لآيسمون مقرون بالامامرا فاله ليسعندهم الاماحدف فنه حرف المصارعة كما في الرضى وارتجية عبر صبعة لامر الحاصل امر الايخنس بالصادبل بهرجيع اعدالمعة كاسيمن فيعدره العنساح الرائحة اللمة بحول قروليقر صيعة الامر (قوله حال كون لطال خر) حس استعلاء حالا مزافاعل العلب أعدوف بالتأويل باسم الصاعل والعساهر الهاتمير عوالملاب يؤيده قولهم على حهة الاستعلاء (قوله باط سل ح) في لتسلم اشرة الى مادكره بيشرحالمناح مزان الاصل والشائع وبمثل عدمالا صامةهو الاصنافة اليمادو المدلول الحصتي كالفاظ الاستفهام وكالتبالسرط وحروف سدء واسماء الاصوات وإصال للقمارمة وعير دلك وال أحتمل الريكون المراد به الهدلي العرفي ألتعوى ر الافسافة بناسة (قوله والنالم الصلح دليسلا عليه) الجولاز الديكون أتسمتهم ام إ لكثرة الاستعمال في الأمن (قوله كالاباحة) لاشترات ألا يُحقُّ والاسحاب في مطلق الحوار (قوله بحو جانس الحبس او اس سبرس) فأن الجم باطنت وهم بالإنجور مجالستهما لما كال*كما منسوء الامتزاح فاجعها أنحاسة علما (قوله والتهدن) عاراتياب الذيُّ يستدرم الصوات عن محالفة (قوله و هواعراج) لانه قد يكون من عندنفسم (قوله هو) اي لايدار تخويف مع دعوة بي لحق تعلي هذا ايصابعم لإن الدعوء لاتستارم الهديد (قوله والتعمر ح) فان انحاب شي الأقدرة المخاطب عليه يستلرم التحديمه (قوله و التحمر) ي حميه معجرا منقاد المامر له فالانجاب شيُّ الاقدرة العجالات عليه محيث بحصل عقبه من غير توقف يستلرم تسخيره بدلك (فولهو الاهامة) فان صب شي من عيرقصد حصوله لعدم القدرةعليمهم كونه مرالاحوال الحسية نسترم الاهامة (قونه و التسوية) فان الواحب الحبريستدرم التسوية (فوله و ألتمي) نان صلب وجودشي الا. مكان له نستاريم النتي (فولد حفه الغور) اي وحوب العمل عقيب ورود الامر وحواز الترخي مقوض الىالقرينة وهذا مذهب بعض الاصوليين (قويه كافي الاستفهام اه) تائه لاتحفأ في أأبيب على العور ولايظهر لدلك سنتسوى كو المماليص السامع الشرط امكان المطلوب والامر كدلات فيشار كلماق عود (فويه حتى المسأ) اي أصطبيع

رمانا طويلا فيد مدتك ستحقق الزاجي فانهادا قالرتم تمقال أصطحم وفعل العسبد كايغمت على لتعاقب يكول تمتالا علىالدور بحلاف ماادا أصرهاهد الامر والقيام الاصطبياع رماله مويلا فله عليم مسه اله عبر الامر الاول (قوله مع تراخي احدهم) ي لفياء و الصطحة الهاكانوار دة القام فقط وهم (قوله وهو) اءِ لَمُطَّ النَّهِي وَامَا صَابِعَمْ فَالْاحْتَلَافِ فِيهِمَا كَالْاحْتِلَافِ فِيصِيعَةُ الْأَمْنِ ﴿ قُولِهُ ال. هياج) ايءًا هي الصلى عرالقربية يقتصي الفور المحسب الانتهاء في الحال والمكرار اي دوام تركه وعدله عقمون شادرهما منه الى القهم والفرق توقف ا مد حقيقه لموس على الكرار وعدمتوقف تحقق حقيقة العمل عليه (قوله و قال السكاكي) اي ليس لامر المعاني والهي العلمي دلالة على شيء من السكرار وعدمه بلكل منهما مدوض الي تقريبة عان كان القصود متجميا قطع القعل الواقع في الحال كان لمرة و أن كان النصار العمل الواقع كان للاستمرار والدوام في حيع الا مقائي بعدر سكام عله (هو العاصله العلم) احتفواق منطق الهي وهال الاشاعرة هوص أيصا وهو كعاصفس عن الفعن وقال الوهاشم وكثير هوعدم الدس واستدن الأوخون بان عدم اللعلابق محص وهو غير معدور للكانب وبانه مستمر مرالارل فلايكون اثر أقتدره الحادثة وقديقال دوامه وأستمراره مقدور لانه قادر عملي الرامعيل دلك عجل وتروب أستمراز عدمه قريده الحهيمية بكوان مفدورا وصنيم اثر المدرة الحادثةوقان الوهاشم ال الناس تدخون منادعي الي الرباوتركة والهدمحمر بالهم الهافعل الصداوالحوات الالاصوابهم عدجوته على عدم العمل س عدم و معني قعل العبدو هو كف الدعس عن الريالة الشتعال بعير . (قو له و هو سين الاسمالة) قدر ١٩٤٠ لا بالزاد بعلق على الصريف العلب عن العمل ومحكف النفس عام وعلى تعل العساما وعبى عدم المعسل المعدور الصدا على مافيالمو أتمنا في محت الكلميات المصالية وشيٌّ سهمنا ليس عراد ههما (قوله وقدلسهمل لامر والنهي سبب الدواموالثبات) وهذا السي محازي لاهما موضوعان لطلب العمر او تكف عراميل ويفسريهمن و كلف صدعير الباك والدوام عليهمنا ولبس هدا معي حقيقيمه للهني بناء عبي أن خيق اله يقتصي الذكرار على منوهم لارامعه وكالقدم إراصيقة النهى المستعمل فيمصاه الحقيق اعلى طلب الكف عن العمل لفتصي ستمراره فيجيع الأوقات وعهم الصيقة استعمل في هسائيات والدوم (قونه محروما بال تصمرة مع بشرط) ليه دهب الجهور وفال الحنيل باهدم المربعم تحجيها معييات برط عبنت في الجراء قال الرضي وهده ٦ له علة فأيَّة في تفسه تسميد

اليس بعيد لارالاسماء المنصصة لمعي الشرط اذا عنت في مشرط و لجراء هم لايعمل الفعل المتصين له (قُولُه آنارزقه اخ) ميل الدالمعي بلاختصار والا فالمقدر ان يكن لي مال العقه كإفي نظائره (قوله والتعلب لاسفتُ عرسب حامل) للصالب عليه لأن الطلب قبل الحشاري متعلق بشيُّ فلاند من بنصديق هائدة مترَّنَّة على دالشالشي لبتعلق بالطلب وهدا معيكوه حاملا على حلب ويبسعماه الهاعلة غائية لنفس الطلب متراتية عليد إذاليس الطلب مقصودا ساته حتى يكون ٦ له عاية في نصم قال السيد في حاشية المطالع الصعروري في التدب الدي هو فعل احتماري توقعه عيىتصور العل بوحهما والتصديق بعائدة مثرثمة عليه فاعتبر النصديق هائدة مترتبة صيالعل لاعلىالشروع ادليس مقصودا لداته سالتمصيل لعنز وعاجرو الك من السنب ألا مل على الطلب عامة متركة عني المعلوب و عد تصارحه الأعلى الطلب لتعاقه به فالشرط القدر هوالمطلوبالاالطلب فالدهم الاعتراض بدي اواراده السيد بعوله هذه الموحد يقتصي الح قال قبل مادكرت عال على أنه الأبد فاصلب من عايدً مثرانية على المطلوب حاملة على طلب ودلات انه يتصور اي تطلب لعيره و انشيء قديطلب دداته فلا يكون له عاية فلايضاع فونه وفالطِّلب لاينقك تعرُّج سبب حامل الطالب عليه قلت قدصرح السابد فيحاشة بتطياح في تحقيق باية العلوم الغير الآليد حصوله الصهاالالثي قديكونعاية للصدان كول محسكو حودالدهي علة لوسودديالماية فياحار طاللارم منه الكون وجودةالدهني علة لوجوده المارجيء لامحدور فيه (قوله موجود دالث استسالة من مست عردات اطلب) بمعنى الطنب اعامعلق الشي بواسطة و معود دفات السنب و ترقيه على الطلوب (فوله لان العلة الفائية وحودها معنولة للعله العاصية) أي حلة العائية باعتبار وحودها الحارجي معلولة العالمة الفاعلية مصبها ادا كان لشي عايدًا عسه و توسط معلولها ادا كانت الغائبة غير المعلول ومُس على دنك (فوله و سكانت عاهبتها علة لعلبة العلة الفاعلية) اي بندسها او بو اسطة معنولها والاحل هذا التعمر لم مقل ملولة لمدول المعلة الفاعلية وعلم لطولها فاسامع الاعتراص الدي اورده السديقوله لماسماح الاعتال قدس سرء والطلب لايكون الالفرنس المانعس المطلوب فاعتبار وجوده لحرجي او امر آخر بازنت عليه فيصيح الحصر بلامؤية 🕸 قال فيس ميره فقد تصمت الح 🕾 اي الاشياما جمعة من حيث المعني الهاسب لمسلم، فاد لاكر المسلم، ويصلح ال يكون مسيبا لها صران تلك الاشياء الجمية هي السب له واعد حص ال الدكر لابه الاصل

في الشرطة من قدس مرم وهذا الله اي الصلب منسس تخالفه الحبر قان الخبر لا يلوم الأبكون لغرض غير مدلوله فالالاصل فيعافادة مصعونه وانتا قال لاياز مادقديكون الغرص منه عنزمدلوله كالمحسر وانتوله وعير دلك كامر فياول احوال الاستناد الحرى ، قال قدس سره تحلاف أأم الله الكلام السابق التعليل والتأكيد التحقيق المحانفة " فنه في دكر ﴿ قال قدص سره فكان الشارح رجه الله الح ﴿ هذا من قبيل أن معنى لص ائم اما و لا علان قوله تخلاف الخ 🐲 صريح في الهمتعلق عا قبه باللفرق بين العنب و مطر في أنه لا ملاعف مرعر ص فكيف يظل بانشار ح رجه الله الله حميه اشرة لي وحه آخر و الما ثال فلان الوجه الأول منفول من شرح العلامة والوحه الذي من لرضي و اما ثالث علان الوحه الثاني ميني عين ان المقصود من القاء الحبر خادة مضمونه ومن نقساء العنب كون المطلوب مقصودا وليس فيد تعرض الغرص موالطلب والحراسلا والوحه الاول منتي علىكون الفرص من الطلب امراسيوي النسب مترته عليه وعدم لروم دلات في الجر من غير تعرض لسال معادهما ي قال قدس سره و لمراد منه الوحه الثاني ب جاله على الوحدالتاني فعباد لأبلد فيمه مرصبر فبالتعييارة فتواتأ هرهاكما عثرف به قدس سرعائه ثال قدس مبره لان اكثر الاشياء أثمرٌ ﴿ هذا دعوى للابنية فإن كثر الاو أمرو النواهي التي ومحتوي كلاء نشرع مطاوية لموانها بلالاصل انكو بالطلوب طلويا الناته الا ادا صرف صد صارف قالی او حالی (فوله به ی شودب دلات؛ میرعلی حصوله) اى عبد المتكلم توقف عديه في الوقع الانجو الشتمني كرمك الله قال قدس سره الاظهر الع ١٤٤ لاطهور فصلاً عن لاطهرية لان كون،شيُّ مطلوباً لعبره يقتصي الريكون دقت عير موقوه عني حصوبه لا ريكون دلك العير علة عائبه له فان الاساب والآلات كانها مصاونه للمبرها وديس دفات لعبر علمة عائية انها (هوله وتوفق عيره عبي حصوبه) هو ممي اشرط اي كسب الوصع و ان شاع استعماله أي الشرط الأموى في سامت وفي اشترط على هو شبية بالساب أعني الشرط الذي م بق السب امر بوقف عده سواء في اشرح القصدي لشرط مالاتو حد الشيئ مدومه والايدم بالوحدصده وهوعقلي وشرعي ولموي اسالعقيي فكالحبوة للعلم فان العقل محكم من أنعز لاتوجد مدون الطبوة و ما التسرعي فكالمطهبارة الصَّلُوءَ فَانَ النَّهُرَعُ هُو حَدُّ لِمُ بِدَهِتُ وَامَا لِمُعَوِى قَتَلَ قُولُنا الدَّحْمَتُ الدَّارِ مَن قولنا فالت طالق أن دحمت الدار فأناهل للعة وضعوا هذا التركيب ليدل على ان مادحلت عليمه أن هو اشترط و الآحر العلق له هو الجراء هذا و ان الشرط

العوى صار استعماله في السبيبة غالبا يقال الدحمت الدار فالشاطالقو المرادان الدخول سبب للطلاق يستنزم وجوده وحوده لامجرد كونعدمه مستلرمالعدمه مزغيرسبته ويستعمل فيشرط شبيه بالسبب منحبث الهيمتنع الوجود وهو الشرط الدي الذي لم مق للمصامر موقف عليه سواء فاداو حدداك الشرطوجد الاسباب والشروط حكماكلها فبوحد الشروط قادقين الطعت أشعس فالبيت مضيٌّ فهم مندائه لايتوقب اصاءته الاعلى علوعها شهى وهكد في كتب الاصول المعتبرة عردوا الشرط بالمعي المدكور وقساوء اي لاقسام الثنئةويعل مماذكروا أن الشرط العوى موضوع لم توقف عبد الشي عبد الشكلم مطلقاعل استعماله في السبب والشرط الشدبيم، فقد ظهر صحة قول الشمارح رجه الله تعالى ال الشرط لايلزم الأيكون علة تامة الح على مفواصل وصعه وال شماع أستعماله فيما شعقه الجراء قطعا فاندفع اعتراص السسيد بقوله المدكور فياسكتب الخ لان و ضعه المتوقف عليد التي في الحلة لاساق استعماله عالماق السب ومايشسهم تم مادكر م السيد في معنى الآية مدكور في شرح منتاح للشارح رجمالله تعالى تركه هها، لعدم المرادم في تحو قوله تعالى مهاسالي من سائك ولي براثي على قراء مَا لجزم فالالفهوم منه أن لارث موقوف على الهية لادعاء أنه سيب أم أو شرط أحبرله ولاهب الفراء فيلاية اليان الحرم باضمر اللام الجازمة والثقتاء مقل للدس أمنوا قوبي ليفعوا الصلوة اصارة تلبقوهي الجوا وردمالسكاكي رجدالله تعسالي بال اصماره لجارم في الاصال نظير اصمار الجار في الاسماء في نشدو دو في الكشاف و الماحسن دلك ههما والم تحسن في قوله * محمد تعد عسمت كل عس ، اداه حقت من أمر تبالا * لدلاله قل عليه فكانه عوض عنه ، قالعدس سره وكدلك أن توصأت الى آخره ، لا يخبي اله تكلب و الحقالة لمحرد التوقعة (وويه لانه بعرف عدم الزول) مثلا اي في الحال و الاستقبال فأنه اذاكان مترددا في النزول في الاستقبال كان الاستفهام على حقيقته (قوله فتولد منه مقرانه ليم) فيكون المفظ الموضوع نطلب المهم مستعملا لطلب المصدول وكونه مرعوبا البه (قوله أي لانسفى المر) اىلامكار المستقبل أى لايليقي لك الامحدث منت بترول والتوجيخ ههما وأعشار ترك الاولى فيماعتقاد المنكلم لاوعشار ترك الواحب والتعبير عليه فاته ينافي الغرض (قوله و يجوز تقدر الشرط اع) عذكر تقدير الشرط بعدالاشياء الاردمة اشار الى تعميم الحكم و بهجائر في غيرها يضا مكثيرا العالمة وتأجيما بتقديره (فوله فيغيرها) ايڤيعيرهذه المواصع عتى بحرمقها المصارع فلايرد

ال قوله ام اتحدو الاستفهام فيكول داخلا فيما سامق (قوله فالله هو الولي) تعريف المسد وصمير العصل لفصر الافراد لان الآية فيحق لمشركين فلداقال بجب السولي و حدموليس مقصر عاب على ماوهم (دوله انكار اكلولي اليز) تاه على إلى الم منفضعة بمعنى من و المحمرة و الاستفهام للامكار فكون المكرة في سياقي المنتي معنى فيفيد حموم (قوله وحيشه يترتب عليهائخ) بعتيان الظاهر الرالفاء للمبيعة فيفيدترنب المنب عي المستحمدانوجود أوتر تسالمب عي المرب محسب العلم (قوله لكونه نبغ حر) فيمعل كلواحد مناسوم وانسهو يمتزلة العيد في اقتصاء اعلاء الصوت (فوله فقبل اله حقيقة في القريب و النعيد)و هو : قول این حاجب والثانی قول الزمخندی (قوله والد تبعاده) بعنی آنه بتصور فيانصه مكان نعيد عرفات خصرة (فوله مدداله) معمول له لاستعماله المقدر اي استعماله للقريب لامحدط ثابه تعيداله عن مجلس لحصدور والاول علة ا حاملة والثاني عابة مترانة (فوله والما تتعرض المز) اي الرعبة والرصاء ولا عور الدراد معاه الحقيق لاستعديثه على أكله تعداني (قوله و اعا لعرض اغراؤ مالم) فاللفظ الموصوع لسب اقب المحاطب على انتكام مستعمل في لجلب اقد بالله على إ الامر الدى - ديه له (فويه على زياده عظر اله) د طر الكايمم الديوو الشكوى منشكوب فلان سكوء وشكوي وشكابه ادااخبرت عبدسوء فهومشكي ومشكو (قوله محردا عرضت الم) لان سكتم لانتثلب اقبال لفسيه قال هذا الباب يحلي ا في المكلم الماوحاء ومع عيره (موله و على عن الدينا الشجب لفل عن بالسالامن مثل أمتع بهم وانصروعناغلر اوالاستفهام مثل مانحسن زيدا وكباب القبوية لأاللي التمت المقعدت من عراممي الأستهام (قوله مارق فيه معنى البداء اصلا) اي لاحقيقه كافي، به ولا محرا كافي شخب ماء والمدوب بالتجامادي دحلهما ا معي أنتجب والتعجع فميءاناه احصر حتى انتجب ساك والمعي بالمجدالج تعالى ظام مشتق اليت كداتمل عن لشدر حرجه الله تعالى (فوله فاي مطبحوم الحر) لانكل مامن مروب الى وت حرفاعر له على حدد ما كالعليد كما في العباب (فوله و قديقوم مقام اي سر مصوب ع) شارة الي ماد كرد الشيخ الرصي الأولىان يقال قصب خبع هي به منفول من الداء احراء ثناب الاختصاص محري واحدلكهم حوروا للصمودحول للامفيخوستها وفيتحوالعرب لالدليس يسادي حقيقة و لانه لايظهر حرف سداء الدي لانحسامع اللام (دوله غالماس لحاجب) وتبعد صاحب بنات (قوله لاندعي لاب) احره، عبه ولاهو بالاب،

يشرتء الونعدل بالنسب عزينهماللاحل سآحر ولاهو سعا لغيرنا مزالالناه ﴿ قُولِهُ وَكَانَ مِعَلَمُ لِدَلِكَ ﴾ يُشْدِيدُ النُّولِ الرَّجْعَيْمِهِ. عَطِفَ عَلَى كَانَ السَّائِقَ (قُولُهُ لآيخلو عن حول الح) اي اشعار س فهم حولاً وحهلاً من لمحاطب بشباعهم (قوله اس نصبحة العلوم) او المحيول تأنه تعدى و لا يعدى (قوله او شـ عاصة) لمُهَدِّكُمُ فِي الكُتُبِ الشَّهِ يُورِةِ مِنْ الأصولُ الشَّعَامِمُ مِنْ مَعَانِي الأمرُ وَعَلَمِنَا داخلة في الدياء فان الطلب عني سببل التصرع أن كان ميره فهو شبقاعة ظاراد بالديء ههنمايكون ننفسه سرمة معاله الشفاعه (فوله لاستعمانها فيعر ماوضعقه) بعتي النفظ الحر مستعمل في معني الطلب لانهم قالوا الرمثل إجماظة الهاء والبمثل لاو الديراللة من عطب الانشباء على لاحدار الذي هو مصمون قولك لالى ليس الأمركدلت وحور مع كل الأعطاع بدا فيه من دام الهمام خلاف المقصود و هو ان يصبر الديرة له عدم وقان نعصهم اله نعد خبر و الت التصارف في ال حمل عاهو متوقع ، لحصول شراله التاصلي و حرصه و اقعاو هذا النسب بقومهم أنه استعمل في موقع الطلب دون إن غو لوا في معنى الطلب كما في شرحه القياح والحق أن حل قبرتهم على العموم أأ في المنتصمهم على كون مثل رجمالله الشاء لأمال على باستعمال خبر في موقع الطلب في جمع الصور كدلات واليه مال السند في حو شي شرحه الفتاح (قوله الاعتمال كاليه في عصهه) وهو فيالصورتين الاحيرتين ابتين وقع العمل لمنقبل وقع الطلب لافي جمع الصور كدلات يمكن ريضال الرحصول العامل في لاستقس لار ماطلب العمل في الحماة مدكر الملزوم والريد اللارم محلاق الصورتين لاواتين باتين وقع عمل الدصي موقع الطلب فان حصدول انعمل في الزمان ، صي ليس لار ماهند اعمل ولا يصيم جعلها كماية الربتدين كوانف بحرا العلامه أشبيه عير الخاصل بالحامس للتعالل والنمرص على حصوله (قوله في كاير الله كر) لافي جيعه ذن مسدا لحبر قديكون يجلة بخلاف مسدالانشاء ظاء الالكيان الامفراد أكد بس والردعليم الريدقام واقيل لان الناأ كيد في الاث، بيس تلشف أو الانكار من محاصب و لا يبرك أن كيدخلوه منالايقاع والانتزاع لل لاتهصيد عوالامثال اوقر ب منه وقيمان هذا احتلاف فيالغرض لافيالاحوال وبدا الرجهماالشرح رجه بقييكثير فقالان لاساد الانشائي ابصاقديكون امامؤكدا ومحرد عراتأكم لرقونه فارالاسناد لانشائي الح) و لايجري فيه الاخرج اعلى حلاف ، ه صي الصاهر في ت كيدو تركه مي حمل المسكركعيرالمكرونا مكس وتنزين علم مديها له عن وسعكس (قوله الي عير دلك).

اشاريذلك المانجيع احوال لمسداليد فيالخبر جارعهما (قوله وكذا الممداسير الخز) ترك الحذف تسها على 4 لايجرى فيه (قوله فينهما تقاس العدمو الملكة) أي اداكان الفصيل عبارة على ترك عطف بعصها على بعص لاعل ترك السطف مطلقا يكون ينهما تقاس مدم والملكة لائه اعتبر فيالمدعي اعي الفصل تقدم الجملة كإبدل عاليم فنول المصسم رجدالله اداانت جلة نعد جلة فنزك العطف في الحملة استدأ الها لايسمى فصلا هاعشار للندم الحملة بمثرلة اعتمار قاطية المحل في العدم والملكة في ستدرام كل سهم تحقق الواسنطة هما بمتزلة العدم والملكة فيالحقيقة كإذال في المختصر والهنق عنهما العدم والمدكم ههنا توسيعا وماقيل بالخما مرالعهم والسكة لاته عتر فيالفصل الايكون ميشباته العطف ادلالقال الفصل في ترك عطم الحملة خالية عيجنة فديها ادبيس سسان الحال العدم على ماهى قدله لابه قيدله هع عدم مساعدة عسر مانشار سر جدالله لائه المهد كرقيد أ مهاشاته العطف وارتب كون النقاس التعامل العدم والملكد على محر دالثعريف المدكور وردعليه الداراعتي اليكوير منشاله العطف في دالت الحل الدراسدم والملكة المشهور عاريارم أزلايطلق العصل فياصور كالالتصالو الانقطاع بمدم الصلاحية العطف في داك أخل والمأعشر البكوريم شابه العطف في سها والو في عن احر مان برار المدام والملكة إلحقهان فالجله الدويم ايصا قاله للعمات في تفسها تم ال ألحمه الحالم، حكولها فبداناقبلهما لم تنقدمها حلة حتى يُفيقني ويد القصل والوصل (قوله ما تصمى الاستادالاصلي)قدم ف الشار حرجه القدتمالي الاستدقياسات الأول تصم كلة أو ستحرى محراها إلى الاحرى محيث بعيدا للمكر بالمفهوم احدثاما ثابت مفهوم الأحرى اواملي عنه واهداشامل لاسناه المصدر والمشتقات ببدا قيده بالاصلي تنعابهم صي لاتحراحه فان اسد دالفعل الي انفاعل اصلي اى بحسب لوضع وكدا لاسدد الدى يتضمه الجملة المركمة مزانمتدأ والحبر لان هيئتهما موصوعة بدبت محلاف المصندر فأنه موضوع ألحدث فقط عرضاله الاسادالي لقاعل في لاستعمال وكدا مشقات فاليانسية الى الدات الجمة مأخودة ا فيمقهومها والنسداي العاعل أعاعرصتالها فيالاستعمال وتفصيله فيالرصي في محث المصدر والمااذاف الاستناد بصم كلة الداخري بحيث يصحوان كوت عليه فلاحاجة الى فيد الاصل (قونه و الصفات المسيدة الى فعلها) ادالم كن والهفة بعد حرف النتي اوالاستتنهام نوصلة الالق واللامةانها حينئد فيتأويل الفعل والاسناد فيها اصلى (قوله اما ربكون ايا محل من الاعراب) اي على تقدير

اعتبار العطف عليها سدواءكان قنه فكاريد يعطى ويمنع اولاكافي قوله تعالى (قالوا حمدالله ونعالوكيل) فاله لولم يعتراله طماكان المجموع محل من الاعراب لابلاولي لكوتها جرء المقول(قونداي حكم لاعراب)اي حكم هو مدلول الاعراب دلالة المقبضي عبي العشظي (قوله تخلاف الواو) فان معمد مطلق الجمع وهو لاَيكُني فيكون العطف بهامة ولا لتحققه فيالجن عن لايحسن العطف بيه * قال فسسسره هاك احتمالان و والاوحدان الراد المحوم الطرف العطف الذي يستعمل عمى الواو مجارا من العاموتم والووبؤنده قوله على معنى عاطف حيث لريقل على عاطف (قوله و اعاقال انح) العاهر أنه ار د ١١معكم اندبحي مستهرؤن لانمقول القول مجموع الجلتين فهو في محل لنصب لا الدمكر فقع ١ (موله بن الصدو الون) فان أحتماعهما يمتم لأراقنون وهو أجلك بحرى لأيعيش الأفيالاء والصب لأيشرب الما، والوعطش روى بالربح (قوله لانه بسيان ؛ ع) في شرحه للفتاح القرق بين الحن الثلث أن في لجلة الددية استيناف ، عصد ومربد الاعت، مات أن وفي الحملة البيالية محردارالة النامأ وفياخمة المؤكدة ارابه توهم التحور اوالسهو والعطاة وتقول التكنين مستهرؤان الراعتر الهناعة أر لارمه يقرر انشاب على البهو دية كون الم يوحد في الطول بل مؤكده والاعتبر اشتاله على امررال على النبات على الهودية وهوتحقير الاسلام الني المختصر ونعظم الكفر فيكورالاصناء اشباته اربديكون شلالكوتها وافية يمام الراد دون الاولى والناعتير مجرد ارالة الحفأ عن المعلة بالباراد متها لعيدقت لاظاهر يكون عطف بان واراعتر السؤال مقدرا يكون استبتانا وماقيلاته أراد بالسان الانضاح ديم التوكيد والبدل والاست ف فأني عسم مافي شرح المقتماح حيث قال 41 يسان والفرير (معلم النفرير على النبدان) * قال قدس منزه تأكيدله ، اي عمراله التأكيد المسوى معامرهم؛ في لمدلول الصعريح وفائدته دفع توجيم التحور بان ماؤسوم مرايا معكم بمايرمون به حراة والالما خالصوا المؤسين ووافقو هرعليماقيل الارسافية تأكيد دلك حكتاب فال قدسممره لان المستهرئ" الخ ه لماكان معنى قوله اللمعكم اشات علىاليهوديه وثيس اعا نحن مستهرؤ والطاهرة تأكيداله اعتبرمه لازما يؤكده وهواله رد وثبي للاسلام فيكون مقررا الثبات على البهودية + قال قدس معرم دو بدل لع + قد تقرر الهالجلة الاولى اداكان كعير الوافنة والثانية وافية يدلب ونميكن مضمون الثانية جرأ من مصمون الاولى ترل الثانية معزية مال الشقال من الأولى وههما كدنات لان الجلة التائية نفيد مانسيده الاولى وهو التمات على البهودية على مابيه بقوله لان المعتهريُّ

٩ عنوان هــذا القول

الخ وتعبد امرار ائدا على ديت وهوتعظم الكفر المقيد لدفع شبهة المخالطة تمع المؤمنين وتصددهم في اكسر فيكون بدن الاشتمان سنه وعاجرونالك ظهر وجه تخصيص التعدلين الاعتباران ، قال قدس سره و كان معساء الح اله اعتبر لازم الاولى على عكس ماق لكشاف و هو او لى لامه الديؤكدالمذ كور الالوارمة و الدعار الربعد تأكيد اللارم تأكيداله الله قال قدس سره وقع قوله و أنما أيحن مستهزؤن مقررا في لان الاستمماق بهم ونديهم تأكيد لابهامهم اصحاب مجمد عليه السلام الا عن ، فأن قدس سرء والانتحق عليك الفرق الله فأن صاحب الكشاف اعتبر لازم الثانيم مؤكدالدلول الاولى وصاحب المتاح اعتبرمدلول الثانية مؤكدا للارم الاولى كامر * قال قدس مبره ما او حسَّه عشبوع * أي اثبية فيشترط المنقدمها الناتء نال قدسسمره والمامحو قولك النواء فصدنه عائقدم مع دحوله فيما في حكمها لعدم ظهور تني ساو جدد للسوع فيه ادالم لذت أقولسا و حهد حسيشير الابال أو بي هام حيث بالشيئة كوانه بشتا لؤيد ، قال قدس سره فلان شرطها عاى شرط جع الهاطمة البكول مصده حرم عاقبلها الماحقيقه كإفي اكلب المحكد حبى وأسها والحائمة كإفي عشاسار حة حتى الصااح الخال قدس معره اما اضعف في الدهن بالسنات المرتبعاتي الما بني كافي ماء الحاج حتى المساة الواقوى كدلات كومايت البإسراحتي الأسامي قال قدس سره و لاتحققاله في الحل » في معنى اللبيت و هذا هو "معتبيع وراعم ابن السديق قول امري القيس، سريت بهم حمثی کل معمهم ، فیمن رفع تکل آن جاله تکل مطنهم معطوف بحتی على متريت بهم وفي المحدم لم لايعور الريكون مضمون احدى الجنتين بعصب س مصمون الاحرى كالمول الرماريدا عاقدر عليه حتى الحاسبي عادماله وقد نص عدم انعاق في إباء العصل والوصل عبي إن الحلة الثانية قدتر ل منزية بدل العض كفوله تعالى ﴿ امدكم عاتم لمون المدكم بإدمام و مين ﴾ و الحواب اله لا يكون جرأ اصعف وافوى ياءت راتطي الحكم اندابي في الدهرة واعتبر في حتى محرد التدراع من لاصعف الى لاقوى إوبالعكس هيو متحفي في الحل الصا و ال اربد بالبخر اليماقيله فهو محتص بمعردات ومافي حكمه (قولد يحو قولهتعالي تمالشأنا الخُرُ) في الرضي وكذا نحو قوله تعالى ﴿ تُم حملناه نطفة في قرار مكين تم حلقنا البطمة تتلقة ﴾ نظرا اليتمام صبروتها علمة ثمقال (فحَّ قَدَّ العلقة مضعة الحلقاء الصعة عظاما وكسونا العظام لح) يصرا الى بدور كل طور تمقال (تمانشاً اله حنقاآخر ﴾ امانظر ابي تمام أنصور الأخير والماستنجاد المرثمة هذا الطور الذي

فيه كمال الانسسانية مرالاطوار المقدمة (قوله الاستعاد الاشتراك) بحسائق العموات والارض كدافي الرصي وفيه الثارة بي باللولة (تمامدي كفروابريهم يعدلون ﴾ عطف على حلق و ال بعدلول مشتق من بعدل بمنى السموية و براهم متعلق به فيؤل الي معي الاشراء وحدف الفعول للتعمير و الدلالة على الشراك ای شی کال بخلی النبوات و الارض مستعد مکر و ورد علیه آبه ادا کان معطو فأعلى حلقكان صاة والعامو قع الحمو عيده ويؤ دالى قو دالحدظة ادى الذي كفروا برتهم معدلون مع أنه بحدح الى القول عن برتهم من وضع المظهر موضع المضمر لللانكون العائد في الصالة متروكا والفول من هذه اعملة لمما كان مدخول تم الاستحدى الاسكارى كان في حتى النبل فكانه قبل الحديقة الدي لا يعادله شيُّ مم ظهور الوحد الصحيح تعدف وهوالكول علفا على جدينة الحديلة ويراهم صلة كمرو ومعدنون مزانعدول فالعبي المثقابي هوالحقيق بالحد عهر ماحلقه تعية عبى الدائرالدين كفروانه بعدلون عد وكفرون تعمله وعندي البالصالة جهلة لاعترابهما مرالاعراب فعليمقتصي قوله وعليالشدي ارقصد ونطهما على معي عاطف الج اهطال عديها لابة صي الاو حود معني أم بديها و بس ماعطف عليه اعلى شركتهما في الحصول مع الاستام اليتهمة و هو متعقبي هها والانتقاصي ان كون المعلوق؛ يشاصلة كاستاره ،عسفودة الاس معلى الدكور تجعل الجمهوع امراواحداولد الماريحرد احراقها عل صمرا كنه ماحه مصعليه في الرصي في تحث لسلف بالخروف في شرح عوله الذي علم ومعدت بدا المات (قوله كعوله ال، رسادتم سادانوماح) في العنيالكاة ترفيه الترثيب في لاحار لالترتيب الحكم وظال من عصعور المراد الماخرا العالمو درم في الاب الاب مي قبل الاسكاقال الن الرومي، غالوا الوالصقر سئيان قلب يهم ﴿ لَا النَّمِرِي وَالْحَيْ مِنْهُ شَيْبُ إِنَّا اللَّهِ كمن اب قدعلا ماس درى حسب كاعلت برسول بله عدمان ، ولا يحقى ال العي الأول لاماسب مقام الدح والساني سافيه عط قس والدري عصمالدان لجمة لايالي الواحد دروة بالكرواصر مفعون علا كدابي اتحفه (عوله عدا القدر مشترل اخ) ای جمع فی الحصول و می احتمال لر حوع مشترك میں الاحرف الثلاثة فلايكون مرحم لاحتب إلواء عليهم والقول ب فيهماشية رائداوهو الثعقيب والتراجي تخلاف اواو لاحدى إلى مطلق خمع الديا بصده الواوحاصل فيتمامع شئ زائدتم لوكال مدوله الجمع محرد عي شبرط لاشي لاياكي حصوله الهما فتسدر فالممع ظهوراعرق بينسهم الطائقة والحردة قدحتي علىامض

الناظرين فاعترص بالنصاء مقدمة لادخل لها فيالجواب (قوله والجمل المستركة آخ) جواب تان و هوط هر ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرَهُ الْفَاكِمِرِي فَيْعِضُ الصَّوْرِ الَّهِ ﴿ اى فيه يكون مضمون؛ لجمة لذية مذبلا لمصمون الاولى و إمااماً كان الاول لآزما للثاني او مفاتر الدمي غير مقامة فلا مو هرفيه كون الثاني انطالا للاول وهذا اتماتر د لوكان المراد بالابطال أهمار الاول كإهوالطاهر وأماأداكان المرادمته الاعراض عبد وجعله فيحكم المسكوت فهوجار فيجبعالصور فلداقال والاحسن 🦛 قال قدسسره ضرورة الالامورائح الهايعيالمدلوله اخترهوالصدق والكلب احتمال عقل فيكون مدنوكل الحام واقعمافي غس الامروالامور الواقعة فيها مجتمعة فله قال قدس سرء و ربه لايكون الح ﷺ بانيكون مقصوده محرد الهادة مصهون كل معلمها من غير التعهاب الياجيمة الله قال قدس مرد و معرفة هذه الاحوال 🕿 الىالنوسط و الاتحاد والنباس وعايشهما ماهنبار تحققهما فيما بيرالحمسل متعسره حدالنوهمها على معرفة الجامع بع كل جلتين وامعرفة الحامع الحبسالي متعسرة جندالاحتلاط ياختلافكم المرف والعسادات والعساطات والأحوال والاشصاص (قويه و بي ترجعهمماج) و دلك باللاجهد الربط اصلا و تعمين المصل حينتد ظاهر اوتقض تلاطأ فليممي ااو اواهيه التفصيل المبين بقوله فأن كان الى أحره (قوله لابسل ان ادا في الابقاطر دية الح) يعني ان ماذكره بقوله لتلابشاركه فيالاحتصاص النارفإتمايتم الهاكان اداعرفية وهويمنو عابالايجوز التكون شرطة معمولة يشبرط بساء علىالقول نعدم اصافتها الي مدحوبهسا كإدهباليه الشيح الرالح حب فلانكون معموله للحراء متقدمة عليه والعدتسلم الهامعموية النيراء لابسل مرسل هد النفدج التصميص بالانتصار كالاستفهسام فهابنا نولة مثلا و أتعصيص لارم بالقديم عاسالافي جيع الصورو لوسلم اقاده تقديم الشرطية للتحصيص فلاندر واحتصاص المعطوف عليه يستارم احتصاص المعطوف والفاء فيقوله فلاسبرز الدةلالمادةاؤوم سنعده بدقياها فيالرطبي قديؤتي فيالكلام يعاد موقعها موقع العاء لسدة وليست بهامل هيرائدة وفائدة ريادتها التنبيسه علىان، بعدها لارم لماقبلها راوم الحراء الشعرط فلالعاجة الىالتكاف الدى ارتكه بعض الناظران (قوله دا التارطية هي نعيها ظرفيه) فسقط المع الاول وقولتنا ادا حلوت قرأت عفرأن سواء قلما البادا معمولة المحرء قدمت التمصيص اولمجرد التصدر وانهب معمولة الشبرط تفيدالتحصيص إبدالتقسدم اولمفهوم النبرط فسقط ممع لثاني والثالث والمالليع الرابع قحواته قوله تمالة يد

اذا کان الح (قوله فهوعلیضرین) ای نستعمن علیصرین و ماکون مجموع المعطوف عليه والعطوف حراء فيراوحد في ستعمل عني به حيشه يكون العطف مقدما على الجزائيـــة فلايكون العطف على حر مالشرط (قوله ويكون اشترط الهآخرة) فلایکون سیبا بنفسه للمصوف فلایکور شر هانمویاله ناعرفت منابه الهايستعمل فيالسبب اوماهوشهديه فلايتحقق مفهوء اشترط بالميسالي المعطوف لانفاء التعليقيه فانه يصبح التعليق في دارجع لأمير استأد ستوفى سنأد ستحرجت والالصح في ادار حم الاسر خرجت لتوقعه عنى الاستثيرات ظاءهم سأتفق عليه المساظرون مناته أباكان مرالصبرت التباني ينزم أختصاص الاستهزاء بحسال قولهم النعمكم ابمسائص مستهرؤن وهومحصوص بحسال حلوهم الى شبيطيهم لدلالة قوله وادا خلوا لح فينرم اختصاص الاستهراء بحسال خلوهم لان الحكلام في بالعطف على الحراء يقتضي الاختصاص عالشهرط لافي، ــــنفادته بطريق العقسل (فوقه مرهما الهـــان) كانه قيسل الداحلوا الى شسياطيهم فالوا المعسكم وادا قالوه والمعسكم اللهم بمستهرئ الهم و لا يدرم من دلك اداخلوا الى شمياطينهم الله يسمينه يري بهرانوقفه على القول المذكور (قولة لاعلى خبارهم الح)اى استهر العالق مهم العظم المستهرائهم وليسللاح ارالد كور مدحل بديدايل الهلو تحقق العول الدكور شوق لاستهراه بال يكون لدفع الشرلم يكل عليهم مؤاحده فاغلع سأقيدل بالدليل المدكور المايدل على عدم ترتب الاستهراء على معمق مقول لا عبى القول صاعتها د (فوله حكم زالله) عكم اعطاؤه للثانية اللابردان كل جلة تقع في كلام المداله حكم رالدعلي اصل البراد (قوله اوكال الاتصال) و يتعين فيه سصن والكال فيه ايهام خلاق المقصود بناء علىاتتماء مصحح العطف وهي العابرة فبندفع الايهام بطريق آخر فيقال فيالاتركت شربه مثلا لاقداركت شربه بصلاف لانقطاع بالهالصحر متحقق فيه والتباس لدى نستما المدفي لكون العظف مقبولا بالواو معمولدهم أبهمام (قوله اي تمان الفصل) و لا يمكن اعطاء حكم الأولى تلك يد بالعطف س نظريق آخرة عادة الحكم (فان موت كل تعس لح) اشمار ماسعان كل على نفس الى ودحوله علىحتف باعتبار المصاف البد لاياعتبار الياسدوكان على الشاعل اللهون لحمد كل احرى موافة لفوله تعدلي (وكل حرميمي)واساعتبار التعدد في الموت فاعتبار استابة فلا يعدد منه المتر العموم في المري يعوده المقيام قصيه كثرة المؤية من عبر حاجم آيه ﴿ قوله و قال الصَّمِرِ للسَّمِينَ }و المعنى قال الهيرهم

الدي قام - بيرهم بلاحين إسوهنا ولأخروها كيابراولها ونقوم بندبيرالجد رحابه والاستيلاء غواعانس موالها والأنحاف مركش عادهم ووثاقةعددهم فکل حنف مری کے بحری عقد ر مواللہ تعالیٰ و نعدہ اماکوت کر اما ہو دُمو رہا فواحدالدهرم كدو منصري الشخص الدي يكول واحدا فيرمانه كاليته م بكدوالاستقرك، فيشرح أغاصل الكاشي (قوله والوجه ماد كرنا) لارسامـــــة مصرع ــــا في للاول ظاهرة فيم (قوله و لما كان الح) بالدَّلمال الانقطناع وعدم أنوصل سخدته مع قطع المعر علكوهمت ملكلام الشباعي اوس كلام الريد كإسمه بك (قوله و الامرفي أخرم بالعالس) اي يصير العلمة أعتى المراوية معلولا والصون عني لأمربالارساء علة ولوباء تبسار متعلقه أعتى الارسناه فلد فيسر لعكس بقوله عني يصيرالارساء علة للراولة والتالم يقل اعتي يصبرالامر بالأرساء عنة الراوية لأربى صوره الحرم تكون الطاوف علة لاالطلب ويقدر فياسيدحل الماء رابسير والدهررداك ولماصل كلامه اراناقصود ههنا تمديل للنب الارساء وإلى العرص، معدوجرم النادسبيته الراولة لانه في تقدير الشبرط فلابراء ماقبل الانتراوله علة بأألة لطدت الارساد مالموا للعهالج ويجعلا سناهم للبركوبة عله ومعلو فالانتلار مهمامسيرا كرابلقصود الابالة العرصيةلا الظامة السراء (قول، فيمنص ، موبيير) اي جلي تعدير اعتسا العطف فتكون داحله في العمم الأور. اعتى فان كان للأولى الم وترك العطف فيه لعدم قصدالشمرطة في حكم الذول لالاحتلافيسا خبراو الشاه و عاجرو بالدفع ماقين البالجلة الاولى البس يه محرم لاعراب وال عامر في الحكاية لايرا، قول مجموع ارسو تراولها ازا سوفقط أفرادس منزه وداراهرتكم الاترسواليراولة فيه ﴿ الله لامعني لظلب الارساء الدي صام مراواه المتكابر من المحاطب فانصواب هوالاولولدا اقتصر الشرح رجه لله عربه على قدس منزه و ماعلي النول المرية ومعرفت الدجاعة فلا فان قدس منزم فدكون السبياعا فلا والاتراجم بينكال الانقعاع والسله كال لائصال فيحور الركون عصل لكل اعلم و عاجارو كوله لالقطاع الظهورة (قوله مرعير،صراح) ولمدا أورد فيكيان الانصال مشاعدل الاشتمال القول!له ارجن لانتمين عنف مع بالرجل مقول القول (قوله جهداه؛ ل ففرد كال الانقطاع) ودلمان لابه لايحوران يكون مثالا للانقطاع بين الجملتين الاتمالامحن لهمالا بالحلتين بد كورتي والصراع الهاعدا من الأعراب والانحمر البكون جنة واحدة في محل و بالأيكور في نلام واحد والالريكون مثالا المحملس الابين

لهمما يحل مرالاعراب لازبرك العطب حينداو القدائحكي لاللاحتلاق ولايه بجور العطب مع الاختلاف اداكان للاولى محل من لاعراب صفليه الشارح رجه الله تعالى فيشرحه للغثاج ومثله بقوله طراكرمني وأكرمت ولابه حيشديكون داحلا في الصلم الاول وانقصل فيسم لعدم قصد التشريث فنعين ال يكون متسالا لمجرد الانمصاع مي عير نظر الي كون الاولى في محل الاعراب اولا (فولهماو قع في كلام الرائد) فالمصراع المذكور ليس شالاتجامه والاحصه و عاهو شارة اليالمة ال و لا يخيل كونه تعسما لان الطباهر ال لمثال هو المصر الدين معمد أو معضه (قوله والحمثان فيم بماله محمل مرالاعراب)اي على تقدير العطف ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرُهُ ملان ماتمدم مرقوله ديعطف ولم بحرم ايصب بدل خ ﷺ اعسر اص على قوله لان المثال اعساهوهذا الصراع باله مخالف مقرره مسالفالله بدلاعلي الدالمال قول الرائدو الخواب مع تلك الدلاية بليدل عنياته شاء مقطع النظرعن اعتبار في الحكاية وص كره محكا # قال قدس سره و ما نابا فلامه لاحمأ الح # والحواب الالعماع بوحب القصل بي اخسى مطبعا وعدم انحابه العصل فواله ععل من الاعرباب لكولد في حكم الفرد ، في قال قدس منزه كن إعتبار دلالتماخ الله هيد الالمصراع ليس مثالا معسار ولالتدعلي انح بحي لانه بهذا الاعتار في محل الاعراب أشكي المدلول عليه بالمصراه ولاتحني كموته تعددا محلاف مأقابه الشارح رجمالله تعملي فال المصراع ما لاله وعسار المصدو هو الشاء في كلامهم كلا قال قدس منزه والماقوللدتعالي أنا معكم اخ في هدا النبان حق بكن لاتعلق للمكلام الشرح وجهالله أدمحصوله الدرسواله محلس الاعر كالافوله تعالى (المعكم ، عَا نَحَى مُسْتُهُرُونَ ﴾ له محل من الاعراب لكون كل منهما مقول القول ﴿ فَالْفَدُ مسره كاتوهمه الشمارح وجدالله تعالى اله انعراء على شارح رجه الله فأنه ماقال الانتراز العطف في الحكاء لكمال الانتماع من في الجنتوم فطع النظر عن الحكاية كامر (قوله و اماالنعث السالم تفره الح) لايتحق الحصل الاستدلال الاالعث سواء كان محصصا او موصحا او مؤ كد و عيره لاما الدن على نعض احوال المنبوع لاته تابع بدل على معنى في مسوعه و هد عمي اعبى الدلاله على بعض احوال المتموع لايتحقق فيالجلةم ينزل لتابية مريادعت ولامدخل ويعدا استدلال المدم تمير المعشاعين عطف السال واعاتموضيه شارة أي لردعني مروعم بالحملة الموضيحة للاحرى لعتالهما ستريلهما مبرته معتاللوه عوماصل الردان النعت لاغير عن عطف النسان في العردات الالكولة والاعلى حال التسوع وعطف

البيان دالاعلى نصمه ولدا قابوا ال الصاصل فيجاءن زيدالفاصل بعث لزيد والوقدم عليسه بكون عطف بيسان له والدلالة على حال المنسوع لاتحقسق له افي الجملة فلا يتمر وبهب سعت الموضيح عرصلف السبان غاجاة الموصفة عطف إيان لانعت كما وهم و بما قلب الله هذا المعنى لايتحقق في الجملة الى من حيث هي جملة لار احملة من حيث هي حلة تدل على يسمه عمه بين الطرفين لا تعسلق الهما فيافادة معساها شيء آخر بضلا صارتيل عبي حال مراحواله الاان يأول النسمة التامه بالتصيدية فتقع صفة وجالا وخبرا بهدا الاعتبار فالحلة فينفسهمن حبث هي جهلة موصوفة بعدم أبدلائه بندكورة فلايستحسن تنزيلها متزلهماهو موصوف بالدلاية و أكام متشدر كين في بعض الامور كالايضاح و عا حرواءات الدفع ماقيلان تنزيل شيء منزلة آخر لايقنطبي الاساسبة ينهما والايقنطبي وعاية خصوص معبى مشرق لآحر وساقيل ان الجملة برعائدل على حال جالة كالريقال زيد فائم علت فيفصل عنت لانه بدل على انه معلوم فهو ينزلة النعت فحوابه انهما جلة واحدة في المعقبة قدُّلان بمعنى عَنْت ربدا قائمًا احرا العامل صلق عن معموله فصارا بجلتين صورة وقدالم يعدوه مزير سنور الفصل عه قان قدس سرمو الالكاسد الجلة محكوما عليهامه 🕫 اليرو الكاراباسترابد كوار المحققة ايرا بين الحلواكان الحلة التي فرصت ممويا محكوما ماعليها باخبه الثي درصت أداكن الجامس حبثهم جلة لانصلح لكونها محكوم عديها ما دكره فيحواشي شرحه للفتاح من المصكوم هلبه حقيقة لاسان يكون معهوما مستفلا ملحوظا فينفسه والحملة ايست كذلك يظهر فثلث كله س راحع الدوجدانه والصف ستفسه واداكان الامرعلي هذا لم يستصمن تعرب الثانية ماراة الوصعة انهي يعني ال المحكوم عدم حقيقة لامن حيث الظاهر فالرالجلة فدتفع محكوماعلهما ظاهرا أعواتسمع بالمسدى خيرمن ان تراه لابد ال يكون مصوف في مسده لاينمية شئ آخر لارالفس مجمولة علي الله لايحكم على ثبي مالم يلاحمه فصداو بالدات محملاف المحكوم 4 فائه مال من احوال المحسكوم عليه فيكشه الملاحظة الدملة فلدا يقع الجملة خبراتحور بدفام فاته يكفي فيدلك ملاحظمة القيم منحيث اله حال مراحوال رادو لايلرمان يكون ملموظما بالذات وألجلة مزحيث هي جلة ليست محوظة في نصها اذ المقصدود منالحلة معرفة المسد البسه منحيث تبوت حاللهاو ائتفائه فهيآلة لتعرف حاله فلانصح اخكم عليه لانصد الايلاحط الهموع مرااطروين والمسلة مرة تنامية قصد ويماحر ربائت ظهر بالشكوت التي اور دهايعص الباظري هيرو اردة

عليه مشأها عدم التدر في كلامه و التحمير بالفرق مين موجه الدي دكرياه ويين انو چه الدي ذكره السيد فالمادكر المدل على عدمكول لحلة د به على حال شي آخروماد كره بدل على عدم كونها دانة على حال الحملة فتدبر (قوله لدهم توعم تحور اوعلط) سواء كان السهو اوالسسيان اولسنق سمان وقدس في محث تأكيدالماند اليدان التأكيد المعوى قديكون لدمع توهم بعبط بحوجاني الوحلان كلاهما غاله بدغع توهرالعلط تتلفظ النشية مكال مفرد او لحمع دون تشيه احرى على الكلامه لابدل على الربكونكل واحدم التأكيد المعاوى و القطى لدفع كلا الامرس من الداه و التحور فلنكن على مسالتو ربع (قوله مع الاحتلاف في المعي) المراد بالاحتلاف والاتحاد ههما الأخادوالاختلاف في يعني القصود لأفي لعني المدلول فاله لاندمه (قوله ورهدا على تقديراج) اي كوبها مؤكدة بالمسلمة الى ذلك الكشاب، على هذا الشقدر مخلاف ساده اعتبر (لمردن الكتاب) جلة واحدة فان الريب فيه موكمة ايصالكن البالنسة اليداك الكتاب (قوله جاله مسافة) اسمية مال يكون النفسدين الم هذا اوعدا الم او حبية عان يكون المقدر اقسم مالم فيكون الجار محدوظ ،و اذكر فكون مصوط وعلى تلق مدير الم المامم السورة الوابع آراو وسيرمن امماد للهُ تعالى او مأو ل ملؤلف من هذه لحروف (قولها و طائمه مراخروف النز) وافعة في او اثل السور على مديل التعدُّ الا الفعدي عن البر الأيكون لها محل من الأعراب كادهب اليه صاحب الكشف (فويه كان معداماليم) كان الطاهران هول كان ماعداء من الكتب السمة ليعليس اكتاب كالأل كان ماسواه باللبيمة ويهليس برحل ويقول وماعداه باللسة الله عامر إلانه او وذكان رعاية التأدب في اطلاق النفصان على ماعداء من الكنب الالهيم كدا فين و الاوحد اله اشترة ليمان المقصود مرحصرالجس الدلايه على كأيه وبه لا تعريض مقصان غيره كإمر مزان قولك زيدالشجاع قديقصد به مجرد كال تجاعته وقدينومسل بذلك الى التعريض بنقصان شحاعة غيره عن يدعى مساواته بي اشتحاعة (قوله نَفُهَا لَذَلِكَ التَّوْهُمُ ﴾ فتوهم الجراف فيدلك الكتاب تبريه توهم أنجور فيحاسى زيد لاشهراكهما فيالناه علىالمساهلة ودمع هدا التوهم علىتصركون الصمير الهروريلاريب ودراجه اليالكلامالياس عيربات لكثاب ظاهركاله قيل لار يسافيه ولامجارفة والكان واحد الراك سكاهو بصفر فساعلي الدالمبكن و من فيكو له كاملا عامة الكمال لم كن قول مها كنات دخر وله ﴿ قال قدس سرودَ كرصاحب الكشفالخ لله في لرطبي حنصر في تأكيد بـــالمختمعة فقال

ان برهال الكل واحد سه تأكيد لماقعه وقال عبره الكلو احد سها تأكيد النؤكد الاول فالحتلاف شبحين في هدى فتقير في اله تأكد للارب ميد او مدلك الكنتاب مبيءيه دنك لاحتلاف والأنحاء الدكور بقوله فيتعدمهم البالانسب الح ليس دشي الأنكن و حد من أكبدي اداكان محدا مالمؤكد كان كل واحد صهم. متحددًا بالآحرفيُّ ون يعلمها أيصا كمال الانتصال كماكان بالقياس إلى المؤكد (قوله نافی تکیر هدی انح) دمنی بعید تسطیم الهدایة و تعظیم الهادی بعهم درب حوله عليه وجعله على يدى (فواله هذا داخل في الهداية) هذا اتما يعد لوكان السند مساوة والحواب التام الريقسال التعديم للحصر مانامة أعشاء بشان هدا التعاوب يتربل هيره مربه العدم (قوله الكودكر الشيح الح) كان الشيخ الهرالي الهانهصود مريع الريب فيه الناب كوله كناما كاملا عابة التمال فيصد الجدال في المعلى و انظاهر ماقاله السكاكر حه لله تعالى فال القصود منه دي الو مسافيد بالكاية و تتوسل بدلك اليكوك بالبارغاية الحمال الصمعان في المغي القصود مع تقرير الثانية للاولى ماعتبار لازمه (مُولِيه أوكم الوادية) لكونها مجلة الوخفية الدلالة (قُولُهُ أَي مَشْنَ الْمُرَادُ) فلا له مر إعامه و السالة و لم يرجع الصمير الى تمام الراد لان الاعتماء بشمال المراد يعمضي أن يسلع في تام (قوله أو اظما الح) المعصاعته ولكونه عجيد اولطيغا لابدركه العقل ائداء يكون اعساءنشانه فيندل هماليقرر عيدة هن السامع (قوله ، بين البدل و المبل ديم من كال الاتصال) بان بو حظ ان الجملة . الاولى مدكورة فترك بدعف كرن الاتصال وأن اعتبراتها غيرمذكورة حكما لكونها في حكم مصية بزر كول جملة الالية عارية عن العطوف عليه و في كلام المصاح اشارة بهالوجم على إصابة قال قدس سره تمالحمل الج الله لاتحق الله لم سِين معنى لاسمِا فأنه مقتضى ال\المعقق كوله مقصودا بالنسمة فيالجملة مطلقا مع رجعان عدم تحققه فياجملة لامحل لها ووجهد الكوله مقصودا للمسلمة فراع كومه مستولا أيه أو أنسوء وأأخلة من حرث هي جله أيست كاللث الا اما اولت منفره ه حمل أنتي لامحل لها ار حمج نسم قبولها التأويل محلاف التي لها محل فه لاينصدور فيم كوبه مفصودة بالسمة مرحيت الها حل ويتصدور هم خلمك منحيث وقوعهما موقع النفرد وتأو ينها به والها ماقيل إ في توحيهه من إن المراد ال الحمل لا تحمل فيها مجموع الامر بن لاسما في لامحل الها من الأعراب فأنه لا يتحقق من شي " منهما فنصف الله قال قدس سرء والهذا -حاراخ \$ لائِمون به بحڪن عسر هذا العلي في مدن لکڻ انصا بان يکون.

فيهالجلة الدية مرزيادةالتفصيل اوالايصاح اوائتقر ترمايس فيالاوي والبائعدنا فيهامعني والهدا يتميزعن بدل المعض والاشتمال واتبت الزاددة تواحب لاعتثاه بشالها واستيناف القصدي فيبرل الثائمة متزلة بدر الكل والداة واشرح رجه القاتعالي فيشرح المقتاح والعمامسيد البالحملة التابية فيعوله حالى (يوقوم الدموا المرسلين اتبعوا مرلایسٹلکم اجرا) بشداریکون بدل لکل س کل الا ر اتحادهما في لمني يقوى ماس التأكيد (قوله والغام عاصي اعد ، شه) اي تشارانسيه المذكور (قوله لكونه مطنونا في سيه) لأن القاطهم عرسة عقلتهم عنها مطنوب ی نفسه غامه مندأ کل حیر (قوله او در نعد الی عیره) ای مفوی اسکور قبله نقوله ﴿ وَالْنُتُو الذِي أَمَدُكُمُ عَالِمُعُلُونَ ﴾ بال تعلوا بدلك التعليم باس قدرات إنفصل بهذه التعمة عهد فادر عبى الثواب والعماب فأتقوه وعنىء بعهم عمس بصيميرين الحنزوري مراجعان الرنعوالله تصالى تد أو بل المدكور و فيمرالهم الطنوعة فيتعسه فالاكل والشرب والدريعة ، توسن به التجاوكله اولا ممير أدويه فيالم داح) طرحة لوله والأمكن في لممرو الجهرات كاستحيَّ والاقساء الجَقَّيْمُ أَطْلَبُكُولُو عَلَمْ تُمِّ ال ولالته سلى اظهار الكراهة شلك القراء ظاهرة والمادلان أندتجل كمال تخله إرالكراهة لإبيثه الشارح رجمالة تعمالي ههالامهائه المهور حبث قال فيشرح عماح كون المنصود من ارجل كال المهار كراهد القامة تما لأيانات على من أما ادف معرفه الكلام بالذالسيد فيشرحمو ذيمت الدالرجل اداكره الامم مراصد حداماته سره عامد وعارمن الىكراهته ومزة حمية ورعب رسبه الإلايممد فراعبه وحل فالدكل اطهارااهكراهم لابه بدل على رادم أأرتحاء المساهرم أأسل الكراهد التهي وعلىهذا الوحديكون فيلاسم معقطع الطرعل أ كيد دلالة على كمال ،ظهار الكراهة ايضًا لانها اقوى من ذلاية الراء و لارسال الأن لاله ارحل علىكمال اظهمار الكراهة سرامية ودلالة لاعام علمه مطباعمة فكوب وفي تألموه المراد موارحل مربوحهن هذا الوحد وأرجم أشماره عليها أأكلد دول اراحل وهدا مااحا رمقيشراح الفناح لكول هدارية صاراعه فيديما حمث وقع فيه فصل لا هجي منارجل لقصد الندل لان المتحاود مركزهه هذا كل باظهار الأكراهة لاقامته بسلب حلاف سرم العمن وقوقه لاتعين عندهاوفي بأدية هذا المقصود من رحل لدلالة دقك عليه بالصحل مع أنجرد عن بنا كرود عالمة هذا علمه للطائعة مع لتأكر عاله صريح في الانقيل وفي مروحيين الداله للمطابقه وكوله اشتملا صي التبأ كيد وتمكن بالفيان بادلاله رحل عبركمال

اظهار الكراهة لانه بدر على اظهار الكراهة بواسطة قوله والافكن فيالسر والجهرمسنا فبلزم صه ظهار انكراهة مع التسيدكانه قبل ارحل لمخالفة سنزلة علمك فيكون دلالتهعلي طهارالكراهة اقوى وهومعنيكال الاظهار وعليهذا الوحه لايكور لاتقبر هون عسارالته كيد دالا علىكال الاظهار طربواسطة التــأكيد ويكون لاغين اوفىسارحل مىوحه واحد وهواله دال علىكمال الاظهار بالمعابقة والرحل الالترام وهد. مادكره الشارح رجه الله تعمالي في الجواب من الاتمر عدعلي محرد اظهار الكراهة والانقين على كال اطهار الكراهة وعبارة المات تحقل النو حبهين بال يكون قوله مع النب كيد متعلقا بالدلالة فيفيد مقارمة الدلاية معالتاً كبد في كول لانقيل او في و البكون عالا من ضمير دلالته فيفيد الدلالته عليه مطابقة حالكونه مع التأكيد دول حال خلوم عنه والى التوجيه الثاني اشار في الجواب و حالاول في قوله و قريب من هذا مايقال الحقال قوله مع اله لبس فيه شي مسالت كيد عدل على الله الانفين دلالة بالطابقة معشي من الله كيد فاتوهم الهمادكره في جواب محلف ما في المترمنداء قلة التدير فتدر الله قال قدس سره ادليس المقصولاً كال الإنلهار عُمِّهُ اخ ﴿ هَمَا مَرَدُ دَمُوى لادليسَلُ عَلَيْهِ لملامحوز الايكول المقصود اظهار الكراهة محيث لاتية بيد شبهة والكالت الكراهد غير كاملة بان تكون المعاذب، ﴿ ﴾ كايكعد الكراهة العليلة من المكام ادا علها يعيدا # قال قدس مره لان الاعتباء نشان الخ # أولان القصود الفرق بين الحملتين مكور انشا به اوفي ولا مدخسل فيدنك لكون الكراهة شديدة او صعيفة ١٠ قدس سره يدل في الحلة ١٠ لان الاعتتاء باظهارشي يكون فيالعتي بشاته في لاعب به قال مدس مدره بدل على كراهة شديدة اعتبار اشتماله على التأكيد ﴾ وقيم السارة ، بي احتيار التوحيم الثاني ﴾ قال قدس سره كال اظهارها في لكور لدلالة و صحة واظهاركالهالدلالتها على الكراهة الشديدة ى قال قدس سره فيقول الح ، على صيغة العيبة معطوف على لانفرق للاشارة الى الله مدهيه عدم الفرق بن الطب المصوص اعنى طلب الفعل من الغير وبن ارادته مند لاعدم الفرق بين مصنق انطلب والارادة اذلم يذهب احد الى عدم الفرق بين الارادة و بطلب وقد علم الجملة ، قال قدس سرد فيكون مداول الامر الح # لان النهى مقامل الامر فاذا كان مدلوله الارادة كان مدلول الهي صدها عَامُهُم فانه قدحتي على بعض الساظر بن فاعترض بم يحجد الاسماع ﷺ قال قدسسره وادا اكد اح ي فيه يصا اشارة الىالتوجيد التاني ، قال قدسسمره

٧ عايكنيدالخ شمه

وذلك الع ﷺ وحلاصته الرائد الرح رجهالة تعمل قال له حقيقة عرقية وذلك القائل باله مقصود مسقصدا صرمحا سواءكان حقيفة اومجارا مشهورا فهدا لكونداع عاقاله الشمارج رجه الله تعالى قريب منه کا قدف سرم اذاهم منه معنى الح ۞ اي من عبر قرامة كما في لانتعبو عرال بكول حقيقه عرفية اومجسارا مشهورا فالدفع ماقيل بجور الايكوناتهم السيالعير الموصوع له قصدا وصبربحا بواسطة وصوح الفرية الدالة كالحال قدس سره قد حققب الكلام المزه يعترارقوله ارحل لانقيم حكايةع غوله الشباعر فيرمال الاستقال فهو مثال اعتبار أمحكي ولامحل له مراد عراب وعدانش رح رحمه الله تعالي هومثال مجرد بدلالاشقال مرعيرات رالحكايه والمحكي وفدعرات تحقيقه 🗱 قالرقدس سره لاتعنیارالاولی از ادشال م 🕿 لاایراد شایل لشی و خداعیماهوکمبر الوادية (قولة بالتفاعي، مهوم أ تقم) و معلوم ب كال الاطهمار معهوم معلما لكون دلالة كلم محما اظهر مردالة الرمن والارمان ^{وكم}د ن اظهمار الكراحة مفهوم مطابقي عراقي للائمم لدون التبأ كيدوحره منءةهوم برحل لدلانته عده معطف الرحلة ولانقين فيه الناكيد الذي ليش فيارجن فكون لاتفعن مال الاشتاللار حلالدل العمي ولالماحة وإهدا الباز الماطشال ازالهي موضوع للكراهم أعاتمتا واليمادا قيل ارالايسار الكراهة مدلول مطابيهيكموي للاتهم كإ اختاره السبيد فيشرحه للعساح فاته حينكدمدلوله لخلب الكت صالاقامة لاظهار الكراهة قيمتاحالهاهته رسالهي مدلوله الكراهة كمانالاس مدلوله الارادة فتدبرنانه تماول هيماه ام الدللرين وعراصت لهم الشكوك فيه (قوله و لانجوز أن يصال اخ) لابحق اله لم يدهب أحد من سحويين الى كوب العمن عطف بياناللفعل والتدميشأ هدا الخواراتهم قالوايكون تفعل بدلا عنالقعل بدل الكلياتفاق و سلو الفوله تعالى (ومن يعمل دلك مق الناما يصاعف له العداب) و بقوله متى تأتنا تلم نا فى ديار ا ١٠ و قال لو صى الدرى فرقا بي عدم البيان وبدلبالكل فحصل منصبين الفتولدن سؤالحواركون فالأعمف بالرلوسوس فدفعدالشار حرجه الله تعسالي الهادا اعتبر معمق غوب دوب عتمار الفاعل لمبكن بإنا لمظلق الوسوسةاد، لابهامق معهوم الوسوسة فالدالقول احبى نقصد لاضلال ولاقيمههومالقول ايصنا حنثاء مخلاف ماما عثبر للعاعلة مدحينته يكون المراد مجماع دة صادرا مرالشيطان فعره الهام ترابه قول محصوص صادر منه أقا قيل الملايجوز الايكون الفول المقيد منتصول باله للوسوسة المفيدة ككوعها المآدم عليه

السلام من غير اعتبار عدعل في كالهذا فلا يستحدون الحملة عطف بال المحملة بشئ اللاءئث لهم لاحتماولامهي لاعتار الفعل بدون القاعل واعتاره مع المعول ﷺ قال قدس سرء لا ١٩٤٤مه ۞ فيه الكول الشابي اعم من الاول لايصر في كويه عصف بالراد الله وقله حصول البيان باحتماعهما لاكول التربي الحص من الاول (قونه لا به او في عبي حدس لعدات) في التاج الايماع بريالاشس و انما كان او في لأن الذبح في مسه عداب و دبح الاب اشد مه ثم عداً ستحيا، الامهات اشق مندقيل فتحالكلام فياختصاص آيةالقرشيزك العناف وآيتسورة الراهم بالعطف وعدىان الفصلاو احدةعرضها سعيران فقصي البلاعدان يكو يلكل تعير بكثلة واماطلب النكثة أنحصيص لتعبر فاعساعه دككن موضعالتعبر متعددا كما من في قوله نصالي ﴿ وَجِمَاءُ مَنْ قَصَى الدَّبِيَّةُ رَحِن يُسْجَى ﴾ في قصمة رسل الطماكمية وفيقوله تعلى (وحمد رحل ساقصي المدينة يسعي) فيقصة موسبي علمه السدلام تماهون بعلى كتة تحصيص اية النقرم بتزك الواوان قوله تعمالي ﴿ وَادْ نَجِيبُ كُمْ مِنْ آلِ فَرَعُونَ ﴾ هُمُف على "مُثَّى فيأوله تعمالي (ياسي اسرائل الأكرو فعيتي اسي العمت عليكم) عطف الحاص على العام اظهار أ لشرافيه وعليمته فاللائق اليكول سوء العداب لعس الدمح فيكول المحليص منه اعظم النع والداد كالرعيسارة عن معلقه فأعلمن سدائمة كيسائر النو تخلاف موهع في سورة أمر عمر قال بقائل به موسى عدد السلام كإقال الله تصالى (و ادقال موسى لفومه باقوم الذكر و اسمت الله عليكم الدبحا كمن آل فرعون ﴾ الا يمنو الحلاص منه ومن الدمج لصب عنه معد ذكر مطلق سراه العداب والتجابة، في عطف عليه الدمح ليكول المحصيص بعد التعلم دالاعلى علمة لعمة التحليص عده (فوله فالله بين اخ) يعني النجلة الى الله مرجعكم مشدأً وحبر مبن العداب اعتمار مدلولها التراجي ولوقدر حاسا فيمتحور الايكون صفه لنوم لكن الاول اطع (فوله ممنا ؤدى اخ - - لعيرو المراد سناديه الى فساد تأدية العطف عليه وحدته خالا مرعمتها فاسد لانه يفيد تقييد الابهيام خال كون العطف مؤديا الى فسادالمبي (قولهام شقى عبي مام من العلم) مع وجود المسحم و هو التعربر مخلاف كالرالاتصار فال مجتمع ومستف قرفال اللائم فيكال الانصال انصا موجودولاند مراعتمار قيدمع التقاير فيالمغليحتي يكون صورة الابهامشيهة كمال الانقطاع فقط فعد و هم (قوله انعي بهابدلا آلح) الناء للمقابلة في قبل البابها إ تمعني هايستال عربدلا والعيياطسابدلا صهاةكلف مستشيءهم واراها بصيعة

الجهول شناع يمني الظر والمحمل صلالها مطنوط معاداتماست دعوى البقير رعاية المقامة الظن عالمن وقبل التأدب عن تسبة الصلال المهابقية (قوله فيكون هذا ايصا اخزٍ) و ماقيل انهدا التوهم ، في بعد نقسم لانه بحور بيكون اراها حرا بعد خرا و حالا إوبدلا من العي مدفوع بال لاصل في الحل لاستقلال والعايصار الى كوله في حكم الفرد ادادل صيدالدلين على الداسيع صد لعاهر نص بال تراث العطم بين الحل الواقعة اخبار الانحور الاتحاد من من مره و هو ال يكول قل الجلة المزين فله مدل على أنه اداكان قبل الجنه كلامان ، حدهما مشين على المامع والثاتي لامانع فيه يقطع اجمله صفلكرنص فيشرح مفتحيان تعطع أعابجب ادا كال الكلام المشتمل على المنعومة أحرا عالامنع فيه فلاعمور العضف وامااذا كان العكس فيحوز العطف لالدلايتوهم العمقماطي ايعبد أنشش على المانع معروجود العريب الدى لامامع فيه فلا يدمن الربراد مقوله قبل لجمة قسية للافصال كإهو المسادر والرخال قوله وكلام لامانع فيفتقد يروقانه كلام لامانع فيه ي قير دلك الكلام كلام لامانع عيد الله فال قدس معره وكانه الراء من العطف عبى الخلة الشرطة الى الى عَلق التي اعتبرالشرط حرأسها لاالجلة التاحكم فيها بينالشرط واجزاء حتى بردمادكرات بهم على فالواسو اماعتبر التصيدة غابرات وقدما على بعطف او متأجره لأن النادر ومه اشتر كهما في القيد و وبدال هذ ١ عايثم اداكال المعطوف عليه حال النقيد بالشهر طو عدمه جلة والحدة واليس كدلك مراناه سوف عابدهما لتعبيد محموع تشرطو لحراءو حال عدم القياد حرؤه عني قالوا اعد ناسمع على العظف على تحمو علدهم الإيهام الحاصل من العطف على حزيَّه أعنى ناأو فيكون القطع للاحتياط وأعله لاحل هذا أورد الاعتراص للداكوري شرحه لاءاح والمعب عبه الاستدس سراء فالاقتباء العول له الطاهر ترك العالي لان اير ادالاولى في لاسؤج للاشعار بال مورد السؤال مانقدم وليس موردهدا البيؤال مالقدمةله استنسار محس واحم عصف في لاَ يه والراد الثالث للاشعار بالمعشأ معانقهم وقدد كرم هويه حيث رعبت البائت در هو الاشتر الدمال قدس سر مقلت قديحالف الماهر اح محلاصته المديع اعلى التبادر المد كوار في الأآية قدرال تواسلة القرينة الواصعة ظذا جاز ألعنف فيه بحلاف محزفيه فالملحا القريبة تبادرالاشترك فلإجوز العمف وويه الاستمرار التحددي للستعادم يستمرئ قرينة واضعة على عدم التقييد، لشرط (قويده مسس ، ابية ح) ي ادار لت الاولى سرلة

لم لانا تقول آن قدطة

السؤال كانت الاولى سؤالا منزلا فعصلت الثابة عها كإغصل الجواب عن السؤال (قوله لما المام من الاتصال) أي الاتصال الشهد المال الاتصال المال المال المال الاولى في لاقسام لللائة مركبل الاتصال مستبعة الثالية ولاتوجد الثانية بدون الاولى كدلك السؤال مستشع الجوار والجواب لابوحد بدون السيؤال فكلا صورتي السؤال ولجواب لاستباف مرشبه كالالصاروهو الغاهر مزالشهبيه وقيل المراد من الاتصال كال الاتصال فصورة السؤال والجواب من كال الاتصال وفيه الكالالاتصال متحصر في الاقسام المدكورة وليساطورة السؤال والجواب داخلة فيشئ مهاو ماقيل مهر لمتعدوها في تفصيل الاتصال لارالــؤالي والجواب لايحتاج العصل يناهم الي اعتبار مالاعما يكو بان كلامي مشكلمين والإيعطات كلام متكام على كلام متكلم آحر فمع كو مفر صحيح في سمه لا يه نقال و عليكم السلام معملوقاً على السلام عليكم لايمع في شرح كلاء المصدم رجه الله لا به صريح في ان العصل المعماللاتصال وقيل تهادا حامق قوله الدالارالخو السال مهم السؤ الوليس بشيء لابه لاسعم الابهام الذي في أتسؤال اللاابهام فيه أعاسقم الابهام أدى في مورد السؤال (دوله نقيمو ١٠) ان عصادقالتقييدية لريادة الايصاح والدورد على صيعه اسم الفاعل فار الكلام بسبب كو له مشأ للسؤ ال كل له ورده و قرى تصيعة اسم الكان وينزلوينان بالرفع اي قبيشد يتزل الخ وبحور الصحما علما على يكون ويقطع بالرفع ولايحور تصددادسس ماتحاهاته المتصيد القطع ساهو مقتصاها اليعيقطع هدا النابي عن المنابق استلك على اطلب و قوعه حواما للسؤال المرل سزية الواقع اولاحل دلك السؤال المعدر أي ليدن على تقدير السؤال عامه لوعيات لم يكن دليل على السؤال القدر (قويه و تنزيل لسؤ ل ماصحوى) اى حال كون السؤال مدلولا عليه بالتحوى 🛪 قال قدس سره منهم من ادعى الن آخره * والتنصيل أن السؤال والجواب من نطر من مع يبله البيام شنه كمان الاتصال والنظر الي الفظيهما فيهمهما كإلى الانقطاع لكوال السؤال الشاء والجواب حبرا والانظر ليرقائدهما فكل متعما كلام مبتدأ وعلىجيع النقادير فانتصل منعين واما ماقيل اله قدورد إ الواو في قوله تعالى (ومأكار ستعفار الراهيم لاسه الاعرب وعدة) الآية والحال اله حواب لسؤال نشأ عمقيه وهوقونه تعالى (ما كالاللي والدي آمنوا ال يستعفروا المشركين ﴾ الآية فليس بشيءُ منتُء العدية عريدان ترو له فاله برل في مع الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم عن استفقار أيه والمدوعه والمؤسس عراستفعار أبائهم

محصين فيداك بالدابر الصرعليه الصلاة والسلام ستعفر لابه على مافي الكشساف عَالَآيَةَ الْأُولَى مَنْعَ لِهُمْ عَنْ اسْتُعَاذِرَ ۚ لَا أَبَّاءُ وَالْأَفْرِ بِينَ وَالنَّبَائِيةَ جَوَابِ لتمسكهم بإستعفار دراهم عليفالصلاة والسبلام عملت احداثما على الاخرى للتسأسب وايست حوانا عن سؤال قشأ مرالاً مة الاولى و كذا ماقبل في حوابه من الواو للاستيباق فاله لم يعهد دحول انواو على لحملة المسأنفة المسالية اعلى جوأب السؤل اتماتدخل على فلة على لمناعة الحوية اعبى خمه لاندائية وكدا ماقيل فالجواب المتروضورة الاستياف الزدد فيحا لمؤدعه بالحاله كدااملا والعرص من السؤال في الآية الكرعة ويطرعه معض بيس من صورة الاستياف والفرق وأصيم فالمطلوب في لاول بندن ما أجن فيعتركال الاتصال لموحب للمصل وفيالثا فيدهم مااورده فكانكل واحدته تؤدي بيه العرص من السؤل والجواب فيسرف وكال المدم مقيام واصل لقنصي ساسية مروجه والعابرةمن وحد آخر ليس بشي لانه على عدر البكون الدي يؤسون الآية استباقابكون جواه لقوله مامال التنقين هذا الكتاب هذي بهم مع أنه بيس فيسه تردد فيحال المسؤل عدم مان حاله كدا الم كدا الله عال درس معرد و الاحتلاف عدر او انشاء من صف الخاص على العام لمان جهد كال الانقماع ودلك الاحتلاف في الاعلم فاللما قدركو قال الت أس كا ودا قيسل الوكرة وكادليل الر من المبرب ع قال قدس سره وادراكه ازالكلام الع ٤٠ حيب اورد الجواساتي اراتسائل 🗷 قال قدس سره وعدم تسهد اخ 🛪 حيث لم و الدالماء أو ن عد نقاء المتكام الحملة التي هي منشأ السؤان (قُولُه لان كون الجانة لاولى ح) فه عقاء لان محرد كوفها مندأ السؤال لانوحب شهة الانسال الحواب لاد لوحط الالمنصل التصل عالشيئ متصل بدقك الثيئ وهد اعا يثم داكان حيت الانصاب واحدة والافجوز الايكون كالمقطعة عالد على ماس حهني الأنصال فلامد مرتنزيلها متراة السؤال البكون كالمتصلة والسكاكي حمه الله تعالى اعام مصر لتريل لابه حعل الحاله المقتصية القطع توجين احدهما عدم قصه اشتراك الثاني فيحكم الاول و لشاني ال يكون الكلامالسابي المحواء كالمورد للسؤال إيمام شتىعه ليكون دليلاصي مديرالسؤال وحمله كالمحقق ولواورد الواويد يكرشي ويلاعلي تعدير السؤال واعتدر مولم يعتبر فيه كون الاني كالمتصل بالاول حتى بحد ح أي اعتبار الابريل و من هما الهران ما فقله من الكشباف للسرمؤم الدادعاء من كعابة كولهم مشأ السؤال في كولها كالمتصلة لانه لايدل الاعلى تقددار السؤال ولادلانة علىحملهله يهدا الاعتبسار

كالمنصلة (قوله و مه ماني على مدر سؤ ما) كالماضا بالماني المنقين حصو الألهدائة، هو محل استشهاد الشاراح رحمه مقاتع لي وقدع رفت الما لا استشهداد على الما يجوران يكون اقتصاره هي تقدر السؤالاك يته في كوله كالخرى عيدمن عير عاجدالي التزيل (قوله عن سب احكم مدت) باليكون التصديق توجود السمب عاصلا والمطلوب بالسؤال تصور حقيقة السدب كإفي البيت المدكورةان التصديق وحود العلة بوحب التصديق توجود البيب الابد عاهل عزجتيفته فيصلب عاشرح ماهيته ولدايب كاو لتصديق الحاصل توجودست معيرضي بيس مقصودا للسائل وقدسيق في محت لاستفهام أحقيقه في كلام السيد قدس سره (قوله لان العادة جارية الح) لايخني الحرام ان كان قوله ان بسأل عنه تجب اسفاط اندوال كال قوله أنه ادافيل الجلاب من استفاط الهمل الاستأل الكون حراء لقوله ادا قيل واجملة انشرطية تعسر أحمر أنشبان وعاية أننوحيه أباهال أربسال مبتدأ وادا قبل حرد و حملة حرال والصمير فاشتال (قوله عرسدت عائد) فالسنائل بهذا الكلام ساهل مصرالسندب لاء يعج الاسباب يحصوصها ويتردد فيتعين احدها ليكون السؤال على لسبكا المارس و لماجواب بسبب حاص معمدل معاويه اصي أصور سنت الرمل مع المجيئات الكون السب منه ص سدا الا أن هم المصديق لمدادعاء المصديق حاصدن للأقال البؤال لريك هددا السؤال الالتصدور ماهيه المبيدهاهم فاله قدحتي على الصاطر إلى (قوله وعدم لماً كرد امر) لان سباش منت التصور والله كيد المائجين لطلب الحكم ملاحاحقابي ما قبل الهدا اذا احرى الكلام عبي مقتصي المناهر و امااذا اجري على خلافه المحور الريكون برسال كيد البريل المؤدد مبراة الحلي (هو إداة أنه هيل ألمر) وليس السؤال المقدر مامين عدم سريَّت العسن على ميسمق اليد الموهر لاته معلوم و هو الهم المهوم من قوله ﴿ وَلَقَدَّهُمَتُ هُوَ هُمْ بِهَا ﴾ يَالكشافوما الرئ لقللي صالوس وما شهدلهما بالراءة الكلية والاار كيها والانحلو المالياريد في هذه الحادثه لما ذكر فاحل لهم الذي هو مراز النسل على طرابي بالشهواة النشر ايقا لأصرطريق القصدو أنفرم واسال ريد فلإ عبوم الأحوال الهي فالمسؤال المقدر هل حسن النفس محبولة على لامر لاسبوء حيث لابراءة لهدماليفس الشريفة المركاة فاجلت بع الدحص أسمس آمرة السدوء مح ولة عليدوالنا كيدان في الجوابلان فاسسائل ترددا قراب الانكار اولان احدهم بدفع انتردد وبالناتي للاصال بالحكم لائه يستبعدالاوهام كوراحس النفس أمارة بالسوء حتى هوس الانبياء عليهم

السلام (قوله فهو حوال السؤال عن لسب اخاص) و لمحاصف به من تعلما السالة شتي لطلب العسادة من لاستحقاق وتسكر أنعمة والتخليس من العداب والتنعيم فيطلب تعيدين واحد مها وهو الاستمقاق وعقول هن مسادة حتى له (قوله بيان غاهر لمعنق السب الح) و العاهب به من هو حال عن حدث السبب والتكلم به يلق البه الحكم العلل ابند ، (قوله و وصل ظاهر) اي ربط للسب معالمدت يحبث لاحظاً فيمه (قوله محرف موضوع فوض) فان قبت العماء تدل على التعقيب فكليف تدخل على السنب الذي هو مقدم على المسبب قلت باعتبار انه مثأ خر عمه في الدكر عبد بيان السمية (فولهو صلحبي) لانه حورب السؤال المفدرو لحاطب بهمن يصدق الالطلب العبادة سبيبا ويطب شرح سطيه ويحصل دائت بذكر السساليس والصديق الجاصل في صديد ليس مقصود به (قوله و هدا ابلع الو صلين) اميالوصار التقديري ايلغ مرالوصل الظاهري لكول لاعتماد فيالاول علىالعقل وفي الثانى على اللفظ ولان العبر عالسات بعد سؤال اوقع في العلب من العبريه من غير السؤال (قوله نياماوت هذه الثلاثة آخ) كاعرفت ساعة بأنه (قوله محو فالوامسلاما قال سلام) السكات المدكورة الالتراعي في الحكامة لااليحكي لانهسا الكلام البلغ عايقاه لاعة قرةال مختمل البيكون تقاولهم للمقتعتب فيهه مشبل سيعتبر فياللعة العربية وتحتل الايكول لهالانهم كاتو فبل يتكلمون باللغة العربية بمشيوع هدواللعة التدكان من استعيل عديد بسلام عد بعد عن القصود قوله زعم) اكثر استعما له في الاعتقاد السا مين وقد يستعمل في الحق على مافي القاموس و بدل عليه قول اشدعر صدقو (قويه اي اوقع عنه لاستياف اح) بين خاصل العي فاعمل المسلم في مصدر ، و ويده شيوع هد التعدير هيه واما الرالجار والعرورويؤها، تقديمهما على لاستياف (قوله بحوا حستت النت) يعلى الله على صيغة الخطاب بقريعة صديقت دول سيعة المنكلم فأنه لامعلى لتعليل احسرالتكام الهاريد بصداقته المحاطب الابعد أعبار احر عارج على معيد الكلام كصداقة المحاطب لتكلم اوقرائدك والقصودس درا كلام اعلام المحاطب بانه وقعالاحسان منه بالقباس الدزيد لتقرير الاحسان السابق وأستجلاب اللاحق السؤال القدر سؤالا عنسب علد والجراب عددى اعظ ذات به حقيق بالاحسان اولاله صديقات فالدمع يعده عنالقهم يردعليه الألعلم لكوته حقيقا للاحسان

الايدائرم العز وحسان صاحب بيد بمان كرن صح الحاط احسانا اعابقمقق الداكان زيد ، هلاسلاحسان لالانصال الحسن في عبر موقعه الداد تتقافعه السدوال عن سبب كون ربد محسب البه أي أهليته فلاحسان فأن المثابات بعد تصديقه التكار فاقولها حسدت الهر لديصيدق بالاكوله محسائليم المسلم مهو المعاهل عرنفس البيب طائب متصوره فيكون البؤال القدر لمادا حبين اليه على صامة الماضي الجهول اي لاي سب صار محسما اليه اي اهلاللاحمان و ساعلم ماسات كوته محساليه مركومه فيحسه حقيقاللاحسان وكوته صديقا المعاطب وقرياله الىغير ملك وطالب ثمرين البيب فيكون البيؤ الاللقدر هل هو حقيق للاحسال والحواب علىالنقديرين ربد حميني بالاحب مرعير السبارة الي سنب استحقاقه الوصديقات العديم العرادات مع من سبب استحقيه قد الانه على التقيدير، لاول يكون مقصو داسب لل تصور السنب المعلى والتصديقية الدملة حاصل بالعرض وعلى التعدير الدي تكون التصديق بالسب الحامي مقصودا بالداث وتصووها ساصة العرص بق الأعتراض بالله على تقدير الشبائي يستحسن التمأ كبدلكون السدائن متزدد في تعين المبدت والحواب إذا لكلام فيصر الاستياف وكويايه على طريعين وال عربق التابي المام من الأول والداسعيدان التأ كند عن التقدير الذي وعدمه على التعدر الاول تحرج، من وماه الوصف قائد مقام الله كله كا قاله السيد قدس سرء و عا حرز الله طهر المدفاع أعبراض السيد بالرافعاله. أعلاست فمله الاحتدري فلأمعى فسنؤاله عن الميريست احساته لان السنؤال القدر ساؤال عن مبحكون زند محمسا اليه لاعركون الطاطب محما وظهر ال القدر ما دا احس مد صحص على كل و احدس التقدر من (قوله فالاظهر آلم) ای الظاهر مهور اتاما او مهر مرکوکی اشارهٔ الی تصلی لدات فانه طاعر پاستعمال امم الاشارة موضع الصمير الدور قدس سره وهذا وحه مرجوج الدالسالة الى استيماف عدى يؤمنون ودنت لان احراقه على الاتقال مشعر الن الحكم لكون الكتاب هذى محصب مهر واستمه بأت الصفار فلا يُحم لسية المورالميائل الالفقدة عن أسائس في سنده تن عصرة يدا ولا الحواب الانالجل على للسه المخاطب على عصته على حصر الله الصفات والدا اعبدت بالاجال والافالجواب اعادة العكر بأناى هو منشأ سؤ بالتعابر الاستراب و ريادة عديه ماكر تمر ته و بعو الفلاح في الأخرة بحلاف ما أذكر بدير إرسول استباسانا فالدالحكم باحتصاص كوته هدى للتقين ليس فيه الثاء إرابعلة لاحتصاص فالسؤال متحه عابقا الاتجامو الجواب

مشتمل على بــــان عله الاحتصاص تفصيلاً و جالاً (قوله غارقت أن كان خ) الراد على قوله و هذا المع لاشتمانه على بنان درسيهمو حب تبتمكم و نفر يراء النامرات بالحكم الحكم الدي يتصدمالحواب يدل عليدا تعليل دراتر تداحكم عبي الوصف مشمر بالعليه والحكر الدي يتصمه الجواب هوالحكم سؤل عرسهه اداوكان غيره لم يعابق الجواب السؤال لارباداسيب خكرالدير سؤد عد لايكور حوايا السؤال عنسب الحكم المسؤل عند فيند برد عبد بالمسؤس ال كال عن سيسالحكم فلايد من اشتمال الجواب عليه اي سنيدف كان وال لمركن سؤ لا صه فلامعي لاشقاله عي بالمعلا فرق بين الاستبادين بهد الاعتبار ولانصنع الحكم مكون الثاني المع مرالاول فاندفع مافيل أن ما قاله الشسارح راحم الله من الالسؤال الكال عن السدب المح صميف منته م عدم مرق مين الحكم السطعن السسؤال والحكم الدي يتضمه الجواب وطهر أن محرد الفرق التهمس لأبدفع الاعتراض (قوله و حُهد الدائح) عربره ال كول دي للع بواسطة الاشكال المدكور أيس في كل المتيسف من في المتياف يلاول المستول فيه عن سوت المكم و دا اربد أن مجاب بأن سده المحقود له فأخواب حداد أن كان باعدة الصفة كان اللم منه أن كان فأعادة الاميم لاستم الافول على مان سعب الحكم الذي الصفيه و هو سدر المحكم المناؤل عنه محلاف الكاني (قوله م قدر سؤال عرصه) حتى لوم يقدر السؤال عن السدكا في قويه على (قالوا سلام قال سلام ﴾ لانتصور فيه دلك وكدلك لوقدر الدؤال عن المبيب ولم برد الجواب عان سديد الاستحصاق كافي قوله سهر دائم و حرب طو ل كا قال قدس سره هدا كلام مختل الح ﴿ هَمَا أَمَا وَدُ لُو كَانِ السَّوَّالَ مَقْدَرَ سَوْ لَا عَنْ سَابَ كُونِ الْحَاطَبَ محسا اليربد الداداكان سنؤالا عركون ربد محسد اليه و هلاله علا وقدمي تفصيله الله قال قدس سرء فالصواب ال بقال علم ك ي لاهال بالسؤال القدر سؤال عن السف بل بقيال الدسؤال صعير البيت وجواستمة في زيد ليعز ال الاجميان فيموقعه اولا واعز الرماد كره الصلت الجهافة مرتفسيم الاستيدف بقوله مندومندماً خودم الكشاف في تصير أو نه تعلى ﴿ وَ مُلْكُ عَلَى هَدِي سَرِيهُم ﴾ وعبارته مكذه واعيران هداالموع سالات فإعن تارة بأعادة سممن استؤسسه الحديث كقولك العسنت اليريدريد حقيق لاحسار وتراة وعادة صفاء كقولت احمدت اليازيد صديقك بقديم اهل لدلك ملك فيكون لاستياف إعاده الصعة احمس والملع لابطوائها على بالالوحب ألحيصه انهى فجعن شارح وجهالتة قوله هذا

النوع اشرة لي الاستدف الذي يكون المسؤال فيه عن المبيت ويكون الجواب عبان لاستحقاق لامه شدكور سدعة في تصويرالاً بذ مدكورة حيث قدر السؤال على تقدير كون مدس يؤمنون استينافامايال المثقين محصوصين بدلك وصير الجواب اعلى مدس مؤمنون م مقوله على لدين هؤلاء عقابة هراحماء بإن بهديهم الله وكذلك على نقدر كون اوشت عبي هدى استيناها و السيد لما أشبكل عليه كون المقدر في المثالين لمدكور بي السوار عن السعب حمل قوله عذا الدوع اشارة الى كون الاستيناف الهامة مراستؤلف عله لحديث سواء كان سؤالا عز المب كاف الأية الكرعة او لا كإفي الثالين و لا يحيي اله خروج عن الطاهر المسادر الله قال قدس سره وبدلات يظهر التو ك قدعرفت صحة تقديرهما السؤال فيما سبق ملائميده (قوله وليس بجرى هذا في سبارً صور الاستبياف) وال كان باعادة ما سبنؤلف عنه الحديث اسما الرصفة كما دا فارقانوا سلاماعني أبراهيم قال والدي الحليق قال سلام قال كلا الاستياض حوال سؤال؛ قال الراهيم وليس احدهم اللع من الأخروكدا لانه وتنشخما وقيل قنت عليل إي سرردائم اوالحاشق سمردائم فالعماوان كالاحوابين حرالسؤال عر لسب بكي ليس طواب بل سليما الاستعقاق كافي عواحدث يصيغة التكلم ليزيد وها يدمع اعدائي اوكامل التصاعة يدمع اعدائي فانفاوت الله في خَشِقة جوب بالا تعصي كالله صل بد حصق الاحمال لدهم اعدائي او لدمع اعد في عشه عد الكاملة (قوله لهم الع الع) في تح السيق الالاب والالمه والالف بالكسردوستي كرفتن من حدمهم والابلاف الفت دادن والعت كرفت والمؤافقة والالاف كمني سوسال (قوله فحدف هذا الاستساف الح) الشان تعول محور اليكون الاست في مد كور الال الرعم بدل على الكادب ولد. قبل كنية الخدماترعم (قوله م تعميه الله كيدواسان) اي عفرلة احدهم كيام في لاريب فيه وهدى المقين لكن وكدهما مدكور وهها محدوق ودلك لان معي لهم الفوليس لكرالاف مقرمه كديتم وموضيح له (قوله فندفع هذا الوهم الح) قبل هذا الوهم بعد دراء الواو دقالانه بحور ان يكون العطف على المبي لامليقي و الجواب الانطفاد على عدوف مع وحود المدكور عا لاندهب اليم الوهم (قوله حيُّ بالواو العامدة الح) فيم اشارة الرالها ليستاز الدَّة أو استيَّا فيهُ كَافِيلُ الْكُونُها ـ في الاصل قطف فلابصار اليخلاف الاعتدالصرورة ولعله ارتكب دلك هرلما مناروم عطف الانشاء على الاخبار (قوله دوقع في حط عظيم) الىافظا ومعلى المالفظا فلانه لابد لاما العساطعة من تصام أما في للعطوف عليه ولانجور حدقها

في السعة حتى يقال: فهامة در ة قبل قو له لدفع الآيه دو ساء عن فلان (دو به و الا فالو صل دل على الالوصل صورتين كمال الانقطاع مع لا يهم و الرسط فالمول نعدم يان الوصل المالدهع الأيهام والماللتوسط لعوطالواحب بيارمو صحعه واليداشار لقوله و قدعوماهران الابهامالخ(قوله لم دكر لامشلاو حداً) ي وريابه و حدة في داك (قولهایلاتصدوا الح) وبؤیده قرامه عدالله و بیلاتعدو ولاید سارادة القول وقبلهو حواسقولهاذ حدامثاق بيءاسرا براحر مهجري نفيتمكا تدقيرو دقيما عليم لاتعدونوقيلمصاء اللاتصدوا الله حدف الارفع كهوله (الاالهداالراجري احصرالوغي) ويدل عليه قراءة صدائة اللاتمدوه ويحفى اللانصدوا الريكون ان ميه مقسرة و ان يكون ان مع العمل عدلا من البشق كالله فين خد سمد ق بني اسرائيل توحيدهم كدا فيالكشاف(فولهكا تهسورعابيالامشال بي آخره) ناراقيل مأركره التابعهم لوكان الاحبار بلفظ الماضي قب وكدلك الحال (قوله لا معمى آسو ا) ولدا اجيب بقوله يقفر أكم وبؤيده قراءة ابن مسعود مواكد في الكشاف ولان المتعارف في احد الميثاق،هو الامر(قوله وقيه دعر الي آخر،) هذا النسر و أعلاوة اور دهما لمصاصر جمالله تعالى في الامصاح واحدث عنه عصحب الكشف من قوله بإيهاالدين أصوا متناول للري صلى الله تعالى عليه وسلم والمته كانحرر في أصور سفه فالماصر بالمتواود سردل على تحارته صبى اللقائداني عايدو سيال الحدور عوار تهم العدالخة وقدمآمو الانالتشيربالبصرو المعرثامةأ حرعهما عن لاعان استيح لفراه سب اربقدم الامر بالاعلىمن هداالوجه لالتقدمرالة العاعرولوسرولاماع مرالعصف على حواب السؤال عالايكون حواه اداءهماء كون حوابالسؤال وريدة المساوهو والحرفية كالفهر قالوا دلنايار بناهه للآمنوه يكرانكركدا واشترهم ياسخه بشوته لهمروفيه مهاغامة الطهر مقام المصمر والنوابع الحصاب مالابحق موضه التهي (قوله بدلين قوله آمنوا بالقهورسوله) ادلامهي لتكليف عليه الصلاة و لسلاء ولا عن برسونه و المعرد اللجو البالاول الدي ذكره صاحب الكشف فالرقيل ملا بحوار البكون رسواله من اطمة المظهر مقام المضمركا فاله صاحب الكشف فستلابطهم لنعير والصميري حق الامة الاانبقدر قل قبل يابها الدين آسواو صاحب الكشاف لايقول به ولاته لاعتاج الى تأويل تؤسون بآسوا لكون شر معطو فا على قن ﴿ قَوْلُهُ الْأَعْدِ النَّصِيرُ عَ بالداء) لمل صاحب الكشاف لابسم اخصر الدكور سيجور تقدير الداء ايضا

فالهقال فالوفلت علام عطف قوله ويشر المؤمين قلت على تؤمنو للامه في معني الامر كالله قبلآمنوا وحاهدوا يؤيدكم الله ومصركم ونشر بارسولاالله المؤسين بذلك ويشهدله قوله تعالى وسماعي ص هداو استفرى لدلك قالقدس سرءو أافعت من الشارح رجه لله له له اخ التحب من السيدانه قال لم للله الي آخره و اخال الله مذكور فيشرحه فكشف حيث قال وحاصله انه عطف مجموع على مجموع بلا اعتبار عصف شيٌّ من هذا على شيٌّ من دلاك و الاعجب اله قال مع ظهور ممن صارة العلامة فإنها ظاهرة في مطف الحملة على الحملة كل ما عدم التشل و جلها عبى عطف محموع الحمل على مجموعها صرف عن الطاهر مغرسة ماركر منى عطم ومن المسمن شول أمناطاته الى آخر منان عبارته همات تذهرة في عطف الفصة كالانتخيق على الماظر مي قيامير ال مقصو دالشار حرجه للدتمالي فيهدا الكناب الاشارة اليتوجيد آخر لعبار تالكشاف محيث لاعتاج الى الصرف من ما هر يان بمال مقصوده ليس العقد بالعلف الامن اي الجنة المشتمنة عليه من حرث هي امري ي جنه مشتملة عليه فإن التدبر عن العمل و الصمير المستنزفيه بالعمل ثائع فيعدراتهم الرامتد بجلة وصف تواسالمؤسيناي الحملةمن حيث الهامبينة تتواب ، و مصر مع قسع صغر ص كونها امر الوحداهو الحق لائه داخار عطف جهل متعددة عني جل متعدده لناسب العرصين فإلا بحوار عطف جهلة على حلة أحرى لناسف عاسل مضفون احداقها الاصامصون الاحرى معقبلع النفرهن الاحبارية والافشائية عامما بعلفان بالالفاظ والمعانى الاون دون الحاصان والخلاصق وعاجر رباظهر عالم ودبالامرصيعته مجردةهم الفاعل والعالا يلومه جهل بشرو فالعوه عليهما محردتين عن العاص كإنهمه المسديقة ال قدس سر ولان المعلف على المسدوح ي الى العطب على حدهما مقد مسترم الاشتراك في الأكثر والابر دما قين الهم حوروا في ريد فأتمو عروقاءه الايكول مرعطف المهرد عبيءالمرد والبس فيمالاشتراك فيشيء صفعا * قال قدس مدره أمو فق ما شار مه * من الآية فيه أن الآية ايس قصا في عطف المحموع على محموع حتى هدر في المثال الماكوروانة بعدالتعدير مشالاً بقلاظهور فيه وكوله مراهطم "حمل على ألحربالله له الوالا لا معتى مجمل مثالا أيه ﷺ كال قدس سرء لادقه الخ يه لاعرق بين عطف الصبوع على الصبوع وعطف الهلة على الحملة على ماد كراه في المفلح ترقطع البطر فيحمت عن حصوصية الاستسائية والاحدرية أ الفرق سهما في ل الساسب في الأول بين العرصين وفي الشباني

بين الحاسلين ولاي الحسن حيث توجبكل مهما الحلاس عل لتكله تنادتي اعتبرت في عطف الافشائية على الاخمرية التا التي الفرق على ما الله السيد حرث قال مراد الشبارح رجهالله تعالى اله ليس المقصور عطف لأمرجر دعي العاعل للرعطف الحلة به قال قدس سره و الزار ادالج الله هدأ مراد الشارح رجه الله تعالى و لانسو الله من معلف الانشب ثية على الاخبارية الل من عطف الحاصل على الحاصل مع قعلع المطر صالانشائية والاختارية ﴿ قالقدسمن ما يُستالعصف نقصة على القصة ﴿ والحقياته لم بتنبه لعطف الحساصل من مصمون احدى الحمشين على حاصل مصمون الاغرى الضا فالبالمنه لكل واحد مهما محلمي عرائكاء تا الله قال قدس سره ولله درجارالله الح ﷺ هَكُدا كلام حرى من حاسـ الشـــ رح رجم لله تعالى على لسان السيد (قوله اي ناسرهم و هو معطوف على قوله هارم تعملو ايم) وعطف الانتمداء على الاحدر وبالعكس بحور بأعادكات بق (قويه فكا أنه فرالسي عليه السلام المر) فلايردانه ال مربدخل فونه تعالى (و ل كشم قررب بما رك) الايم في حرائقول احتل نظم الآية وال دحل كال لمعني ﴿ قُلُّ إِنَّ كُمُّمْ فِي رَبِّمُ مُا تُرْلِنا عَبَى عَلَمُمّا ﴾ وقبساده ظاهر و ساصل الحواب الجربيّا مور سأدينيَّ معي هذا الكلام بمارة تلرق مه مان بقول وان كنتم في ريد عله برايمية تم لي علي و لايتحواله خروج عن السوق فان المعطوف عليه في حبر القول وعقد عدم (موله كالعول أم) على الملام ، أمور بال بقول المانستيني في تصربني ومولاي ما عليك (فوله في محو حاتمي صبق وسعق صبق) اي في مقام الاشتمال بد كرا لحواتم ها به بدو عن دكر الحاب بحلاق باددا كالمشفولا بيان احوال لامورالتي تجلق به قله بصدم مطعمكال تقول کی و اسعوداری واسع و حاتمی صبق و حلی صبق و علامی بنی (قویه من القوی المدركة أنح) القوة تطلق هيرمندأ الفعال والانعمال حوهره كان اوعرضا فيحور الزبكو والمقليهو العس الناطقة والربكون سعة كائمة بهاصي لأول المركة الكلات على طاهر، و صلى الناني من قبس بنسسة المعل عن لا كَهُ كَافِيْتُ السِّكِسُ قامعٍ و را د والموة المدركة ما يأعل والادرات مدركه كانت أو معينة ﴿ قوله مِن عير ان سُدى لم ﴾ زيادة توضيح لانالمعاني صارة عائقا ال الصور ﴿ قُولِهُ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ تأدى ا لأن الحسنة تواسطه لارواح التي فيالاعصاب بي التي في سديها المتصلة بالروح المصبوب في البطى المقدم والتأ دياة هها استعار تحم ادراء المصرابو المعة المروح المصنوب في كل حس محموس وتواسطة الروح الدي غومناً مشتراً: خمع أي حيم

المعسومات والصال لاعصاب ليسالتهيد طرق يسيرفها الكيميات فارالكيميات لاتنتقلمن وضوطاتها والدراث سفس ليس متأجر علىملاقاة الحواس المحسوسات الرسن نقطع فيه تبك مسافات (قوله تواسيطة القوة العاملة) ان كانت النفس معابرة للعمل فالعنارة على تناهرهما والكانث عيمه فالمعنى نواسطة انها قوة عأقلة (فوله لا دراء بدائه لحرثي) اي المسادي كما تقرر في محله (فوله أدالعقل ايخ) يعني ان أشمت تن في تصور من تصورات الحلتين الماكان جامعها البيخما لان العقل المجر سائشان بر مع النعدد علمه فيكون راحما الى اتحاد الحلتين فيالتصور (قوله قلت انح ﴾ اي الموارض الكلية ليست موحية لنعددهما عبدالعقل لجو، رصدقها علىكل واحد منه عده بناء عبي كلبتها وال كانت مختصة في الحارج بيعمل منها فوله (وهو الألفائل عم) يعني البالجامع مين المسدين في المثال المذكور مُصفق هلوكان التمانين بس مداد البهما حامعا لم توقف صحته على امر أحر أتعقق الجامع مينهما ناعتبار لحرثين (فولد و حواب الحز) يعني ليسالمراد بالتماثل معناهالمشهور المع الأتحاد في الماهند الدوصة بن الما للذ في معتى له من ها حتصاص اي او تباط الما بحيث يصير مدا لاجتماعهم فيسفكرة دون ماعداهما سواء حسكان دائما اوعرصت العني قوله على العلى المعر بدالمالين المُ تحريد الساعا مسوى ماقيه الممالية تجعل كل مأسو و د حاز في مشجعين والنه بشير قوله هما سيمين ويتوهم ان هدماللائة مربوع واحد والتا اختفت بالموارض والشعصات اومعساء كم العالم المعريد المشمى عراء الشعاد على التعدد على أكداك اليا تحن فيه بعد قطع النصر عاديه المدرية برهم المدد عمهما ويهدا الدفع ايصا ماقيل أن النشالة والمجانس يصا يصير سامعا عقب ديصيح الاسسال كدا وأجمار كدا في معام بيان احكام الواع لحيوال وتصنع رها دكريم كدا وعرو الكريم كدا في مصام بال اورادالكريم ولاوحه لاحتصاص التمثل الدكر (قوله وسيم حال الم) اشار الدالي ماد كراء في شراح قوله ووجه التشبيه مانشاءتركان فيه من الترابد والاسد ورول ريدكالاسد يشتركان في الوحودو الحسية و الحروب وعيرداك مرالهان مع النشية مهما ليس وحمالتشيه فالمراد المعي الدي له مريد اختصماص المما وقصد من شتراكه، فيه (قوله و دكرالشبارج العلامة انع) عبارته مسواء كان الصبيب بين الأمور المعدولة كاندى بين العلمول الوبين الأمور سوسة كالدي من المسقل والعلو وهو تضايف محسوس مكابي أوما بع المسلتين كالسدى يكول بين الاقل والاكثر لان الكر المعمس اعني العمدد

هم الداهو لات والمنسوسات التهلي و مراده ال علية و عطولية لانعرضان للثنيُّ الأفيالدهن لكوهما مزالعقولات الثانية فكارالتصابف ههما تصالف فيالامور المقولة والعلو والدفل لايعرصان الاللامور المصوسة فكان التضايف التخما تصالف في الامور الحبيبوسة والاقلية والاكثربة من عوارص العبدد وهويع الصبوسات والمعقولات فكان تصايمهما يع القسلتين وعبي هذ لابرد اعتراض الشارحرجهالله لانغاشا للعهومات كابها والزكاءت صورا معقوبه الاان لاتصاف بعصها في الذهن تقط وسعصها في الحاراج فقط والمصهد في لدهن والحاراج معا (قوله الالوهم مجمل في دلك) الامرونصور، نصورة يصير سدما لاحتمامها وليس في الوراقع منتاله سواء كالبدركة الوهم كثبه غائل المضادوشهه الجرأيات اولاككاماتها والحاصل الالكون الحامع امر فيالوامع سيعصر الوهم وحطه جامعًا (خوله يسمى الى ١١وهم) لعدم عاية اخلاف سهمه (قوله رامه في احدهما عارض) فالمناص هو الصعرة زيد فيه الاشراق والعمارة هو سماص ريد قيه الكدورة وكلا الامرس حارجان عرماصة الناطي والصقرة فيكوس مقنائلين (قوله وينوهم الهدم الثلابة من وع و أحد) سبعل شرّ اكه اله يُاشر أق الدّيا واليكان اشراق الاثنين حميم و شراق له لت عدما تقاصته أنوع العمدل والاحسان شزيل دقت المعلول مبرئة المستؤس الكيال بفهوره ﴿ قُولُه واعا اشرَّادة في عارض) و هو اشراق الدب و هذا الأشرُّ راكاف في عمه المعف بين العردات كإفياقام رها وعرو وتكرلكل حسبه تحصب بالرار الوهم تلث اشلالة في معرض الامثال ليميد استواثها في لاشر إلى فالرحاء لامثال والحدة بدعوماقيل الهاءة في سابقه البالمراد بالفائل الاشتراك في وصف لها وع اختصاص المحار الثلاثة مشتران والاشراق الطلق الشبامل الصبي والعاوي وكور خامع لياما التمال لإشبهه ثم الحهور على الاتلائة حر مدمعني سندأ و لائبق المعني والاغلق إنقلب الها منادأ محدو ف الخبر الي لب الوفي الوحو دثلاثة لشرق الدليا المحتما وشمس الضمين بدل او عطف بان او حر مشدأ محذوف كد ان شرحه ليمناح (فوله و هو التقابل بسامر بن ألخ أثرك قيدعدم تعقل الحدهما بدعيس الى الأحمر الدلادحل له في كومه جامعا ﷺ قال قدس سره ولعله الناتركة الانه اراد بالو حودي الحرالة لاينهو الاتال لارادة خلاف النحفيق كالقرري محله و رقعيمة حدمع الى الاقسام التلائة اصطلاح الفلاسعة فانهم يشتون الحواس اسطاء فالاثني احراء المكلام عبيرطر بقتهم (فوله على مامسره أهمقفون) اراده على سيسه غانه قان في دائش

نامهٔ علائی دایش دو کو به است یکی در یافت و دوم کر و بدون و یاو ر داشت و تعصیل هذا المعلم في شرح الد صدو في سانه الشارح رجه الله في تحقيق الاعان (قوله معشر فيمصهو الجمالات فيعفهوم الاول فضاهر والماهي معهوم الشباتي فلاعشار قمد فقط مله و قال قدس معرم كاله عشر عاية الحلاف وخر و اعتساره عاية الحلاف لارابصف رجهالة حعل الناصو الصفرة والخصره والنسواد مرقبل شبه المهرتين والماتران السكاكي جهائة الغلاوة والجوصة مهامثلة التصادفلعلهمين على وقالوا في مساحث معوم سرال واعل اداكان معدلا في الكشم تحدث الحلاوة والنارد اداكل وعلاق للعيف تحدث الجموصة والحبر اداكان فاعلا فيالًا ثبت تحدث المرارة من خلاوة والخوصة احتلاف فيالصاعل والقابل معاوس الحلاوة والمرارة احتلاف فيالفاعل للطافكون بين الحلاوة وألجوشة عامة الملاف دون الحلاوة والراره (قوله يتراقهما مئزية التصايف) يعني التضاد عدم كالتصايف عد عول لابه كا لانفث احدالتصافي عن الاحر عد العقل لامهات احد المتصادل في الاخر صدء لاله يعتبر التصاد داخلا في التضايف حتى ردايه اداكال احدالصدي لايمان صالاً خرعده يكون التصاد عامصا عدم سرهر جاحة آي تراله مربة التصايف والبالتصاد داحل في التصايف علامعي الشريل (قوله الله الانتخابر ١٠٠٤) و دلك لا لما بحصران عند. حين ادر، كه التصاد الحرقي سعنق عهم اداكانا ساعسوسات عينوهم عن ذلك انه لااصكال مهم فادا حصره احدهما حصره الآخر وقال السيد فيشرحه النساح ودثك لاشتراكهم فيالصدية التي هي منالاصبانات اللازمة العمالزومة رد، وفيه الناشر اكهم في التشدية امر مطابق للواقع وهما بهذا الاعتبار من المتعاممين والجامع يونهما عظي (قوله نعلي آردات) اي كوب التصاد وشهم جامط مني على حكم الوهم حكما على حلاف الواهم تلار محما في الحصور بناءعلى حصورهما عدم حل درات المصار الحرقي الاعجما (أقوله القارن في الحال) اي يكول حصول حدهم في لهرال مع حصول الآحر فيه لالملافة عقلية اووهمية تقضيرات وللحرد لاعق يحمه لامياب مؤدية بيداك وبيس لم اداحقاعهما فيه مطلقا فال حجع ، صورالحيائية كذلك قال السيد فيشرحه للمقتاح والصابط في الحامم الراجم ما بسبب مقارب في خرابة الصور أو لا فالاول هو اخيالي والثاني الما مريكون بواسطة معريات جع والقنصية محسب نفس الامر هو العقبي اولانهو الرشمي بمينكن بتي وحد صبط هذه الثلاثة فياقسامها فاقول ألجملنان

المال تتحدا في مفرد مرمهردا ألهما اولا وحيشد الله ريكون بين مفردالهما انجماد فيموصف لله نوع اختصاص المما دائيا اوعرصيا فهو انتماثل اولايكون وحينداما الديكون يبهما تقابل اولا وعلى الثاني امال يكون ونهما تقارراو لاوحينتد لاجامع بينهما اصلاوعلىالاول اماهو تضاد اوتصايف اوسلت وانحاب اوعدم واملكة والاختران لايصلحان الجامعية لارالسلب والعدم واركانا مستنزمين للاصاب والملكة لكن الابجاب والملكة لايستغرسانهم فالحامع الد لأتحاداو اتماثل او التضابف اوالتضاد اوالنقارن اوشبه احدها لكن لاوحود لشه لاتحاد وشبه النضايف وشبد التقارن فبقيسعة تلاثة سها عقليالأنحاد والتمال والتصايف وثلاثة سهة و همي شده القائل و التصاد و شبهه و و احدمها حيان التقارب (قوله سابق على العطف) فيكون مصححاله (توله لا مكاك الح) كصور العرطس والمحبرة والقار والسكين والسطر في حيال الكانب دون القصاب (قوله وكم من صور الآتميت ۱ح) کصورة محبوب زيد لايظهر في حيال عمرو و لايرول)عن حيال زيد (فولدنا لم نقب على دلك) اى على ال ايس المراد بالدمع سار كرو المراب على عدم الوقوف هوالجواب لايتبائه على أراده العي المدكورو دكم الاعتراس توطئة مدكر الحواب فلابرد المسي الاعتراض حل الحمع المقي والوهمي والله ي عليمه كون بين الامور المقولة والوهومه والصوسد لاكوك معباه مايكون مدركا العلو يالوهم والمسال فلايصيح ترتبه على عدم الوقوف على دلك (قولة و حيم مادكرنا) من من ليس الراد بالحدم العقلي مايكون مدركا منطسل و اله حمل تعصها على الاطلاق دقليا ونعصها وهميا وانهجعل الجامع الحيان تعارن الصور فيالحيال يظهر والتأمل فيكلام الصاح التالاول فلاله قال في خاله المقتصية بلا لقطاع من لمريكن هابهما مانجمعهما فندا المكرة جعه مرحهة العقل اوالوهم اوالحيال قاته جعل العقل والموهم والخيال جهة ألجمع ومقتضياله لامدركاله والهاالشاتي ملانه قال الجامع العقلي الأيكون بيلهما اتحاد في نصور او تماثل هناك أو تصايف و الوهمي ان یکون بینهما شدنمانل او نضاد او شه صاد و خ بی ان یکون می تصور لیمه تقارن في الحيال ولم يقيد شيئا سها يقيد مخصه نو حد مها (قوله مشعر يان يكمي الح) لان الكلام في الجسم الصحيح للعطف ادماً لا أصحح العطف لا يتعلق غرصنا اللياله (قوله قلت الى أحرم) اىلاسلا ل لكلام في لحامع المصحم مل في مطلق الجامع ادكونه مصححا علم مزسانق حسكالامه مرعدم صحة بحوالشمس والعم بادنجالة ومرارة الارنب محدثة ومرلاحق كلامه منعدم صفةأبحولخاتميضيق

وخلىصيق مع أتحاد السند في للا يئتان لابه علم متهما أن الكافي فيضحة العطف و حودا لجامع في تكالم أبر الله قال قدس سره علاية و المصححالمعاف عامعا بالمما الله هذا مدف بالعدم من اله الكان تعرض الاصلى هو القيد او المسد اليه فهو جامع يلتفت البه نأنه بدل على به بحوزا , يقسال حاتمي وخبي صيق ادا كان المقصود تعداد الامورالمشتركة بي بصيق وقدصرح مدلك سابقا تمانه يقتضي الايجوز عاتمي وحيي صبق لعدم احامع قس دكر المسد ويحور عائمي صبق وخيي صبق لاشترا ألهما في المسد قال معطف (قوله سهومنه) تواسطه و رودالسؤال المذكور حيث قال في الإيضاح و ما مايشمر مه ظاهر كلام المكا في رجمالة تعمالي في موضع منكشه به يكني ال كون الجامع باعتبار الصرعة او الحراو قيد من فبودهما فهومنقوص بتعوماص والتعولهرم الاميرالجند يوم الحملة ولنماظ ويدثوني فيه والعله سهومنه فاله صبرح فيموضع آخرمنه فمتناع عطف قول القائل حيي صيق على قوله حاتمي صبق مع انحدهما في الحسر (فوله عبره الي ماتري الح) ظبي الأندية الجملتين والله ياين تتعميم الحكر فان الحامع كالتعب بين الجمل تتعب بين هطف المعردات و مركبات العير النامة ولدا حكر المكاكي رجمالله تعمالي بالشاع المعت فيتحو أشحس الف ما تحاله وحراره الأريب وسورة الاحلاص ودمى المحوس كلها محدثه نفده المؤمع للن الطيرعة وأن انحد المستبد وتعريفه التصور للاشارة في النصور المهود وهو الدي كانه حرم من الشبيتين فالملام مم بمرله الصفة التي فيقول سكاكي رجه الله تعملي فيتصورمش الحشرعاء او المحترية اوقيد مرقيودهما الاارانصم الاول مرالحامع العقبي يكور محبصه يالجمل والمركبات والثابي وألبانت بالمرداب وليس هدا التعبيرلدفع الشبهة المدكورة فائه اشسار يقوله ظاهركلامه اليءاله لوجن كلامه على حلاف الطاعر عثر للة ما ذكره في موصع آخر عربكون امراد بال الحامع مطلق لا الحامع المصحع العطف لمتردالشنة وأماماقال مشرح رجمالة تعملي موان التعير للاصلاح لفيمانه ان الراد بالشيئين ما براحمنتين فالشيرة مافية والداراد المفردين فلامسي لاتحارهما في العير فان انحاد العلم وتعدد مذبع لاتحاد الدلوم وتعدده وكذا لامعني لتمثلهم في العلمو تضايقهما فيه اذا تماثل و لـ صايف من او صاف المعلوم لاالعير و لم يظهر لي اليالا أن مقصود الشارح رجه لله تقالي و تعل صد غير مايظهره (قوله و كذا التقار ن الخ) فيه المه مبني على الرالمر د بالتصور حصول الصورة لاالصورة الحاصلة وال التقارن بين

الصورتين يستلزمالتقارن بيرحط وأبهما والاحاب الهائتقارن فيالخصواين ليس فيالحيال لعدم كوأهما مرااصور لاراامر دياحون حرابة مطقا أيشمن التقارب فيالماني والصور واعامست واحبال لارائده التدرن فيه والتقارن فيالماني هرم التقارل في المصوركم حققه السند قدس منزه (أو يه يكون لهو حه صحة) فيه الهان راد من حيث التجامعهو مان اي حاصلان في الدهن الانصح الحاكم والتصاد لارالقهوم منحيث الممقهوموعوالصورةالحصية ولايصادين الصوروان اراد مرحبثذاتهما لايصحوالمكم ولتقارن فيالحين لابه أندهوس الصور والباراد مطلقاه لتضاد اليخما مرحبت الوحود العبئي والتماران مرحبت الوحو داندهني لكن يحرى هذا نعيله فيماذا اربد يتصورالهما علم عمني عصورة الحاصلة فان التصاد بإنهما بالنصرالي توحود لعيني و لتقارق دهشار الوحود الدهاي(قولهار د بالشنتين الحملان)؛ التعيير للاحديثار والنفان (أبويه وبالصور المردالواقع الح). باطلاق التصور عبي المصور وحلاالام على العهد (فوله لا يدفدر د هذا الكلام على السكاكير جه الله تعالى) به ارضه به يقل كلام السبكاكي رجمالله تعمالي هكيف بلسبا به ماليس هو فائلاته (قوله عالابدر عليه غر) بدل عدد الهصب المعظل طريقة المصنف رجه للدائد لي منه أد يف أكلام حكاكي رجه الله على عره تسماليه والافكل ماق هذا الكتاب من المكاكي رجهالله بصال (قوله ويأناء قوله في التصور الح / قبه البالاناء التناهو اذا اربد تعريف الجنسوسا اداريد تعريف العهد كإندر عالم قوب به إن وبالتصور المفرد الواقع في الحملة ولاكمالا محمي الله قال قدس سره اي اد كان المفصود محربه الع الله فقوله من عمر تعرفس أنح بنال التجردود كر أتحرد و شوت على مدن عش و بلعبي من عبر قصد التعرص لقيدرانك على محرد الاحدرولائث أناكون للفصود محردالاحدر من عبر قصدامر رابًا لاسفي دلالته عني أعدد و شوت او عبرهما فلاتر دارقام وبدوقد عريدلان علىالهم واللصي وربدقائم وعروا لأعاصي تشوت المدس التجدد أعلى الحدوب في رمان معين مرافا إمالة اللاءة ف لمساياتهم التمثيل للهما لمجردالاحبار وحيلتد لزمك الاتراعي تناسب حملتين والهكال لقصوداعتي محرد الاخبار محصل بعدم رعاية التناسب الصاحدا ولايحق البالللق لهدا لتوحيد ن يقال مي عير بعرض التحدد والشوت بدون قوله في احداثه أو في الاخرى فالوحد ال يقال أنه تقييده التحريد الاختبر من لراد منه اللايكون المصود حثلاثهمية في التحدد والثبوت مثلاً ودلات بان رككون العصود النامب التحدد الوالا وت

اولم يكن شيء مشما مقصود فيهما او نقصودا في احديثهما دون الاخرى فني جميع هذه الصور رعابة التناسب بيخما منحسات العطف الدفيالصورتين الاخريين فظاهر لازالقصود محصل الاختلاف ايضب واما فيالصورتين الاوليين فلان وحوب اتماقهما العصيل المصود اعني التحدد والشوت لاسافي الايكون محسنا بالقياس الى العطف تحقق محوراته في صورة احتلاقها ايصاوهو عدم الاختلاف خر او انشاء وو جود الجامع ، قال قدس سره يمكي ان ديع الح ﷺ بمكن ان شال الكوته في عاية السقوط بناء على اله صرح مطلان مذهب الكوديين بالمغروسه والطل حملكلام السكاكي رجمانة عليه فيبحث تقدم المسمد اليد حيث قال في بحث تقدم المسند البه في شرح قول المسكاك رجه الله تمسالي فلايكون لقولسا ريدعرف هير أخفيك الاشتداء وهو احتميال التقديم الايم الابدلك الوحه المعيد وهو كون ريد مردوعاً على الله مدل من ضمير الفاعل كإعملت لاكون الصاعل جائز التعديم على الفعن كإهو مدهب الكوفيس على ماقبل فاته فاست لامعيله اصلااتهي ولا يفغي أن يحمل كلامه على مانطل حيل كلامه عليه و حمثة لايكون ساد كرم السيدر، العالمة السقوط (قوله مان يؤتي بالثاتية فعلية صرفة) و أن كانت مناسبة للاولى في أنادة الصدد مخلاف الاسمية الصرفة ظه لامناسةلها بالأولى لامعني ولاصوره ولدا منعرس لها (قولد واجلاف الاعرابين) اي في العطوف وحلاف الاعتبارين في المصوف عليم (قوله والهذا محصل المسمم) أي ماسمة الأسمية اللها على للدير النصب و ان كانت عطف على لا محيدًا لكن عندان فعلمه فظر ١١ي الجن كدانقل عن الشمال ح رجها الله تعالى الله الله المن مره مشارة على جالة أسمية الله و جالة المديد أي على تأويل جهلة أسحية مان بقال زيدفاء في معنى ريدقائم مادهير اليالمستدأ وبأويل جهلة فعلية بارتقال اله في معنى قامر ها نظره الى لحر (قوله لدست) في الناج التدليب داسال كردن والدهامة هالصم الديم كدا في الله موس (قوله يؤتي بهـــا لتَقْرُبُو مضمون الجمعة الاسمية) كم في شرح عدم العلامة الحدال فلام د المصدر المؤكد لمضتون الجملة تحوله على اسدرهم فتراه والاطمعة الأكدة الإصلة محوهو الحق لاشبهة فيه والاظهر مافي لرصيءمم عيرحدث بقرر مصمون الجملة لافادئه الها لاتكون الامغردا عيرمصدركن فالتسهيل وقوع الجملة حالامؤكده نحوهوريد لاشك فيدلكن العاهر انهاجعة مؤكدة وفيالرضيو القصل والتمهدل والمماثل المنفرقة الشيح اساحب لنفرار مصمون المروتأ كيدمو لعلام ادبر منحبت

أ الهنشرثم مصمون الجلة الماتعا حرنجوانا لماتم حوالا وتعظيم بحواس الرحملكاملا اوتصاغر تحوانا صدالة آكلا كإبأكل عند او صعير بحو هوالمكين مرحوما اوتهديد تحواتاالج حاساءك النماء اوغير دنك تحواريد ابوك عطوفا وهده فاقةالله لكرآبة وفي الرضى والماللاسندلال على مصنونه سحو أكلا ومرحوما ومصدقا تركه الشارح رجمالله تعالى لان فيالاستدلال نوع تأكيد للدنول والجملة الاسمية لايد اليكون حرآه معرفتان عامدان بص عبه في لرضي والتسهيل ولدا وحب حذف عامله ثم انها في الاكثر من نصفات الارمة لدى الحال وقدلا تكون تحوزيد علىالقرس راكبا كإارالا كثرفي غيرالمؤكدة عدمات وتستكون ثابتة تحو شهد الله تائما بالقسط والدا قال في المنتاج و لاصل في النوع الاول الريكون وصفاتاما وفيالنوع الثني اربكون وصعا عيرنا سناي الكتير ألر احموقيتمادلك وغرالمؤكدة مالأيكون كدلك الريكون مقررا اوبكونءةرر مصيون جلةهملية اولمصمون جلم اسمية لانكون حرآها لمامدين نحو الله شناهد قائما بالصبط هدا والمساقاله السيد فيشرح المفتاح سارالحان مؤكدة ماتقرر مصهون المرواقع فياجملة السنائقة سواءكاءت الجملة عية وفعلية فازامؤكمة فدتأتي بعدالمعلية ايم كقوله تمالي (اما بر داء قرأ ماعرت) فأن أعرب بؤكد مصمون الصعير الواحم الى المران الدى يعهم مد كو يه عرب و كدلك قاءً والقسيط يؤ كدم معور لقظ بالله الدسهم منه القيام بانقسيط فيما أيحدم فيكلام بقوم ولمهدهب اليه أحد (قوله و مصور المملة مطلقا عن رأى) دهباله الي مالك حيث قال في السهيل و بؤكديها مانصيها من فعل او اسم يشديهم وأنح علم علما اكثر من تو عقلما قال شارحه الحال صربان سيلة وهي التي تدل على معني لانفهم مما قبلها ومؤكدة وهي التي تدل على معني يعهم تحقيلها والجان عؤكمه صعران مؤكدة لعبياملها ومؤكدة خرء مصيون بجلة والاول ضربانضرب بواققه معنىلانفظا وصرب وافقدلة ظاومعني وهو قلبل فن الاون (وليترمد س) (ولاتمنو في الارص مفسدس) ومن النابي فولة تعالى (ودر ملنان بدس رسولاً) و ("بحرلكم اليل والدر والشهير وأنقمر و نصُّوم مستقرات ﴾ "تهي والنزاء العمل من حيث آله منسوب الى العاعل (فُولَه كثير اما يقع الح) قال صائك و ساورود الحال على معنى غير المنقلة قوله تعالى(و هوالدي الزلالك ب مصلا) و(حتق الادــــان صعيفا) ﴿ وَيُومُانِعَتْ حَيًّا ﴾ وَفَيَكُلامُ العربُ حَنَى اللهِ بررافة يِدَاهُ اطولُ مَنْ رَجَلْبُهِمَا ومنامئلة سيبويه عثاجاتك حديداوهده حدث حراكدالقل عن الشحرح

رجمالله نعمالي (فوله لشدة إتناطها ع) لكرنها مؤكدة ولانهاتكون مفردا (قولهالايالتبعية) فالالاعراب دسيمية بدل على مدقى لنادح بالشبوع ابتداء لابهامل (قوله على بالمعناني الطارية) مناك عبية و التعمولية و الاضافة (قوله بسبب تُركبها بالعامل) حضقة او حكم. كما في أمامل المعنوي (قوله كالحبر) اذالم يكن معلوما للحفاظب ثبوته لدى خسال قس استماع وكالوصف له عبد العلم بأبوته لذي الحال الحجاطب قبل منه ﴿ قوله فَكُفُر مَا كَانَ ﴾ واقعا بعد الأوهوكثير محو ماكان احد الاوالت حيرسه ونيس احد الاوالت حيرسه اولاكما فيقول الحجاسي وقول على كرم الله وحهد قدلدت وما الهدر عاشرت (دوله غالهـــا قد تصدر الواو اخز) البه دهب صاحب المشاف والوالقاء وقالا أن الفصل بين الموصوف والصفة بالاوانو وجائر وقال الجهور يعدم حوارم حتى فالبالاحمش اله لامجوز مامروت برحسل الاللهم الانصار الموصوف على انه بدل من الاول كما في المعني في آخر الناب الثاني فر قاله الشرح رحيدالله تعسال في شرح المقتاح ال التفريغ بالصعة حائر بالاتعاق سهو ﴿ قَوْيَهُ لِنَا كَانَا لَصُوقَ الصَّفَةُ آخِ ﴾ يعني الها رائدة دحولها كحروحها ونداجاء بدونها فيفونه تعالى (ومالطلكما موقرية الالهامندرون ﴾ و فالدُنها تأكيدو صن الصفة بالوصوف كاسائر المروف الروائد وقدائمت الواو الرائدالكوفيون كإىالمحي وفي فكشاف فيتصير قوله تعمالي ﴿ وَمَا هَلَكُمَا مِنْ قُرِيةَ الْأَلْهَامِدُرُونَ ﴾ فانقلت كيف عزلت الواو عراجُنة نقد الا والمِتْعَرَلُ عَنْهَا فِيقُولُهُ نَصَايَ ﴿ وَمَا هَلَاكُ مِنْ أَرِيَةً الْأُولُهَا كُتَابَ مُعْلُومٍ ﴾ قلت الاصل عرل انوءولان احمةصعة نقرية وادا زندت التأكيد وصل الصقة الملوصوف (قوله كافي سعة و أسهركا بير) فالعلم صفة اسعة كافي قوله تعمالي ﴿ تُلْتُقُرَا بِعِهُمَ كَامِمُ وَ حَسَمُ سَادَسُمُ كَامِمُ ﴾ والقول بانهاو او الثانية كإدهب اليدصعفاء الهماة والمصرين اوبانها عمت عبى سنبعة تقدير المثدأ ايهم صعة والواو من المحكي فاضموع مفولهم اواس خكالة تصديق لفولهم ايتبرهم ساهه والمتهم كلبهم كَمْ فَالْمُعَى خُرُوجِ عَنْ السوق في الْكَثَافِ هَدُهُ الْوَاوَ هِي التِي آدِنْتِ مَانَ الدِّنَّ قَالُوا سوهة قالوه عن ثات عوو لم يرجدوا بالطن كابر جم عبر هرقال الن عباس رضي الله عقمها حين وقعت الواو انقطعت انعدة اى لمبق معدها عدة عاديلتفت اليها (قوله وأتعبو دلك عملي النَّكر هوا شبيئًا و هو حبر لكم) و انحو اوكالدي مر عليةرية و هي للويد عبى عروشه (قوله حد مرفرية آم) يصعفه اله يقتضي تقبيد الاهلاك

بالحال وهوليس بمقصود وأنكان اهلال واقعافي للت الحال وصاحب الكشاف راعي حرالة المعي فجعاله صدة فالدس عن الدن والحمولات المعني جانب اللفظ مع وقوعه صفة فيآية خرى كإستىوانص برمايك كوبها صفة توحوه حملة احدها النقباس الصفة على الحسال لايصبح لان يشغم فرقا جوار تقديم الحسال علىصاحها وتحالفهما فيالاعراب واشكير والتعريف وأعبء الواوعي الصمير التباتيانه مدهب لمهدون ليصري ولاكوفي فلاينتفت آبيه السالت آنه معلل عالاساسب لارالواوتدل علىالجع بين مالمنهاومالمده ودثت مستلزم لتعايرهما وهو صدما و ادمن التأكيد الرابع ان لو او فصدت الاول من كابي و بو لاهالتلاصقا فكيف بقبال أكدت لصوقها لحامس أراءو ولوصحت تأكيدلصوق الصقة الكاراوليالمواضع نهاموضعالايصبح انحال بحوال وخلارأته بادسالسعيد فرأيه سدند جلة دمت بها و لانحور اقتر بها بانواو بصام مسلاحيتهما النمال محلاف قوله (ولها كتاب معلوم) لايهامد مع كدافي شرح التسهال إعاص المصري وكلها مدهمة المالاول فلانهم فاسموا الحال علىالصفة فيإيهالاجطي فيهماعدم الواو والماائناني فلانهاز المده وقدالتها الكوعيون فلانكون قيسما فياللعة والمالثالث فلانها تنأكيداللصوق واللصوق بنسسالجع لالمأكسه مصيون الجالة واسالرابع علانكونهما بعد الاوكونها جلة بدل على الإنقيبائياء فبإيوبا فلالإيهام قوله ولولاهما لتلاصقا والمالح السر فلوقوعها فبالأاحتمال ألحالية اعبيقوله تعالى (سعة و ثاه هم كالهم) (فونه وحاله على توصف خ) هداس جنة كلام السكاكي رجدالله اعتدار مرحات الركث ف نابه سهو و نسهو مفقو، ١٠٠٠ وأخملة على الحصأ والس يسهو لانه مصرعلي دلك وصارح بدلك في مواسع معددة ﴿ قَوْلِهُ حَوْلُفَ دَقِتُ الْأَصَلُ ﴾ ابن في احملة و هي ساد ديكن مصار عاششتا ﴿ قَوْلُهُ لتنبت) الدالحال (قوله وكل مراتصميرو لواواخ) الما لصميرهلكونه عسارة عن الرجع و ما الو و فلكونه موضوعًا لربط منقده، تأقيله (قوله في الحسَّال آلمرده والحروالعت) اي في لحيال لمب اليمتعيق دي، ه ب محوصر بشريدا فاتحنا ابوه وكدا الحر والنعب فلابردان الصابر فينبها لكوبها صفة محتباجة الى القاعل لالبردما وادا ترابط كل واحد منها بموضوفها اداكات جامدة من غير ضمير (قوله ومعني أصانه اخ) يعني أن الراد بالاصل الكثيرالواجيم في الاستعمال لاالاصل في الوضع (قوله و المد اح) معموف على قوله و كل و احد مهاصاح قاربط مقدمة لايةلاكات جحيء المال بالواوعة قال قدس سره والجاصل

انهالح ﴿ لمَا كَانَ مَفَادَ قَدَهُمُ عِبَارَةُ الشَّارِحِ رَجِمَائِلَةُ الْمَارِ ادَانَ مِينَ النَّاي جِللهُ يحوزوقوهه حالا وايرجنة لايجوربعني تالبين واضع حوارالح بالواووعيرها وحينئذ بلرم ال يكول تحييد جلة لغوله لمالية علىضمير مامحور الالمنتصب عنه حال لعوا اذكل جالة تصح الانقع حالانالوا وسوى المضارع المثبت سواءكانت خالية عن الضمير أو مشتمة عبيه صرفها السيد عن ظاهرها بالداد بيان موارد فالشالحكم الكلى بالكلرجاة حابة عنضيرصاحها يصحمان تقع حالاحال تلبسه بالواو الا المضارع المنت لحسالي ص الضمير نانه لايتصبح وقوعه خال تلمسسه بالواو واداكان صحة وقوعهما ينالا مقيدة بحمال كونهامتليسة بالواو فهممته الهااواو واحد فيه فعرسه الكل جالة عاية عن الضمير يصلح لهسذا الوصف الاالمصارع المثبت (قوله و سكر عصوصا بالعث او بالاضافة او توقوه معد النفياوشهه) اعني النهن و الاستفه م (قوله و لانكرة محضة) اي لايكونشي " من السوعات معها كنفديم خال عبيه او اشترا كهامع المرفة في الحال اوكون الحال جامدا فيرصالح للوصفية نحوهذا ماح حدما وعدى راقودحلا كدافي شرح القسهال (قوله ليدحل فيدالجالة المالية الغالج) و ادعاله مطلوب ليعز حكمهما بالاستثناء صه مطريق الاشدرة أنَّهُ عتتم وقوعها حالا بالواو (قوله لايصح ان تقع حالا) في المعي و دلات الاجام أمكن في البسية حور الفراء و قوع الامرو بحو معالا (موله دون الانشبائيم) لأنها اسطب في اواب عبه بالاستقراء و المقصود من الاولى محرد الطلب سنواء وقع أصمونها أولا ومرالشانية لايدع وهومناف لقصد وقت الوقوع وهدا التعديل جرعند من بحوزو موع الادشناء لخبراس عيرتأويل وهند من لم بجوزه كدا في الرسني و معني قوله بجرد الطلب اي بعس الطلب لاحصوله في الحسارج و الأكان لازمانه فلا يردان بطلب الذي عوامضمون يتعليمة أمرامتيقن حصوله فلم لايحور وقوعه حالا بدلك الاعتبسار وان كان المطلوب غيرمنيقن الحصول (قوله ورعوا م) أنا قال رعموا اشارة الى صعفه قاله صرحى شرح التسهيل المصري محوار وقوع الشرطية حالا محواهل هدا البحاء زيد ففيل يلزم الواووقيل لايدرم و هو قول ايحيي (قوله لنصدر هالي آخره) يشكل بنحوانت طالق سادخلت بدار ومنقوض بال الكسورة غالبالجملة المصدرة بهأ تقع حالا والسرارالحرف ديقنصي لتصدرعلي الحملة التي دخلته (فوله واما الواوالداخلة اح) يعي مدكر سامتماع وقوع الشرطية حالا انماهو فياعدا هذه الصورة واما هـــذه الصورة المختلف فيهب ﴿ قُولُهُ بِالْمُرُومُ لَدَالَتُ النَّلَامُ

السبابق) لذلك فأعل اللزوم واللامقيه لتعوينة العمل والمفعول مجدوف اي لزوم وللث الكلام السابق إياء في شرح الكامية إلعارف الج مي قبل لم يجي " في القر أن من المصافع المرفة باللام عاملافي العاعل والمعمول صريحها مل فدجه عاملابحرف الجرنحو (لا يعب القدام لهم الدوم) و حيث الدفع اعتراض الميدس الصحيح الاسلر ام لدفك الكلام السابق واماالنوجيهات التي دكره الاظرول فلا يحقى ركاكته (قوله الى أن الحال) والحلة مع حرف الشرط في موقع الحال بتأويل معروض المنقاد من الحرف في الكشاف في تمسير قوله نعالي (و لو اعم نك حسه س) له في مو صع الحال مرضير تبدل وتقديره مفروضا عجالك حسهن فتقديره فينعض المواصع والوكان الحال كدا بيان لحاصلالمعني ويؤيد ماقله في لرضي البالدي كالعوض منالجزاء عامل في الشرط نصاعبي انه حال كإعل حواب مني عدامصهر الحسب في متي على اله ظرف و الطرف و الحال متقسار بان فلا بر دان كو به حلا يقتصي ان يكون الواقع يعدانواو اعي العمل مع الحرف في موقع الحاب والإيسام فلدافدر صاحب الكثاف و لؤكال الحال كذا دون والحسال لوكان كذا والانحق حاله (قوله انهاللمطعمالم) في الرضى لمرمه الزيأتي بالغاء في الاختمار فيعول وَإِنْكُو النَّهُ قَالَ عُمَّا فَعُصَ لما تعدم مران، لشرط لايلعي بين المستدأ وعلم احتبرا (فوَّله و تعييم الحالة الحر) هذه صارته الرصى والمراد تصمر المكلم مع العيرجاء، الحياة احتراز عر الاعتراصيد عد هماه المساني فابهم بقولون ساسوسنط من حراء الكلام او من كلامين متصلين معيي والجراءالكلام مايكون مدكوراهيه عمامن ربكون عدة وفضله والتعلق المعنوي بالكون مدكورا نظريقانس اوالديء والمدح اوالدم والبيكون الباتالم أنتد أودفعه المايحتلج منه فيادها السامع الياعيردة والاستقناف بعظها اللاكون معمولالماقاله وكونه علىطريق الانتفات أي بين عن الاسلوب السابق احترازص الشرط الواقع بإداحراء الجراء فاله ليسعى لمريق الالتفات من الاسملوب السمايق عال يكون صله أوع تعير بالمسمط أليه (قوله المات طلاق و الطلاق اليه) هكدافي الرصي و آخره ١ أساو من محرق اعق و اظرار فيكون الجزلة واقصية بيناجراء الكلام ووقع فيالعني بدل لهة عربمة والمعني واحسد وماقيل الآخره کے بھالمرہ بتجو مرشال الطوامث کے فوہر لالہ حبشہ لایکوں الحملة بعناجراء الكلام (قوله وهما معنى صفة) فارتقوم بالدير دعتار حصوله فيه هيئة و «هتبار قيامه» صفة (قوله فيمنام عن) تعابل نحوى دو قم عليه الاستعمال ولايتوهم انه قيب س في اللغة (قوله على التحدد) ي لحدوث في لزمان (قوله

على الحصول) اي حصوبه هج انستاله (قوله لفظا) اي في الحركات و المكمات (قولهمعني) لكومه مشتركا بين الحال و الاستقاس (قوله و مثله توله تعالى لم تؤذو التي الح) في اللمهيل البالمصارع لثبت دا كال مع قد يحت فيه الواو و لايكتها بالصفير (َ قَوْلُه شَادَ) او واقع عبي حلاف النباس أأنحوى فلاب، في الفصاحة والاالوقوع في كلام التقاتمالي كامر في تعر بعد مصاحه (قوله ضرورة) اي ديااليد الضرورة وهوانيصا شاد (قوله عنمين كون! و.و طعال) وأحتمال لنبكون لاتتهمان سون الطفيقة وكسرها لاللقاء اسباكس اوعدت البورالماكمة مرالثثيلة أويكون نعيا عمتي النهي معطوط عبي فاستقع لايصبر الاستشهاد لان سناءه على الطساهر و الوجوء المدكورة خلاف النظاهر (قوله الىشيخ الدُّنَّ لَمَا) في تصبير القاضين استفهام أبكار واستبعاد لاسف، الانمان مع قيام الداعي وهو الطمع في الانحراط معالصالحين والدخول في مداحتهم والالؤس حال من الصمير و العامل ماي اللام مرمسي الفعل اي ايشي حصل اعبر مؤمس اتهي فهوانكار لحصول شي في هذه الحالة مستارم لا يكارها عبي سلل اسالعة ادحصول شي مالارم فيهده الحالة غاداكان مبكراكالإ على الحالة إمكرة والله مادكره الشارح رجماللة تعالى يقوله والميمانح فإنظير فيوجه إبرادة الفائدة ميد (قوله في ألجلة) اي في انظاهر كإفيالرصي والرئزيكن سيصا تناقص حشيق وذن بسناء فيسم الواد وهو اداكان عامل الحال مفتره برمان التكام فاندلو صدر الحال بعلامة الاستقبال حينته لوم التناقس لال معارضه بالعامل تعتصى كونه فيرمان الحال ويتصديره تعلامة الاستنقال ماوم فاشترط الالإيصدر اسلامة الاستقال مطفقا طردا للناب وعلى هذا بدفع أيصب ماورد عليبه من أراطلاق الحال على الحملة المحصوصة وضعتموي وعدم تصديرها يعلاءة الاستقال فيوضع الامة علائصهم الابقيال الرعدم تصدير اهل تلعة لاحل توهم النساقين الذي ينوهم بعد عدا عزواسع الشحائلة لفظ الحال (فوله و هوماً) فأنه استثمن لنبي الحال (قوله و حمل الواو مريدة) لام خلاف ١٠ صل لا راكب الاعد الصرورة مع حلوم عن الكثة الشريعة التي د كرها السيد (قوله و قدينهي الكبر) بلوغ الكبر حال ستقلة و الكال الكبر بعد الحصول عيرمتص فلابرء ال الكلام في الحال التنفلة وبلوغ الكبر ليسكدنك (قوله و لا ممسمى مشر) الحال استقلة بجسان لاتكون من الصفات اللارمة وعدم المس كدلك وإن لم من عهما (قولة أشرط في الماضي المنت) ادا لم بكن تاليا لا لااو منهو . و بحو (ماتأتهم مرآية الاكانواله يستهرؤن) وكقوله يتكل الحديلي نصيرا جارا وصالا يهر لاتشتع عليه جداء بحلا يحكد في السهال

(قوله او مفدرة) قال ابن ملك هده دعوى لا نقوم علم ، جِدْلا ،الاصل عدم

التقدير والان واحود قدمع الفعل انشار البه لايريده معني على مايفهم به ادالم يوحد

معدوان بعد حي ادا كان ماه بدها مستعبلا بالطرائل الطله وليتحويريك حتى

ادخلها فالنالد حول مستقبل بالنظر إلى المبيرسواءكان ماصما بالمسقالي رمال لتكلم

اوحالااو مستقلااولايكوراشي مردنك الرساروم يدحل بعو لايخو عليك الرساقلة

لاينهمه ادلاكلام فيكون فعن مستقبلا بالقياس الي فعل آخر فان الفعل ادكان

عاية او مسبها قفعل احركان مستقبلا بالنظر البسم انداركلام في دلايه بنعل السي

هوقیده علی کوئه ماضیا اوحالا او مستقلا «سعر لی ماقبله ﷺ قالقدس سره

ويعهم مُمَّدُ المُقَارِنَةُ الحَجُ ﴾ إنّار أدفهم المقارنة من قد قُمُمُوعٌ لانها تدل على القرب

دون القارئة والناراد الديسهم دلك معنونة لله م لكوله حالا فلاحاحة اليالراد

قد ﷺ قال قدس سره ظاهر هذا الكلام الح الله مايشم له كلامه هوالحق لاته

دكرفيالاصولان القمل المثبث لاعومله والعمن المبيي به عوم وانصام والخاص

مناقسهم اللفظ باعتسار الوصع وليس فيكلامهم النفيد نوقوع النبي في مفايلة

الاثنات والماكون المستقباد بماتقبيدم إن الاستنفراق تديستفاد مي أمتمرار المني

فلايافي كومه مدلو لاتحليدهالو صعفان انوضع وقع على مرقنصيد مصكافي المكرة

المفية ﴿ قَالَقُدْسُ سُرِّمَ كَالَ الَّذِي الْمُؤْرِدُ عَلَيْهِ ﴿ بِمَرَّبُهُ لَا تُنْاتُ فِي مَالَا بَدُ مُنْ تَعْقَلُهُ

وحق المحدوف المقدر تسوته البدل عن سي لا يهد دو ه فال فلد قديدل على التقريب قالما دلالته على التقريب مستعنى عنه بعلاية ساق الكلام عني الحالية (قوله لوحب آلم) في هكذا في الفسيم التي رأسه والظاهر لجروع المقارنة والحصول وعدة قالد الله يعروع المقارنة والحصول والمقاد بي الفلاية على المحلول المقاد المقارنة والحصول فالدارية بي النقاء القارنة والحصول والمكال بالنسمة الى الدلالة على المحصول حوارها (قوله القطع بال محسوع) المالدي هو الحال به قال قدس سره والمصواب البقال (قوله القطع بال محسوع) عمرد دعوى لا بدله من شاهد فان الافعان التي تقع شرط وحرة الافعال المح بعهم منها ماصوبتهما وحاليتهما والمثقال ليهما بالبطر الهرمان التكلم نحولوجاني منها ماصوبتهما وحاليتهما والمالية المهم المرمان التكلم نحولوجاني علم الرمان المناز من المناز منها المناز منها المناز منها المناز منها المناز المناز

إعثوان هذا القول وكدا عنوان القول الآكي انحا بوجدان في سمن تسيخة العلول

في نصمه حتى يمكن نصب ادار تعمله من حيث الله بين الطروين كان آلة لملاحظتهما فلايمكن العقل نعيم والاشاته كالعقل الزوال والانعكاك فينصمه فيوردالسي هليد (قوله و الاصل في لحو دث العدم) فيكون الانتفاء في سب الوجود اصلا والابحثاج العدماليامه، طارعتي بيت الوجود (قولهمافيه من البلطلوب مقار الا الحاس) برمان العماس لابرمان لتكلم (قوله لكونهما مستمرة) لكونها معدولة ص الفعلية ادالاصل في خال المفردة الإالعمليد التي هي قريب مدولا ردان الاسعية لاتدل على أكثر من تسوت المبد للمسد اليه كامر (قوله لعدم دلائها الح) لماكان دعوى الاولوية مشتملة على جموار الترك ورحسانالدحول اعادالدليل المذكور على حواز النزك وصمائه دليل الرجحان وهوظهور الاستيناف فسقطه قيل الزالاولي ترك قوله لصدم دلالتها ادقياد علم دلك سابقينا (قوله حتى ذهب الخ) غابة لقوله دخولها اولى (قوله حتى تدحل الح) بالأعمل قيدا من قيوده تالعاله (قوله في الاثاث) تحصيص الاثنات الذكر لابه الاصل و الافالحكم في الله إيصا كدلك بحو لم يحيُّ ربد و هو ياسم او و هو متدم (قوله في ان لايستأنف الح) المراد عالاستيد في معده عدوى و هوان لا يكون قند الماقيلة (قوله وحثت آسم) صلب تمد بری ناتوله احددت د کروید (قوله و حری آخ) صلب علی قوله كان عبراته اين له المعاملة صبر محاجلة تشهيم حر القولة هو البسرع بعدتشسهم الرابلة يسرع (قوله أن لابحي الحملة الاسمياة) سواءكان المبتدأ فيه صميردي الحال اواسمه الصريح اواسم آخر عيردي الحال كأعسر من الامنلة ابساعة (قوله والدي يلوح الح) اعتراض على أصدف رجه الله كالبيسة لسيد (قوله عنزلة قولك جاء تی رید و دو متقد عے) ادواو فی کلا المسالیں عاطفة ایکوں کل واحد مسهما ابتدا، اثنات (قوله و د كر ام) هذا الدكر في سورة الاعراف لا النفرة و هو حال مرياعل الفطوا والخداب الأدم و حواء والليس (قوله أو آرند دلك)اي كون هوغارس في حكم عرد (قوله سِن داك) اي كون يناد تي زيد و هوغارس خبيت (قوله فكدا حدر والعت) يعني الالاصل في الحبر والنعث اليكون مفردا ومع دبمت اد وقع الطرف حبرا او نعتافاًلا كثراله مقدر بحملة (قوله دوَّل الحروالعت) كايدن عليدقول شبخ حصوصا وماقيل ان حصوصا احترارها ادوقع صلة دون الحبرو النعت ليس شيئ لابه حيناند بشعر تكون التقدير علفرد اصلافيهما ابضه و هو حلاف الاكثر (قوله والحق) الياخق في هدا الذم (قوله وعدا ادالمبكر أمن) ي كون ترنيالواو اكثر في حالة اسمية يكون الجر فيه طرفا

متقدما على المبتدأ اداميكن صاحب الحال مكرة منفدمة بالبكور معرفة اوتكرة متأخرتنانه لاالتباس حيننذ للحالبالصغة عبدترك الواو وساذا كالكرة متقدمة مواء كانت مو صوقه كإفيالتال الاول اوعر موصوفة كإفيال والدبجب فيها الواولرهم الالتباس بالصفة (قوله كافيةوله تعلىو ماهنكما انخ) بعرمن كلامه انالجلة فيقوله تعالى(ومااهلكناميقرية الاند مندرون) صفة وفيقوله تعالى (ومااهلكسامنقرية؛الاولهاكتاب معلوم) حالاو الفارق وجود نواو وعدمها واساعدصاحب الكشباف فوكلتا الآدي صفة والواو رائمة تأكيد اللصوق كامر (قوله اما لأبجار والاطباب) وشرح العتاج اشريني لمرتعرض للمساواة معالها تسبية ايضالانه لافصيلة بكلام الاوسناط فرصدر عرالبيع مساوياله لایکوں میہ نکتھ بعتبدیہ۔ انتہی ای منجبت الهمنساو لکلامهم والکال من حيث اشتماله على المراياء عندانها لانه بهدا الاعسر ايجار ونقياس وللتعسارف اوالي مقتصى القمام (قوله من الامور السبية التي كون ح) قائدة التوصيف الاشارة الى الله ليسمامن الامور المسنة التي تذكرر المسقعها كابه حكلامهما بالقاساس ليالمتعارف اوالي ماهومقتصي للقام والبس المتعسارف كوسأجو مقتضي المعام ، قيسما أيكما (قوله اعامكون) ، ي في الحرح و الذهن النسمة الى كلام آحر ازندماء امامحص اومقدروكلة مربعد اربد والعص واقلير كثرابي ضمعصيلية علهم صلة المعل الدي يتصعبه صبح التقصيل مهي عسى مس العمل، قال قدس مترمو بالك لارالسمة الح 🐲 لايحتي المادكرة المسايد تحة ق خوات الشمارح وحجمائلة فالاولىء كره فيدلك المام والتحصيل عبارة عن معيين وروال الامهام و ال قدس مدره او لي بدلك ﴿ لان الاستحديد كانوا كثر من عطرهين كان كلامهم فلي محرى متعارفهم فيتأدنة المصائي مشتهورا سالنس فهوامرعمافي معروف الوجه معلوم الطريق فناسب الصعيراصلابقاس عليه عيره فلايكوب الساء علم هردا الى الحهاله كذا في شرحه أنعناج (قوله من لاوساط) قيديداك لاله يجهد مرالبيع لاله يورده لكونه مقتضى عقبام سيكون الجماطب من الا سماط (قوله مخرجها عرجكم النفيق) بان كوب مطابقاً للعة والصارف والتمونمايتوقف عليه تأدية اصل المني (قوله من درة لمتصارف) المعابق للسمياق منالمتعارف ولافائدة فهريادة العسرء قوليم اي يكون خ) المذكور بأيقا كوته اقل مزعباره المتعبارف الاانه ينزمه كول لتعارف أكثرمتدفهو كالمذكورسابقا واتتلم يحمله علىظاهره رعاية سافي الايصاح والمفتاح حيثاوقع

افيتما تمالاحتصار لكوته ندنها يرجع فيهيان دعواء تارة الياساسق فأته لوقسر ماسق بكوله اقل ساعدرة لتعارف كان بان دعوى الاختصارية اثانا للثبيُّ بنقسه والقرسة عني رئال (قوله واحرى الى كون المقام خليق) مايسط مه حيث المسلكونة السنمينيق سقام (فوله وليس المراد ح) ادلامعني لان يقال مرجع كون/ألكلام موحر الريكون نقام حليقا بالسط من المتعبار ف واطهواره لم يتعرض له (قوله محسب مصصى بطاهر) ايرظاهر،لقسام قيد بذلك أدلوكان أقل ممايقتصيه طاهرالمقام وباطله لمركن لليعسالعدم مطابقته لمقتصي الحال لاظساهرا ولاباطا ١١٤ قدس سره على ساسة خديد الح؛ اعتبر الماسة الحديد التي تقتصي دكرالبشيعة ادلولاذتك لكان الكلام مرمتصارف الاوسباط فليكن بليعا فلايكون موجرا والناسبة الحفية البكون للقصود تحريصهم عبي الحذائح لمارأى فيهم مرالكسل وعلامة الامهال وكذا قوله هدائع فأعتموه اداكان القصود رددة الحه و التحريص الله قال قدس مره فسأ مل الله فالاون بوحد في قد شخت و الثاني بوحد في هد بيرو محتممان في تيرها عليموء و هذه الصورة الرابعة لم نعر متى له الشار حر جدائلًا أمهوره عاد كره (قوله ثنث مهاد قبوله) اى في الس التمنزعن بقصود أم قئع البطرعنجات الشكاير مركونه أبدها أومرالاوسيباط فلابرداءه لوازع المقتر القترال يتطلقا عالساقا بوساه وسامير مقبولين سالاو ساملوان ارباد من لبليم خيس المنسوي و . فص الوافي مقبودين منه مطلقا بلادا كان لداع (قوله الأربيد مم) براء عط الاصل الشمارة الى المالمعتبر في المستاوءة و الايجار والاطناب المهز الاول اعز المز الدي قصدالمكام افادته المعاطب والاشعير تغير السيارات واعتبيار خصوصات فقودا لعاءبي السيان ولعاءبي حوال بأطق كلاهماسيات المساواة والكال بيهماتهاوت منحيثالاجال والتفصيل والقول حر اطالب و هم (قوله نافس عده) ای عربهدار اصل النراد المالاسفاط أهظ عنه او فالتحير عركله المقط لاقص عن دلك المقدار فيشمل أنحار القصرواخيف فقوتا جداله وشكراله مساو لاصليالراد عيرياقصاعمه لارتقديرالفس اعاهويريها هعامقصو لاوهواللهممول مطلق لالدله ميالاصب والعرب المج يعهم اصر مراد وعوجده العالى منءير لقديرو هومتعارف الأوساط الصبا فالقول ناله الحار على مصلف رجه الله تعالى ومساواة عدالساكاكي رجدافة تعالى فمصاهنه مع السكاكي رجماللة تعابى لانسمع بدون مساد قوى سَالْقُومُ وَهُمُ { قُولُهُ غَيْرُوافَ بِدَلِكُ} لاناعتبارالنايم فيالاولوفيظلالالعقل

 ق) الثانى لادليل عليه (قوله جمل مطلق العيش) اى من غير تهيم، عام و الشماق سال كونه في ظلال النولة كماية عرائعيش الدعم ساء على الراسيش في ظلال النولة لايكون الاناعا وكذا العيش الشدق المطلق من ميرتقبيد لكوله في ظلال العقل اوغيره كماية عرعش العقلاء بناء على إن الديش الشنق لايكون الالعقلاء فيكون كلا القيدين مستفادا من الكلام بديب ملاحظة ما شهر فيالعرف فيكون وافيا عاهوا مدالراد وهوان العيش الناعم في ظلاب سولة خير من العيش انشاق في طلال العقل مع اشتماله على طبعة و هو أن العيش في ملال أمواء الأبيكون الأناعب! وانا الهيش الشباق لايكون الافيظلال العقل هكدة يسغى الريعهم هذا الكلام وعدم النعين الهال لم يتغير المعنى باسفاط أاتهما كال فالرائد غير متعين و الناتمير المعبى باسقاطنا عدهما روان الآخر فالرائد هولآحر والايعتبر فيادلك كواءا حدهما متقدما والأحرسا حرا فلايتوهم النميامتعين الريادة لالهالتكرار يجصله (قوله وهذا اعابته عم الح) لا يفي الهذا المال لامل على كول دري ذالما على اصل المراد فانحراد الشاهر مغ الفصل عن الامور التلاته و اعامال على عدم صفة دكر البدي وقماده لاعتي كوله مقسدا الاارانعال الزمقصو دالشاعل الراهوال النوات عيى الناس واله عاحسان يرعب فيم اديه نظهر الفصل للنسفات التي هي كال الانسان والاشت النافدي لادخلالها فيدلك المصنود فدكره ارائد على اصلالواد بل مقسيدله المعتملها على عدم الموت (قوله لا يعهم من طلاق الى "حرم) فان هذا المدى لا يكاد يستعمل فيبدل النقس والراستعيل وألي وحد الاضاءة الدعقاة فلانفيد الابدل المال كدا في الايصاح و عكل أن ريد بدل الانس مطلق من غير تصند بكويه لتحوف او اليمياه او طلب رصاء المحوب او الحلاص من لمرضو عقر (قوله و عدائعينه معني الشجاعة) اشارة اليان اشتماعة ههما ليس عمارة عن الملكة المحصوصة بل اثرها اعتىالاقتحام فيالمارك وعدمالتجرر عوالامورالمهلكة فالهالدى يتخمه اعلىاللغة والعرف ولدا قال-مايقا هان عليه الاقتصام في الحروب و لمعسرك (قونه يعتقر الياك كيد) لدمع التموز بالابصار وأسماع عرالعاملاشهة و العصرف عنالامر به (قوله قصاء الح) اي ليس النقيد فيه النا كيد سالتاً سيس (قوله الانها الاصلاليآخره) فيمان المقيس عديد عبي ساحتار مامصم هو صل المراد فالوحد الهقدمدلطة ساحته والشال بقول الهاالاصل والقيس عبيه عبد سكاكي رجهاظه تعالى وحدا القدر كاف للنقديم (موله شبه، بانبيل) لا يأنصهم (قوله مصار)

اى الهارب و صلا الى اصى الارص (قوله مي عير ال توقف عليداخ) قال معتى المستسى منه مفهوم من كلام وكدا مقهوم الحراء من المصراع الاول (قوله أطُّما ﴾ اى انكار العائدة ﴿ قُولُه بِكُونَ تطويلاً ﴾ انهابكن فيه قائده اصلاً والمراد التطويل المعنى المعوى اي الرائد لالصائدة والكان متعينا (قوله بان مدا الشرط) وهوماتِكون درانوصدية لايحة ح اليالجراء لكونه حالا وقدمر تحقيقه (قويه لارامر امه الح) ر دعظ الراداشارة الى المدلول قوله تعالى (في القصاص حبوة) دلمك انفظه سير و مصام كثير و لوقيل لان الانسان اداعم الح كان المتبادر الهدال على تصمى تقص ص المحموة فاقبل ب هداديل على دعوى ال في القصاص حبوة ليس نشئ ولوكال هسدا موحبا للايحاز لكان كل دعوى نحرية انجسازا (قوله لكان تصويلا عاممي اللموى) اذ العمل ستمين للريادة (قوله اي مرقوله اكم في القصاص اح) عدهر ال يقول ال من قوله الفتل الذي الفتل مان يكون كملة من صحالة العلة الا الناشر حرجه الله تعلى راعي مطالقة مافي الايصاح على مرقع فلرف مستقر وقعيمالا مناضمير يتاظره حيث قالبان عدة حروف مالناظر ممدوهوا (في لقصاص حوة) عشرة وعدة حرو تدار بعقامتر (قوله و النص على المطلوب) اي النصريح به فكون رحرطل قبل بقيرحق لكوله ادعي الوالقصاص كدا في الابصاح (فوقه القن الثاني عزالسان) فدمرتحقيق التعريف اللامي و ــــان الراد من المدر و مان جعم الحل عالمن بد عليه (قوله من على اللاعم) اى من عالمه مريد احتصاس ماد الاعلا كأمر في المقدمة (قوله و محتاسا اليد الح) لارالا حقرار عرائتمقيد معنوي بأحودق مفهومها وهولا يتيسر لبيرالعرب العرب العربا الابهذا العلم قال الشارح رجمالله تعالى في حر النقدمة اله لم بيق لما عام حع اليه البلاعة الالاحترار على حطأ فيالتأدية وتمير السالم عنالتعقيد عن عيرم ليصترر صالاهقيد المسوى هست لحاحم بيءوبحتربه عراسلطأ وعإيجتروبه عوالتعقيد المعنوى ليتم أمر لللاعة فوضعو، لداك على الماتي وأنسان وسموهما على البلاغة فاقبل اله محتاج بيد في نعس سلاعه في الحالة لاانه لائم بلاعة الكلام بدو راعبال عيراليس والكلام المركب من والالات العالق فالاعتاج في تعصيل بلاعتمالا الي عل المعانى الالماحة الى السال للملامة الطائمة كاستعرف فليس بشي لان المقصود احتياج بلاعة بكلام بي عزائس لاالياعيله ولاشت أن الاحترار عن التعقيد المصوى لا يمكن خدون عم اسب (قوله وهو علم) لايختي أن المراد من عالم البياس في قوله الفن السابي علم سيار الفواعد فادا اربد بقوله علم يعرف به

الملكة اوادراك القواعد لابد مزالقول الاستصدام فيضمير هو (قوله نظرق مختلف في أن لكل معنى لوارم بعضها للاو سطة وتعضها تواسطة فَيْكُنَّ الرَّادَةُ لِسَارَاتُ مُخْلِفَةً فِي الوصوحِ ﴿ قُولِهُ أَرَّ لَالْعَارِ الْحَرِّ الْعَلَّمُ الْعَلَّم حَقَّيْقَاهُمُو الادراك وقديطلقعلى منعلقه وهوالعلوم مامجار مشهورا وحقيقة اصطلاحية وعلىماهوتانعله في لحصول ووسيلةاليه فيالنف، وهوالمكمَّ كدلك والشارح وجدالله تعالى احتار حله عبى العسين الاحيرين لعدداحتيماحه الي تقدير متعلق وماقبلاتهم لم يعصدوا تقدير العساف البه سبس حاصل المعتي فان عظ العملم يطلق بمعنى النصديق بالقواءد الرعلي ادرا كها فسس شيءٌ لان دلك الاطلاق في أمهاء العلوم المدوءة لافي لهط الهرقال السيد في حو شي شرح المفتاح المحويطلق على الفواعد المحصوصة وعلى أدراكها وعلى الملكة أتنسعة لادراكها وكدا لعظ العلم يطلق على المعنوم وعلى ادراكه وعلى ملكة حصّصره تمالم اد الادراك الحياصل عن أندلال أو المسائل المطومة عن الأدلة أو السكة الحياصلة عن التصديقات بالمسائل الماللة لمأهرو الرعغ المسمائل بدون الديلائل يسمي تقليما لاعلا فلابرد عإدواحت وعلجران على دقدل بالاولي ولأعزارات السليعة على التعدير الشالث (قوله اي ادر اكها) على الكِون المسادي النصور يقد الحلة في العلم أو الاعتقباديم؛ على بعد يرصدم وحولها الله فأل أندس معرجه ومع دلك عهد مساعدالقوم ح الله دفع لمايترا أي مناته ادالم يكن مسحث المجر المعردتساعده هکیف حجمه علی ذلک بانه سے عدالفوم علی دئٹ بالتو حیداسی دکرہ ہمائ 🗱 قال قدس سره مدهى من أحر الحريد فيل تحيرهم من من علم المعاتى في الاستعمال واحب قطعالان علماليان لاحث عركيفيه الهادة لخواص وهيماتماتحصل لعد التطبيق على مقتضي الحبال والجواب الرادات النعريف للعد أطب تأخره الاستصباني والافهوصارة عن براد المسي الواحد، مطلقة بصارات محتملة الدلالة الاثرى الكثري الاسكائر الهارات والكنايات عاهوافي معلى الاول الله قال قدس سرم قان هذه الدرعالة المطابقة كالأصل في المقصودية لأن ينقصود المان العمالي التي روعي فهاالطابقة وتلك الارعاية مرانب الدلالات فيالوضوح والخفأ فرع لها لانها أعتبرت لاجلها ﴿ قال قدس مره عن ١٥٥ التراكيب لحواصها ؛ اي للماني لمشتملة على الحواص الاان المدى الاول ماكات ساقطة عن نظرهم قصروا الافادة علىالخواص فالءهلامة فيشرح قوله ابرادالمعني الواحسدامخ هو مايفنضيد الحال محسب القامات كاقتصائها والمسبية اللي من يكركون زيد

مصياغا جعلة مفيدة الاسكار سدواء كان افادئهما ايأه يدلاله واضحة اواوضيم اوخعية اواحني تحوال ريدامصوف اوالكثيرالرماد أوالهرولاالفصيل اولحبان الكلب ويمادكره الدفع حافيل الهالشائم فهاعتمار البلغاء المحارات والاستعارات و الكمايات في معاني الاصلية للتراكيب البلامة و دلك عما محت هم في الساللان هدا الاهتباريمابوحب اللاهة ومرجع البلاعة مخصر وألعلين للمقول لايظهر جربان كثيرسانوع التشمه والكسابة والاستعارة كالتمثيلية في الحواص (قوله واراداخ) قال لعلامة و عمو حساهسير المبي الواحدعمتي سالمعاني التي يقتصيها الحال بحسب المقام لكور عراليان حص مرعم المعاني لان هدا ذكر العبي الذي مقتصيه الحال ودنت ابراء دبك المعبي بطرتي محتلفة والوصير عاهواعم مزالعيي الدي بعثصيه الحمال لما في حص وحوده خينشهون المعاني (قوله بعشدرتها انح) صفة للكة واصور عنيسين النارع وهوباسسة اليملكه تصريح بماعم صَّمَا صوله از دعالهم السكة التي مدريه عني (قوله على ايراد الع) اي على معرفة الرادندليل قوله فتوعرف مرايسله هده الملكه ألغ وقيه اشبارة اليان معرفة الابراد المدكور لا محب بركونها بالفعل بل القدر والتسامد على تلك المعرفة كاهية بضم السعري السُّ لَهَالَةُ الحصو أن القاعدة التي كانت حاصلة عده و بما حرر نائك الدفع ماقيل اي الأولى الريقول تعرف بدل تصدر ليو افق ايس و البالهدر م على الاتواد المدكور ليست الارامة عامران كثيرامي مهرة هذا الصلاهدرون على تأليفكلاء مليم (قوله كل معني ع) يعني الباللام في العني للاستمراقي المرقى الالاعهد وامتبء الحقيق وهو ط هر واجس الروم كيكون ورنه ملكة الاقتدار على معرفة الرار معنى واحد في تواكيب محلفة عالما بالبسيان (قوله اربورده بالفاظ مترادفه) ی بوردانعنی نترکیی فیتراکیب و جیع احراثه سا العداط مترادفة (تمونه لا كون دلت الح) لأن ثلث التراكيب معدد العلم بوضع الفاظهما لأكوردلائهم محتنفة في توصوح والتقباوت الواقع بلهماياهتمار الالف بعض الانفساط وككثرة سورها بوجسالتفاوت فيتدكرالوصع وكدا اشتراك معصهما بوحب لاحتراج ماه الدهم مراجة الفير فيتعربن المراد لابي اللهم (قوله و معنى احتلامها عمّ) فيه اشسارة الى ان معكمة ابرادالمعني لواحـــد في تراكب متد، ويذ في وصوح ليس مرعمانيان لابه لايحصل به التفساوت في مراتب البلاعة (قويه محر ح مدكة الاقتدار الح) اي تخرج عن ال مكون داخلة فيعم لبيان وحرأسه والافسكة بالنسة اليمعيواحد لطرحة عركوله

ماصدق عديه الجموم المعي (قوله او لي من تعريف الح) لان معرفة المذكورة تمرة طراليان فلاند من الفول بدكر المسلب والرادة المنت (قوله إلام من العرابه) . اي منحصوره في الدهل و الألف اتا يه حصورشي احر و الأبلزم ان لاييقي المارليل تعدان بلرم من العهرم؛ العلم بشيُّ آخر داليلا (فولله كاللالة الخطوط الح) . اشسار بابرار بالنالين الى أتحصار الدلاله بالعير الفظية فيالوضعية والمقليسة ومه صرح السيد في حواشي المطالع وقال ، تتفقي الدو بي أن الطيعة مهما ايصما متمققة كدلالة بعمرالاوصاع العارصة وحد سأم وجاحله عيىشاهة الام ودلالة جرةالوحه عيى الحجاله والصفرة على الوحل وحركة السمق على الراح المحصوص الي عير دلك ولعله قدس سرء ارادان تحققها الفظ قطعي نال تلفظ اخ الانصدر عن انوجع وكذا الاصوات الصادرة عن الحيوانات عنددعاء فمصها اليعض لاتصدر عن الحالات العارسة لها بن عاصدر عن طبعتها إعلاف ماعسدا اللفظ لله مجور الربكون للث العوارض مسمه على الصبعة والسطة الكيفيات القسمانية والمراح التحصوص فكول سلااة طمعية ومحورال تكون آثار النفس ثلاثالكيفنات النفسساية والمراح فلالكون تنظيعمة مدحن فيتلك الملالة فتكون هقدية وبهدايين عرتي سراء فبقية والطبحة فالاالطاقه عيالاوي التأميروفي النالية الانحاب والمشرافوي موالايجاب والصعع منصران ولالدالمير الوصميه محتاحة الىالعلاقة والملازمة يرابدل واسلون فلاوحده لاحراج الطبعية منالعظية (قوله اسان يكون تحسب ومتصى الطام) الطبع والطبيعة والطساع بالكمر في اللعة السعيسة التي حل عديه الاسسال كيافي العاموس وفي الاصطلاح تطلق على منهُ الأثار المحتصة باشيُّ سنوا، كان بشعور اولاً ا وعلى الحقيقة فأدا اربده طم اللامة فالراديه المعتى الاول فان صورته لموعية اولصيمه القتصي التلفظ به عسيد عروض المعي وادا اربديه صعائله فلسي طبع مدلوله فالمرادية المعنى الثاني وأدا أريدته طبع تستامع لابه ادى اليه عبد سمدع القط مرغيراحتياج الهالموضع فالرادية مادأ الأدراث والمصراد طفداو بطقل وقدذكرالوجومالثلاثة فيحواشي المطامع واقتصر لشسارح رجدالله عييانوحه الاول لائه أظهر (قوله كــدلالة أح) نقيح الممرة وتشــدلد الحـاء المجملة علىما في حاشية شرح الشهمية وعصم الجمزة وتشديد حاء أنتجة عبى ما في حواشي المطافع واماح اح بالحساء انجالة وقنتح الممرة وصفهماتلاسي الصدر ﷺ قال فدس سرم لايدلانة المقطي الافقط الافسان المداسك عدم بحامم العلم يدلالة

اللفظ ادلاميخاة ربن الطريقين حيئت واصلا ان قدا العدم مجماعة ألعلين بساء على أن المعلوم بالصرورة لاستفار مرالدس فقوله في حو شي الشمسية لتظهر دلالة اللفظ علىالاول من العهور عمني أشكار شدن وعلى الثاني بمعبى يبدأشدن الله والمرمرة اللهم صفة السامع في ماء على الالتنادر هو مصدر المني الله على الله المساسرة بالدلالة أم الله يمي ال الدلالة و الطالة محصوصة سِ الفظ والعلي مترابة على رابطه احرى يسهم المهادوصع الا الوالولي قائمة بمجموعها والثانيد ولواصع الاقال فدسسره اداقيست أعراقا فالالسبية بين المقسمين محور المساب ليكلو حدسهم الله قال فالسرم وادافيست الى اللفظ كانت مندأ وصفيه تله ليس في عبارة المحقق كانت مبدأ وصفياله فاته قال ادانسست الى اللفظ قبل الله دال على اللمي عملي كول القط الحيث يقهم منه المعنى العبالم بالوضع هند خلاقه و دانسست اليالجي قيسل أنه مدلول لهما اللفظ يمني كون المعني سقهما عبد اطلاقه وكلا العسبين لارم لهدم الاصافة اشهى واتعاجده السيد مرقوله لارم للمدور كاصرحه فيحواشي الطالع لكن كتب دائ المعن في حو شد على تبرغ الطالع على قوله و الانسات الح الدلالة تسبة بمدالوصع بين يدمة والحشي والآثات أن لدسة تكون سسمة اليكل واحد مرالمتسين فهده الصيرة إلى السيفت الي المعنى يكون مداولا والماصعب الي الافظ يكون للعظ دالا وكلاهم لارم للدلاله فامكن الرجرف ما قباساكان التهبي وعدا هوالحلق ادلوكانا معايرتين دلك النب بالداد الاعكن لتعريف اشيء متحما لعدم صعة الجل والإبكل حل عدرة المسيد علىهذا باربر دكارميدأ وصف مغاير بالاعتبار لتلك السميم لايه قدس سره رده في حواشي المطالع ، قال قدس سره وكلاالوصقين لارمساك لاصعة عه محمول عديدلكو محدق خقيقة تلاك المسد فيعال الوابطة المصوصة لاعماهي كون اثقط محت بقهم منقالمي وكون المعي محيث ينقهم من الهمط 📚 قال قدس ممر م بان المفهو منة الح 🕾 معتى لاسط الله تعريف علاز • هـــا بالقياس الى المعنى قال الارم كون العبي بحيث يفهم منه لا المفهوميد فالهاصفة العتى كال العاهميد صفد ... مع والحاصل من حمل الفهم المصدر الدي المفعول المهومية لاكونه بحيث يقهم من ننفط فلايفيد التحقيق المدكور فيدفع الاشكال كون المني محيث ينقهم من الاعظ اما ادا كانت عيره فلا الله فال قدس سره و الكانب تسبدالم @ لايختي ال القائم اللفظ عو الملالة العصوصه اعى لدلامة القيسة الى

الله والدلاله مطلق ﴿ قال قدس مر ، كايدل عدم شفق الدرائع ﴿ كَالله يشتق م الدلالة الدال عمى القيام كدلك منه يشاقي لمامول بمني الوقوع وكما يسمند الدلالة الى الاعط مصنعة المعملوم تسدان لمعي تصبعة الجهسول هكدا يستصدد من كلام دلك المحقق في حواشيه على شرح المشالع حيث قال لانسير ال القهم المدكور في التعريف صفة السنامع و العابِكُون كدلك وكان صافة الفهم يطريق الاستناد فالتأفهم مرحيث الاساد الهالعيام صفدالصاهرو مرحيث التعلق اي الوقوع صفالة اللعي كإن الصرب من حيث لأساد منهة الصمار ومن حيث الوقوع صفة المعروب ١٤٥٥ قدس سره فهو ظاهر الطلان ١٤٧٥ صفة الشئ لاتصير صقة الآحر ناعتسار تقييدها قيد والحواس رأالقه باللفظ عيرم مرالوصف الحفيق الدى كالالساء هاو المني وجمله صفعا عتمار يذلامط عميروارته بعد اعتبارالتعلق و صدا محسال متعلقه و هو أمر عنساري فال الشسار ح الجامي فيشرح فوله ويوصف تحال الموضوف وتحال متعلقه دي سعلق الوضوف يعي تصهة اعتسار بة تحصلاله سبب متعلقه عور مريزت إكول حسن غلامه ادكون الرحل حسرالفلام معييه والكاراصر واله فال قلسمر معيم مرتعلقة الع ينه يأتي عن هند الدأو يل حطهم الوضع الد الثالثطاني أتشيب امن الدمت فامه مالدل على ملتى قامتمو عله الالمالدل على ملتى هو مازوم لما في صاوعه (قوله صفة) في كثير من السخع صفة من توضف و المتحدّ التي عليب حطمر جه الله تعملني صبيعة من الصوع (فواله و هذه مثل فو لهم أنح) ي على تمدم كون؛ تتعريف على ظاهره بال يكون العراصافة بود عليه الالحصول صفة الصورة و العرصفة العالم فلابحورتعربصه به والجواب البالحصول والاكان صفةالصورة لكل حصول الصورة في العقل صفة المام (قوله عير تمام ماوضع له) د كر لعدا القام للاحتماط و لحسن مقابلة الجرء و الافيكي على ماو صع له ر فونه من حهم ان انعقل الح) اى من حهة هي مدثر ألحكم العقل سواء تحقق الحكم ينعص اولا (قوله و تحص الاولى الح) لمل عد ماي تقيد لاولى بيصاعة ي التقييد لاصافي لاالوصي إنهي ويعلم مند اللفظ تحص من الحصوص لامل الاحتصاص فانه حبتند معاه يختص الاوبي بالمنابقة ولابطلق هدالاسم على عبرها (قويه و اربد به الكل واعتبرانح) أنميا أعتبرارادة اكل وأعتبره لالته عييالهم الخصي للظهر لليكونها مطابقية والمسوث كونها أتصما فاتدحين عدمار برة اكل وعدماعتدار بالألثه عسلي ألجرم بِالنَّصِينَ بِصَدَقَ عَلَى دَلَالتُــه عَلَى الحَرَّ أَنْهَا تَصْمَنَ وَمَطَّـَالْقَدْ مَعَا مُجَهَّذِينَ ﴿ فُولَهُ

فالجواب أنم) هم الجدو ب بدل على الديجور ترازيستي القيود فيالتقمير المشعر بالتعريف اعتمادا على الوصوح والشهرة ولانجوز في التعريف باللاندفيه من المالعة في رياية غبودود كرفي عنصر ال في الخيئية مأجود في تعريف الامور التي تختلف باعتبار الاصافات وكثيرا مسترادهما الصيد اعماداعمل شهرته والسياق الدهن اليه فلعلمادكره ههد عدظر يومطلق التيد ومادكره فيالمختصر بالبظر اليحصوص قيد حبثية الأعساك يتهما وحلاصيه الجواب الأفيد الحشة معمتير والتزلدفي للفسط لكور القصود بالدات النقسم دون التعريف قمما اورد علمه من الله حيث لا تحصل تعيين الدلالة المشرة عدد هم في التعريف و يحتل التقسيم لانه صمالقيود أشحسالغة وأذالم تراع تللثالةبود عني ماينسي يتغتل وهم و كلما ماقيل أن أعشار الحرِّب لله في تعريف الدلا لات سلل التحصار الدلاله الوصعية في الثلاث لان دلايه الفظ موضوع التصابعين على حدهما تواسطة مله لارم الأحرليس دلاية على حرممي حث الهاجرم بل من حساعلا م حرات حرا هلاتكون أنصم ولا تبرأما لانه أنس سارحاعراءو صوعهد لان المنصابيةين يعقلان . معماو لا تمكن الربعة على وحدهما تواسطه الله لا م بلاً حر عبي إلى المقسم الدلاقة الوضعية الاعد من أن ب لقط و صع المصاغين (فولدما كانت و صعبة كانت متعلقة) عار رود اللاعظ الله . هما ما للاز من يوجهين كلول و الدلالة الوصعية اعاهي. كر الوضع وتعدك كرلوضع بصيرانسي مفهوما انوقت انتدكر علىمطلامعي لقهيمه مراقع عا لاجمعه مراحيث به مراد بسكام و سن نشي لاراد إراد من العلمم في تعريف الدلاية محرد الأسفات الى بعني لاحصوله بساءن لم كمز والامعني لقوله فلاممي هجمه سرائاهم لاقهمه مرحث به مرادو الناني ماد كره صاحب المحاكيات و هو أن العرض من يُفت أنام مافي تصمير أو دناب موقف عبالي أزاده اللافظ فالم يرد لحي من يفط لم يكل به دلاية عليه وافيه النالع ص تأدية العالى التركيدية فَمُوفَفِ عَلَى ارادته الاعلى رادة معالى. لألفاظ القرابة (قوله لان قانون الوضع ح) فيه له لو كان عانون الوصع ماد كره لادهب الشاهمية الي حوار استعمال المشترك فيالمعليين ومدهب المكاكير جهالله اليان مدلول المشترك الألائصاول العسين (قوله فالفظ ابدا لابدل الاعلى معني واحمد اخ) هذا الكلام لمص على ال، مطبق الدلالة مشروط عدهدا المحيب الارادة ﷺ قال قدس سره منقولا عي الشعاء عليه عبد له مدل على على إلى من الدلالة في الوضعية لاعلى اعتبار اراده الدلون فاله قال في محمد تعريف المفرد لسان الرام عالابدل حرؤه علىشي

كاوقع فيالنطاج الاول وتعريهم بمالابراد بحرئه حرمصاء فياسأل واحد اناالفظ ينفسه لابدل السنة والولادات لكان لكل لعل حق من معنى لايجاواره على التمايدل عار ادم اللاقعة فحكما إن اللافظ بطلقه دالا عسبي معنى كالعين على ينبوع إلماء فيكون وللشادلالة تجيطنهم عبي معنى احركالعين على لديار فيكول دلاقته كدلك ودا الحلام فياطلاقه عزمعتي يبي عسيردل واداكار كدلمت فاشكام بالعظ المرد لابريد البيدل بجرته علىجره من معتى ادكل والابيصار بند محرته الدلالة على معني آخر مرشماته الندل عليه وقداسفد الاصطلاح علىدلك فلايكون حرؤه المنة دالا على شي وحروم علمل الهم الأعلوة حين بحد لاصاعة المثار اليها وهي مقارنة ارادة القائل دلالته التهي فانظب هر مه اشتارة ليماسهي من أن دلالة اللفظ بداله باطلة فلابدلها سمحصص والمصعى هو تواشع ومخصص وصعه لهذا دون دلك أرادة الواضع ظفراد من اللافظ أنو ضع لابه اللافط أو لا وفيم اشبرة الى أن الوضع يستقاد من ارادة الواضع دلاية اللفط عيى المتعمالة فيه ميغيرةرمة وليس دلك مصوصا مه وهداحتي وماذكره صاحب تترح الاشار ات و و دهلمه صاحب اللحد كاب مادكر مان و ح مقوله و أبيعظر الحر) غال قدس ميره و اطنع ۾ اي لعلامه الطوسي لکن احر کلامه بدل عزر ان اير اد الدلالة الطالمية كالاعمر عي الدطر وم ١٥ قال قدس سرم لكن بعض العقائي ١٥ و مو صاحب المحاكات في فالقدس سره فكاراك فل انح كالتحمير باله لو اعتر الارادة في الدلالات الثلاث لم تصصر الدلاله الوصدة في لتلاث لابه حين اطلاق اللعط على الكل والماروم يعهم الجرء والملارم وايس هد الفهم شيئاس الدلالات الدلات لعدم الارادة ظلحقان مراطق الدلالة ار دامله اعتبار الارادة اعم من ريكون اصاله اوتبها ومراقيدها بالطابقية اراد منه اعتبارها اصالة فدأل الفولين واحد والاحتلاف فيابستاره وماهمه النافل العيب توعير كالأندس الرجل كلامه على التقييد ﴿ قدعر فت العدرة الحيب نص في لاحمَل الثاني فد كر هذا الاحتمال التكليم و بيانامه لاعكن التحييب معير العمارة السائقة 🛊 ف قدمن سرء لان ثلاث الدلالهآه فله لامحني الاللارم احدالامرس مالعلال لاستلزاء الدكور او انتقاص حداي النضين والالترام فجفل احدهمالارما والآحر دليلا عبى المروم لاوحمله # قال قدس سره لاستلرامهما الدلاله المطاهبه ، فيه الديحور الريكون استلزامهما الطائقة باعتسار الاندال وحدهما صرخ يهده الدلايه ايصا في الحله كم شدار اليه الشارح رجه الله تمال فيشرح التعسم الفرنس مره واعو به حراف

الح # حاصله ال اشتراط لارادة في الدلالة الطابقية نافع في حواب الاعتراض باحتماع الدلالتين غيرناهم فادفع النعاض حدود الدلالات والشمارح رجمالله تعالى حرف ٧ الكلام لجس الكلام للدكور في حوال اعتراض الاجتماع حوايا عن الانتفساص الله قال وسين منزاء تنو وف على الارادة الله فلانسير قوله على على الارادة عليه دلالتين احديثهما تصمرو الاخرى مطابقة وكدا الحال في اللازم و اماقوله و لانسل ايضًا أنه أدا أملق فدم تحقق أر دة المني المطابق (قوله لاسما في التضمير والالترام) فارتوقفهما عيرالارادة اظهر يطلاما بصيرورتهم حدتملق الارادة فهما مطابقة وأعاقال كثير لان تعصهم ذهب اليألهما فهم الحرء واللاؤم تعدفهم الكل وهم المروم كاسيميُّ بيسه (قوله في صمر الكل الخ) فإن الكل مخشع حصوله فيالدهن واخارج بدون حصول الجرء وكدا اللارم اليي بالعثي الاحص لاتكن حصوله في الدهن بدول حصول المتروعةيه فهدان الحصولان الشمدان هما التصمن و الانتزام (فوله صارت الدلاله عليهمما مطاعة) ال قلما الهده الدلاية هي الدلاية التصحيط فحسام صارت تلك الدلالة التي كانت صحفية معينها مطاهة لصبرورتها فطدية وعدششها ضميه والاقليا الهدم الدلالة الحاسلة عد الارادة دلاله الحرو لان اللعبي التصيلي والالترامي صمار ملتفتا البه مره احرى صدتملي الأزادة قمئاه معمينت إلايلة علىهم بالسلامد وبماحرر باللث ظهران الاعتراض الدي ذكره السيد بغوله واسقوله واداقصد باللفظ الح هاطل الي أحره مندفع لانه ازاراد بقوله والاول ناق علىجاله آنه ناق تعييه لمربعير اصلا فاطللصيرورته قصديابعدماكان شميا واداراد الهاق على عالد سحيت الدات السير لكبه لايعم فهكونه دلالة تصفية والتراميه لابعاء كوله صمدا على الالانسير يقاءاصلالفهمايصا لانه حصن امدتعنق الارادة فهرآخر فيرانفهم اللايكان صمسا وكدارد على قوله والمرء في الله عدا الجار لا تعلق لها بالفهرانه الداراد اله لا تعلق لها بالفهم قصدا فسوع لان صنعة القصد انماحصل لهب بالقرائة وال الراد اله لاتعلق لها ناص الفهم فنبر ولاينقع لانادهم اقصدي هي للطابقة وبمادكر ناظهر النالقرينة فيالمج والمهرامعي المصري أعبيبهم ألجرء والملازم موحيث المهمراد فهي جرء المقتصي وألولا القرينة فبه لمربعهم المعني المفصود وفي المتستزك لدفع المراجة فال المعنى المراد وغيره مفهوم منه لتحقق القتصى ونفو العلم بإنوضع والقربنة لدفع المانع وهوليس حرأ مرانقيصي وسيجيء هدا العرق فيمحت المجار مفصلا فيكلام لسبيد ﷺ قال قدس سره و ماذكره الخ ﴿ بِأَنْ لَنظلُ اللازم ا

۷ و الثارح صرف الخ تبصد

في تفسيم بعدابطال الملارمة المستعادة مرؤوله والرفصد بالبعظ الجرا او اللارم صاوت الدلالة عليلهب مطامقة لانتخما اوالتراما يعني الرصيرورة الدلالة على الجرأ اواللازم مطابقة لانتخمنا اوالتراما بالحلة فينصبها معاقطع اسظر عمائزومها للشرط لتوقعهما على القدمتين المموعتين تحقق المطالقه على لقدممة الاولى والنفاء التصعن والالترام على المقدمة الشائية الله قال قدس معره موصوع باراء المنى الجازى ، وضعا توهياناته لابد و المجار مناعة ر واصع بالملاقة الصحعقله محسب توعهاولاشك الناعتبارها كدلك وضع توعيبه كدا فيحائسية الطالع 📽 قال قدس سره فلان الوضع العشر 🥸 أي في تعرف الحقيقة و المحاز تعيير اللفظ بنقسداي لابالقر سافالاعظا لستمراءا وصعله نقسه حقرقة والستعمري غيرماو صعله محار لاتمبيه عاراتُه مطلفا سواء كال مقسماو بالقرامة ﷺ عال قدس سره مل يقرينة شخصية هاي في لجار الشخصي كالاسدالسنعين في مشجاع مقر بدي الجماويوعية اى في المجار الموعى كما من العط الاكل استعمل في الحرد عراسة مادمة عن ارامة الكل والجواب منع بنائه على المعدمتين المامنع لناءكونها بطابقة على الوصع النوعي فلان من قال مكون هذه الدلالة مطابقة لم بعسر ها بدلالة المعد تحيي ماو سميله بل علالته على تدم المعي المعالى معافظ وقصده صراته الشارخ رجدافة تعالى في شرح النمرج عيد فال ادا استعمل المعظ في الجرم او اللارم مع قريتم ماه قد مزارادة المسمى ايكل تصيدا اوالتراما مل مطاخه لكونها دلالة على تمسام المعنى اليماعلي فالعظ وقصديه لكن الماء كولهب مطابعة على عتبار الوضع النوجي مصدرحه فيشرح المطالع وشرح الرسالة الشمسية فمشرح رجمالله تعالى فالحواب البالهرمة الشعصية اوالوعينا باهيشرط الاستعمال وبيست بمنبرة فيالوصع فارالوصع النوعي عييدفيمره السيدى عاشية المغالع لميعتبر فيدو حودالقرينة والدمنع لبء فتيكونها تصما والتراما على القدمة الثالية فلانه مسي عنده على عدمكون فهم الجرء او اللارم فيضمل فهم اسكل او سروم لاعلي اله ادادل اللفظ عله مطاهمة لابدل عليه قصى أو مقراما فتدر فاله قد حني كلام الشارح رجدالله والسيد قدس سره فيهدا المقام محدما آلينت وحكن منالث كرين (قوله و قدصر حوا ام)الواو الحال و هو بال لطلال اللار ، (قوله الشاجيع دلك)اي سما اشبيراط الدلالة مطلف بالارادة وان ألتصم والالترام لس فهم الجرء واللارم فيصمن الكل والمعروم واله ادا قصيد بالقط الحرء واللازم لانصع الدلالة عليهما مطباغة والمتناع احتمياع الدلالات معلانفته لمصرحوالهس

الاستلزام لكنه لايفيد فيدفع الانتقاص فالدفع ماقيل الامزجلة الاعتراصات السابقة امتناع اجتمع لدلالات ودكره بعدالتسليم ينسغي الايجنبيع معمادكره القوم مناستترام التصمن والالترام للمعاشد فالبالمملم ماهوالمنوع سمايما وليس الاستلرام المدكور بمنوع ساها ملادلمل على إطلان امتناع الاجتماع (فوله لايظهر الح) اىنظرا الىامس لاحلاق وتعريفيات الدلالات الثلث فلاسيافي ظهور كونها مطاعة عطرا الى استراعها أنصابقة فالدفع اعتراض السيد على ان الاستلزام عنده باعتبار الصلاحية كامر الله قال قدس معره والظاهر الأمراد العلامة الخ فيهال عبارته صريحة في مركبي في الالتزام ميم الحارح من لفظ الحبي والانتقال متغاليه جواء كان بسبب لدوم الدهتي اوبصرهمن الفرائيكافي الاستعارة التهكمية والتعلصية واليعذ هسالعاض التستري ومثله ماه لاقي المطمئ من الأرمني وارادة البرار الم يمكن تأويل كلام العلامة خالك ستحمل التروم الدهني على الروم الدين وعيره على الفروم في الجنة بسبب لقرال لكنه خلاف الظاهر ومدا غال الشارح وجمالله والاعهر واتدكان مادكره اظهرلابه لالدله مواللروم فيالدهن فيالجلة لينتقل من المعظ الله و إلا موافق إشبهور من الالروم الي شرط في الدلالة الالنزامية عندالطفيل وإيش يشططا صداهن العربية والاصول (قوله مثل هدا اللروم) اي عدا النروم ومايؤدي مؤداه (قوله لهرج كثر مرمه ايي المجارات) و هي ماعدًا جرء و اللازم ألمين بالمعتى الاحص 🛪 قال قدس سر ماعو ارم فيرالج في اي المقلق في هذا الاختلاف له فرع الاختلاف في أفسير الدلانة فراحدىتعسيرها متياطعي الدالة علىالكلية اشترط المروءالدهني عستي المتناع الانفكان فيالتعقل ومن احدق تفسيرها دا اطلق الداله على الحريبة لمسترط أ ذلك الهزوم بل الدوم في أملة ها قال قدس سرء بالدال عليها عنده الصموعرية والمجارهو اللفظ بدون الفراءة لابه المستعمل فيعير مارصع له لاالمعموع 🕸 قال قدس معرم ومرقرائها الهائية اوالمقسانية عيج التي المغ بسلمها المعافي الالتزامية عرتة اشتاع الانفكاك عرالهمي كالقدس ميره هدا هوالماسبب لفواعد الاصول والعربة 🗷 لابهم بمحثور عوالمجارات والكمايات التي فيها الانقال بايعدو حمد 🐲 قارقدس سره و الاول انسب لقواعد المقول 🕊 فار قواعده كاية وأناقك أتسب لأرساحت الالفاط سارحة عرالمقاصد ذكرت لتوقع الافادة و الاستفادة عليه فلا أس تح لفته القواعد في الحربية و الكلية (ورقه عاسّاتُ وقد الوصوح واحدة) اي معر تي الدي قرروه وهوماسيمي مرانه بحور الهيكون

الشيئ لوازم متعددة بعضها اقرب مربعض بوسطة أنة حوسائط فيكون اوطمح فزوماله فاندفع ماقيل ازمراد الشبارح رجهانة بقويه سيبكى دلانة الالتزام دلالة الالتزام الذهبي بلاو اسطة فلابرد اعتراض الدي وارده السيد بقوله فيه محت لان لازم الح عيمان عدم مأتي لوصموح والحمل في الانترام الدي ملا واستطة لايضرنا لان المقصود اله تأكي الوصوح و حفأ فيالدلالة الالرامية لافي الدلالة الالتزامية التي ملاو استبطة + قال قدس سعره لان لارم لارم أنشي * المراد ماللارم البين بالمعي، لاخمل لان الكلام فيه حبث فسره الشارح وجهاقة بعوله الالتقك تعقل المدنول الالتزامي عن تعقل المعمى • على قدس سره و سكان لارماله لا اي عبي تقدير فرض كوله لارمانشي والدكان ديث لان دستلام لتصور الملارم الثاني اندهو تصور اللارم الأول بحطرا واللارم سيتصور أنسمي هو تصور اللارم الاول العاطلايكول العا فلايكول اللارم الثاني لازما ناشئ وافي إن الوصلية اشتارة الى له لولم، بكن لارجلارم الشيء لارمانتي من للارجة كان دلالة سظالشيٌّ علىلارمه اظهر من دلالته على لارم لارمه تطريق الاولى • قال قدس سرم يتعاوت الدلالات ه فيه الهاراراد تم وعها بو حود ا والسطة وعدمها فسلم لكرلامهم والناراد لعاوتها فيالوصوح والنفأ ولاسم ثاك لالالله وت في الوصوح والنفأ بالسرعة والبطؤ وعهب فهم المحمى وفهم اللاوم الاول وفهم اللارم الشائي في زمان واحدد لع يتم دلخ مو كانت للك الافهام والملاحظات متراتمة في الرمان م قال قدس سرء و اينب ينتقص همدا الحكم الجرع ودلك لانكل واحدمن الحرء وحرء الخرم لارمن تهم الكل بلعني الاحص مع الكم قلتم الهب يأتي فيم با الوصوح واخفاء ؛ قال قدس سره وله فيهما كلام ۱۰ اى في تصدوير الوصوح و لحقاء فيهما وهو قوله قلم الامركذلك لكن القوم انح (قُولَة لان السنامع انكان الى آخره) وكدا توضع الهيئة المركبه فلابرد اله يحور ان يكون عالمت توضع الانه ط ويكون الوصوح والحفياء في الكلام تو استطم التعقيد المفظى الحب صن من تقييد م نفض المعمولات علىالاخر لانادلك المفأ والوصوح بساب عدمعلم السنامع توضع الهيئة التركيبية هيران لقصود مهلات تي للدلايه توصيعة معلقاء فصاحة الكلام (فوله لتوقف الفهم على العلم بالوضع) فأن قب ، وقوف عني تعم فاتوضع الفهم بالفعل والدلالة كون اللفظ بحيث يعهم منه المعني عدالمل بالوضع فلايلرم من مواهم في الدلالة قات المراد «سلالة في قوله مركن دالاعب لم يكن المعنى

مفهوما والفس كيات راسه الشساراح رجهالله تعالى بقوله و الميكن عالمانوصسها له فرضهم من شرادة تد دلك المعني (قوله و على التقديرين) اي السلماب الذكالي والسدب اخرتي يصدق رفع الابجاب الكلي فلدا قال لاكرون كل واحد دالا وقوله وبحضان کوں ی محتمل عدم کوں کل واحد میا دالا و محتمل ان يكون بعضها دالا فهو معطوف علىقوله لايحكون كلواحد بعدالتقييد بقوله و عني التقدير ساي عبي عبيد و المقيد الإعلى المقيد الالاحتمال على شيء من التقدير س لتعبين السف المكلي والحرئي والمقصود سد اثبات قوله دون ان نقول لميكن واحد مهااي قولنا لايكون كل واحد دالا يحتمل الايكون بعصها دالا مخلاف قولسالم بكن و احدمه دالاو لاولى تركه أتمام انقصود بدونه (قوله عليتأمل) لعل هذا شارة الي إله عيتم على مدهب من يقول الدالمسد اليه المسبور مكل أدا الخرجيد سلم "مموم و ساعلي مدهب الشيخ عبدالقياهر من اله أدا حر عراداة النووماق معاها يعيد دي عل كل مع بعادات العدل ولايات عمو دلات ظاهر (قوله وقربب منه) ای الجواب لاول محسب النمایر بالاطلاق و التقیاد والثابي تحسب التعامر طائر مان وكل صفعا يستارم الأحر (فوله على الحس) اي الحيال (قوله المحكرة دينة دفك المعي لمر) المخيل الداللارم من حيث اله لازم لادلاله له على المغروم و أن ولا له الالترام عوا لا شعال من المغروم إلى اللارم دوال تعاسى فلابد مراهباركون تبت التوارممترومات فيالدهن وحيلتديكون داخلاق توله وكدا الااكانالشيُّ منزومات «لاوي الاقتصار عنيه و لحواب البالم المللزوم واللارم ههما الشوع و 1 مع قمع كونه حروجا عن السنابق واللاحق لـأون المراد فيهمت المعنى بتدارف الافائدة لهدا النقصديل فيحد انقدم وأعاميد فی انفرق میں ادکسینہ و آمنار (قولتہ شواں کوٹ انح) ہالہ الدی شآتی ہے۔ الوصوح والجمأ دون ماهو عنداساليين كامر (قوله قلا 4 تحور احر) اعتبا اعتبر المعنىالواحدجزأ مرشيُّ وحرماخزه مرشيُّ آخرابيّاً تيابر ادالممي الواحد نظرق محتلفة الدلايه في نوصوح (قوله بدغي ال يكون الامر بالعَاس) للقل عنه بعني قدائرم من كلامه إن دلاية الشيُّ عبي حربه أو صحح من دلالته عبي حرم حرثه لموحود توالبطةمثلا داكال دلالة الحروان على الجليم وضحم مردلالة الانسان هليه لزم الكون دلالة الانسبان على الحبوس اوضيح مردلالته على الجسم لان المسناوي للاوضيح وضيح أكر الامر بالتكس سهيي فدي قوله بالفكس بعكس ماهو مفهوم منه و محور الرانحس على ظاهره و هو ال يكون دلاله التي على ماهو

جره من حربة اوضيح مزدلالته علىماهو حرء سه لارفهم الجرء سابق علىاتهم الكل فكون فهم جرء الجرء سبابقا على فهم الحرء لكوله كلانانسسية الى حزء الجرمسواء كانا مفهومين سالفظ و احداه سالفظين (قوله الامركداك) لماتقر ر الله الحرء سبابق على الكل في الوحودي والالنطن احريَّة (أوَّله لكن القوم اليآخره) يعني التعليلهم التبعية عاذ كريدل على بالمراد التبعية فيالوجود فيكون التصين فهمالجرء المناحر عن فهم الكل فصحو ماذكر ، مهان دلالة لفظ الكل على الجرء اوضيح من دلالتب على حرء احرم لمتسأخر صعهم الحره والتعبة بالمعنى المذكور نقله شبارح العظالع عنا قوم وقال هدهوالمسطور في حيكت القوم الاانه اعترض عليه بان الامر في شع العكس و قال في بان اشتراط اللزوم الذهني ان فهم المدي توسيط الوصع المابسيب وصفه له او بسسب انتقال الدهن من المعنى الموضوعله البه و عترض عليه عاله متغش عاقصيم إذ المداول التصفي لم يوضع له المعظ و لا يسقر . هي من موضوع لهالمه ال الامر بالعكس فعلم ان كلامه ان لفوم الصارحون بالشعية بالعثي المدكور ومعللو بالها بمادكره فكملام انشسارح رحه لله تعابأن قام هيي سُمُح كره القوم ع ذال أدس سره قد صرحوا الح اله النصريح عد كدر محود ال يكور معتبان الصلاحيه كاد كرمالشار عرجمالة بعالى فيشر حالر ساله المعسيدي فاليهاسوه على أن القصودالاصلى اختلاهما المعي تأويل للتعاة وصرف سالعاهر أرتكمه من وال النافضين فهم الجراء في صين الكل الماء هاس أدبهم الكل بالدات الومالاعتمار كادهب اليه أنشيم أن الحاجب لاله حكم به القوء وقال لشبارح رجمالله في شرح الشرح المالفق القوم على الأشعى مع عصابقه و عدا يقتصي الانديد بل التأخير عن المناهمة مع نفطع بان فهم اخراء سناسق احاب الشيخ لمانه . توسع حيث ذكروا التنعية وارادوا ال فهم لحره ليس تقصود صبيواء يلرم بواسيطة الله لايتصدور عهيرادكل بدون فهم لحرميجة قال فاستسره وبردوا الخ هداالر دليس من القوم و اعا اور ده شارح المصابع على ماد كره القوم و هو المدفوع بال فهم الجرء مقدم على فهم الكل ملا شبهة اماقهمه منالفعظ فلانسبل تقدمه على الهرافكل ادفهم الكل سواءكان مركلفة والامحتساح ي فهم الجرء مصلمة لاالي فلهمه مزالفط ادلوفرض عدم وضع للفط الكل وقلهمه مدون اللفظ كان فهم الجرء سابقا عليه بل فهم الجرء مرافعظ مساحر عرفهم حكل من القط بحصل بمدَّعُما في الكيل الي الاجراء وعادكر، الدفع عتراض حروهوا له توكان النخص

فهم الجزء القصدي المتأحر عرفهم لكل يسرم عدم انحصار الدلالة اللفظية الوصعية عليه بل هولازم نفهم مكل و صع به أقفظ او لا فلادلاله للفظ عليه وال اجتمت معه الله قال قدس سره لقو عدالقوم الله كورة من الاستلزام وتفسير التعيقو تقدم الدينة وتقدم الجُرَءُ عَلَى الْمَكُلُ فِي الْوَحُودِينَ ﴾ قال فدس معره كما في الألفاط ، المركبة فانها موصوعة باعتبار تماصيل احزائها ودلالتها ليست الادلالة احزائها من الالعاظ المغردة والهيئة التركيب على معاليه، علط بقة 🦛 قال قدس معرد في المركبات 🕸 اي والمعاني الركاة ۞ ها.قدس ماره و هي متقدمة علي فهم الكل ﷺ تقدمها علي فهمألكل مطلم مسلم الدلائمكن تصور الكل بدون تصور الاجراء سواءكان تصور المكل بالكنم اوبالوحم والماتقدمها علىامهم الكل مناللفظ لجملوع وماد كرماقي حاشبية المطالع مزاله ممرعهم الخرء مرافاعظ أو لاعتنع فهم الكل مند لان حقيقة الدلالة تدكر المعيعد اطلاق اللعط لماسق مرائها موقوفة علىالع بالوضع والمحصط المعي فياسمس فأثا اطعق الفقظ فلاشبك الاندكر العني المركب يتوقف علىله كرا لجرء او لا إلاتعني به تشكرًا لجرء مفصلا محطرا اللكدكره البجالا في صمن النكل والعلم متقدمه عيية كرالكل صروري التهي عير مثلت لتقدم تدكر الجرم من اللفظ مل تدكر حرد مطلق كالا يحق على أسأس كيف و تدكره من القظ موقوف على تذكرو صعه للكل فيكور نعدفهم الكل وعوانفهم التقصيلي فمجال فهم الكل مراقلعظ غيرفهم كل حرء منه اجدلاكما احتاره الشيخ ابن الحاحب المانقدمه عليه بالذات فهوموقوف على تبات لعابرهما بالدات واحتياج فهمالكل ساللفظ اليرفهم الجرء مند ودوقهما حرط نقتاد ع قال قدس سيره وبالحلة الاختسلاف في المدلولات التصميمة الح 🤧 و لايمكن حل كلام الشمارج رحم الله تعالى على هذا التوجية باريقسال معنى قوله ان تتصمن هو مهم الجرء و ملاحظته بعد فهم المكل اىفهم الجرء المراد وائته ترك تنصرنج بقيدالارادة باتقرر عندهم البماليس يمراد ليسى بمدلول لان ترتبه على ماهمه بالعاء في قوله فكالهم بنوا الح آب عنه كل الاماه (فوله فكانهم موا اح) الى سطكار لعدم تصريحهم بدلك لكمهمهم عاذكر ويؤيد دلك مافي المنت ح من ل المفظة متى كالت موضوعة لمفهوم امكن ان تدل عليه يحكم الوصع ومتيكان سهومها تعاق بمفهوم آخرامكن الاندل عليه بوسياطة هَلَتُ النَّعْنَى بِحَكْمِ العقل سواء كان دائتُ القهوم الآخر داخلاً في معهو مهاالاصلي

الوحارج صدولانحب في دلك التعلق ال يكون بماشته العقل مل ان كان بماشته اعتقاد التعاطب المالعرف الولغيرعرف الكنالاكلير الريطمع من محاطمه دلك فيجعة أن ينتقل دهنه من المعهوم الاصلي إلى الاخر بوساطة دلك التعلق تُمُومِس الدلالة العقلية بالانتقال منءمعني اليامعييآحر دسبب علاقة يويهما كلروم احدهم للآخر بوجه مزالوجوه انتهى ولاخفأ فيدلالة كلامه علىان فيالدلالة العقلية التقالين والشباني متأخرصالاول (قوله البالجنس مالم يخمير ح) الحمالتلث معطوف بعصما على بعض و ليس الواو في شي مما للحال لان الجر، مثر تب على مجموع الحل الثلث ي الاالميكن الجس محطرا اليمائف اليه قصد ويكون لنوع محطرا ولم تواع السمة ييهمه بكون احدهماجرأللآ خرامكن فيهده اخلة اللايخطرالجلس الدهر (فوله لا محاله بكور معي تركيب الح) لارا، سبعة لمغتصي الحال لا تمكن في المعنى الافرادي الله فال قدس سره فعيشد عصور احتلاف اح الدور اللازم ساحتارف الشرط قوة وصعقا احتلاف المطابقة قوة واصعها وهوعيرالوصوح و الحقة في الدلالة غالهماسر عمة الالتفال من اللفظ لي العيني و نطؤه و ألقوة و الصمع رحمان عدم حوار بحاب العلم بالمدلول و عدم رحماته الابرى الشرغالو الدالدلالة العقلية اقوى مرالوصعية وهي اوضيح سها 🌣 قال قدس سرء وماتعدم الح 🥸 جواب سؤال مفدر وهوارهدا الاعتراض مندفع تدمر سران لمراد بالاحتلاف الهوصوح الدلاله الريكون دلك بالنظر الياسس الدلالة عيكون الانتعال من العظ الى المعنى معروما أو تطيئًا كافي الدلالة العقلية عن الانتصاب الى الملازم استرع من الانتقال الى لارم اللارم والانتقال الىالجرء اسرع منه الىجر، فجره و اليمانحين فيه ليسكذلك فالرقوة العلم بالوصع وضعفه يوحب سترعة حصور العني ونطثه لاسرعة الانتقسال مواللعظ البه فانصاف الدلاله بالوصوح والحفسأفيه فاعتبار سرعة حصورالدي ونطاء لاعدطر اليامسها فانها قس تعبر بالوضع عير ساصلة والعده حاصلة البدة من عبر معاوب في داتها كإفي صورة بف البعس وقرب العهد وكثرة الورود على احيسال ليس بالتعاوت بالوصوح والحمأ في بصر الانتقسال من اللفظ الي المعني بل باعتسبار سرعة حصور المعني وعدمها مرجهة سرعة لذكرالوضع ونطثه وحاصل الجواب الانقسد الاحتلاق بماذكراتمابحدى معافىنعم الماقشة المذكوره لوكان فيالتعريب اشعريه وليسكذلك بترشيئ وهواله علىتقريرالمسيد يكون هذه الماقشة هوالسؤال المدكورسانقا بقوله

فادقيل لانسل الح والتعاير بينهما باعتبار السند واتعلم نقل فحيئته مصور احتلاف فيالمغابقة وصوحا وحصأ بالبضراليانفس الدلالة بحسب اختلاف شرطه قوته وصعها حتى يكون ماقشة احرى بعد تقباد الاختلاف عادكيكر لاله حلاق الواقع ادلااحتلاف في نصورة مدكورة بالبطر الياهس الدلالة كماعرفت فندير قاله قدرًل فيه الإقدام ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرُهُ وَرَ مَا يَقَسَالُ الْحَ ﴾ اي في الجواب عن الماقشة بتغيير الدليسل 🗢 قال قدس معره محسب الاختلاف الحز 📽 سواء كان الاختلاف المدكور مشئا مرتعاوت مراتب العز بالوصع اومن الف النفس اوقرب العهد اوكثرة الورود على الحيال اوغيردنك الله قال قدس سره وذلك امر الم الله الاحلاف المدكور لا يتصلط عند المنكلم حتى يراعي في الكلام هراكم المحتلفة محلاف سلالة العقلية فالالاحتلاف فيها واسولها وحفأ باعتبارا احتسلاف الذروم فيكونه بدا وعيربين وتواسطة ولا واسطة فاته امرينضبط لشكام فيمكن الاطسلاع على مرانب عبرا محاطب بدلك فيمكن ايراد المعني الواحد الدلالات العمية من عيد براتب ديوصوح والحفأ ك قال قدس سرء بمكسه رعاية احتلاف اخ لله لكن هذا الاحتدالاف في المقاهم بالنظير الي المراد الماشعر الي الدلابة غارجيع المدني متساوية فيدلالة اللعط للشديرات علمها بعدالهم بالوصع الله عال قدس سره و انتشا لموسل الح ؟ احاب عنه في شرحه للف ح مان النزاكيب بالتي بدل بها عبي معا سها. توصيعة فقط عبرته الاصوات الحميو المات فلا اعتداد بالوصعية الاوحدها والامع عيرها ، قال قدس سرة واما ثاليا قلال الوطنواح اخ ﷺ امرماد كرت - له من سال الوصوح والحفأ فيالدلالة التصميمة سني على أن التصمن فهم الجرء محطر، ولا ب نعد فهم الكل وأن التحية معاها التبعية في الوجود وليسكدبت تأرائصي فهرالجرء اجه لا فيصيرالكل فالجرءوحرء الجزء متماويه فدنك وحوب تصورجه الاحراء اجالا لتصورالكل ومعني الشعية التنعيم في الحُصوب من اللفظ أي القصود الأصدلي من وضع اللفظ هي الدلالة المطابقية والتصعيبة عياصاله بتعيته الله قال قدس سرء والالد مد الح بهذه الريادة صارهما حمث معابرا عادكره سابقا يقوله قلت تقييدالمعنى بماذكره عالايدل عليه العظ * قائدس سره و دالت الخ # اىلابد مى الاشتعار يه لان الالفاط الح ي قال فدس سره ليصيح الكلام الله اي ماقابوا من ان عم السان شعبة مرعلم المصاني والهلاحث على وحدكلي عركيمية الادة التراكيب بحواصها التي يصت عنها في عنم المعمان (قوله تم النظ أنع) كلة ثم للا تقال من كلام الى كلام

فان ماستي كارفينسريك الصبر ومايعلني به وعد بيرس ماييمت عدميه وكذا كَلَّة ثُمَالَتَانِي فَانْهُ لِمِمَانُ النَّشْمِيمُ ، مدى هو ليس أصلاً برأسه (قولهُ المراد ١٠١٠ج) فيه الشبارةالي الدلاله فيتما من قرينة لتعبير الراد والفرق يديهما باعتسار القرسة المانعة عنارادة الموضوع/له في الحسار دو الكسية (قَوله تُمِعاهر هذا الكلام اس) لانالظاهر كون القسم احص مصلف من مصلم ولايحوز كونه العهمية قولة لايصح طاهرا وبصح تأويز) نامه لابد في جيع اقسامه مرالعبلاقة المصحة للاتتقال وهوالمراد بالاروم ههنا وفي بيس أنواع العلاقة ماهو قسيم منه كماسيجيُّ (قولهايس نعلة) اى تامة اوفاعلية (قوله فدكر المشه به) واربد المشبد فصار استعارة اي مصرحة كإهوء فتصى تدهر نعارة وتخصيص الاستعارة المصرحة معالمتناه الاستعارة بالكماية والتحييلية علىالتشبيد ايضالكثر تهاولات التحمل كلامه على أنه ذكر المشهرية صريحا الوكناية واريد المشه منحبث انه ورد من افراد المشه به المستمل العسمين (فوله تأتحصر المعسور لح) لماكان ضمير أتحصر راحط الىعراليسان أعمول على لعن بإزالكتاب وكانالق مشتملاهلي امور سوى تلك الثلثة من عرام العزوم التعشاعية فيهو صبه أبوايه اليحير ذلك قال فاتحصر القصودس هرالمان في التثبيه والجمار و مكتابة وعاد كر باطهر صعف عاقبل اله لواريد بالمفصود اعم مراريكونُ العالة اوتبعيا كالتشبيه م تختجالي التكلف، ي كونه مفصودا ﴿ قال قدس سره وفيه من الكت اح ١٠ كما سنظلع عليه في مساحثه الله قال قدس سره وله مراتب خاله ي وعنسار دار اركامه و حذفها الله قال قدس سرم مع الرولالته معالقة الله ي ولالمد من حيث الله تشده واتما قلد دلك لانه بجور الريكون تشبيه شئ الخرك به عن معني ثالت بعد تشع التشبيه المذكور كذا افادم في شرحه ألمهة ح وحو شميه 🏗 قار قدس سره قال بعض الا فاصل 🕾 و هو مولانا كال الذين، براهيم التحراني تأبيد ما دا فره من كون التشبيه اصلا ترأسانه وماهو لارم للمتي لوضعي وال المفظ فيه مستعل في الممتي الوضعي أيسقل مهابي لارمد المقصود ومات الاناث والنبي لا بالمقصودالاصلي فيد هو المعاني الوصعيد فقط على ما قيل و هذا هو سدكور في شرحه التفتاح فالقبل ان قوله والحق اح بين للحق على مختار الشارح رجمانة وسنقله موالفائدة بيان لما اختاره فلا مُعَالَقَدُ بِنَ كَلامِهِ في كَذَبِهِ وهم لان سبوق كلامه قدس سر ملبيان ال مادكره السبكاكي رجه الله من كول مباحث التشبيم مقدمة ليس محق والحق آنه اصل برأمه وتأبيد لما ذكره بعض الافاصل 🛊 فال قدس سره كنسبة الكماية

الخ الله في حدور ارادة على الادس في كل محمسا كال قدس سره من الجهد الاحرى الحربي الحربية وهي كونه مديزلة تفرد در الركب (قوله هدّاكث الح) سبان للما صل والشيبه لد بشرا محدوف الدير اوعكسماو اوقوف الاخرعلى سسيل التعداد والتشبية مصف من الاستعارة مطلقا وكون وحد الشه أقوى شرط في الاستمارة الصرحة فقط قال تعلامة في شرح المناح في محث لعريف الاستمارة ان الاستعارة المال تعقد على تعس الشبيه و المال تعقد على لو ار مه اما الاول فبال بشترك شديدال في وصف وفي احدهما أقوى من الاخر فيعطى الناقص اسم الرائد مالعة في تُعقق دلا الوصعاله كإنقول في الجمام السدوات تربد الشجاع والمالثاني فبال يشترك شيشان في و صعب و أعا النبت كالله في المشهداء والمسطة شيُّ آخر فينت دلك الشيئ في مستعار ما العدق النات الاشاء الذكراتفول الشات المنعة اظهارها والت تريد بالمبية البسع بادعاء السبعية لها والتكاران تكون شيئا عيرسم فينستها ماعجتمي المشميدية وهو الاطعار وعا ذكرنا ظهرناك الرءدقيل الرمبي الاستعارة اتماهو التشبيه الذفي فيمكرجه الشه اقوى وأمصوت عداعم فاستد وما أحبب عبد مراز دكر بدعدا القشبية الدي فيدو حدالشبه أقوو متطفل وأرباشاه الاستعارة على التشبيه الاسطلاجي لانقتصي القاءها على كل فرد سه مع كوله تكلما بناء الماسد على العاسم (فوله و ما كان هو الحص الى احره) لا واحله والر الصمير الاان مقال مه مأ كيد المستنز تم لا يحبى ب كون التشبيه الاصطلاحي من مقاصد عم البد رالدحت عن احدوال الافظ العربي من حيث وصوح الدلالة يغتصي الايكول عارة عل شتر الدشتين في العبي الدي هو مدلول الكلام او الكلام الدال عديد كايدر عبه (قويه و هو الاستعارة التي كان اصله الشميه الي آحره) و التشدية المعوى عدره عن فعل الذكار فيهما ماسة لكن المصنف جدالله تعالى لما فيسر التشبيه الاصطلاحي بصاحبين التكلم حيث حمل حمسته التشبيه اللعوي كان اسم منه العني كويه من مقاصد عوالدان الاسمث عالمعلق به من الطرفين ووجه التشبية واداته والعراش معاءن مقاصده ومعي قوله اصلها التشابية الهأ فرعه بترتب عليه لا الها مسنوكة سه و بدا قال مذكر المشد به و از بد به انشبه دول. فحدف المشبه واريد منه نشبه به وضميرقصار راجع الىالكلام دون التشبية أوالي التشبيع بمعتى الكلام لدال عليه على سمييل الاستحدام وانما مسره بمعل المتكلم لانه المعي الحقيق له عدهم كا بدل على دلك ماصحي من قوله لائه كثير اما يطلق عملي الكلام الدر، على المشاركة لا قه يهدا المعنى كثير الاستعمال ا

في كلامهم ويشتُقون مدالشه لفاعله والمشه والمشاء فالعرفين وتقولون وحم الشه والفرص مه واداله ولالصحوشي مردلك دا اربديه أكلام الدالولعل السكاكي رجعانة تعالى لاحل هداجعاه مقدمة الامتعارة دون المصدالاسني لمدمرجوعه اليموضوع العروبا كالافهمن الكشو الطائف مالوحب الكلام حسنا و الاعة لاتدرك عاند حجل أأهث عالملق به من عدصد (قوله أشار اولا الح) لكون الفائدة اتمهانه والمقول عه والماسية الامها وايس مراده ال مرفته موقوفة على معرفة المطلق فلدا دكرته سير الشبه العوى ولاحتى 4 لايحناج الى اثبات الرابطلق داتي لنحاص و الرالمصود معرده اختص كه (قوله او عبر داك الحر) اي النشبية الضيني كما في بعض صور الجريد وكمافي أوله، والمائفي الالمام واستمنهم ع فان المسلك بعض دم ألعر الى عام كما سجى ﴿ قويه مَا لام آم اشارة الى النَّفَايِدِ المدكور سابقًا بقوله تجمَّن السار مابنتني على انشبيه (قوله بليس على طلاقه) مل مقيد عبادا البكن في للفام ماهدل على التعسير عالاصل ومعتصى اطاهر الاتحاد وارادل القربنة علىخلاف مقتصي الظاهريكوس متدبر بزيواوردله امالةكشيرة في النالويخ (فوله هو مصددر دو نات الح) اي إن الدلالة التي حي صفه المسكام لاسالدلالة التي هي صعة اللعظ ثانه لانصح جهه على الشهه بكونه العلمالسكام وليس الراد المسالدلاله التعدية دور اللارمه كان في الى الموهرلات الدلالة م بحي ا لارسا قاهو صفقا اللفظ افصا متعدالا ان معموله محذو ف تعدم الاحساح اليم اي الدلالة . والفظ الموامع (قوله الريدل) الحالراد من الدلالة المني الصدري لا الحاسل وللصدر فله لا يصبح حيله على التشمه واعلم ان اششمه في العه حس نشي شبهما لآحر والحمل المدكور ايس الاماعتبار التكام عابدن على المشاركة فلدا فسره بالدلالة وضير مدل الانكام المداول عليه والناء في دلت (فوقه على مشاركة) اى اشتراك كاو قع فيشرح العلامه فالمغاطلة بمعني المعل كسسافرت وواعدت بمعنى سفرت ووهدت (قوله في معي)اي وصف احترار عن المشاركة في عين الحوشرا الريد عبرا في الدار فاله لابسمي تشمها (فَوَلَهُ وَلَمْ مَا حُ) عَقَالُ مَلْتُلَامِ وَيَدِينَالِكَافِ نَحُومُ المَعْضُ لكندخلاب الغاهرولم يقل ههاهلابدس ربادة السكاف وشحوء لان التمسير اللاعم شمائع عنداهل العربة (قوله التعوالح) اي قدلانة على الاشمتراك المستفام معهما فانافيتهما دلالة على شركة رابد وعمرو في لفتن وشركتهما في المحيُّ وليس شيء مسهما تشسبيها والرقصد الهما معني لاستراسا لأل تشبيه البس محرد الاشتراث

٩ حتى بحناج آه نسائغه

قهوصف بل لاند فيد من ديرةً بمثلة احد الامران لأحر فيوصف ومساواته أياء في القاموس شهد شله وفي لئاح النشبية مائند كردن وقدا تفاء الشاعر في قوله کمانتمادحها يامنتشمه ک بالشمس والندر لابل انتهاجيه ک مران الشمس حال فوق وحشها عالمخو بمحرره مدفع اعتراص السيديه اداقصد من محوجاتي ز دوعرو وقاتل زيدجر الدلالة على المشاركة مهصر الدراحه في التشبيه 📽 قال قدس معرم مدل صريحا على ثوت أنحى الكل و احداثها الله فيد ال الواو الجمع المطلق فيدن على تبوت المحيئ تعمة لاعبي شوته لكل متهما مع قطع المطرعي الآخر ، قال قدس سرم بناه ولي ماد كرم من مني الدلايه اله فأنه اعتبر ويه السام الي التكام ونسبة العمل الاختساري الى العاهل الحتار بدل على صدوره منه قصدا مخلاف الدلالة التي هي صعة تلعطة قبل اله يستعاد من كلامه اعتبار القصدى الدلالة و هم الإقال قدس سرء ميكون تشبها لغة التاقدعي ف الدليس عبارة عن محرد الاشتراك بللاهم ادعاء المائلة ابص الفظل قلس سرء فالمحصول الكلامين والكال واحدا هِ فِيهِ الرَّامِي لَمَّا أَنْ رِيدٍ إِذْ عِن وَكُونَ كُلِّ فَهَا فَاعِلَا القَالِ وَمُعَمُو لِالْهُو مَعَى تَشَارِكُ ريد وعروكون كلمحمأ فاعلإللشر أله لومفعولاته وهدا المعي يقتصي الايكون شحس ثالث الصد مُرْعِلًا و مقعولًا لقبيه ي حتى مكومان واعلى الشركة) الله قال قدسسره واعإل لدلالة عبي مشركة الوعادية المدلول الخوهر بوتالشركة لاحدهما متعلفة بالاحروبير معانبوت الشركة للاحرطيما وابس مدلوله ومدلول الهيئمة شوت الشركة لكل سخامتعلقة بالاحرطلابكون المعهوم مرشارك زيد عرا المشار كسي(قولهو عاقال. يو) ي اكتبي بدكرهما ولم يقل ولاعلىو حدالاستعارة التحييلية (قوله عد المصم) لابها عدم انسات لوارم المشه به اللشه بعد ادعاء كونه عيام ولاتشديم لا فيالاستعاره فأكماية (قوله اوفي-كاير الحر) في أفادة الانحد وتساسي التدبيه سالحمال والمعمول الثماني مزياب علمت والصفة والمصاف كعس لماء وكوله مبياله كفوله لعالى (حتى يتبين لكم الحبط الابيش من الحبط الاستود من "عر) (قوله لولادلالة الحال او محموى الكلام) الراولا لقرئة الحالية اوالمقالية المعيَّاة لأرادة المقول(ليهقائهاذا النفي القرمة المعنة التبي الرء اعلى مبيرارا دة لمقول اليه وامتناع اراده المقول عنه محسازارادة كلءمهما بالبظر كرانهاء بابع أعبى وحود أنقريبة المعينة وأركان بالنظر الى وجودا مفتضي اعني كون المغول عنه موضوعاله متعينا ارادته فاندمع

اله ادا التقيالة ينة المعينة تعيى رادة المقول عنه و متبع ارادة المنقول اليه ولا يصح كونه صافحا لهما عندائنهاء القريبة وقال الشسارح رجهاللة فيشترح الكشساف انجعة ارادةالمقول البعاتسي علىدخول أبشه فيحلس بمشبعه حتى كالهمن افراده يصلحاه كايصلح لافراده الحفيفية واشتراط مي لفرسة اتنا هوأصحة ارادة المغنى الحقيق بعنيان قوله لولادلالة الخ متعاقى بلراءة المقور عمه لانشقول اليه وهومع كونه بعيدا مرحيث المفظ يردعليه ارتبي عربية شرط لارادة المعني الحقيق لالتجحة ارادته فالاصحة ارادته تنثني على كونه موصوعاله وقدبحاب بان عدم القرمة توحب عدم الارادة لاعدم حقمال الارادة وصلاحيتها ادقدتقرر الكل حقيقة يحتل الصاروال كالاحتقالامل حوجاعير باشعل دليل وفيه الملقصود ههما صلاحية الكلام لارادتهما لااحتماله عهما عند معقل وهومعني فولهم الكل حقيقة بحقر المجارولدا غالوا اله سخمل عبر ماش عرديبل قوله والهلاق الاركان الح) مع حروسها عزالت له المصطلح الدي هو حلالة (أوله الالتبيه كثيرًا المم) فی قوله ارکانه استصدام (فوله ولال د کر بحث اطرفین واجب) ای في السكلام الدال على المشاركة فلا يردانه خاله تع في جو اب تعلى بد بشندالاسد فعد حدَّف الطرفان(قوله والربن والحر في المدوقات) على رغم المو اس دشريها كدا فيشرح للعتاجالة بربتي وهنه دقع سيقال مرابطع الجرمكروء بالمسالهالده طع وقيه اله اعا يحتاج الى هذه العدية لوكان وحد شده بينهما الطعوليس كدلك طروحه الشه كونكل معلما موحاللت له والعرج والكان الطرقان مرالمدوقات قال حسال في نعت التي صلي الله عليه و سرعًا كان حيثة من من رأس ، يكون مزاحها عسلوماً على البانها اوطم عص ﴿ من لتماح عصره احتماء ﴿ قُولُهُ ا ووحدالسه الح) تعرض لبيانه لكويه حفيا مع الاشمارة الياب،الراد بالعالمكة لاالادراك (قوله،عامرشاته الحيوة)و هو لموافق بقويه تعالى (كم تهرمواتا فاحياكم) ولماتقرر عنداهلاالسة انالدية ليمي شرط الصوة ولحرء الدي لايحريايصا قابل اللحيوة عندهم وكوته متمسارة فياروال احبو تلايقتضيان يكون دللتمصاء الحقيقي فائه قداهلب استعمال أكبلي فيافراد كالوحود في نوجود الحسارجي قال الشارح وجداقة فيشرح القاصدهمتي ميثانهمي مرءو صفته الحيو تبالعمل فرحع التمريعين الى معنى واحد وحيثد الذلاقه على سالاحبوة فيه مجار (قوله كيفية نمسائية) الظاهر ما يكة تصدر عما أي سبها عن لنفس النطقة الأصال أي الاختبارية (قوله بسهولة) احتراز عن لفدرة فالبستها الىالمصدى على السواء

وتعصيله في الحكمة و لكلام (قويه و قبل اخ) مامر جواز تشبيه المصدوس بالمعقول مطلقه وعددهد بقائل عدم الحواز مطقا الاسجاء في الشعر محمله على تنزيل المعقول مبرية المحسوس (قوله وآدا كان المحسوس اصلا العقول الخ) فكأن انحمسوس اي محسوس اوضح من المعقول اي معقول فتشبه الصمسوس بالمعقول بكون حعلا لماهو فرع في الوصوح اسلا في الوصوح والاصل في الوصوح فرعا وهوغيرجائر فالدفع ماقيل الالشاء يتيحب الانكون اصلا فيوحد الشه فقط فيمكن أن يكون ععقول أصلا من وحه فرعا من وحد ولاخلاف فيه لاحتلاف حمتي الاصابة و عرعبة (قوله في وصف الشمس بالطهور) تحلاف مألوساول محاول عنالمة في وصف الحاة بالسهور وقال الشمس كالحلة بال يكون التشبيه وقلوباكار حبدًا من أقول (قوله مثن (٧) الحيسالات) اي المركسات الحيالية لاالصور اسركة الحيال فالها داخلة فيالحسبيات والوهميات ايالمعاتى الجرئية المتعلفة بالمحسوس ب المديركة بالوهم والوحدائيات اي ماندركه بغوسا مثل الحوع والممش والم والعرج (قوله أو مادته) اي احراؤه التي يزكب منها (قوله لحرسالي) سمي سال لكو يه من كما من النسور الصنيعة في الحرال (قوله كل و احد مها) تدخيرك دخس دو در ۴ يقصها بالحس دو ن نقص لم يكل خياليا . ال وهمها كانساب لأعوال الله الدين البرك بالحسردون العول (قوله من باب حرد قطيعة) والاصل تنعبق مجمر وصفه بالاحرار معكونه احرالمالغة في الجرار. ولاته قديكون عبر مجر (موله اراد به شه ثني استمال) ورده الي العردالمقيد لضرورة الشعر والأفالشبعالي يطنق الواحيد وألحم (فوله الدي لأمكون الح) بل هو من محترعات معميله و برسم ديسا من عير و جودله في الحسار ح وأماالوهمي يمعني مايكون مدركا بالوهم منالماتي الجرئية المتملقة بالمحسسوسات كهمدافة ربدوعد وته فلأكلام فيكوبه مقلب بهدا المعي كدا فيشرحه للمتاح (قوله لكويه عبر مترعمنه) لعدم كوله حاصلا من احتماع امور محسوسة بخلاف الحيالي فاله والكار من محتريات المتحيلة لكنه مشرع من الحس لسكونه محتمل مرامور كل واحدمها محسوس ولاحل هده الناسة ادحله في الحبي دون الوهمي (قوله ولهذا قال آم) ای لکول مصد سال کر لا یعنی المتعارف قال عبر مدر لئا بها ولم هل مايكون مدركا علوهم (قُولَه وَلَكُنه تَحْتَ لُوادَرِثُ الح) نعني لوو حد والدراء لميكرادرا فه الأباخواس ذكوبه منقدل الصور لاالعباني لارالكلام في صورة شبية علما و - ب (قوله غزعرانعقل) اى العقلي الصرف (قوله

الحياليت تمطة

والحال ال،مصاجعي خ) مشارة الى اللجمة حال وأن المصاجعة كماية عن الملازمة وال فيالبيت قلبة لان المقصودالاصلي القنسي والحال ال معيماعمك عن قتل دون ماعمال عن قبلي معي (قويه و يَهُ مِحِب النسم له خ) لما حل الميال والوهمي على عبر المتعارف ابروحه عدم لحن عبي دلك ووحه لحمل على عرالتمارف (قوله الصورالمرتسمة فيالحب) لانها دالحلة فيالحسي والأحاحة وردحوله الى قيد اومادته (قوله و لابالوهمين ، ح) لدحولها في العقلي المعسر عاد كركما عروت من غير ساحه الى تعسيرها خوله اى عير مدراة عها بكمه لوادرك لمكان مدوكا بهما (قوله لارالاعلام الع) بسي ب لمسائين اللدس باكر همسه لابصدق عليتما الخبانى والوهمي بالمعس لمكورس قادكره الشرح رجمالله وحه اتي لعدم ارادة المعني التعارف تلما ومادكراء وحملي والاولى النعرض اللما وفيالكلام الصويشر علىالترتيب (قوله ورؤس الشيامين) فيقوله تعالى ﴿ فَهَا شَهِرَةً تَخْرَحَ مِنَاصِلِ وَحَمْمَ طَعَهِ كَانِهِ رَوْسُ اللَّهُ بِأَطْمِينَ ﴾ والنَّشبية تقييلي على ماق الكشباق لان رؤس الشبيعين وان كابت متعمد في الهارج محسوسة يينعص الاوقاسللابياء والاواءه عليهم سلام تكبو علىالوحهالدي قصدالنشيه بهما وهيكونها أعوالاعصاء واحبتها لترطواقيح الموحودات ا واحسرها كإنفرز فيالاوهام ليبب عوجودة في الخارج (قوايه كصدافة زباد وعداوة عرو) قال لهما تحفظ ر بعليا (قويه مل مفس هي التي تستعملها) هلدا فيشرحه للفتاح والطباهر بلالفس تسعمها ادلابظهر فأبده انزاد صيرالعمس والموصول (قولهما بدرة القوى الناسة) يعني اله ليس المرادعا بدرثة بالواحداثيات مطلف الملمايدرك ونقوى البلطية فالرماسركه يتعوسما داحل في العقل من غير للعاحة الى تصلميرها علمي المدكور واحتدو في راتك القوة هي الواهم، وفوة احرى قال الامام، لو ارى كلا القواس محتم فانكاءت هي الواهمة فالفرق بيم والين الوهميات بالمعج بالشبور الزالوحدا يات مكول ادراكه بمحصول بصبها والوهميات مكون ادراكها محصول ممورها كدا حققه نعص تنصلاه فيحواشيه على شرح مختصر الاصول فتدر فالمقدحق فهيمص الناظرين فاعترض إمشكوك لمدم العير يسربرة المقال (قوله الاللاة الراك و بل) الس لاصالة و الوحدان و الواعمي مع اى ادر الله يحي مع لل الدرائة فالأدراء حسن يشمل حرع الادرا كات وقوله يحامع النيل عبرها عا لابحامع النبل اعلى لادرالا والشجو فال لادراك الدي يكون شيح بيس ملدة مل محياتها ولابر دماقيل بهده التعريف معتصى الكركون اللدة

لا واحثها النطقة

والالم من قسل الادراك لان لم كسمن الشي وغيره لا يكون دلك الشي بل لا يكون اللذة ماهية واحدةوحدة حقيقية وعند المدرك متعلق كمال وخبراي يكون كالبثه وخبرته عند المدرك باليكون معتقدا الكماليله وخبرته فيدهاك لاتهلولم يعتقده لايلتده تولواعتصه ولايكول كإلاوحرا فيأنعس الاهر بلنده والكمال مانخرجه الشيُّ مَنَالَقُومُ إلى الفِس وهو مُنْ حَبِّثُ آلهُ لِفَتْضَى بَرَّاءُ مِنَالَقُومُ لَذَلَكُ الشِّيُّ يسمىكالا وناعتبار كوله مؤثراصد خبرا واعادكرهما التطق اللدة للماواخرالحبر لانه معبد تخصيصه الحكمال وقيد بالحيثية لان الشيء قديكونكالا وخيرا منهوجه دون وحه و الالنداد يالوحه الذي هوكال وخبر (قوله وكل متهماحسي وعقلي عاللالك الكمال امامن المحسوسسات والمعقو لاتوفي انشفاء الدة ايست الاادراك الملائم منجهة ماهو ملائم عالحسبة احساس الملائم والعقلية تعقن الملائم (قُولُه فكاد رائ العوة العصبة أم) أي دراك سمس بتوسيط القوة العصبية التي شبانها دفع المنافر والتوسط القوة الشهوية التي شببانها حدب الملائم ماهو حير عدهما وهو اللبسة فهالقوة القصاسة وحمدت الملائم فيالقوة الشمهواية في الإنسار التكال الموء الشهوية أبالا ان حكيم العصو الدائق كيمية الخلاوة وكدلك المتعوم والملوس ونحوهما وكال انقوم العصسة الاشكيف النصل تكبهة علمه مغوله كتكيف الدائمة بالحبو الشبأل داهو حبر عبيد القوة الشهوية وادراكها لدة حشية وكد لحال فيالنواقي (فوله والتوهمة يصورة المز) اي وكتكيف الواهمة بصورة شئ مرجو حصونه بقوة الاساب الأحدة فيحصوله كوصال ألمحوب فتكيف مواهمة بصورة الوصالالدي هومعني حرثي متعلق علمسوس كال تاواهمة و دراكه لده حسية وهماء (فوله دهده مستندة الى الحس) يحاصلة توسع خس العاهر او العالمي فيشرح الاشارات ماجاصله ال الكمالات التي تعلق لهما اللدة مهما مانعلى بالقوة الشهوية اعني الحواس الظماهرة والناطة وصها ماشطق بالقوةالفصمة ومنهما ماتطق بالقوةالعماقلة (قوله وهو ادر كاتبه محرد ت جديمة) «لرفع صفةادراكه اي ادراكاتها اللهجردات اي الواجب ثعالي والعمول الصادرة عنه الواقعة فيترتيب الوجود على وحود يطابق الواقع من عير شهدو حص الجردات و ال كال ادر اكانها لمقولات مطلقا وادرآكاتها لحكاب عاصلة كالابهما لان احل مكممالات ادراكاتهما تحجردات على مأتقرر فيموضعة فاذكر تصوير قدة العقلية فياحل افرادهما وليس القصود الخصير كاو هم فهداحل كلام الشار جرجه الله تمالي و عاحر رانا.

الدفع الشكوك والشمالتي التلهم بها بعص الناضر بن هندين (قوله تحقيقاً اوتحبيلا) اىشركة تحقيق اوتخيل او مخفف او محبلاً (فوله مع أن شيئًا مه، أيس وجه التشبية) اي اذاكان قصد تشبيه زيد بالاسد في اشجاعة لانه لايصلح شي منها إن يكون وحدشيه (قوله قالراد العني الدي لدمن ١ ح) اراد بالمعيما بقابل المين سواءكان تمام ماهيئهما اوجزأ أوخارجا وبالاختصاص الارتباط والتعلق الذالاختصاص بالعني المشهور لانفسل الرياءة والنقصل والمقصود آنه عاكان التشمييه عمارة عزالدلالة على اشتراك امرلاكخر فيمعني وادعاء بالنته معهلابد وال يكول لوجهالشيه مزيد ارتباط وتعلق سشاميه والشمهي عنقادالمتكام فني التشبيدالفير المقنوساته مزيد ارتباط علشدته تحوازته كالاسدوق التشبيه القلوب من بد اختصاص له بالشه بحو الاسد كريد فلاساحة بي سقيل مراديقوله المالي عاحدهما كافي قوله تعالى (بخرح سهى النؤلؤ و المرجان) مع على يتفرجان من الماخ فاله توجيه فاسد لارالتنبية نمي فيمعاه لاعتسل ديره ومافي الاية على حدف المضاف اي محتمهما (قوله ولهدا قال اخ) برد علي عمرة الشيخ اله بوحب كوب وحه الشيه سارجا عن الطرفين وكوته و صه أما الشيء في حبله من غير أعديم معتبر وكوته محتصه باعشه به مع ال شيئا منها ليس شرطاق لتشبيه أمله اراد بالوصف المعي مطلقا سواء كان حاربها اولا ودكونه في تصنه اللايكون والعياس الى المشيم الاالكاركون عليلا وتكونه محنصا بالمشه به الاحتصاص لادعائي لا تواقعي بال يعصد المنكام الختصاص داك الوصف بداك الشيء ثم يشنه به عيره ومن هدا ههم أنافي عنارة الشيخ اشارة الىاعتبار العصد في الاشتراك (قوله على سبس التحبيل والتأويل) اي تصرف الصلة وحملهاما يس محقق محقق (قويه جم دحمة) بصم مدال ومسكون الجيم و فتح الياء (قوله النالي الدلول صيد به قمله) من قوله غارت ليل قطعته بصدود 🗱 او فراق ماكان فيه وداع 🛎 نان رسالتكثير (قوله او للبحوم) والاضافة لادتى ملابسة ورواية دبواله ديمامته كيرا تصميرو هوالدي حتاره في شرح المعتاج (قوله حتى تخيل النائشي الح) قدم تحييل له بن على محسل الاوراشارة الى اله القصود بالدات هه على قدس سرم فرات، لارالمصود عهسور المبس بيرالندعة فالماسب له الريتعير تشدته أبدعة ياجيمة ولاولان العنمة مقدم على النور فورد الثلَّه خلق حق في ظلة ثم رش عدم من يوره (قوله تلم من يها) اى نظهر من لع دلان من الداء ادا برر معالا من مع ليرق اصاء (قو نه لا يحمّل القلة والكثرة) اي النسبة الى كلام واحد كاسم تختمهما القياس الى طعمام

واحد (قوله عيساء) من العماية بمعتى الساطل (قوله كما يوحيسه العلام الغامسة) الدفاسة المعبى فهو تشسيه لقاسه المفظ بماسسة المعتي من حيث عدم الانصاع و لاستضر ر بالوقوع في العماية و الوحشة (قوله ولابحص مناهمه الح) أي على وحمد حمال من لا يوقع في الوحشية و النخبر ﴿ قُولُهُ وَهُيْ التعديقين) اي على وحه الحمال (قوله فكائه اراد آلم) اي اراد بكثر أحمو في الكلام كون الوجود العرامة مستعملة فيه فالكثير هو الوجو مالضعفة لكونهما كشرة علقيبس اليالوجوه القوية اولاته حصل الكثرة سببهما في النمو وحيث يكول مرد مقالة النحو في الكلام كون الوحوء القوية مستملة فيه ﴿ قُولُه ﴿ وَعُدُو دَلَكُ ﴾ كَاحْتُهُ عُمْ ﴿ وَحُومُ اللَّهُ فِيهُ اللَّهِ حَسَالِتَعَقَّبُدُ اللَّهُ ظَي المُلَّلِ لللَّهُمْ المراد وان كان كل و احد مها عير موحب له (قوله كر باسا) الكر باس، لكسر توب من الغطى الابيض معرب مارسيته ما لفتح كدا في القساموس (فوله بكون معتى فائسًا عِنه ﴾ ادلانم من وحود وحد نشبه في الطرفين (قوله مثقر رة ديه) الى أيس حصولها في الدان التعاس الى عيرها (أقوله مرابّة) اي شبئة مزرات رتوه تدائمت (قوله مزالالوان) لم يدار لاصواء مع انها مصرة بالداد ايسا فكائه جعلها داخلة في الألوان كارج تعصهم (قوله هيئة الماطة تهايد اخ) سواه كانت في المجلم مو الصيطو متراد الأحادة الدمة لانها المبادرة المجرجار أواد والصارة من صنعة لاحتسان كفويه تعالى(جعلانكم البلللسكنوا فيه والهار مبصرا) ای جمل لکر الیل مطاله سک و افته و افتهار منصر ا انتظو افته مرفضته فيقدر بالسطح بقريب فكالدائرة وبقدر كالكرة بمريسة بالجبير والتقدس هيثه العاسة بهاية و حدة الجسم او السلح كالدائرة والكرة (قوله اعبي ابها عبدارة الح) حلالعروب الاول على المساخ محمل الجرء شرطاو في شرح العقائد السعيد لجرائعريف التابي عبي المساخ تحس الشره جرأ ونعله متزدد فيدلك ادبردعين كل واحداثكال دعالو حمل اخر كدهو الدول المسوق الكول الأول ينزم اللايكون الانتقال مفتنزا فياخركه رشرك بهاو راحعلت محموع الكولين ينزم الالايكوان الإرزاريين الحركم و المكون بالدات فالراحم اداحصل في كال في آل والتقسل في الآراك في لي مكان آخر و احتفر فه في الآر الثالث بلرمان كون الكون الثنبي مشتركابين الحركة والسكور (فوله محتص بالحرك قالاندة) منى على تركيب الرمان مرالاً ما انتباله (قوله هو الجرو حالج) و نقع في المعولات الاردم الكيف -والكم والان والوصع بالنصاق (قوله والحراه من الاعراض النسلمة)

اليعلى التعريف الاول لاته الاس المسوق والمرقس الالمعال عبي التعريف الثاني ومنالكيف علىنعريف ارسطو وهوكال لول لمؤهو مذوةس حهة ماهو بالفوة واليهذا اشار الشارح وجدانة بدبي هيما خارعته الحركة من قس الاس وقبل مرقبل النقعل وقبل مرقبل الكت (قوله فكاله راد معدم عج) فيه تحث المااو لاملانه لايصبح دلك على رأي الشكر، لأن بعول و اقصر و سنزعةوا أعلق مرقبيل الاصافات ولدا تتبدل بالاصافات ولاعلى رأى المتكامين لابهم صرحوا بال الصول و القصر نفس الاحدام لقولهم في محث لرؤيم ، ري الاحدام!! « تعرق بين الطويل والاطول وظلوا السرعة والبعثو مهالامور الاعتدارية الابيرم فيبم الفرعن بالعرض والماثانينا فلان تلك الاوصاف أعاتكون سصيرة بشع المفادير والحركات فعداها مرالمصرات دون معروضاتها تحكم واماثاث فلآن الطس والقيم والطنفك والكاء ايصا منصرة تبعاكالاوصاف لحفالهما من المتعملات هون ثلاث الاو صلف تحكم 🗱 طلخدس مبرم به اراد . كيفيات أخسمية اخ 🕏 فيماته علىهما الاوحه خلفها تابدرك بالنصار وحفل لحبس واعتم تمسأ شصل لها قال جهمها مدركه بالنصر أنعا ويوصاف عجم الة فالرقيس سره لاحممال الح ﷺ لاعملي الرجود الا عمال كاف لرد ماادعه الشارع ﴿ حِمَّ اللَّهُ تَعَلَّى مَنْ مِهَا من الكمات في فين أن النش يكتبه مجرد المقدال من يكون كان الاوصاف من الكيفيات المستنزمة للاصافة أيس نشئ (قوله كاحمس والتنج الم) بعي الهادا قارل الشكل للول حصدت كيمية ناعة رها نصح ب يقال السيُّ أنه حسن الصورةاوق يح الصورة والحسروانقحالك علاراكل واحد مهما عيرالحس والقبح الصارض المجموع كدا عل عنه (فوله الداحلة تحت الشكل) لايخين الهاليست من حريَّات الشكل فالمراد بالدحول دحول استس بماحس لمكاهو سوق بالكلام ﴿ فَوَلِهُ بِدِرَكُ بِهِ الأصواتِ) بهذا القرد يخرج نقوء البراسة فإدلات العصم التي هي غير العيم وهذا القاد معتبر في تعر سات جمع الموي و داراك في نعصها (قولماو تار الاعاني)جعاعسة في القاموس بيهم اعسة كالعام و يحدف و بكسرا ا نوع من العباء اطلق في العرف على آلآت هي دوات الاه أنار (قويه المراسير)حجم مرسومن ومريومها وواعى فيالفصب كدافي تقامو ساقاته ماومايكون باشائنتم (قوله في البدركلة) او في ظاهر البدركله (دوله او م علوست) لحصولها في المناصر الاربعة التي هي اوائل الاحمد أم تعصرته (قوله من شابه عربق المحتفقات وجع المتشاكلات لح) العمل لاولى حرارة تسيين لرطونات

المجمدة الدر تم تحليمه تم تصعيده و تبخيرها و من داك بازم الجع والمفراق ظها مدخل مافيحم فلسلك استداليهم كدا في عاشية حكمة العبن للسيد (قوله من شانها تغريق المنشكلات أح) كالارض تنشق بشدة الردوالظاهر مافي الشفاء وشرح المواقف الراسرودة تحمع بين المشاكلات وعيرها فالبشانها التكشف ومزدلك مزم الجمع وبالجمع يارم التقريق ادا كالت اجراء الجميم الذي اثر ت ويه التعظمة (قوله وكون هده الاربعة عراو اساعند للعض الاكر فالحشو الأعدم استواء واضع الاجراء والملاسة استواؤه والين الاستعداد أمحوا لانفعال والصلابة عدم الاستعداد أمحو الانفعال (قوله وكل منه في الحديمة اعر) لان الحديث في حبره الطبعي موصوف ما للفة وان المتوحد المداهمو كدا لتقبلهم والحقيقةليستا منالغوساتاكا أطوسالمداصةالتي هي الرهما فمدهم من جو سات قول ما هري؛ قال قدس سره و هي الرطو بة ١٠٠٠ اي الرطب الجاري في شرح محمل لجمير امان الصي صور به النوعية كيمية الرطوية اولاوالاول عوالرطب والثاني عان ياتصنيه حميم رطب ولايلتصق والاول هو المشل أن أنصل بظاهر، فقط غير عائص فيه والمنقع أنكان عادُصافيه (قوله و اللمافة و الكنافة) لي رقة الثوام وعلمه (قوله اي أنحتصه بدوات الانمس) اى لا بوجد سيين الاجمسام الاقعاله بعس وهي مدأ الآثار او اليسميق والحد اوشعور فلاسفي وحود بعمها فيالواحب تعملي وأجردات كداقيلي لالهاجة الى اعتسار لاحتصاص الاصافي لان عبر الواجب تعمالي وعلم الحمر دات عند منشهم لیسم،من الکیف (قوله من الدکاء) مصدر دکت النار ادا اشتد لهمها (قوله ای حدث اهز د) التفواد التوقد و سه الفواد العلم (قوله وقبسل هو الريكون عز) فعني الاول حدي وعلى لهذا كسي (قوله موصوعات ماالغ) في حواشي شرح المناح الشريق راد بالموضوعات الآلات تصرف فها سواء كانت سارحية كافي الحرجة أو دهية كافي الاستدلال وصادر ا حال عن الاستعمال ومحسب متعلق بالاستعيال ومامصدرية اي محسب الامكان فلا غال قدس سره اطلاق العر أم ك ذ محكر هذه الاطلاقات من باب مجاراة الحصم والمقصود الاعتراض بغوله واسكة المدكورة المع يه قال قدس سره على ملكة الادرات النم الله الله ملكة مقدر بها على ادراكات جرية كما في تعريف العلوم وانبا قال عبر بعيد لان اخلاقه على العلوم الصلية عير منصوص علمه ١١٠ القدس سره ماسب آمرف الله فانهم نقولون فلان يعم أصو والبطلق و برندون، ماكة

الادراء ﴾ قال قدس سره على المكة الئيد كرع الله الى مكة العلوم التملية، قال قدس سره عير مطلق ملكة الادران الله الشامل الملوم لمغربة والعملية (قوله وهي الطبيعة) الحالم رة في المعة الطبيعة التأليمية متى جبل عنها الانسيان (قوله وصرت الح) المصرتالم يزة في الاصطلاح الملكة التي يصدر علما الصفات ومايصدرعنها مرحيث قيسامه عحمل تلك الملكة بسمي صعة ومن حيث الصدور فعلا والغرازة تطلق علىالك الملكة منحيثكومه صفة والحلق إعتباركونه صلا والمراد بالصفات الداتية الصغات التيلابكون للكسب مدخن فيها فملكة الكشامة لاسمي عريزة والكرم الذي يصدرعه هلالل والمسوالجه أن كالصدوره عنها بالاعتباد والجمارسمة لايسمي عرائرة والكال للدات يسمى غريزة فيشرح الفياح للملامة العرق بينالغرازة والحلق انه لامسحل للاعتساد فيالقرارة وله ودخلفي المدق فالدفع ماقال السيد الناطلاق العرارة لهدا لمعني عبر ندهر والطاهر اطلاقها بمعى الصفة اخلعية (قوله نسهونة) احترار عن العدرة فان تستها الى الصدير سواء (قوله من غير روية) اي فكروت أس كن له تحصل لهملكة الكشابة وتفكر في كتابط حرف حرف (قوله مثل الكرم) في شرح العلامة الكرم صد الصل واللؤم فاركان مدل المسرفهو شحاعة والدكان مدا عالجه وحودوال كال بكماصرومع القدوة عليه فهو عفوو بقرف منه ألحم والكان بكف كالروالامع القدرة عدم جهو تسيان الحمد عله قال قدس معرم قداحلقو الح على هدان الاطلاقان مذكوران فيشرح الاشارات للمعقق الطوسي وتعصين فيودهم عالايتهميه المقام (قوله كانطلق عيرماها اللاص ق اح) فالحقيق على هذا مايكون متفررا في دات الموصوف لالانظراني غيره فيدخن الاعتباري لدي متبره مقلق دستالموصوف بدون تعلقه شئ في الحقيق (قوله كدلك تعلق ح) فالحقيق هي هماما مایکون التحققما فی دات ،بوصوف بدون اعتبار عقل فیدخن فیمه عبد الحكم، نعص الاصنافات وهي التي فالوا يوجوده، ولايدحل شيّ مهيا فيه عنسد الشكلمين لعدم قولهم بوحودهــا (قوله و بي كاينمـــا آليم) أي الي كلا الاطلاقين اشسار صاحب المفتساح حيث قال الحر فانه حصل خفيتي مقاملا للاعتساري والنسي وأورد مشالين أنجما على سبس بمف والنشر الفير لمرتب فالحقيق فيعبارته مصاه مايكون موحودا فيعسه ومنقررا فيدات الموصوف وهدا هوما ختار الشارح وجدابة فيشرحه والالسيد ويشرحه الوصف العقلي ينقمم

الى حقيقي اى او حود في الحارج والتساري لاو حودله فيدونا كان اكثر الاوصاف الاعتبارية سدة لاء سمم و لاضافات باسرها لاوجود لها في الحارج عندهم عضب النسي على الاعتباري عمة قرسا من العطف التمسيري النهي ولعله اختار دلك لاحل ادخال لعمد بين عبي اعتساري ودسي ولائتمي ماهيد منالتكلف (قوله او كانصاه بشي تصوري وهمي محض) مثل اتصاف السة وكل ماهو علم عا يتحرل ويها من بـ ص و لاشراق واتصاف الندعة وكل ماهو حهل عا بتحيل هيها مرالسواه واخلام وبهدا التشل ظهران لعقبي فيوحه الشه بتناول الوهمي كما تناوله فيالطرفين (قوله أماً و حد) فيشرحه الله ح و جهالشمه أما الكِكُونُ المرَّا وأحدًا في مهم عال وكول عينًا من الاعبال او معنى من العاتي بسيطا كان او مرك و مان كون ديرو احديل امور امتكثرة و عوقتهان احدهما الرثؤ خدمها حفيفة عبارية منشهة من الكثرة الوهيئة والحدة متزعة مها يعتبن الشراد الطرمين في تنك حقيقه او الهشة لا في كل و احد من ثلث الكثرة و تا يخمسا أن الإيعتبرديك بالمتعمل كل والحكرمي الكثرة على الهامشانون فيم مقمسود بالتشدية ههده هي الاصبحام أأثنائة إيتهي بدمتي كوله واحدة الربكون متصفه بالوحده في تصببه مع قبيم النطر عراصه ر العقل ومعين كوله مترلا منزلة الواحد الكول الامور الدهارة موصوفة طوحنة يعتبس العفل والمتعاد الالكون موصوط بالوحدة اصلا هَكذا بتنفي أن يمهم وليس معنى الواحد انيكون تحيث يعد في المرفية واحداءن وجام برابة نفله واحد سواه كان سينذ لاحراله اوحراكه من اخراء اعتبرالصمام تعصها لليمصووصع بارائه لفظ مفرد على مافيشر مالمقتاح الشريعية كولدو احد يسراعسر العرف ووضع اللفظ الرائه (قوله و بهدا يشعر نقظ لفة ح ﴾ ي اموم بركب من منعدد لما يكون تركبه حقيقيا و لما يكون تركبه اعتماريا (هوله وقيه بصرستمرفه) وحدادعلرمادكره في يان\مركب،خمس بقوله وبهدأ يظهران مادكر في للعتاج ح وجاهابه الهماد ول تركيبه حصف بالأيكون حقيقة ملتثمة مربين واحددون النزل سراته واعبر الأعباره المقتاح هكد وحم التشبيه امال يكون إمراو احدا أوغيرو احدو غيرالمو الحدامان يكوري حكم الواحد لكونه المدحقيقة ملتثمةو المااوصافا مقصودا مزججوعها ليهيئة واحدة اولايكون في حكم الواحد شرى و يسهم شعر كور تركيه حقيقيا فلحمل قوله المحققة ملتلة علىكويه حقرقة المشهد كسب اعتبار العقل كإلفلسانة علىشرحه النفتاح فلايكون داحلاتي الواحد والمقالة بيها واين الهيئة المتزعة الها حقيمة

للطرفي فبكونكل موالطرفين ابصامركبا والهيئد استرعة صفة عارصةالعمنا فيجوز انهكوه مدردين والهكوه مركبين فالبظر المذكور ساقط وعله لاحل هذا اسفد عهساقولهوفيه نظرستعرفدوهي سيأتىقوله وانهديتهم مرمادكر فيالمقتاح احبربوحد فيكثير من النسحوان كان في نسخة لاصل وعليه بني السبيد حاشيته (قوله لم يلتفت الى نقميم) اى نقسيم المجموع المركب وعبار احرابه الى الاقسمام الثلثة الالأغراض لسائطاق وحرائه فالمحموع مرحبث لبحموع اسحمي أوعظلي (قوله تنامه حسيا) ــوادكانواحدااومرك اومتعددا (قوله او متعددا محتلفا) بال يكورو احد منه حسيا و الآحر عقليا (قوله ولانحور ريكون ح) اما داكان تجامه حبيب فظاهر والماداكان متعددا مختلف فلاله لأساس التراعكل واحدمته منالطرمين و مشع الثرام الدي، هو حبني من لعقلي مخسلاف المركب من الحمي والمقبي فالمعقلي والكال بمعق احرائه حسائصور البكون طرهماواحدهما عهلیا مرک من لحمتی و العقلی فندبر (قوله و معهی) سواء کان عقد ، اصبرفا او بعض حرالة عمليا و بعضه حسبه (قوله عقلين) صرفين ومركب مرالمحسوس والعقول (قوله ل كل محسوس) المسم للترقي من عدم المنت، ع قيام العقول بالصموس بهيدعي وقوعه ويقال بلكاعموس بقومه إوصاف عقلية كالشيشة والحوهرية والعرصبة وينزت النعرض لكون بعيثن اوكهيهم جيبار معابيم الكلية تحتاج الى التعصيص ائكل حمم محسوس والايدرم تسمسلك لايحلي (قوله والهرار ام) محور الكون مقصود الصلف رجه الله حاصل مدكره السكاكي رجمالله بقوله والتعقيق خ الاانه ورده بطريق السؤال والحواب هلا وحبه لقول الشارح رجه الله واعلم ال هذا الع (قوله الله حسم) الىمالدرك بالحس او عقلي الىمايدرك بالفقلوان كالنعص اجريه حسيا كالمركب الذي نفصه حميي و نقصه عقلي (قوله و الاحير الح) ي المتعدد الماحمي بخام حرثًا له ،وعقبي تتمام جربًا له او محتاف نعض حربُ له حسى وتعصها عقلي (قوله اوعظمان) ايمدركان بالعقل سواء كالناجراؤهما عطليين وبعصها عطلياو بعصها حسباً ﴿ قَولِهُ لَمُكُنَّ وَحُومًا كُونَاطِرِ فِي الحَسَى ﴾ اللعني بديعم وهو اليكون غممه حسيا واحدا اومركا اومتعددا محتلما فليقط كلرواحد سهما تلئة اقسام كوالهم مقلبين وكون المشبه عقلياو المشبهيه حسياو بالعكس فتدبر فالهقد الهاب بعض الناظري ملا هائل (قوله بدوات الانصر) اي الاسابية (قوله كونه صادرة) اشارة إلى الانتجاعة كما تعلق على المدكة المحصوصة تصني على الرها إيصا (قوله

الملالة الموصلة) فسرء على مدهب الاعتبرال منابعة السكاكيرجهالله ولائه الانسب في تشبيه العر التورفي كوركل منهما موصلاالي شيُّ (قوله وبهذا منقط الح) اي محمل و جدالشمين و حودالشي وعدمه العراء عي الفيائدة سقط كلام الشيح لاعاتما يردادا ارتديمثل هدا الكلام فيهالوجود وليس كذلك بل ارمه ائت المعنى تذي في بعدم وهوالعراء عيالهائد الوجودفيكونتشبيهـــا (قوله المفه من شاسة التركب) لأن الاصافة داحلة في المساف وان كان المصاف البه حارجالاته بسيكن وجه لشم هيئة منتزعة من امور متعددة عد واحدا ﴿ قولُهُ هُوَ الْعَقَلُ ﴾ لأراأعقر أنه الأمراك كما الباللكة كدلات وابيتما العفل يطلق على اللكة المدكورة صرح هالاساء لعرالي في الاحياء (قوله مطلقا) اي واحدا كان او مركبا او متعددًا (قوله الي عدة اشياء) هيماداكان الطرف من كسنا (قوله أو الي عدة او صاف) ایم اذا کان عرف معردا (قوله و حائدلانتمنی) حواساعی قوله ولم خصص هذا لتقديم تواحمه ع الشه (قوله في هؤد لعمهما وتشتلهما) جوم الكالي لحرئباته فيكون فثائد الهيئية المشتركة بيسهما مسادقة طبهما فلاهد ان يكون علك الهشة انصا منتزعة مؤمته بدفلإند البكون وحدالشه مركسا ليكرانتراع الهشة ابعسا منه ﴿ ﴿ وَأَنْهُ عَالَمُ أَمَلُ ﴾ حتى لا تو هر انه تحوز أن يكون الهيئتان المترعتان من ميتوتوي مشتركين في امر و احد عارص الصافلا يستلزم تركيب الطرفين تركيب وجمد شبه (قوله وبهدا اظهر) اي بمنا دكرنا منال المركب سواءكان طرفا اووحه شببه لايكون الاهاية منتزعة لاحقيقة ملتثبة مناحراه محتلفة (قوله محريص) لانه حمل الحقيقة الملتشمة قسما مل وجمالشمالرك هذا هوالبطر المدى ذكره هيمستي نقوله وقيه تطرستمره وقدعروت الدقاعه (قوله وقد لاح في العسم الترباكاتري) الكاف اتشبيه مضمون جلة قدلاح بمصمون جلة ترى كإفيالمرد نشبه معرديمورد ولاصل يتعلق به هدا الجميار مصرطب فيالرضي والمعبي لنزيا مشبيهة بالصفود لاحبى الصحح كماتراء وحعله حالالوصفة الثربا والكاف بمعني على اوصفة مصدر محدوق اي كظهور المرثي المحسوس اوخرمته محذوف كادبرتكام كالابخق (فوله وعبر عهصاحب الفتاحالخ) قيل هكذاكان فينسطة الاصل فعيره رح بيقوله وصماحت المفتماح قديجع بيعمالان الديحة الاولى مشعرة سالسكاكير جهائلة تعالى لمشعرض للقداروليس كذلك الا الانشارج رجه يقادى كنب في نسيمة موافقة للاصل في الحسائية كما جع صاحب المعنى و دوله مصاخل مكثير مناللطآئف) وذلك لانصيفة .

المصارع تدل علىالاستمرار التجددي واستمرارالتهاوي بشعر بالنساقط فيحهات كثيرة من الطو والسفل واليمين والبسار والتماحن و نثلاقي والتصادم فيكون مشعرا بالطائف مشار اليها بقوله وهي تعاو وترسو الح محلاف صيغة الماضي قانه پدل علىوقوع التسماط في رمان مناصي ولاشمر بكونه في جهات كثيرة فيكون محلا بثلث اللمدئف (قوله بعثم الهاء الح) والاصم بمعى الصعود كدا في الاساس وشمس العلوم وفي الصموس كلاهما يممي المسقوط او الصم للمقوط وبالقمع للصعود (قوله في حكم انصلة النصار) حسواء كان لقظ مثار مصدرا اواسم مقمول لار قيدام مالمعول قيد مصدر ، والتار د لفظ الحكم لانه ليس معمولا للصدر لابه معمول مده والعامل فه معنى النشبه مستعاد من كائن لكنه قيدله ومقار ن معدد كون يحكم الصلة (موله و نصب لاسباق) معي أن تصب الاسباف ليساعتياراته مطوف على اسمكان ليكون تشبها مستقلاس عاعتباراته معمول معه فالالسوف مصاحب المعسواء كالراشر مصدرا كإهوط هركلام الشيح اواسم معمول كالعومراد الشع على ماصرح به لشرح وحدالله تعلى فاته ادا كال النقدير النقع المتار يكون قىالمارضميرسفع (قوله تو قُم) مكدا صحيم فيشرح المقتاح وشرح النميص ولمالم بوحد اسعمال التواقع بي كتب المد الشهور قرعيره الي تدامع وليس على ما يدعى لان عدا مقل اسارة اسر را اللاعة وقب تواقع والشيح اساستعمله قیاب او و حدم (قوله ای آگوں ر حدالشب ه اخ) شار محمل و حه لشب به حس الهيئة الى الناظر فية الستمادة من قوله في لهيئات هرامية الجرأي الكاني وهذا التوجيه يصحح الظرفية ولايدهم الاستدرات اديكي بالقال وامن لديع المركب المسي الهشات التي تقع عليه الخركة محلاف عبارة الشيع مال معناه محق التثبيه في الهرثات ال يكون المشد والمشبدية ووجدالشد هيئلا وهوو طحع لاعنار عليه والمراد بالهيئة العمقلا ومعنى وقوع الحركة عليها كورالحركة على تلك بهشة الصسوصة كالمصحع صه بقوله من لاستدارة اي استدارة اخركة و لاستقامة وعيرهم من المعرصة والبطؤ والانصال والانقطباع وايس البراد نوقوع الحركة عليها وحود الحركة معها وجود الجزء مع الكل وبالاستدارة استدارة الجسم واستقامته لائه حينئذ لانشهل الوحد الشباني اعني تحرد الحركة عن لاوصاف وبلزمه أستدراك قوله ويعتبر فيهاالتركيب (غوله ويعتبر فيهاالتركيب) أي تركيب تلك الهيئة المامن الحركة وغيرهما منءوصاف الجمم اومن احركات انتشته ليكون وجه الشه مركبا

(قوله على وحهير) اى على طريقين احدهما ال بقرن باخركة عيرها من الاوصاف فيكون الهيئة مركنة مخمس اوعلى نوعين احدهمت دوان نفرن بالحركة غيرها من او صنف الحسر او المقرول فيد الحركة نغيرها من الاو صاف (قوله غير المصلف) فاته حمل الهيئة التي تقع عليها الحركة من الركب الحسى فلاند من اعتبار التركيب فبهماكما يفصح عنه قول متسارح رجهالله تعالى ويعتبر مهم التركيب وحطهما على الوحه الاول محوع عركة والاوصياف المقروبة بهيا وعلى الوحه الثاتي بجسوع الحركات هدل عليه قوله ولابد مراختسلاط الح وعسنارة الشيخ بريئة عنجيع ذلك فأنهما تفسد بالهيئة في تمع عليها الحركة موحد الاردياد دقة التشبيه وانتلك الهيئة قدتكون مقروبة بعيرها مهالاوصماق وقدتكو ومجردة عنها حتى لابراد سوى تبث أيشة وأيس في كلامه أشعار بارتلك الهيئة مركمة موالحركة والاوصناف وألحركات ولم تعرض الشنارح رجهالله تعالى لبيان وحمالتمير ولاللحر حوالتعديل اشارة الي الانقس التعبير كاف فيحرجمو الكان في تعليم صحيحًا سي أذا صدارت فالتعاير نعيدة عن فهم المراد (قوله والهيئة المقصودة سواء كانت مبينهة او مشهه بها أووحه الشه (قوله النفترن) أي تلك الهيئة (قوله التجرد هندة الحركة) من وضع المظهر موضع المضمر اعتنساء بشاله (فوله مرالا معرارة الح) اي استنبره الجميم واشرافه (قوله والمعي) اي يحسب اصل المعة (قويه فأن شمس اعم) تعدن له ستعاد مر الكلام السابق اي تلك الهيئة حاصلة في تحرفين (قوله بيَحْدَق المزكيب) متعلق بلاند (قوله فينطبق الطاقا) عام للعول لتشايد استفساد مركاش او اعتراضة بسان واحد الثبه (قوله في كل حلة ي جهة) الدعشر حركة الانداح من الوسط الي الطرف وحركة الانطاق مراطرف الي الوسطابي كل سابة حركة اليحهة وال اعتبر حركته في الحالتين بن بين و شمسال في كل حالة الى حهابين وأن عشر معردلك من العلو الى السعل و بالعكس في كل حاله لى ثلاث حهات (فوله يعرو سدر) لمرة حركته الى الجهات و بدرته رفوله اكثر)اي اكثر ندرة وعز ملان التركيب في الامور التساعدة اندر (فوله عبي قواء معتدل) التنح الدال وهومصدر الهجيوصف القواميه على المسالعة لأنكسر دال لابه لابضيم انقامية بحبل غاله بعنيم الجيم الاان يكتبي في الصافية بمجرد لا م ق في الروى مون حركة مافيله (موله من حدل الله) أي محدولة مأخودة من حدر لمسد الياللة تعالى ومعساه احكم علما فسره بمعكمة الطلق لامرحمل مسدالي الانسان فالمعده العتل والمجدول المأخود

مه معاه المفتول ثم الاستعماله في احكام اخلق الدمحار لال اعتلىستلرم الاحكام عادة وامالفة طارية (قوله ومراطائف داك الخ)اى مو قع التركيب في هيئة المكون فاذالقصود تشبيه هئة المصلوب الركبة مزمكون كل عصومه في موقعه بهيئة القائم من النماس المتمنى المركدة من سكون كل عصوصه في موقعه والنعرض النعاس واللؤمة والكسل لتقصيل تلك الهبئة وجارسيه واجه اشار حرجه القاتعالي بقوله فاطغ بحسب التركيب والتعصيل للابردان وحدالت فيعدا الشبيد ليسي عركب حميي لاناللؤمة والكمل عقليان والمركب سالحسي والعقلي عقلي ولعلت قال معمى الدائل بنقوله دالشاشار، إلى مطلق المركب (قوله مثل الدين جلو الثورية) علوها وكلفوا ألهمل بهاتملم يحمدوها لم يعمدوا ولم سنغمو بها (كثل الحار يحمل اسعاراً) حال والعامل فيه معنى المثل اوضفه ادليس لمراد من خمر معينا (قوله و هو الكتاب)و في القاموس الكتاب الكيروجرء من احر ، لتورية (قوله وكدا في حالف المشمة) الاان الجهل في مأته مربلي ناهم لام الملواب فكالهم لم النوها واليس المراد مراجهن هدم الانتفاع عاصهاعي مأقبل لان دائت داحن في وجدائت مبت قال وحد الشبه حرمان الانتفاع الع(قولة فالفيل هذا يعتضي النج) لايتمي أنه لاورودله لان ماتقدم الداكان وحدالت دمركاس متعدد بتديقع أجيفا فيدلا التراعس قلعامحت الانتزاع منه وفيالتشبيهات المحتمعة اعا بموات القرص من المكلام اذا اعتبركل وأحدعلي حدة لاانه بمع الحطأ فيانتزاع وحه الشنه فني قولنا ترايد يصفسوا ويكدروحه الشه فيكل واحدم المشديين علىسه فيحالني لاهرادو الاحتماع (قوله بعض الشهيهات المجتمعة) وهي التي يكون لمرص فيه الاحتماع (قوله من قسل الاستعارة بالكماية) و القول ال الاستعارة الكماية تنصي الشابه لا يقع فيهدا المقام لان مقصود السائل البعض الشبيهات أمضعة بدرمال يكول تشديها واحدا والشببيات الصمية فيالاستميارة بالكنابة ليستمزاانشميات ألجتمعة (قوله في افادة ما كان هيده أعم) و هوالشده المسقن و الكان تعير عام السافي في المادة أجمَّاع الصفات الدوك أيس تعيرا في للدة الشهيم من أعالفاده و او العطف (قوله قدينزع المتبه) اي التمثل اي الاشتراء في صمة (قوله من مس التصاد اى من غير ملاحظة امرسوى النضاد (قوله ثم ينزل النصاد أنح) لاخماً فيان الانتزاع المذكور بعدالتبريل ادهو بادعاء بالحدهم عين الأخرومهمي يهوذلك الادعاء بعد التنزيل فرهشر حدانيت مراي مدا بزاع وجداك به مى التصاد يعرل

الصافكل مرالامرس مصدة الآحر اوتصادهما اوشاه التضاد مبرلة اللناسب محل بحث وكدا ساقاله السند فيحواشي شرح المتناحمزان كلة تجالتراخيفي الرتبة لان الانتزاع موقوف على لتنزيل فهو متقدم علىالانتزاع ذاتاورتبة فالوحدائه معطوف على اشميزاك بتأويل لاله يشترك فهو مقمدمة ثانية لتعليسل الانتزاع يهني ينتزع وجه الشبه مزحس التصاد لامه يشابترك الضدان فيالنضاد تحقيقا ثم ينزل التصاد منزلة النسب في صفة فيحصل بينهما تماثل وأورد كله ثم الساعد بيعها لمان الاشتراك حقيقي والتنزيل دعائي سحض فيالرضي ويعطف الفعل على الامم وبالعكس اداكان في الاسم معني الفعل قال القائمالي (فالقي الاصباح وحمل الهمل كيما) على قرأة عاصم وقال تعالى (صافات وخيمتهن) اي يصعفن ويقبص والمراد بالتصاد انشاق مصفحا (قوله وغرافة) الظرافة بالنقاء المجمة الكياسة غرف ككرم طرة وطراعة كدا في القاءوس (قوله فانكاب الفرض الخ) هدا الكلام بدل على عدم حتم على وكلام الاسم المرزوفي بدل على احتماعهمـــا فيحمل كلام الشارح رجهاالله تعالى علىان مقصوده بيانالتمليح المجردوالتهكم المجرد ليظهر تحفق كلي سلمه شوك ألاحر في العرف فظهر الفرق عابة الظهور وعلى هذا فكلمة أو في المان لمتع الخلو ﴿ مُولِهُ فَانَ الْأَمَامُالُهُ رُوْفِي أَنْهُ } تأْبِدُلْكُون بعسير التماج ، فيشرح للعتاج علما حيث بالدالم روقي اسدتها الهر. وأسماج وليس فيها آشارة الىقصة ومثل وشعر واشرة الىحوار احتماعه (قوله كان للشبيه الم) أي الاستحمال عُمَما فعوله لأن الحر أنح بكنة لوقوع الاستعمال علام و أن الجامد ا من قديمُون محدا والاسم و اله كالايشهالشي بمسهلايشك في تو تدله و ان كلي النعب بر الاحساري في تو تدله عليكف في التشهيم ايضا (قوله تحوكا أنك قلت أسم) قال الإصل كا ألك رجل قال حدف الموصوف و جعل الاسم وسبب التشبيه كاأنه الخبرنصيته فقلب أعجير الفائب بالصالب وكذا فيكاأ بياقلت (قوله نحو كان ريدا احوك) بمكن الباقال اله في معنى المشدق اي متوادميهما، ابك (قوله أي في الكاف وتحوه) لانه ادا كان الاصل في محوالكاف: الثافق الكاف اولى وليس دلك طربق مكماية كافي قواكمثلك لانتصلامه لايدخل فيه التعوكمالانطني (قوله مثلهم كمثل الدي استوا قدماراً) أي حال المسافةين وقصتهم التعبية المدكورة فجاسق كشس الدي ايكسال الفوج الدي استوقد بارا عطيمة اي صب وقودهما وهو ارتضاع مطوعهما وارتضاع لهبهما فل أصمادت المار ماحول لمستوقد من الاماكن والاشيماء أواصاءت

تلك الاماكن والاشياء بالنار ذهب الله بنور المستوقدين اى لخذ تورهم وامسكه ومضييه معه ومايمكه الله فلامرساله فهدا المع مزازيقال اذهبه والتلوحد الضمير فياستوقدو حوله واجع فيقونه سورهم وسامده نظره اليجامب اللفظ والمعتي (قوله كقوله أبالي اوكنديسانح) العطف باويسه على الكلودحدة مرانقصتين كافية فيتحصيل القصود ساللثانيه فالتهماشيه تنجاب المافقين وقصتهم فقداصنت والهجعت بيهما مقد بالعت فيتوضيع ماقصدت والصيب فيعل من صابيصوب اي برل يطلق على المطر والسعاب ايصافان ارسانه الخطاب طبيع أظلنا محميته وتطبيقه منتظمة بها طله الليل وكون الرعد والنزق في المتحاب وأصيح والباريديه المطرقفيه لظلة تكاثمه والتساجه لتنابع القعروصم حلال غامة معطعة الليل وأما الرعد والبرق فحيث كالاق اعلاءو مصبه مشمينه في الجلة عما فيه ايصاو محملون استيناف كانه قس كيف عالهم مع دلك الرعد الهاش وفي اطلاق الاصادم عيي الالهامل منالفة تعلوعها دكر الاناملومي الصواعي متعلق سحمدون عي معي الدالشالجعل مراحلالصواعق والصائمة قصدار عدتقص معهشقة تارولاتر بشي الااهلكته والتعميد حدر الموت عني الدمعمول له التحمل (هوله من قبيل مالور) دوراس قبيل مالايليه المديمية (قولة قولة تعنى كوثوا الصارانية) سياصه العاهل المالقعول كقرامة الحاربيرونيعرو بالنبوس واللامو لاصافة فيمن انصاري اليالله مراصافة احدالتشاركين اليالاحرنا يتماس الاحتصاص اي مي حدى متوحه أي تصعر قائلة البطابق قوله بحو انصار الله فاله من اصافه الدعن بي المعنون (قوله بالنالصواب المؤمين) اي قاصاره المعاج (فوله لايكون نظير الح) مع اله قال فيالمتساح ولطيره اي نظير كصيب قوله ندلي ياابها الذين آمنوا كونوا اقتصار الله الآية (قُولِه وهـ دا غَلط منه) أي هـ دا ارّ د علط من الشبا رح العلامة (قُولُه فی الکشب) ای فی المنتاح (قوله محدوف) وجو کوں الحوار بیں الصار اللہ (قوله ای دارًا الح) فانظرف اعلی بین انس متعلقه الشدیه حتی برد مادکره داك النمض بل متعلق بالدوران فيكونكلا مدخولي البين مشبهانه والشبيه مادل طليه لام العهد قال السيد فيشرحه المدتاح الله يصحح الدوران توكان، اقتصام ظاهر النظم وجه محمته في المجلة وليس الامر كدللث(فويه ويستبرمه)عطف تفسيري العوله يفهم صما (موله هم المؤمس) يؤمره وقع في نصض تحج الساح المؤمين **مال الحواربين كدا في شرح المنتاح الشربي (قوله قنت هـد. تقدر الح) اي**

لقدار كمثل ماء لاحاحة الباء لارالراعي في التشر الكيفية المنتزعة حواء ولي حرف النشبيه بمعرد تأتى التشبيمه ولابحلاف قوله وكصيب نازفيه حاجة الياتقدىر مثل والايخني الديبه لابشت الاحتداج الىتقدير مثل مل الىتقدار دوى والاتعراض له فيالسؤال اصلا والناصم فيهمانسته د ساقوله بل الجواب الخ بان بقال فثبت الاحتياج الىتقدار ذوى ناشح باب انتقدار فقدراء لعظ مثل ايضا لملايمة المعلوف عليه لم يتم الجواب لان السال يقون فليقدر كشاماء لبلام المشه فلافرق يونكاء وكصيب فالجواب الحق الرنف لايمكن تقدير المثل فيكأء لأن لفط المثل الديدحل على ماهو العمدة في شديه الهيئة بالهيئة البصيح البقال شه حالهم يحال كذا وهيائهن فيه شيد حال حبوة الدني محال البات لامحال الماء والاتعراض فيه لتقدير دوي (قوله قال صاحب الكت صاخ) بأجد لقوله عدا تقدير لاحاحة اليمو صارة الكشاف نان قلت الذي كات تعدره في معرد من للشبيه من حدق المصاف و هو قولك اوكائل دوى صبب هل تعدر منه في مر تسمه قلت لولا طلب هده الشوائر الي آخر كلامه (قَوْلِهُ قَالَ قَيْلُ الْحِ) سَمَ لَلْلَازِمَةُ النَّسْتُقَادَةُ مَنْ وَلِهُ لُو لَاعْلُكَ عَدِمُ الضَّمَارُ مَنْ حَمَّا الكنت مستفساو قلت وتحمله واراد ابصاعلي قوله بحلاف قوله اوكصيب فالالضماش الخ (قوله لاخال ايم) لاو حديث السؤر و الحواب صد ملاحظة قوله لان في التشل اراهي الكيفية المترعة سوء ولي حرف التشديه الع اللهم الاان محمل على العبذكير لماسق وتقريرله (موله مل خواب أيم) فيه يحث المالولا الله في متمي اللبيب في يان مقدار المدوق الديمعي تقييده مامكي يقل محامة الاصل واماتانيا فلان السائل سأل عروحهالاحتياج اليتغدير يمثل والجواب علىتقدير تمامه بعيد اولو ية تقديره والماثالنا فلاته اعتراف مفصور جواب الكشاف ددلا اشارة فيه اليماذكره الشارح ولجمالة تمالي اصلا وعدي الإسؤال الكشاق سؤال علانقد يردوي والدليس في الكلام تقدير مثل بده على ردوله الركصيب عدم على الدي استوقد كادص عليه الفاصي في تصميره و الكاف ر شدة كافي قوله مش كلصف قص عليه الرصي فيكون التقدير بعد اعتبار العطف وريادة الكتاف الوكش ذوى صيب به فالسؤال ليس الاعن تقدير ذوي ولذا تال مرحدف الصماف بصيعة الافراد فيطابق الجواب بلارية ولايرد قوله فارتبرها أم وتعصله في حواشيه على تفسير القاضي(قوله واشد ملاءة أنح) لان الكاف فيكنن دحل على،شمه فالماسب أن يكون فيه كدلك كدا نقل عنه (قوله مقد سها) سهوا بها موجهين الفول بالتقدير وجعله

 4 فالسؤال ليس الا اذا اعتبرتقديردوي المسحد

عالاً بلي الكاف الشهه (قوله، صوب) ، ته قارسال لا معكر جال كلام المصعب رجمه الله تعالى هي حدف المصاف او النسامج حيث حصاسي عن مأله مستاه، (قوله والفرض الح) قدم العرص على سِناحوان عشبيه مكونه، هم وسناكان التشبيه عترلة الفساس فيالمناء شئ على أحركان الوجه الايكون العرض مله عائدا الى المشمه الدى هو كالقيس ولدائ كان عوده اليه اعلب كدا فيشرح المفتاح الشريني والاطهر اليقال الالقصود من ستبيه يبار حال المشه فيكون العرض مدعائدًا المه (فوله بان امكانه) اي امكانه لو فوعي (قوله و بدعي مناحه) اى المشاعه الوقوعي (قولهمل صار اصلا رأسة) يكله اصل وأسد عال عليه قوله كاتمه ليس منها فلدا قال كالمشم والافكونة التسبلا ترأسه ممتنع (قوله فلا استعاداح) هيم أشارة إلى الحواب الشرط فيالبيث محدوف أميم علته مقامه (قوله مردوع) ای لیس محرور ا معملو فاعلی امکانه به لامعنی سال تقریره (قوله من لاعصال الحر) اي لا يق لا حل سعيه على ظائر فعلى صلة تحصل كدا يمتفاد مرالاسناس حيث قال حصل هابه مراحق كما اليابق منفو حصلت منف على شيءٌ و مصى الكرام عصلت دورهم على باس له ماسهي وقيل الحملت مخطة بالاصال الناقصة فقوله على طائل حرماي لا يكون من سعيد على طائلوان متجمل جهو حال (قُولُه لان الف الفكر بالحساسانو) النار يعالما بين بالتشبية المعرار اصله الأبكون تشديه بالعبيوس وبالمقول يكوناسران العفون مبزلة المحبنوس (موله لنقدم الحسمات) اي في الحصول والد. فين من تقد حمد فقد علم (قوله ويوم كيفيال الرخم) اي في وقت الطلوع و «روب قصر طوله أي قصر طول ولك النوم دم الرق اي شرسه أخمر صادر! عسا فإنالمروز والنشساط توحي القصر (أقوله اي والآيكورالمشدية مم) اشارة بي رقوله هوية معطوف على وحد الشاهواشهن على تمو الصغير المرفوع راجع ابن المشاماء والدا أمراء وألبس لجلة مهالماتدأ والخبر واقعة موقع اخان اد لقصود باهدم لأعراض تعتصي الامرين لابهنا تفضى اتبيه فيتعال كونه ناتهر والبراد لاعدة والاشهرية عندر ألمحاطب بالشبيه وفيعطف اعربيءعلى اشهر اشسارة اليان لاشهرية كباية عن الاعرفية ومعيىالاعرف اشدمعرفة كإفي شرحه لنمتاح تراركان المشه معروفا نوجه الشه لايد وان كون المتمانة معرفة سه (فونه والس الامركمالك) قالر د ان مجموع الاعراض منصي مجموع لامران و ل احتص النعص معض :لاغراص (قوله أيصنح قباس المسلم عليه) هم الادحل في سعليل واعا ذكره

تمهيد القول وحطه دلبلا عبى امكانه فلنجعله دليلا عليه اتنا هو بطريق القياس عليه والمقصود انهاذا كان بشنه به عرف بوجه الشاء منالشيه كان جعله مثله فيوحه الشددلبلا علىامكان وجود الشبديكويه مشاركا فيملسجوه وحودواما إذا كان في سرانة المشبه في لحفأ لم يكن الشديدة من لا لاستعباد وحود المشمه (قولةالاغتصى كومهام) دلادخل لاتجة في امكارالوحود (قوله بحر دالاشعار) ايمن عبر التفات إلى زيادة و نفصان (قوله على حد مقدار المشهد) أماحقيقة اوادعاء (قولهاد حل في السلامة) اي في نصبه هن لايكون قايلا فلنعاوت كان التشبيه الىالذى لبيان المفدار ادخل فىالفنول فلا برد ان النه أسد محالف لمها هوالمدعى لاركوته ادخل فيالقبول بدلجل الهالتشبيه الديميه عاوت الزيادة والنقصان مقبول ايصاً (قوله بلكل كالبالخ) اشتراب على قوله نصحة تشديد وجد الهندى الى أحره لبيان الشيئا من تتلاثة لايقتصى الاشهرية فالأقوله التتحدّاء أنسا يفيد النات عدم اقتصاء الاتبية (قوله كان لشبيه أنَّع) ما في الاستطراف فظ اهر و اما فيالتريين والتشويه فلار خسن ماميشتهر وأنتع ماميشهر اكثر تأثيرا لعراشهما يخلاف المألوف والدغارون جسوء شهرانا عنءولهوكدا فيالاستطراف وتكلفو المعية الاغراض عاتم الاسام (قولة و قداصطر سالم)، صطر اله سيد الإحال فيه وعدم الهور عطاهمه التعمدان الديءكم مصده وعدم مطاهم الدليل للدعي (قوله اعرف بجهة التشبه أنح) ي الله معرفة واحمساصنا والتصاقا بهما والقياس الى المشمه عداعه ما كداي شرحه الاستساح (قوله المسأن مقدار المشمه) ای مقدار حاله و کدالت جانه ترکه لفریه مریان المقدار وقد دکره فیالمفصل (قوله ولالريادة معربره) اىتقرير مائذى هورائد فى نصبه (قولة لامتّناع تعرف المجهول المجهول) دي اله دام يكن عرف و قوى عاركان مساويا كاندلك تعريب العجهوال بالصهوال في لعبدر الذي يقصدد كفريعه وقصدا الي التقرير الانام للسئ يما سناوية في انقرم والتحقيق وهو ممتنع قطعا وان كان اصعف واحتى فامتاع سقرير والنعرب اولى (قوله الى لواقع) متعلق يقوله تقلاو ليستطر ف عليه أعل لاء شاع و أصير و رئه تعدل المعدل (قوله أو للوسعة الاخر) صعب على قوله لانت مي غلا فوجه الاحر (قولهاوعند حصور المثبية) فيه الهلالقلى هده لصورة ي الاستطراق حاصل من حضور المشبه والمشبهله معا كإعال عدة فونه لكم عد حصورها عدد حصور الشبه فيمتطرف لشاهدة عناق الح (قوله وعلى هم) اي على تصير ١٠ ساد كر اليستطر ف النخ (قوله

حَالَيَا عَنَالَتُعَلِّيلَ ﴾ على آنه لايحَني أن في التعمير عن استصراف الندرة عثل ماد كر عقيب كون قوله ليستطرف من عير تقيد سبحة كدا في شرحه للماح و عكن ان مقال اللقظ مثل مجسم كما في التوحيه الثاني (هو به من هريف ١٠خ) اي من امتناع قريماخ (قوله الاعمايكون لزيادة التقرير) والمدعى عادو القول اله تطيل للمحوع بالجوعكاقرر مالشار حرحه القدفي عارة المصمارجه للدلاء سمح ههاء لان مقصار د المبكاكي رجعالله بإلىلية حعل العرض العائد لي المشه به ايهام كوته اتم في وجه الشبه ولايلزم مزوجوت كورالمشبعه اقوى معوجه الشاء فيصورة ريادة لتقرير فقط الابكوارالغ ضالعائدال المشممه فيالتشبيه المفتوب مطنقالم مكونه انجولانه يلرمان يكون لاكر الاعرفية في التعليل مستدركا ولادحاله في اثات ادعى الاستال دعوى الاتمية فيوحه التشبيد تتصمى دعوى الأعرابية الارالاعاب اربكون الاتم اعرف (قوله نع لا بدفيت بكون للترين الع)وكد، في كون الدن المال و القدار و الامكان ليكون الدليل مطابقا اللدهي الامه تركه لظهوره (قوله و حسند) اي حين اداكان الاتمية في الفرضية الأرمة في كل تشبيه ﴿ قَالَ قَدْسَ سِرِهُ وَأَمَا الْعَرْضِي الْعَامَدُ الْحُ الله أى في التثبيه المفلوب كاصرحه المسام وجهاله والماقال مرجعه لاته السام ولدا قال في الصنوب التسابي و راءًا كان الفراض العائد الى المشته بيال كوبه العم عددالشه الفال قدس سره وهذا كلام غير مشم الغ عهددا اعديدم الباريد بقوله ابهام كونه أتم بي وحدالة ميه كونه أتم في نصيه و ذات اطل لان التدبيه المقلوب الدي لايكون المرض مهالتقرير يفيدايهم كونه أتم فيالمرس لافي تمسرو حدالشممثلا اذا قبل مقلة النبي كوحه الهندي يكون مقيدا لانهام كونه اتم في الاستحسان وابلع من وهلة الظبي قراده كومه اتم في وحهه الشامه بالمعر الى العرض الدي يقصد مروجه اللقبيه ويترتب عليه فالكلامحينادمشغم عاية الاشدم فالقدسسره ير بديه الخ الله بيان لكون هذا الكلام دليلا على ار دة لعرض من حهة التشبيه وحهين ١ قال قدس سره و الصافي هذا الكلام الم الله على في هذا السكلام دلالة على النائمية وحد الشبه وعيرها من كونه اعرب ومبيع الحكم وكوته بادر ايكون فيصورة لاقاجيع الصور فلاعكن حل حهة اكتنابه علىوحمالتبه لابه يستارم عبومالاتمية والاعرفية لحميع الصور فيكون محالفا للمصل والاظهر الزيقسال ال فيهد الكلام دلاله على والاتمية تكون في صورة و هي زيده لتقرير الاانه قصد ان في الكلام دلالة على التوريع لاعني العموم فه قارقدس مبر، واساالاستطراف

الحهدا صريح في استصروهم لحمل فالعاهر منه الهيمتر فيه الاعرفية والاتمية غاهراه يقوله يطهر ممدكر فيالفتاح الحيظهر من مجموع ماذكره من المجمل والغصل لامزكل والمدمنين الله قد المره و دالكان طهور كون المشه به اعرف وجه الشهوحيندصيح كومه عرف لح من المحمل والمفصل قال قدس سرمو الاول علة اللاعر فيذهاى الاعرفية وحدائشه معني قوله لامتناع تعريف المجهول بالمجهول بالمجهول ان التشبيه التعريف للشنه مجهول وحدالتبدو امتناع تعريف ألحهول وحدالتسد بالجهول نوجه الشبه فلابدال يكوراعرف يوحهالشنه وحينئذ لابدفياتهام الدليل مناصم مقدمة أحرى بأن يقال وأداكان المشبه مجهول الوحد لايصبح ببان الأغراص المدكورة بهلاروحمالشبه كالعنة وإلعباس والغرض كالحكم وادالم يكن المقيس عليه معلوم العله لابصح تبات الحكريه فكدا المشبعية اذا كالمجهول الوحدلارصيم بيار الغرض بهو اماطي ماحتار مات رحر جدائلة فلاحاحة الياهدم المقدمة فالمعيي قوله لامتناع يعروب الممهول بالجهول على محتار ملامتناع تعروب محهول المرحل بالشماية المهول العرص عالى فدس سره والثاني علة لكومه اقوى ، اي لكوريو حدالتبيد اقوى فالراد عاساوله فيقوله لامنام تعريز الشئ عيسناويه ماساويه فيوحد الشبه فلالدفيدايصا مي ربقال لارائلسبار مرقيو حمالتمه الدي هو كالمله توسيل ثوت اصل اخكم لاتقرير موجها سروعلي محارات رجه الله بعالي لامتساع تقر و الشيء عامسانه في التقرير فاذال قدس سر موظاهر الدالتعليل النوع، هذا الظاهر على تقدير الدير الدينقرير شي تقرير حال الدي وتقوية شالة كما في قوله والالريادة تقريره الماادا ازله لألبقرير لليان والاثبات وبالشيءالغرض مطله محلث بعركل للك الاعراضكا حبار مالشرح رجه يقواشار اليه خولهم لابد في التشديد الدكون الْمَ تَهُوعَامَ كَالْنَعْلِيلُ الْأُولُ ﷺ قال قدس سرء لئلا بُخْتُلُ نَظَامُ الْسَكَلامِ ﴿ فَاللَّهُ لوكان مختصا مدمش كسان الحال والمقداركما في المصل بهي البعض الالخر للادليل فحل المام ي فال قاس مره ثم دكر الاستطراف ي عطف على قوله ادعى # قال قدس سره على وجه يشعر الحرعة لانالطاهر الناتولة او في معرض الاستطراق مفدوف عبي قوله فيمعرض التزين المواثة فالأقدس سرما يمابصلح الحره وهوقوله سدن سدكرو انمقال يصنح لانه يحقن مميين احدهم البكون مصاه المشطرف المواواد عجم أن تكون علماه الاملة أع تعريف أمحهول بالمجهول كامر في التمرح فله قال ورس سره وكدا في سال الامكان الخ ي هددا مني

علىانيكون معنى قوله واليكول مسبير لحكم معرفة الاعرفية واليكول،فوله مزوحه التشدية فيقوله فبماطعه مروحه التشديه بالدالوصولة والغاهر خلافه لان الظاهر حينتانيِّال بقول مسلم الحكم معروعة فيوجد الشنه والطاهر ان قوله من و جه النشيبه صلة مقصدو المراد عا الغرضكا حدار ماشار حرجه الله واتما قلنا آنه ليس ككذلك لابه لوكان كدلك لجمع هـ الاغراص بعيان حال للشبه والمقدار بالاطول أيباذا كالبالغرض من التشبيه بالرحد اوالمعدار او الامكان اوالتزبين اوالنشويه ولانج حلاف الواقع فالالسواد فيمغلة الصي ليس اعرف واشهر مرسواد وحد الهندي وكدا الهيئة التيبي الستجية المنقورة ليستاعرف واشهر منالهيئة التي فيالوجهالتحدور للالاس لالعكسكترفرؤ يقوحهالهمدي والوحماليمدور بحلاف مقلة الظيو السنحة المعورة فالمرد غوله مسبر لحكم ومعرفه اللايكون في ثبوته استماد والكار وهو غيرالاعربية في القدس سره فادا اربد تطبق الح ہ اىالىطىق على وحد يصيح فاص التطبق موقوف على الناَّويل المذكور وجعته موقوهة على دعوى الاعرفة والدقساداك لانا التشبق بساهمل والعصل حاصل عاذكره سناها حبت اضر لاعرقية فيجع أصؤر سنوي الاستنظراف في الحل والفصل الله قال قدس سرم وتأول كلامه الحرج لابد من بيان دلك الوحد ليم توحيد ولم بديد هنيه ترَّك لو احسوله اله اليُّكونُ ثوله اوفيممرض الاستطراف مملوظ علىقولهاهرف فلايكون داخلانجتالاعرفية والاقوية ﴿ قال قدس سرء وحمل قوله لمثل الح الله دوحمل عبي الامتساع تعريف المجهول المحهول لرم لاعرفية فيالاستطراق 🕾 قال قدس سره لابهتي اشكال في كلامه ۾ بتي الاشكال في استارام الديل على دوله لان حتى الشهيه الخ للدعى أعبى قوله وأعاحطها الغرض العائد اليالمشبيه بهابهم كويهاتم دالتوجيه الذي ذكره قدسسره اتنا بدل على اشتراط الاتمية فيهريدة التقرير لافيكل تشبه و هولا تقتصي إبهام الاتمية في كل تشبيد مقلوب و في دكر الاعر مدقى الدلس اذلاد خن له في المدعى و ماقاله السيدلدفعه في شرحه المناح من اله مجور تفسير لاتمية عايتماول الاعرفية والربكنني فادلك الابهام لكول المشديه اقوى عالم الاستعمال فعكوته تكلفا محنماج الهاثبات الالتشبيه الدييكون وجعالشه فيم اقوى اعبيمايكون لزيادة التقرير غالب في الاستعمال دوله خرط الهناد ولايحق الهمالخار والشارح رجمه دالله خال عن جيع مادكر من التكاهات مسوى ال بحمل قوله ابهام كو به اتم ووجه التشبيه على كونهاتم فيه النظر الىالعرص والرار دبحهه التشبيه الغرض

چ قال قدس سره و لافلاتزين الله فيه تحت لان التران حاصل تجعل المقلة وشبها به و ان كان وجه الشبه هو السواد اله قال قدس سره و لاشك ان مقالة الظي الح الله فمه اله بدل على تحقق الاعرقية في هدن النباس ولا لذل عبي الدلاه مها في التشبيه الدي التزيين و النشويه الله قال قدس سره فلا سباقي الح الله الأول تصر الم ى عز تبها في أنجمل و لثاني ريادة على مايسمتعاد من المجمل 🕿 قال قدس سرد همدا ماعدى اخ 🥸 و عدى توجيه لعارة المغتاج و همون قوله ايهام كوته اتم في وجه النشبيه مصاد كون النشبه له اتم في وجدالنشبيه بوحه من الوجو مسواء كان باعتبار الا حرفيمة أو الا خصية أو ألا قوية لان الاعرف أنم من عير الاعرف والاحص اثم من عسير الأخص والاقوى اثم من عير الأقوى ومعيي قوله لأن حق المشهدية الربكون الدعي ملق المصلان حقالمشه له الريكون اعرف وحدالشه **بی** صور قبان الحل و عدم و ان کون الحص بهای اتمالان ماهو اکثر اتصافار او ساطا ائم في صورة للمرار و البكول أوى عالامعهااى الوى توتا بالبلول سراشوب ومعرو فدق صورة الامكارو التزيين والنشويه ومعني قوله لامشاع تعريف المهول بالههول الشاع تعريف تجهول الصور اكأفي صورة بان الحال والمعدار فاباللطوب فهماتصورات لحاري بقدارالان عامت عابشوت مطلق الخال والقدار طالب تعيانه والدا يعلب عادقولون مألون عاسك وسامقدار لوابها وقدعرفت في محشالاستقهام ال الطالب لتمس المنول عنده لب المصور أول تصديق كافي صورة بال الا مكان و التريين والقشوية لانه تعسيان بكول ببثاءيه مبيرا لحكم الدانونة وحمالا شفاله ومعروفه فقواله لاعتماع تعريف المجهول ح تعدين لحميسع ساعدا النقرار وقوله تقرير عالي الح تعليل لعوله والالزيادة تقريره الجموع لتعدين هلة نعدم صحة بالاجيع الاغراص المدكورة على سبين التواريع ويصير حاصل الاستدلال بغوله لانحقالك ماح انماحطه العرض المدتد في لذنبه به انهام كوله التمهي وحمه المشه بوحه مي الوجود لان حق المشاء له أن يكون اعرف في بعض الصور واتم في بعض الصور وحيل الثبوت فيبعض انصور مي يجيمها وجه اشمنه أتم بوجه مافيكونالمرض العائد الى الشبه به في النشابية القلوب إيهام كوله أتم توجه مار اما قوله أوفي الهرص الاستطراف بهوا هدعت عإرقوله أعرف بفراسة القصل وتعيير الاستواب السابق باراد كلة او ديهمساللات توحمها ، فاخترابها شئت (قوله ولا رور دية) بالري الحاصة وهو معرف لازوردية بالزي للعظة وهو جرمعروف فيشرح المعتاح الشرابق هي لكمر الراء الجيازوهو الناب في تستح الرواية و الواو يعلى بياوعلي

خمر البواقيت صلة تزهو والمراد محمر البوقيت الورد والشبغائق ونحوهما استعارة اىالبنفسج فيمزرقنها احسرمنها فيحرنها اواليو فيت نعسها والضميرفي كانها وبهما للبغمج الموصوف اللاروردية عبى رادة الافراد بالجس كافي قوله تعالى (ثم تفريخكم طفلا) او ملاز عار كدا في شرح مو الدالصحاح (قوله وجه لعة احرى) ومن هذه اللمة البيت (قوله او ثل السار ، ثم) اىالنسار المتصلة بالكبريت التي تضرب الى الزرقة الاالشملة المرتمعة كدامة لاعمه رجمالته تعالى (قُولُه لَشَاهِدَةُ عَالَى الْحُ)لايقال الاستطراف لاحلالما بقدَ اللَّهُ كُورَةُ بِمُ الطُّرُفِينَ معالاتا تقول لما كان الكلام المشتل على التشبيه مسوقا المشه كال المعتدم هها أستطر أمه كدا فيشرح المنتاح الشريي (قوله كارغرته) اي باصه وحه الحليفة من قسل رحل مدل في احتماله التوحيهات الثلاثة (قويه بالأصعاد) وتعلق بالنصاف (قوله وعلى كونه) معلوف على اتصاف (قوله و هد الكان ح) رادانشار حرجه الله تعالى بفظ في وحدثه في موضعين ليعترض عليه والمعامد رجه فله تعالى لمدكر فالاعراض الحاق الدقص الكامل فراده الحاق الدقص فيغرض من الاعراض المدكورة بالرائد فيمعلا اعتراص (قوله عرار حجع إحدالت اوس) اي في اعتقاد الشه كابدل عليه السمياق (قوله في مثل ماق الكَأْسُ باح) النَّعَد تعليلية ومن الندائية متعلقة للسكدا ولتسكد دما كالنا مركبتك ماتياسكا أس ولم خارمتانها في الكائس،شارة اليال،شلمافي،لكائس كائن صده و الدُّمع الأجر مبكوب منه وقيه من المالة ما لا تمقى (قوله ، دلوقصدشي مردات) عمردات الوصف عام أريد المالقة فيه (قوله لوحب جمل العرة الخ) ارا اربد تتشبيه هي سبيل الحقيقة ادلواريد التشبيه على مبيل الادعاء تعين العكس فالمعم سؤل السيد للااحتياج الى مادكره من الذالمراد لوحب الشبيه خطلقا لا لتشابه الآله اقتصر على خصوص هذا التشبيه لكوله اصلا (قوله أوجع وصعير في يان معدار) ايجع وصعين على وجه من الريادة والمقصان والشدة والضعف نوحد دات الوحد في الفرع على مقدار دلك الوجه اوقريب مردلك المقدار حال كون دفك الوحه فيالاصل (قوله فالالعكس الح) جواب متى لم يعصد (قوله بستميم) من غير أليمد تشبيا مقلوبا (قوله لفرمش من الاغرامش) بان يكون لكلام فيه و لعرض بان معاليه كمااذا لقبت فرسافقنت غربة كالصبح واداملع الصبح فقمت الصح كفرة عرس مع الألمت فطعا هوتوجيح احدالمتساويين لاترجيمه كد. فيشرحه للهناح (قوله والدالبطر في اقسمامه الحم) قبل لاهري بين ان شال التشديد اما طرقاء مفردان او لا و . ن بقال

التشبيه طرفاه ماحدين أولا وكدا لاهرق بين ان بعال التشبيم اماوجهم مركب اولاو سيان بقال التشبيه وحهه المامنتزع مي متعدد او لاتأمل لعل وجدالتأمل ان العارة الاولى تدل عبى عتبار الافراد والتركيب بعدالتشبيه والثائبة تدل على تقدم اعتمار كوالهما حسبين اوالا على النشميد فيكون الاول من احوال التشبيد و من اقسامه والنَّاني من حوال الطرفين (قوله الدي يربك الغ) لان الاستطراف النا لشأمن للرهاعلي بساط لالناسم وهوالساط الازرق كالايخق (قوله والمشتري) مثدأ والخبر قدامه وقوله فيشامح الرهعة خبر بعدخبر والجالة فيمتحل النصب على اخال والتقدير فيمكان شامح برامعة محدف الموصوف وقولهم شامح الرفعة من فسيلجد جده شمالمرخ والحال الانشتري العامه فيمكان عال فيالمرقى بانسان منصرف في الليل عرمحس دعوة اوقدت امامه شمعة (قوله الابعد تكلف) وهوامداع وحدالشند تكل تشهد تخلاف مااداكان تشبيه البالهيئة بالهيئه قابه يكفي فيه المستوقدين لدين شبهوا بهم فيالآية هورمع الطمع اليتيدير مطلوب بسبب مناشرة اسابه القريم مع تعقب الجرمان والحبية لانقلاب الاساب واله امن وهمي منترع مرعدة امور وتتعقق هدا الوحه تلاهر في الشماية وكدا اسباية القرينة والعلابها واما فيانائسه فالمعاوب الخلاص سالعرطن لهموالعدح فمم ودخولهم ويصداد مؤمين ليشاركوهم فيحظوظهم واسبايه العربية الإعان بالسان وأتاع المؤسين فينعو خراجوالهم والقلاب نلك الاساب اطلاعالله المؤسيرعلي اسرارهم واقتصاحهم وبرعومس والسامهم عدعم بسهة النعاق وكدا وحمالقشبيه نامهم وبين دوى الصيب هوانهم في المقام المطمع في حصول المعالب وأشجع المأرب لايحظون الانصدالمصنوع فيه سرمقساة الاهوال والافراع وتحققه فيالمشيدية ظاهروام في مشاء فالتنام المطمع لهم هوايماتهم تلاهرا والناعهم المؤسين صورة ومقاساة الأهوال انتصاحهم بهرول الوجىالكاشف عياسراهم ووقوعهم بذلك و محاوف ها له (قوله شده دي الاملام) اي بعد ماشده الماهي بدوي الصيب ولم يذكره لعهور ، وقد قدر قير مصى ذوى (قوله الحوج شيُّ الى التأمل) لتصمر التمير سيءانهم والمركب اذالقبود معتبرة فيالهيئة التيجعلت وجدالشيد ولاحاكم في تمبير احدهما عن الاخر سوى مسلامة الطبع وصفاء القريحة في شرح المفتاح الشرابي أداء عس التعبيد بالتركيب فانكان هماك أمر وأحد هو الاصل فيما قصد من المسبه والمشبه به وكان ماعداء تما وكله في الاعتبار كان مفردا مقيدا

وألاكان مركبا أتنهى ولايختي ال مادكره بعبدالاشار يؤقما فيالفهوم لاالتمين فيصورة الاشتباء فانالقبود معتبرة فيالطردين بحتمسل الدخول وعدمالدخول قال قدس سرء فحتمل الح عدا الاحتمال اختساره الشارح رجه الله تعالى فيشرح المقتاح فجعل مادكر ميالا بات اشارة اليالتلثة والختار ههياكوته اشارة الى،الاسات الاربعة المذكورة لارالشبه والمشه به كلاهم. في قوله ﴿ وَالْتُمْسِ مِنْ مشرقها قديدت 🛎 الح قدد كرت مع امور متعددة تكرارنكون داخلة فيهما وتعبير الاسلوب بجوز الككول لمدالعهد مخلاصفوله عدوالشمسكالم آةفيكف اشل ﴾ فان المشبه فيه مفرد عير مقيد فلا عبان يكون مشبد 4 مفرد المقيد احد السكاك رجهالله تعالىلمدم قوله يتشبيه المعرد المركب فقوله والصغران تشبيهها ماموتقة من تشميه المفرد العير المقيد بالمعرد المفند كتشمهها بالبرآة المجمعل مظر منه ظل قدس سره فستمعد قطعا ، لكون المشه مفرد و ويد ال العطع عموع لما عرفت من کوله مدکورا معامور کبیرة بخفل کوب د حمه فیه (أوله فال العرق الح) قان صماحت المعتاج فرق نهجما مان حصل تشهامه الشماق لحبل بالجممار المدكور منتشبيه المفردكا من وتشيه الشمق بالاعلام المدكورة من تشبيه المشمه مه عنه مركب حيث قال في بسال استان يرفر إلية التشبيه اوان لكون المشمه مه مركباكما في قوله وكان محمر الشميق خ قعد قوله وكان محمرا اشقيق الحمن تشخفالمركب فالمركب (قوله رطبا بعصها الح) بريدان محير في رطبا اويانسنا راجع الرالقلوب باعتبيار بقصهب فان نعص لقبوب قلوب ولدا قال رضبا ونادس بالتذكير وتموم المرجع لايقتصي عومالر اجعكافي قوله تمالی (و صولتهن احق تردهن) (قوله ای لطیب و لرابحهٔ) فی اتفاموس التشرائر بح الطيسة اواعم اوريح فم المرأة واعطنا فهما بصدائسوم النهى ولكل مناسب للمقام واما تصمير الشارح رجه الله تعابي بالطيب فان ارادان البطب الدي تستعمله طاك النساء مسك فلا تشبيه فيه وأن را دان صب ثابك الساء عيرالمنككالمسك قع كونه يعيداليس فبفكثير مدح فالصواب ترايا مظ معيب والاكتفاء بالرائحة (قوله تعال) في القاموس علله بطعام او عبره شعله به (قوله مرتشبه الثربا الح) وحدالشنه في كله منترع مرامور متعسدة حسى في بعصبه، وعقلي في بعضها والطرفان في بمصها معردان وفي بعضها مركان وفي بعضها احدهما مفرد والاخر مركب وقد مر تفصيله ١١٠ قال قدس سر، لانفيني البالني رد ه ایلایحی ادالمتسادر منالانتراع می متعدد ادایکول ادثرع مله متعددا

ومركونه وجه الشبه الكول دنك التعدد حاصلا فيكل واحد موالطرفين فعموزان يكون المتعدد حرأ لكل محم والابكون وصفا جارجا عخمسا وال يكون جرأ لاحدهما حرجه عن الاخر فلايستدرم التراعه من متصدد تركيد الطرفين كارعه السيد ملانقول لتراع الهرمي متعدد قديكون بالتزاعه مستحوع التعسدد كالوحدة الاعتسارية وقدكون من احدهما بالقساس الى الاخر كالاصافات وقديكون بالزاع بعضدمن احداحدالامران وبعضه من الاخروجيئاد فلايستنوم الانتزاع النزكيب فيوحه مشه ابصاغة قال قدس سرمكما توهمه الشارح رجدالله تعالى علم ليس في كلاء الشارح راح مايدل على هذا وابراد مثان تشبه المقردةلمرد لانقتضي الا ان يكون التعدد لدى النزع سه موحودا في الطرفين لاكونه جزأ كما في تشبه المنقط مين ولديث الله قال فرس منزه مان التمشل بمشارم التركيب الله حراده من التشل تمشين على سنس الاستعارة واستلوامه تركيب الطرفين مادعلي اله محار مركب لاحتصى استار م الشبه التشلي تركيد الطرفين كيمب وقد صرح بان وحه الشبه المركب يكون عرفاءمفردي ومركبين واحدهما مركبا والاحر مفردا ، قال قسر بسره النظر كيف اعترف الح ٥ فيسد البالسلارم بمنا دكره الشارح رجه فته أن لايكون وحه التمه فيالاستمارة فيالمرد منترعا مزمتعدد المحرح معوله تنسم أغشل واسااستدعاء تنبيه ألتشل البركيب وعلا الدقال قدس سره حتى قال وحاصنه الح اللارم سدان التشن عبيسبل الاستعارة يسدعي التركيب والكلام في سندعاء النشيم. لتشيئ دقتوهو عبر لارم منه (قوله اي هي الصمل ما هو طاهر و حهد الح) يمني ان صمير منه أن كان راجعا الي الصمن على اساد تلاهر البه تسدمح والمراد ظهور وجهه ويؤيده الاسوقالكلام فيتقسم المعمل والكان راجه الي الوحد فلا تسماع لكم حروح عن سوق الكلام فلكوراكل مزالتو حربهين مشتملا على حلاف العاهر مزوحيه سيوسى بينمي وليس مزاده ال تفعير كلام الصف رح دات حتى بلرم حبدف الموصول اوالموصوف مع بعض الصلة او تصفة وحدف العاءل(قوله بيها الكملة) جعركامل سمى الكل كلة تعلي (فوله رمع الكامل الح) الطاهر في الاولي عدم الاضافة واحراء المقب عليهما وفي الاحر زالاصافة وفي شرح العلامة وتمع التبحيح على الكل بالاضافة (قوله كذا ينسعي السمهم) رد علي من قال أن المراد مطلق الوصف (نفوله أي من نجمل مد كرفيه اخ) ولائر كرالوصف المشعر في التشبية المفصل لان وجه انشاة فيه مدكور علو ذكر الوصف المشعربه كان تكرارا

٧ فكلا سطه

(قُولُه غَانَ وَصَفَ الْحَلَمَةُ كُونُهِ مَفْرَعَةً اللَّمِ كَالِهِ عَلَى مُولُهُ غَيْر معلومة مع النالشعر بوحه الشبيد هو لذبي والاول داحل فيالمثيديه اذليس المشبيمية مطلق الحلقة لاركونها عيرمصومة العربين لاش مزكونهما مفرعة ﴿ قُولِهُ ادَا طُلِمِتَ الح ﴾ وحمَّ الشَّالَةِ اللَّهِ لِمُنْوَحِ وَالشَّمْسِ كَالَ الظُّهُورِ وَابْن الملوث والكواكب نقصان الظهور وقوله اداطلعت لم يدمنهن كوكب وصف المشميه مشعر بوجدانشم (قوله فلالكثر بادماخ) كثرابديه خرفلان وكالقيث خبرتان والقول بالكر ابلايه صفة ناء على العلال عرحس وعليته تقديرية او أنه يتقدير الموصول اي الدي كثر اياد به شكام (قوله اي الله على الله قالتصمير الاول البالمراد بالاستتباع الاستلمام كالبالاستتباع عم مراستتباع المبروم تلازم وأنفلة العلول وغيرهمنا وفائدة التفساير الثابي الصمير السنشتر فيبتشعه راجع الى مالموصولة والثاني اليوحه الشه دون العكس (فوله وعد السامح لخز) لعل الدر في دلك ن و حدالشب لمالم يكن امر ظاهر در عبر امكانه بدكر مايستنبعه (قوله كين الضَّع آلح) فارميل الطُّع الى الذي وبازانه الحالي عنه امراعتباري لدلك الشيُّ الكاراليل في مسمه و رائة صعدبُ ميتية لو، حد مية كدا في شرحه لعماج (قوله وأشد أن يكون تركهم نح) أندقان شبيد لاحتمل إنهم لم يتسهوا التمهيق الدي دكره صوا لكلام على سفو المتسارف ومتالجهور همال الجرة والسواد والساص مثلا النور بحسوسة للاتفرقة للن للهوجرتي محسوس وابين ماهوكان معفول كدا فيشرح العتاج اشريق (قويه باش عن هدا الشبامج الع) فكابرة من في قوله من تسب مجهر الندائية كما هو ، نف هر (قوله لان حصهم الح). سيانه علىقرره فيشرحه المفتناح هوانهم صرحوا باروحه الشبه فيأتشبيه الحدبالورد هوالجرنوفي تشبيها شاب ولعراب هوالسواد وكدفي سائر المحسوسات على سبيل الصقيق دون الاستناع فكيف كان احاس عو هدذا الدي اعتقدوا على منبل السامح والتمور دون دقك الدي عمدوء تحقية الهي وهم اله الكابرد دلك توسير العلامة ربهم اعتقدو الروحه الشبيم في الأمثية للدكورة الامور المحسوسة على سبيل التحقيق وهو لايسير دنك فأنه دعن قطعا لعدم شترًا كها يين الطرفين بل يقول النجيع الامثلة التي عتقدوا النوجه الشدم فيها موالامور المحسوسة مزالتمامح يدكر سيستنبعه أعبىالامور بمحسوسة الجزئبة مكان وجه الشبه اعبى الامورة لكلية العقلبة وعسارته مصدحة بذلك حيث ثال ويشبه الايكون تركهم التحقيق فيوحه الشببد سأصلا وناشيا مرتسامحهم هدا وهو

دكرهم مبتتح وحد الشد مكانه وستيتهم ايدوحه الشه معكونه مزالامور الصبوسة فحيث تسامحوا ههاوسموا هدما الاموراصبوسة وجهالشيه تسامحوا فيترك التحقيق وغالوا واحد انشه فديكون حسبا وقديكون عفليا ولولانب محهم هذا التركوا التحقيق ادلاحامل لهم على تركه الاحطهم هذه الامور المحسوسة وحدالشه وماوردعلي شرح رجهالة مرارالمارةالمقويه لاتدل على أنحصار المنشأ وبهدا النبسام فالاولى نقله الانحصار المصرح فيصارة العلامة قبدفع ادمعني كون شيُّ باشتام شيُّ انه لو لا النابي ماحصل الاول (قوله اعاهو من قسل التساخ) الكلمة من تعيصية و الكلام على حدف المصاف و هو خلاف الظماهر (قوله فهذا الاعتسار محوا الح) لاتحقى أن تسجية وحد الشه حسيا باعتسار ان مرومه حبي وتجية سيستدم وحه الشه بوجه الشد باعتبار الإرمه وجه الشه فلايكون النسامح لاول من قبلالت في المهم الاان يرادان كلا سخمنا فسام وعنسار علاقه التروم مطنف فلدا عيرادشسارح رجماللة مخطه قوله لأن وحه الشبه فيتشبه الحدالو زياع يقوله لأن وجه الشه فيتشابه الحد بالورد هوالحرة الكلية المتستركم نعير التسبوسة أكسه يلرمهما فيالوجود الايكون حرثية محسوسة داخرتية لاتتعاقباتها ولاحدأ فيكوته تنكاماتم التحب ان الشارح العلامة رحه الله ذكر هداي إتبوجيه بورديريجيث قال واما ان المعتى أن تركهم التحقيق فيوحم الشبه ستاء بالكول مسامحة مثل مسامحتهرهما فسارةالكيتات لاتؤدى هذا الممي واعاثؤدي ماحقفاء فلايدعتالي ماسواء فالمعيي قوله والدي عقطره؛ ل المرالان راد الدي بصاره السالح (قوله وهوماي التشابيه الدي اليم) لما كان النشيم مدود أما أن حال مشم و جعله كالشامة له كان فيم التعال الدهن من المشم من حيث به مشم أن مشميه من حيث أنه مشميه عال كان ذلك الانتقبال حاصلاملاتدقيق فطربان يكون كون احدهمنامشها والاحر مشبيها به ظاهرا لطهور وحدالشيه فهماكانالتشميه قرب وأنكان دانك الانتقسال بعد تأمل وتدقيق نظر لعدم عهوار وحمالشه فتغمسا كالالتشبيد بصدا وانجالم للل وهومايكون ظاهرا عبرمحماح الماتدقيق تظراظهور واحهد فيبادئ الرأى ليظهل وجدتمينه بالقريب والمهدان الماسب الهدا التصمير تحيته غاهرا وخفيسا فالهم فأنه قدخي علىالناظران حتى اعترض معلمهم بأنه للتقض تعريف اللشسبيه القريب بمايكون فيعامشيمه لارجامشه معجفاء وحدائشه اذبيس امراد سيكون الانتقال مزدات مشد أي دات المشدية عير محتاج الي تدفيق الظر الل مرحيث

تشبيه احدهمنا بالآحر ولامحشاح الىمااحابء مزارقوله لعلهور وجهه قبد التعريف فلاانتقاص ونعضهم بالاظهوار واحد الشند فيحسد لايقتصي الايكون تبوئه للطرفين ظاهرا فلايكون الشنبيه قربه لخوار حصاء حصوله فيالطرفين والهاريد ظهوراثبوته للطرفين فكونه يجد لايستسرم دفات بلكول حصوله والعايمة في نفسه ظاهرا ادكوته جلب كايستارم كوله في نصداستي من التفصيل كذلك يستارم كونه السق مه وعشار حصوله الطروين كالاعتفى قوله لانفصيل همه) أشارة الى الدالم المراد عالجل مالا يتصحومها ما ومايكون مركبا بل مالا تعصيل هيد والنظرالي واحد دواحد ســوادكان امر او حدا لاتركيب هيـــه اوحركيا لانتظر فيه الى أجزاله كادراك زبد من حيث أنه انسان (قوله فان الجدلة أسمىق في حصولها في مسهم) و حصولها نشي الانهم تحتاج الي ملاحظة واحدة مرزانفسانتان الحاة فيحصوله نفسها والتصديق شوتها لشئ بخلاف التفصيل فاله تحتساح إلى ملاحظات بعدد الاحراء (قوله من لتفصيل) مسواء كان تعصيلاتلك الحلمة كإفي صورة ادراك خواس او تعصيل شيئ آخر ٧كا في صورة إ اكتوى (فوله لان المصل شفل على المحمل إد المتعدد) لإلمُعيم من الواحد ﴿ قُولُهُ وَلَدَلَكُ كَانَ النَّامُ آغَرُفَ مَنَّالِهُ صَيَّا فَيُصُورُهُ يَكُونُ الْمَاضِيُّ مُشْتَمِّلُاهُ إ المام (قوله النظره الأولى جداء) لايه تحسن القبيح وتفيح الحسن (فونه مع علم حضور المشبه به) اى دائه سواء كان عند حصور د ت المشبه او مطلق صلة حصوردات المثيمه موجة اظهور وخدالشم بادتي توجه وطهور بموسف اسرحة الانتقال مؤالمشمديه مزحيث الهما كدلك فلايتوهم اشتماله علىتوع مصادرة لالمحمل علية حصور الشم يه مع حصور الشالم عله الطهورو حد الشمم وحمل تلهوروجه الشمنة علة للمرعة الاتقال مرالمتمه الوالمشمه يه (فوله وعويمالاه) ولا واستعة بيراتمين وماقبسل اله مجور الريكون وجه الشبيم جليامع تدرة حصور الشهه فلاتمكن ادجاله فيالقريب المشدل ولافي البعيد العربب مدفوع بالكول واجه الشسه جليا يستندعي سسقد الي الدهن مستواءكان المشتبه به تادرالحصوراولافكون داخلا فيالقربب والسقاله في البصيدكا قبل بنا في مايستماد سالم (قوله كل مردلك) اي المدكور من الاقسسام الثلثة في امر واحد الليكور الطرفال اواحدهما مقردا او امرين اوامورا اداکاہ اواحدہما مرکبا (قولہ ای عنہ رح) بعنی بیس المراد مرقوله وكماع تعصبنا عدم اعتسار النعص ادلايمتنز بجيع الاوصاف فيتشييه

٧ كافى سورة التنوير نسطة

من التشييهات بل اعب ار عدم البعس كما في اسبت (قوله أو التعتبر الجيم) اي وجود چهم الاوصاف التي هي وحد الشيه (قوله عبارة مامعة) بي الشيشن اللذين بينها بشوله أن معث أخ وأدلك الح (فوله في أخملة) أي فيجلة تلك الاو صاف قيد لذلك لارفي لتشبيه المفروق بنظر الي وجهين اي وصفين او او صاف واحدقواحد ولك حاحة أن النظر في 'كثر منشي" وأحدلكن أيس لك حاجة الى ان تنظر في جنة تلك لاو مساف في شئ واحد اوا كثربل في كل واحسد مهما فيشي (قوله مل ي مائيس في كل حرة) اي الي صفة ليس في كل حرة بل خاصمة بصبين بديك ففيه تركيب من الجرة المحصوصة والشكل المكرى والمقبدار المحصوص ويهدا متبار عرالاتي والاول فادالظر فيهمن الى و جود الوصف من عبر ،عشار خصوصية عبه (قوله حياليا كان) مان يكون الامورالتي يتركب سها من لحسات اوعقليامالاتكون منهاقابل الحيالي العقلي معان المقابلة اتناهي بين اخسى و العقلي لان التركيب لايكون حمسيه (قوله كقوله تعالى النامثل الابة قال الله تصالى (اعا مثل الحبوة الدبيسا كاماتز لدم من السحسة فاحتلطه سبات الارجل عدية كل أدس والانصام حتى ادا احدت الارض وخرفهما وأرببت وظر أهلهما الهم قادرون طيهماأناها أمرياليلا اوفهمارا الجملياها حصيدا كان لم بعن بالأمس ﴿ قَانَ (مِنْ لَهُ فِيهُ أَنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ لجل تداخلت حتى صارت كالهماجلة وأحدة ومعنى احتلط هاشتك بسمه ثبات الارسى تمايأكل فرس وانسبام مرالرروع والنقوذ والحشائش رحرفهما ای مائزی، و لؤحرف فی لاصل هوالدهم و اربلت ای تزیلت وظراهاهما أي اهل السباب والت صميره لا السباله التأليث من الصباف اليه فادرون عليهااي على حصدها ورقع علتها الحملاها اي ليساب حصيدا اي شنباعا حصد كان لم تم بالامس اى لم تست وم لكن قبل دات في رمان قريب عايت القرب عَمَالُ عَلَى اللَّمَالُ المَّامِلُهُ فَقَدَشْمِهُ فِي لاَّ يَدُّ مِنْ الطَّيْوِةُ الدَّسِمَ أَي عَالُهُمَا الصَّبِيدَ الشبارالتي هي تفصيها بديرعة والفراص تعبهما استة بالكليه بعد ظهور فوتها واعترار الناس نهاواعتمادهم عبيهما بروال حصيرة النباسالجأة ودهابه حطاما المبق له اثر اصلا بعدما كان عصاطريا قدالتف بعصها العض وزين الارض بالواته وطرانها وتقدوي نعدضعفه بمحث طمع المبناس فيه وحثوا الدقدسملم منالجوا محكدا فيشرح عماح الشريق (قوله ولامسوحه عليه العاكب) منالعة فيخرجه وعدم الالتعاث اليدهان بيت العكروت ادابتي مدة مديدة التموت فيه

الساكب وتصير منسدوجة عليه وفيدمش النسيح ولاناسيمة طبب العناكب وهوظـاهر (قوله اللغ و احسن الح) في علم احس على اللغ اشــارة الى ان البسليغ في المن مجار عن الحسن وليس مصناه المتصارف لآنه مستفة الكلام اوالمتكلم دون التشبيد والواريد بالتشابيد كلام المشقل عديه فالاغتد بمطبابقته لمقتطي الحبال وربماكان لنشبيه عريب مقتصي الحال كأأن يكون التكلم مليداسي القهم (قوله و لان بن شيَّ تعد طلبــه الد) لانه اعز لحصوله بعدمشقة وكلماعواهم الذس حيث عرشه فلاباقي سنبق في بحث حدق المسد من ال حصور، لحمة العير المرقبة الدلكونه رازقا من حيث لايحقبب فلكل مخماجهة مرية يقصد ثارة هدا وانارة دقك بحسب حتلاف الحال والمقام وقبل لاتباقي للغمينا لارابطلت لايتافي خلسول بعير المترقب فالماعكن الحصول قبلترقب وهد اوس عيرموضع يعلب منه ويترقب سه فاد الجتم الطلب وعدم الترقب هدملع المرتمة العليب من اللدة والإيحلى له يعسر الدليل حيثة الحص م الدعوى(قوله و نسي نقدم الظهوراج) دفع د يتوهم من ال المرابة موحمة لحقأ المراد وخفاؤه بوحب المقند وهوجل بالبلاغة فكيف كوحب العرابة كون التشبيه الميعا ولماكان متشأ مدا التوهم قونه وهومحلاه لمدأ الطهور ومورده قوله والله عيه أأ لبع ما كان مرهدا الصبرت كر تعسمير عدمالتهور اليهذا القام (قوله مكني عبر مصرح) لان رؤية الشمس توجه الحيال ملمدا لعدالحياء كنابة عنْجُورَه صحدالادب فيدعوى مشابهتم الله (قوله بديُّ صالتشده) فَيْكُونَ الدَّشْنَاءُ كَانُهُ مَصَرَحَ لِهُ مَانْظُ الْعَمَلَ ﴿ قُولُهُ وَمَثُلُهُ قُولَ، لاَ حَرْجُ ﴾ والقرق ال المعتبر في السائق عدم الحياء و في هذا الحراء (قويه أو توكان البدر الح) يعني ان التوصيف ورضي لامحقق (قوله ماحدف داته) اي سنا مقسيا فقوله تسالي ﴿ تمرمر السيمات ﴾ ال قدر الكاف كان مرسلاً و المربعدر كان مؤكدا وتفسيرالشمارج رجه الله تعلى سراخاصل المعي (٧ قوله يعني صفرة اصيل) قدهب الاصيل استمارة مصرحة شه صعرة الاصل بالدهب في اللون واستعمل الفظ المشبه له في المشه (قوله الوشمر إصبل) في شماع صبل كالذهب في اللون و البريق عطف على فوله صفرة الشمس (قوله قريب من لحين المله) لانه ابصــــاً من اضافة المشه به الى المشه الاال المشه ههما محدوف هو الشمس اشارة المع حقوله اوالشمس اصيل كالذمب (قوله قال الشاعر الح) دلل عيرانالاصيل يوصف باللون والصفرة في العارف فيصيح تشبهه بالدعب (فوله و حص و قت الاصيل)

 ب هده الاقوال الثلاثة لم يوجد في أكثر النسخ

ايخص وقت الاصيل دليعت فالرقوله وقدجر حال مناضمير تعبث لانه من الحبب الاوقات قعبث الربح بالغصول فيه يوجب عابة الطبافة الهواء والدا احتار لفظ تعبث ای تمبلها بر منی کماهمین المناهمین (قوله قال الایبور دی اسم) تأبید لمکونه مهاطب الاوقات بصف ريع والصمير فيلبانيه وفعله والهواحر جعهاحرة وهىسبينالزوال والعصر وخصلت كميم مرخصلالشئ ايندي حتىترشش وأحمال فاعلخصمت وماكادة اومصدرية والجلة صقة هواحر ومعني كإحضلت آصال كأصال خصمت واشمس تعس اى تعيب مال مرقوله أصال بقول له الربيع كالاسمحار فيطيب هوائهما وهو احره بماثلة لاصال حصلت اي صارت رطمه بسلب رش المطر هي السات و الرياحين فيها ﴿ فُولُهُ حَالَمَةً فِي تَصْمَرُ احْمُ ﴾ الظاهر في بان مراتب الشبيد في نقرة والصعف كالدل عليه عبارة المن صريحه ولوكان القصود تقسم النشبه لدكرها فاعدار التقسيات ولم محملها حاتمة وقبل اعاحمل هدا التفسير مفردا صرسائر لتقييمات لاته لاعتمى الطرف والاالوحه والاالاماة بل اعتبار كل مر الطرفين و الوجه والأداة و الجموع تقسم فاتداعسير لكنة لعدم ادراحه في التفسيمات لالاهراده مسها (قوله لان الشبه به مدكور قطعا) فان قبل حدى المشد به حار كافي أو الشاريد في حواب أول القائل من شهده الأسد بأنه تشبيه قطعا الدمعساء دشه الشيئيات ويكاسونها باله ليس منشبه اذا يقصده بهان اشتراكهما في امر بل قصد بين لدعل حواما للسائل والسلم فالكلام في تشهيرات البلماء ولم يرد ممله ومهاكد في شرحه المعتماح (قوله ريد كالاسد) فأنه المغ صريد كاستربيان (قوله كان ريدا ، لاسد) قانه أبلغ لابهام الاتحاد يخلاف زيد كالاسند (توله منه ال دكر الحميع) اي جميع ماسوى الشبه به لفظه او تقديرا فيدحل فيه ماحدي عشبه فيم عد (قوله والاحدق الوحد والاداة) باللهاذكر لعند ولانقديرا و ال كان سويا (قوله و هذا) اي مايكون باعتبار لذكر الاركان كلها اونعصهما (قوله متصلى الاختلاق) اراد أنه متعلق بالاختلاق المفهوم من قوله اعلى مراتب و لعرف يكتبه رائد له التعل لا به مقدر في النظم فهو طرف لعوكما ان قوله في دو. المناجة متعلق على التعوية وهما اولى من حمله ظرفامستمرا على ال يكول حدلا مراهرات لانهايس فاعلا والامقعولايه الاال يقال الله فاعل معنى اى مراث شت الشمه (قوله كالماقيل الح) بيال لحاصل المعلى (قوله حدف وحهم و ادائه) اي لفظ و تقدر التحصل المبالعة بدعوى الاتحاد لانية لبكون تشبيها لااستعارة (قويه ومعجدي المشبه) اما لفظا ففط كإفي مثال

المان اولفظا وتقديرلائية كماقىقوله تعالى لإ ومايستوى البحرال هدا عدب قرات سائع شرابه و هذا ملح اجاح) كاسيمي في بحث الاستعارة (قوله أي الأعلى بعد هده المرتبة ﴾ وأعلوية هذه المرائب الاربعة على تقدير فرض العلو في الناقيتين (قوله منحيث الفاهر دون الحقيقة) ادالله بيم لانكون الافي تعض الاوصاف (قوله نظرًا الى المظاهر) اى فذهر مايستنده من تعظ و امافي، لحميقة فلا اجراء على التشديد (قوله يحس الشد عس المشدية مصنف) ما ادالم يدكر وجه الشميد فظاهر وإماادا ذحكركافيرند المدفي خصاعة فلان دعوى أتحاده بالأسلد في الشهاعة مؤاداها أتحاد شهاعته الشهاعة الأحد وقيه من الحالفة ماليس فيزاها كاسند قاله يعيد مماثلته به وليس مشبل لتي عبيه فاندفع ماقيسل من ال دكر وحد الشبه يدفع مايحصل منحدف الأداة اعلى دعوى الاعباد (قوله بينيحو قويبالفيني المدرمي والقيت في الجام المدا) لمنطهر واحد در ادائثا بين من الاستعارة (قوله حيث بمبالاول الح) معانه لانمدار لاداء الشابه فليما والتشبيه عرباد فهما (قوله دات قر سدة دالة الح) احتر ر عرزه أصد ادا ارب سأسد شجاع بطردق دكرالمدوم وارادة اللازم فاله حيثال محارص سل لاتشابه ولا استعارة (قوله ارلاباور انشه مد كوراً) لىعيهوجه بديُّ عن النَّشبيه فان قوله قدر راو راو على التمر على استماره كاستدى مع ان المشه مد كور (قوله ولامقدراً) ليسالراد بالمقدر خلاق المدكوراي معدوف شرائصه في صدهم كالمدكورفهو داخل فيقوله مدكورا سامر دعه الايكول مرادا صوبا ايسه عان الاستعارة التفقي عليها سيكون المشه فيها معرصا عنه بالكلية الدلايكون مدكورا ولامحذوظ لاعام الكلام ولامويا حرادا بالبكون سمالشهبه استعملا فجيمعني المشاد بحبت لواقهم لفظ المشنه بمقامه لاستعام أكملام ألااته حنوت البيالعة المستفادة موالاستعاره وفيالتشده يكون مستعملافي معده الحنسي فلايستقيم افأمة استرالشه مقامه و بدلك بعرف كون استرالشه مر به في الشامه دون الاستعارة (قوله على له لاتبات شد اخ) لا بالكلام في لفظة دات فراسة داله على تشعيد شي بعداد (قوله فيكون الصد، تشريم مكنور في صحير) عيدمتر فيم معروج عنه لااشعاريه فياللفظ واعايعرف دانت بعد الناسل بأراجراء حكمه علىالاستندليس الاناعتبارجعله اسدا وتشبيهم نه وادياء دحوله فيه (قولهواد العترقت الصورتان الح) حاصل القرق بين قولنا زيد استولفيت اسدا الدمي لأول ادعاء الشبينة مرحس المشه به ومزافر اده و في التساني دعوي كوبه مزجيبه مسلة مغروعة

عبها عبر عندياسم المشعنه والسد فعله البه فالاوحه أن الاختلاف مبني علياته هليكني فيالاستعارة دعوى النابشه منحنس المشعبه أوهي عبارة عن كون دعوىاله مزحسه مفروعا عنها مسنة والتعبير عماسمالمشعبه فعلي الاولازيد اسداستمارة و على التاني الشانه (قوله و الحلاف لفظير اجعاع) يعني ليس المر اد لكوله لفظيا ائه راجع الى للفظ دول المعتيل الهراجع الكي تصمير اللفظ والكان اختلافا فيالمعني فالرفسر تشدم بالدلالة علىمشاركة المرالاخر فيمعني بالكاف وتحومو الاستعارة باحراء اسرالمشديه على المشدسو الكان باستعماله فيدجله عليه فصوا رحاسد حارح هر النشمه مأحل في الاستعارة و أن لم بعشر في النشبيه قيد بالكاف وتحوه وخصص الاحراءي الاستمارة بالاستعمال ميدفكان داحلا فيالتشبيه عارجا عن الاستعارة (قوله هم) اي الاحتلاف في كونه استعارة او تشبيها (قوله وال لم يكن كذلك) اي و ن برنكن سيرالمشاه به حيرا اوفي حكم الحير ويكون المشمه والمشم مدكوري كإدل عليه عابق كلامه ولابرد الاستعارة بالكياية لعدم د كر المشيدية والاستبارة التصاريحية لعدم د كر المشام (قوله وإعالمشيعة مكوري الصمير) لارفي عولقيت مؤريد اسدا تحريد المدمرويد بحمل زيداسدا بالعاعابة الجنس محيث تتزع سداستأخر وهوسني على التشبه الكروزي الصمير المروعهم بالكلمة قيظهر دنات الشهيم بعدالنامل فيالعربد الداول عليمص اوالباء التحريدينين (قويه بضافتني) فله اعتبر في الترشيسة اللايكون على وحد التحريد هلبس بتشدم والراعتر فبد الدلالة علىمشاركة العرلا حرفيشي مطلقها فتشبيه (قوله مَن الله) إي عن كل شيُّ الأعن اطلاقه اسم الاستفارة (قوله فلأعبين اطلاقه عدم) لان مني الاستعارة على تنامي التشبيه بالكلية وحسن دحول ادوات التشبيه مشعر بالشبيه (قولهوابهلم محسن الخ) وان حسن دلحول بعصبها دون نعض عبدان الامر في الحلاقه و دلك كان يكون نكرة غير مومدوقة به ادلابحسن دحول الكاف ومحسن دحول كان كدا في شرح المقتباح اشترابي و اتما لا محمن دحول الكاف فيتحوزية كالمد لاراتاراه بالمدفر دمامه فيدرم القياس بالمحهول بخلاف دخول كان لابه حكم باتحاده بممهوم الاحد علىوحد الحل (قوله النموص تقدير الخ) لاحتياحه إلى النعبير (وويه بكرة موصوفة الح) و اسالمرفة الموصوفة تصسفة لاتلام المشبعله فعير وأفع لارالتمريف بدل على أرامراه هوالمروق المشيور والصفة التعير الملايمة تأبى راءة دلك تغلاف اسكرة فانهاتحامم تلك الصفة (قوله

كالبدر الااله بسكن الارض الح) فائه لا همن جمل الدكرة معرفة تثلا يارم القياس عملي أنجهول ومعلوم الرائب در العروق عمير موصوف بهمده الصفة فملابد من الاستئلساء فمثل هدم الامثلة بحتساح الرمريد دقة وغوض فيتقدير الاباة عالملاق الاستمارة علم اقرب ما يحسن تمدر الادة فيمه (أوله فقرب الح) سام القرب اي يقرب الكلام او من التقريب اي نقرب ما يحيل الكلام من اطلاق اسم الاستممارة اكبئراط للق موالاطلاق على مايحسن فيمه دخول الادوات بالتعبيرةاكثراطلاق مقعول مطلق لاطلاق اسبرالاستعارة وقوله زيادة قرب مفعول مطلق تقمل محدوف اي والقراب زيادة قرب ما محسافه التعدير التعبير أويسيسة ريادة قرب والجملة عطف على نقرب -بزاطلاق ولايجور عطعه على اكثر اطلاق لامتناع كوته مفعولا مطلقا للاطلاق وبجوزان يكون عطفا على اكثر اطلاق على ال مكوما حالين من صحبير مقرب اي دا اكتراحلاق و دا ريادة قرب (قوله دليل على له موقه) مخلاف قولت رشيدر بسكن الارطن ١٥٠هـ الوصف بدل على تقصاله مزالمدر المروف فلاتنافض (قوله اومته) د كان الشمه عمى الشانه (قوله و مثله) اي مثل قوله احددم الاحداث الا إن الحال عبلي النشب على الاول يسارم التناقش وفيهم استدم كون الشيء موضوعًا بديس مفطدا قالومثله (قوله الى القشاء السادس) اي مالااستعارة فيه (قويه الرشت م المحدوح) عداء ين مصين معنى يحيل (دوله عدوالصعة العيدة الح) و عن درقه يور موضع و موضع في النبوير (قوله فهوميدي الح) فارهلت بيانه هم يدل على كونه استعارة لانه يفهد تناسى التشبيه فسلايثبت كوك اقرب زيادة قرب فدت ملاحمة كون الشبمه مجمولا علىالمشم يؤيد جاب التشبيه فلاحظته يغبد هدا الوجدا لقربت من الاستعارة القرب الرَّالَة (قوله و اعا العمل في النات الح) سناء على ب القصود في الكلام المثبت و المبنى هو الفيد على مامر ساها مقلا عن الشبيح (قوله أبي الحلة) اى تعقيقا او تخبيلاكا في قوله كان مجر الشقيق الخ قار الأعلام الباقواية المنشورة على الرماح الزبر حدية ثابته في الحيسال محلاف مامحل فيه فأنه عتمع محبيل الدر الحقيتي المعروف موصوقا بكوته فارقاس موضع وموصع فانفرص هجا تحس 🖷 محال مخلاف قوله كان مجر الشقيق اه نان ،قروص فسنه محدهون،هر صاندر (قوله كانزيد الاحد) كدافي السحية المقروة لكن بدكور في يعمني النسج على منهي الابصاح كالزيدا مطلق وهو الاظهر قبل وجدالنسيمة تفروة الالقصود في العرفة التشهيد فيكون مشكوكا فيه وفي الكرة الأحدد فيكون خلاف الطساهر

(قُولُه وابض هما اعر اخ) اي الكرة الموصوفة تخيل تقيدر اداء النشبية ماسقكان ببآء لامتناع تقدير لادوات تفصيلا بامتنساع معنيكل واحدمتها وهدا بيمان لامتناعه أجالا متء مالقصد منها اعني التشبيد (قوله و المفصيود الاصلى الح ﴾ ادبه شبأى ابراد عني الواحد في طرق محتلمة في الوصوح كمامر (قوله و المحار على استعم يه) في عبر ماو ضع له و لاشــات ال تعقل عبر الموصوع له موفوف على تعقبال الموصوعاء كنوقف تعقل العبدم على الملكة كدا فيشرح المفتاح الشريني والمتدار تغول الاستعمال فيعيرماو صمع لهيستلرم عدم الاستعمال فجاوصع له لماميشكه ريستعمل فيدوبين الاستعمال فياوضع له وعدم الاستعمال قيما وصعله تقال العدم والملكة ولوقيل الانتجاب تقابل التصاد والاشياء تثيين باضدادهماكان وحهم أبحث في الحقيقمة لكن لايكون وحهما لتقديم تعريقه على الجماز علما تركه (قوله محكن الدال على صرحاو صع لدالح) لانه لمتقل اولا من اللفط اليمصاء الحقيق تم يدقل تواسطة القراءة اليالمعيني المحدري فيكون الدال على المقبق مرحيث اله دال عليه اصلا للدال على المعني المجاري م حدثاله دار طبه (قويه في اجهة) متعلق هم ع عاله فرع عليه من حيث القهم و الاعتسال وليس فرعانه من حيث الاوادة (قوله و الطلق الى هير مالح) ولا يوهم الاطلاق دحول المقلي تُنسه (فواله تم بقان إن أسكلهم الر) الطالم ال هداء اعلى مرالعي الوضعي اليهم بمتي للأواسطة وفي بمص مستعوالاوصول الهتمل او لا الى الاعتقاد المعادق لشوته في لواقع تمالى انقوب الدال عديد تمالي بقل الكلمة الستعملة -و الظاهر الله ، قول اليكل و احدمتها للا و اسطة العقق العلاقة بيلها و بين المي الوضعي (قوله والناه فيهما الع) معاهر من عبارة السرح ان حقيقا مقول الم الكلمة الشالبة أو المثانة دحل شاءفيها لاعل من الرصفية الي الاستيه وفي شرح العاج الشرايي الرائجهور على بها أماكات على مفلول فأثناء فيها للتقايل وعلى الوحما الاول للمألمت فرقا مين معاكر والمؤلث وحيشه يكول النقل فيهانعد ادخال النام فهمنا وأحرائها على الكلمة ولانحق اله رياده تصرف لاحاجداليه (قوله فلاله أ بقدر) اي نفرض (قويه مرالتكلف المستعنى هذه) و انسأ اختساره جربا على قصية الاصلى ساء و هو تتأليث كدا نقل عنه (قولهادلامعنيله عند التأمل) لان الاستعمال ادا ركر كلمية في كان مادخن عليه مرادا بالاقط نقال استعمل الاسبند فينزند ي ازيد مناه ولوانعدق فيجهنا تستعملة لكان الاصطلاح سرادا أ بالكلمة وهو فاسد كدا نص عنه (قوله لوسراطلاق الحقيقة الح) يعني ان المركب

وانكان موضوعا ناعتمارالهيئة النركبية على التحقيق نصكر لايطلق عليه الحقيقة وايس هذا مليا على الاختلاف فيكون الركدت موضوءة كإقبل فاته حلاف ظاهرالعارة ، قال قدس سره و ايصابيرم الخ ﷺ قدتقرراته لايحور تعلق حرفي عربمعني واحد بعامل وأحد الأبعد التقبيد بالاول وأعتسر لثاثي فبداللقيد وحينة ذلاا تتقاض دالث المجار ادلافرق بين تقييد لوضع بقونه في اصطلاح به التماطب و تشبيد الاستعمال معد تقبيده يقوله فيماو شعت له هندبر 🦛 قال قدس معره و فيد بحث اخ) صرح الشيم الوضي مارالراد بشوت معنني خرف في تعط عبره كون الحرف موحدا لمعدم فيالفظ عيره والربكون دلك اللدلة متضيبالعني المدلول الدي احدث فيه الحرف مع دلالته على معناه الاصدبي فرحن متصم لمعتىالتعريف الدى احدث به اللام القتران به وكدا اضرب ربد متصين لمع الاستفهام لان صرب زيد مستفهم عنه فلاو حه للترديد الدي دكره سيد ولائك في به مجدي نقعا فيدفع السؤال الدكورلان الحرف دال مصه على العبي الدي احدثه فيلفظ عيره ولولامحافة الاطباب لنقلت كلام أنشح غدمد والاعتراصات التي أوردها عليه السبيد في حواشيه على شرحه والحواب على محبث بكشه ﴿ صحح الحق عنظر الشكوك (قوله سلما دلك) ايكون مبني قولهم "لحرف مادل علي معي فيخيره اله مشروط فيدلالته على مساه دكر متعلقه لكرالابنافي فلف دلالته مصمه لان المرادية الذيكون الله يؤ التعبين كافيا في الفهم الى في فهم لمعنى صد اطلاق الامظ فيكون شاملاليمزف أيصا لاناعهم معني من معاني الحروف عبد أخلاقها بعدعلنا باو ضاعها الا أن معامهما ليست نتامة فيعسها بنيخة ح الي أمر مخلاف معني الاسم والقعلكدا بقل عنه وفيد النهدا المراد لانحامع للسلم المركور لانه حيبتك لايكون دكر المتعلق مشروطا فيالدلالة بل في المعنى لمدبول عليه ولدا قال في المختصر ال النقص بالحرف و ارد على من فال أن مراد بقولهم الحرف اخ أنه مشروط في دلالته دكرمتعلقه المهم الا أن نقال معنى تسعيم المدكور حين قولهم الله مشروط في دلالته ذكر متعلقه عنياعم من ينكون مشروط في نفس الدلالة او في المعنى المدلول عليه وقال بعض الناظر بن معنى قويه الله الكاسك كون معنى الحرف مشروطًا بدكر متعلقه والانخبي انه حروج عن سبوقي # قال قدسممره هذا الكلام لاعدى فعا الح 🦛 لابحق الابهراممي من لفط نامع الوصيح فأن عين اللفظ غيمه كان دالا ينفسه و ان عبثه علاحظه عبر كان د لا تواسطة غيره ولاشك البالواسع لميلاحظ النطق حين وصع الحرف لابحصوصه ولانتمومه

بدليل الله يسسق الى لعهم عند الحلاق الحرف معناء للاتوقف لكن ذلك الحتي لَمَا كَانْ جِزْلُ تَحْتَاحُ الى متعلق بعيد حرابيته فتدير (قوله لانه قدعين الح) فيدخل تعبينه في تعريف الوصع (قوله وعدم الدلالة آخ) دفع لمسابورد عليه ساله لوكان المشترة معينا بنصمه لكل واحد من المعنيين مع قطع النظرعن الاخر الدل على كل واحد معما عبى التعبين اي بدون الاخركافي الالفاظ المتباعة وليس كذلك فانه بدل على كالمنبين هند عدم القربة المدينة لاحدهما وسأصبل الدمع ان عبدم الدلاية علىواحد معين تواسيطة الاشبيرالة وعدم ترجيح احد الوصيعين علىالآخر لابتنافي اريكون تعبينيه الدلالة علىكل منهما ينفسيه يهماني الدمقنضي الدلاية على واحد معين الصقق وهوالتعيمين له الائه النفت الاجل المائع ومحاجروا الدمع ماقبل أن عارض الاشتراك لايدفع الدلالة والفهم اصلا اتمــا دفع تعيين لراد (قولَه وزعم صاحب الممتاح آلح) عارته الحقيقة هي الكلمة المستعملة فيدندل عليه انقسمه دلالة ظالهرة كاستعمال الاساد في الهيكل المحصوص الوالقرة في ال لايتحدوز الطهر والحمس عبر مجموع بينهمــــا فهذا ماهل عليه لمُعسِنه بناداكم مُتشبَّنا إلى الوضِّيعِينَ أما داخصصته وأحد الماصم محنا مثل الأثقول القرء عمي الطهرو الما استدراما مثل الاتعول القرء لايحني الحيض فانه خبته يجيم وليلا حالا خصه على الطهر فالتعبين كما كان الواصع عينه بازاله علمه (قونه تعلى رمدلوله واحد مرابعيينَ احَ) فالمعدر المأحود منقوله الايحاوز عمى انفاعل ايعير المحاور اوعلى حدف الطساف أيذي ان لا يتحاور (قوله فهذا مدنوله دح) نعبي أنه ادبست إلى الوضعين دل علسه على احد المصين لاعلى تتعيين وهو معنى الاحد الدائر ومعنى كل و احدعلي سبيل البدل ومعني مالايتم ورهما عبرنجمو عهمما كدا فيشرحه للفتاح وسديعم اله لم يرد يقوله احدالهتاين مفهو والاحد الشترك يفهما كيف واله لايقهم صلاعد اطلاقه فصلا عركوبه مشادر، (قوله لابه المتنادر الح) لان دلالته على احد المدين التعلي ترجيح للامرحم ادالدلاله تابعه الوصع والقساله اليالوصعين على السوية و دلالته على مجموعهم خلاف الوصع ادم يوضع له صريحا و هوظاهر والاضمنا لارانوصع لكل واحدامهما لايستلرمالوصع المجموعطيبق الاالدلالة على احدهما على معلى لمال وفيه اله بحور اليكون مدلوله كل واحدمهما مع قدم الظرع الاحتمع وعدمه كماس سقوله يدل على كلكن وأحد من المعيان ولاجل هذا قال وبريم صاحب المفتاح لكن لماكان مدهيه عدم جواز استعمال

المشميرًا؛ في المعسير، قال أن مداوله أحد المفتير، على سدول البدل (فوله وأما اداخصصته باحدالوصعينالج) فيداشارة الى الالقرينة في مشترك التحصيصه باحد الوضعين وأرحيح أحدهما على الآحر لالدلالته فالددال بنفسسه علىكل وأحد من المسين بالوصع فظهر الملارمة بين المشرط و لجراء اعلى قوله اد حصصته المح والذالم شعرض الشارح رجه الله تعالى لميانه (قوله آن لو ضع عيد الدلالة بغمه المخ) لارالواضع لمبشرط فيشي منوضعيه القرينة كيف والواصع رعالابكون والحدا وعلىتقدير كونه والحدا ربماكارالوضع الاول قبل الثاني يمدة (قوله قر مة لدهم الزاحمة) اي أتحصيصه ناحد الوضعين (قوله لالان يكون الدلالة بوسطة) لانها تابعة للوضع والواضع عينه بنفسه لامع نقرينة (قولدوحصل مرهدين الوصعين النخ) اي لؤم من انسابه الي محموع لوضعين وصع آخر صمتي وهو النميين لاحدالدائر عال التميين لكل واحد على لحصدوص تعيين لاحد المبيين الطلق لالمحموع العبين فالهابس للارم فالحاصل أناله وانسانهدا سأنمة ولدلك حاصةو بارمه الوصع لاحدهما مطلقاوكا بكورا انتظ موصوعاله بكون دالاهليه مشرورة العصدا قعصدا والاطماعها كذ فيشرحه اللهاج (قوله مكال لم) كَلْمُ كَالَ مُصَارِ قُولُهُ وَقَالَ ادَاطُلُقَ كَالْأَبْحَقِّ ﴿ قُولُهُ لَا يُوحُهُ اعْرَاسُ اتع) وحد الدفاع الاول لهر منعوله لانه استحر إلى الفهم واستادي إلى الفهم مَى دَلَاشُ الْحَقْيَقَدُ وَوَحَهُ الْدَفَاعِ النَّاتِي مِنْ قَوْلُهُ وَانْقَرَبُمُ دَدُفَعِ مَرَاحِهُ \$ قال قدس سرم أن اراد باحد الصبين الح ﴿ قدعرفت من كلامه المقول من شرح للفتاح اله ايس عراد * قال قدس سره و لوصح دبات الم * زاد في شرحه اللقتاح على هذه اللوارم لثلاثة اله بلزم الايكون كل مشترك متوحة ولم يعل به احدوكالها متديعة عاصراحه فيشرح الشرح مراروضم المعم لمسبه صبئي ومثل هذا الوصع لايوجبالاشتراك والالكارجيع الالعاط مشتركة ولاقائريه فكارالعتبر في الالتستراك الوصع قصداكمالايخيي * قال قدس سرء وأن راء الع * از.د به احد العمين معيا في نصبه غير معين عالالة المقط تو سطة المستبه الى الوضعين ولانثث الهمعني معايرلكل واحد بخصوصه والالفط مشتزك موصوع له صما كإمر وتردد السنامع اتناهو في تعبيبين المراد لافي سرلالة والكلام في الدلاله فتسدس فانه دقيق وانع ماقال السكاكي رجمالله تعبالي واله لمطبة فصل تأمل فاحتط اي افعل الاحتساط و عاد كره طهران، د كره اسسيد في شرحه الهمناح حيث قال بعدتزييف توحيه الشبارح رجمالله تعالى عادكره فيالحاشية

فالصدوات ريقاني راء لقرء دالم يمحصص باحدوصعيه تبادر منه الي الذهن البالمراد الماهدالعيله والماداك بعيله وكل والحد مناهدين المشين وضع اللفظاله مخصوصه فيكون مستملا فيابدل عليه ينفسنه خروج عن سنوق الكلام لان مساقه الالقرء دلائته على مساء مصمه لاعلقرينة سواء اعتبر التسايه الي الوصعين او بين وصع و احد لا في دلالته على المراد * قال قدس سره قان قلت المع * يعني الالشترك ادا طلق و بريقيدي تخصصه باحدالمسين بعهم منه جيم المعاني التي وضع لها بعدالم ولوضع فكيب يضحماد كرسان هاك تر دابين معنى الوضعين ، قال قدس مبرء لأن كلامه في فهم المني الرءد * و هــذا الكلام في فهم المعني مطلقا ولاشك وبالنزدد وينمين مراد عبدالاطلاق وفيدعث لمامر الكلامه فيالدلاله على الممنى لافي الدلاية عبى المعنى المراد وقوله عير مجموع بينهما معساه الدليس مدلوله مجموع العسين لعدم الوصعيله لاآنه لايجوز ارادته منه (دوله من التعالب آخ) انما كان من المحاشب لان حدرة الانضباح قبل دلالته على معناه الدانه و هو ظاهر القبساد لاقتصام الإيجراع التصديره للفظ قيل والراز الصمير فيوهو مادي على له كلام برأمه شمال على المراش على السكاكي مع تعليل صاده عاصله السكاكي أمن هالب لر توله فقال) اي قال دلك المص فيدمع هذه الاعتراض (تموله باوج م) اي النمين لئلا باوم الدور (قوله حفظت ثبيثا)و هو الرمراد السكاكي رجداته نائدلاله مفسها الايكون العلم بالوصع كافيا في العهم (قوله وعانت هـث.شيه) وهي الأمور التي تدل عليه ايس من تُنة اعتراضه على السكاكي رجمه بقد (قوله تعليم بالوحي) اي بان يوجي الانف ط بحيث يقهم مها دلالتها على معانها وكدا احال فيالاتماع وفي حلقالهم الصروري (قوله تعصهر) وهو عبادي سهيل ٧ الصميري (قوله الاتختلف اللعات الم) يعني الكثيرا مزالانقاط يكول لمعال عندامة ويكول بعال أحرعند امةاخري كالسوء عانه فتد الاتراء عمني بدء وعدد نفرس عمي الجالب وعبدالعرب بمعني القبيح واعايلوم عدمالاحتلاف لازماءات لايحتمف ولانتحلف (قولةولامتتع حمل اللفظ ألم) يعني ان نُفظ لمحر مع لقرينة بمشع منه فهم المعني الحقيقي فان السبدا ومي لأسهم مقالعني حفيق اصلاه لدفع ماقبل النااقر مقاعاتدل فيعدم الارادة و لا توجب الشاع فهم العني الحقيق فان الله العاهو أدا لوحظ لفظ المجساز ثم ملاحظ الفريمة (قويه مأسستمر مه أن يكون المفهوم الح) مع أنا ثعلم فطعا ان المفهوم منه الصدف .حدهما (قوله لانه تدوع) لانه مجمور الماسة نقيضين

سلان الصيرى نسطه

من جهتري (فوله عمي الاشتقاق والتصريف) هذا يدل على الهما عمان وهو الحق لامتسازموضوعهما بالحيئية هملم التصريف يبحث عن احوال العردات مرحبث حرومها وهبئاتها وعبرالاشتقاق بيحث علها مرحبت النساب بعصها الى نعص بالاصالة والفرعية (قوله وال لهثات اخ) عمم على الشمروف الح (قوله بالتحريث) أي بتحريك العين لمانه بناسب ال بكون معذ هماماقيد الحركة (قوله وكذا باسافيل اخ) فان قوة لضم تناسب اليوضع للاصال اللازمية (أوله نقل آخ) لاحاحد إلى حمل المسدر بمعنى المساعل على تقدير الأول و عمى المقعول النعدي الى المعول الذبي بواسطة حرف الحرسي لتقدير الناتي على مافيل الصقق العلاقة المجمعة المغل وهو اتصاف الكامة بالنعدي الدي هو العني الاصلى الجيناز وعلى التقديرس يكون هذا المقل كمقل الحقيقة الى الكلمة ألثانية أو الثنية في مكانها الاصلى و محصل الساسب يتهم عاية السسب (قوله أن الطاهر أآخر) فلفظ المحسار ظرف لكن حيثته انعوات السنسب بين نفظي الحميقة و المجار (قوله و اعتبار آئم) دفع توهم الناهد الوحه ينسبتلوم الإيسمي الحقيقة الصالمات (فوله في تعريف و احد) بعيد معرفة حقيقة كل مثاب (أبولهُ من الحقيقة) مرتحلاكان او مقولا أو عبرهمها من الشهرلز والحَفيْفَة التطلقة في التلويخ العظ الانعدد -فهومه فإن لم يُصل بديهما على عهو المشاعرة وال تُختَلُّ بديهما عن فان لمَيكُن العل لماسية ههو مريحل وانككان لمستملة فان هجرالاول فهو المقول وال لم بعجر فني الاول حقيقة وفياللك في محار تنهي ومعني تحلل المقل ان یکون استغماله فی معنی انشائی بعد ملاحصة العنی لاول فامشترك سواءكان وأصعه وأحدا أومتعددا ليس فيه نقل لعدم ملاحظة نوضع الأول فيسه فهو حقيفة مركلوحه فيكل واحسد مرمعينه واماللرتحن والمنفول فكل واحد ملهما الراعتبراستماله فيكل واحد من مصيم باعتسار وصعدله فيانصبمه مع قطع اذظر عروضه لاخر فحقيقة لانه مستعمل فيساوضع له والناعتر أستعماله فيه بالقيساس الى المعتى الآحراليحلل النقل فيهمافهو مستعمل فيم و صعرادم وحد ومستعملهي عيرماو صعله مروحه فلقوله فيعبرماو صعتانه حرح لرتجل لقياس الىكل واحسد من مصيبه لكوته مستعملا فيماو ضعاله والهاعتمر أستعماله في احد المعتبين بالنصرالي وصعد لمعبي آحر فليس تحقيقه لكوانه عيرموصوع له بهسدا الاعتبار والاتحار نعدم العلافة فلايكوان هدا لاستعمان صحيحا واحراج المشسترك مطلقما لكومه مستعملا فيماوصعراء منكل وحه ادلا ملاحظة وبده المقل وكدا

الحقيقة المطلقة وخرح سقول سحيث آله مستعمل فيماوضع له ودخل فيسه تقييد في الاصطلاح به أتصاطب من حيث الله مستعمل في عبر ماوضه فيله فالدهم ماقيل له قدخرج المقول بقيد في غيرماو ضعته و دخلالصلوة المستقملة في الدياء بعرف الشرع مم انه صقول وكدا ماقيل اله حمرح ههنما بان الرتحل والمقول داحلان فالحيقة وسيصرح بالهما استعملان في غيرماو ضعله (قوله مع حوازاراً دته) ای بالسرالی کو به کیارهٔ علایها متناع ارادته فی خصوص المادهٔ كافي قوله تعالى (لرجي عي العرش استوى) فهو محار متفرع على الكماية و قبل جو از ارادته ولوفي محل آحرو كلا المعين مشعاد سانكث ف كاسيمي (او له قديكون مجارا الح) للفط لمستعمل في عير ماو ضع له من حيث اله كدلك أن استعمل لعسلافة بينه وبينالموصوعله مع قرية سامة عمارادته أساران لم يصعرالاول والاهمير فمقول وال أستعيل لابعلاقة فالاستعمل لاعن قصد فعلط والكال نقصد فرتجل (قوله في معتى بحارى) لا يكون فردا للموضوع له يقر مة القابله (قوله باعتبار بحرَّد الح) ي من عبر ملاحظة خصوصِية العرس (قوله بخلاف المجاز) في كثير من السيح بدون بواوهيكون ليبان كعركي سالمقيعة والحماز قصدا وتمعا للفرق يتن رعامة المناسمة في المنقول و بين رعابها في الحقيقة والمجتارو في يعمل الفحير بالواو فبكون الامريالكس وهوالموافق الساق النوضيح والتلويح وقوله لايتعين بافله الح) اي لايعم داقعه دينعيين لا ان بكون القله چمع السباس فأنه تشم فأقهم (قوله ومين) في القاموس العمل بالكسر حركة الابسيان اوهوكماية عركل عل متعددو في أعجام تعنى الا مراو الشبال بقله النحو بول الى الكابعة الجيب صة وقد يسملونه عمني اخدت لاشتماله عليه كإفي لعريف المقمول 4 والمعمول فيه والمعولية في تكافية (قويه فائها في العرف معاماً لح) في تصدير الكبير ال الدامة فيالعرف تلفرس عاصة وفيانتلونج انهالدات القوائم الأربع وفيالقاموس الهيا علمت على ماركت وتعم على الدكر (قوله للفظ الدكرة الغز) أو للعظ في صورة البكرة والاهومعرفة لال فقط ادا اربدله نفسسه كان عماله والشوس فيه للتمكن وهدا علىرأى الشارح رجه للدته لى مركونالالفاط موضوعة لاتصهاوضعا ضمياً (قوله وأصل بي مقصود بها) اي تصل النعمة الىالذي قصديها وهو المع عليه (قويها كثر مرطهرانخ) محصدرية ويكون عطف على نظهر و الجار والمجروراعبي الهامتصق كول ايكون الاصل الدالة علىالفدرة بها فلاحاجة الى التكلف الدى ارتكه بعض منظري ، قال قدسسر، يمام مجلد ثالث ،

بالفاء والعبرة من انقأم نقال ادأم الرحل .د.سعه واراد فيه(قوله تعلاقة السبيسة الصورية) وامااذا إهلق يعلانة العلة العاطية فهي داخلة فيالسـ بيمة (قوله لاَيْغَى شَــينًا ﴾ اى لايفع شيئًا مراسقع ﴿ قويه كانه حس ﴾ اى كل و احدممهم الاصبع فيالادن اي محسدالظاهر و لتعبير و لا فالراد حمل الاعلة والتسائحمل الاصائع علىمعناه فيكور التجور فيصب فالخط البوحيث فستأصل الحرءالى الكل المائعة (قوله انه سهو)قديقال الدم و الكان سب الدية الا را كل الدية سبب الاكل الدم التشل بهذا الاعسار والانحق الأعسرة الابعد حالا تساعده (قوله او ماكان عليه اح) السق و سحوق العامران في الحرة عشار ما كان عابه و معتبار مايؤل اليد بالظرالي تنوت الحكم المتسوب لاباليظر الي الاخبار يدلث الحكم كإحققه في التلويج الله فلاقدس سرء الظاهر عسا الله الذي يقم عليه العصر الالمصير ع قال قدس سره و جمل من تعيم اشي باسم عايته و في الكشاف عسره بالعب وقال أنه من تسمية الشي باسم من ولا البه الله قال قدس سرم التصريح الح ، لتلا يلرم مصرالعصبر وهدا شد على الماسيق الى الدهن مرتسم العمل ومايشهم الددات موصوفة بوصف اربكو تصافه بدلك ألوصفيدينه عين توت الفيل لهفيلرموقو عالمصير على العصيراي المصورر والدد أريداعصر قصيرا عاصلا بهذا العصر والاساحة الي رأو يله ماستمرح الدضر (قوله في الإحيران توع حدم) أي لايظهر فيهما العبي المحاري ظهوره في الأمالة السبابقة والداجل الكشباف الرجة عبى شوات العملد والظرفية على الاتساع وقبل في التابي النالعثي اجمل لي لمسان صدق مطق بالصدق في الاخرين (قوله فان قلت الخ) بعني ان اعتبار العلاقة اتماهو لينتفل الدهن منامعتي الحقيق المالمعني الجمازي والانتضال فرع اللروم واكثرهده العلاقات لايميدالنروم يمعني لدى مرقى لقدمة وهوان يكون المعنى إنهارجي بحبث بدرم من عصول الموصوعة في الدهل حصوله في الدهن اماعلى المور أوبعد التأمل في القراش في قبل الهلاحاجة الى السؤال والحواب بعدماص فيالمقسدمة مناراتعسار المروم الدهبي ولولاعتقب المحاطب بعرف او عيره عبي الفور او بعدال مل في الفراش ليس شي (قوله ال مبني لحار الح) لاكرالمجازيناه علىانالكلام فيه والاصد الصعب في تكتابة ايضا الانتقال من الماروم الى اللارم كامر (قوله يسترقى جيمه اح) عنى نجيع هذه العلاقات مفيد الزوم في الحملة على سنصنه (قوله احص اوصات لم) اى اظهر احتصاصا والشهرم ادلاعكن الزيادة فيالاحتصاص وبدا لاتعور بالقابارأيت سداترمي

أى في البحر قوله فينتقل الدهل مراسسه به اليه) اي الي وجه الشبه لكوته اشهر أوصاهه تمينتقل سه الى معروصه الدي سوى المشيد له بمعونة القرينة فيتحفق اللزوم بالمعتىالدي مرفى الاستعارة (قوله فالاسداخُ) بيان لمادكره على الوجه الكلى في مثال (قوله ايم يستعار أشجاع) ايما يصدق عليما لشجاع سوى الاسد لابخصوصه من زيداوعر و ورحل او امرأة واعابقع عليه في الحارج وفرق بين مايقصد من اللفظ عندالاهلاق و بين مايقع عليه بحسب الحارج كاسجى" (قواه ولانتك فيمانتقال الح) ومن تشجاعة الىانشجاع اىالداتما، وصوءتها تشجاعة سوى الاحدد معولة القريمة (قوله فيظهر الراده آنح) حيث ظهر من كلامه ان في جيم أنواع العلاقات لزوما والجُملة (فوله بمآنصف اسم) اي يعتسبر وبلاحظ فيه الاتصاف سواء حصل في الواقع أولا فالباشكام بعشبر الاتصناف فيالزمان الماضي او المستقس سواء حصل فيالو اقعاو لا فالدقع ماي التلويح سان في مجار الاول لايلرم الانصاف في الزمان المسمعيل كافي اعصر حرا فاريقت في الحال (في رمان سابق أو لاحق) ودلو الصف كافي رسال الحكم لم بكر محارا محسب الكون ارالاول أن حقيقه او مأرا مامتمار آحرهه ادا استعمل الاموى لقظ الدانة في القرس لكوية فردا لما بدب كال حقيقة وادا استعماله فيه بحصوصه كان محارا باستعمال المطلق فيالمقيد بإندفع مافي لبلو تح من اله لايلزم من حصول المعتى الحقيقي أتمسمي المجاري فهرس الشكم البكون حقيقة كمافي الدامة ادا استعملها المموى في عرس تأنه محار وستعمل المطلق في المقيد مع حصول الممي الحقيقي في زمان الحكم (قويه او مالقوة) اي الاستمداد (قوله واداكان الح) فائه حيشد بكون العير قردا مزالهني الحقبق والذهن ينتقل مزالعام اليالخاص في الحلة عمومة القريضة (قوله والله يتصف أنع) بعستي اذا كان الاتصاف حاصلا فيوقت هو كاف بلائنةن في الجملة والالمنتصف صلا علابد مواللزوم بوجه آخر (قوله اسدهني محض) او لروم عقلي في الحلة بلاانضمام الحارج اليد ﴿ قُولِهُ كَاطْلَاقَ النَّصِيرِ انْحِ ﴾ اي كالروم الدهني في اطلاق البصير على الاعمى طانه لايلزم ستصور الصير صور لاحي لكن ينتقل الدهن مم اليالاعي باعشار القالة كذا نقرعه فالعلاقة هي القابله وفي التلويخ التحقيق ان.طلاق أحد المتقاطين على لاخر مرقسل الاستنعارة شتزيل التفالل مترثة التساسب إ بواسطة تمليح او تهكم اومث كلة (قوله محد بالعادة) كاطلاق العائط على الفضلات باعتبار المجاورة بينهما فيالعبادة (قوله كالقرأن المعض) اد.كان

موصوعاً لمجموع مابين دفتي المصاحف (قوله كاحال وأشحل) اراد الهما مابع العرض والمحسل والمظروف والطرف (هُولِه او حَوْرَتُهُمَ) بازيكوما في محل واحد او محلبن متقاربين (قوله احدهما شرط علاّ حر) نحو (سكاناتة ليصبع الماسكم) اى صلوتكم نجويت الشيدس (فوله در لانسان لايوجد بدو فيسا) هذا كلام صاحب التقيع وعليدسؤال ظعر اورده دمع حوابه في حواشي شرح التنقيح وهوان عدم وحودالانسسان هورالرقية والرأس انديدلعني استثلرام الاسسان اياهما دون العكس كد تقل صد والجسوات المدكور ههتافيد الدالران بالاستفرام الاستقام وادالم يوحد الانسان، و بهماكا، مستقمين له (قوله قاله بجور وجودالانستان بدونها) هذا بحسب بعرف والاموجود الكل بدون الجر" محال عقلا (قوله و ال اربداله الملاق آه) بال براد بالشفر مطلق الشفة ويقع على شيقة الانسان اعتباراته قردمه (توله تعيير عن العبينة) لمبدم تحقق معناها حسااه عقلافي المشيه سواء كان عباره على مروعمي كإدهب اليكاكي وجهائلة تعالى اوطنائنات لارماءشنبدته المشند وأتفرطن الكبي عبها يساءعلي انهم لايطلفون التحميقية الاعسلى المصرح نهسألا باعتبار انه كخ تكون الاستورة وهمية حتى يتوهم معالاشتراط هلي ماو هم (قوله بانقد ، واحده) متعلق شاك والكاربوعم اليكور مملقا بشائكوشك علىالتوريع ويكول ألاصل شاكىلامه خلاف ماصرح به فيشرح المعتاج حيث قارت كي السلاح من الرحسل بشاك اداظهر شوكتمه وهيشبية المبأس وحيدة الملاح والاصل شالك وقد مثلب فإقال شباكي السُلاح كالقاصي وقدمح دف لبياء فيقال هوشباك الملاح نصم الكاف و في شرح الكشف الاسل شائل و مدعدت العمين فيقال شاك السلاح فضمالكاف وقديسقل الى موضع للام وبعمل فيقمال شماكي السالاح فعلى هددا بكورنالقلب متعلقا بثاكي السلاح وبالحدف متعلف فشاك (قوله العامر مى الناس) عادى يعهر من قدس عدد التأمل فيه (قوله الجل على التحييل الخ) بالتخيل الجوع والخدوف أمر وهمي بشملهما كالداس للابسسواء شنه الحوع والخوف بذي لناس اولا اذلا يتوقف القصود عسيهتم البت دالشاالياس القرية للدلالة على الهامسارت حس الجموع والخوف موالقدم الحالوأس فيقيد من ما نعة النامة فيارانة الأمن والررق الواسع عنها بسبب كفرانهم الج لله تعالى مابيس فيحمه على الاستعمارة التحقيقية فالها تفيد الاحاطية التسامةلأثار الحوع والحوفءوه والناسب لسياق الاية قال الله تعالى

(و صرب الله مثلافرية كانت آسمة مشمشة بأنبها رؤفهار غدام كل مكان فكرت بالمعاظة فاذاقها الله لباس الجوع و لحوف عاكانوابصعون ﴾ هذاانجل الخفس على مدهب المكاكي رجه الله نعاي مراراستعارله فيالتحييل صورةو همية وهو يزعم الهمدهب الاجعساب وال حرعلي ماهو مدهب الاجعاب في التحقيق وهو الأنخيل حمل الشيء الشيء كحر البدائشي لفعاء أنه جعل الماس للجوع و الخوف تماثبت للقرية ليفيد صبرورته هس الجوع والحوف وليس فيهذا تشبه الجوع والحوف نشئ صارمحد في انضر كالايخني ولايحتاج في هذا النخيد الي تصرف زائد مع افادته المقصود على وحد مع ثم كان النقاهر مكساها الله تعالى لباس الجوع والحوف لكبه استعير الاذاقة للاصابة بافيه مزالاشعار يشدة الاتصال ماليس في الكسموة لان الادر ما مادموق يستارم الادراك بالمن مي الاية استعار ثان تعقيقية تعبة وهياستعرة الادائة للاصاءة واستعارة تحنيل الصيلية والصقفة وهي اصعارة اللباس فأن اعتسار تشبيه الحوع والحوف بدي لباس استعارة مكشة كامت المشامتهارات (قوله بعي الشَّية اح) لاصد صاحب الكشاف و لافي الواقع (قوله هوهم كوته تشبه الح) المسده الحد الكشاف فلان عبارته صريحة في كونه استعارته اسافي او تعولان تشمه خوع والحوف اللماس من حيث الاشتمال غير صعيم الاعتبار الأثار عبيشبه آثار هما به لابعسهما اله قال قدس سرمال الجوع أخراة قدعرفت الدعلي تعدير حمل على التخييل لانشبه المجوع بشيخص صاروتوهم هدا التشبيه كاش مرنسبة الاداقة اليه باعتباراته كثيرا مايستعمل فيالمضار لكن قدعرفت انه استسارة عوالانصال بشدة وعو مسأسب للجوع والخوق فهو كالتمريد بالنسمة الي الياس كدا في الكشاف ، قال قدس سره و الاقرب اللهاي الى الفهم لكن قدعرفت سافيه ١٤٤ قدس سروتم الحجل آخ ١٤ اىعلى الاستعارة أَ تُعَقِّيقًا العَقْلِيمُ اكثر ما سنة (قويه و سدفي الأمثلة الذ أوره الح) يماقيل ال-حراح المدق الامثلة المركورة ومعلى ماتعرر عيدهم بالراده الدراج بديحت معهوم الاسد البتوسل به الى المبالعدي تشهيدة لترنمو الافلاو حيث لا بحد نظر انشار حرجه الله تعالى بقوله لا بالاسير ال مدا في ريدامد مستعمل فياو صعرته ايس نشي لار تراعهم فيان صور حلللشيديه على المشيدو صور أتحرك هن هي تشدد و استعارة لافي الله اداقصدمها البالغة في لَهُ سِم هناهي ستعارة اولاً (قوله في معني الشَّحَمَاع) اي في دات ماسوى الاسد يصدق عليه مفهوم الشحساع مديو استعمل في معهوم الشصاع لميكن استعمارة ولامعني تشديه مهومه بالاسد المجازاص سلا (قزله

مقرسة حجله الح) هيد ان لفرينة في الإسر بجب ، تكون سامعه عن ازادة المعنى الحقيقي وألجل ليسكدلك حواز البكول عبرت بالادعاء اويتقديراداةاللشبية والجواب الالمرادالفرسة المجورة بدليل الاقوله الدهواستعمل فيمعني الشحاع سند المنع فيكفيه جواز الاستعمال فيدنالقه يئة المحورة الاالهاورده بصورة الدعوى ترويجا ليع المدكورواشاره الىقوته ويولم بحمل على هذا برم اليكون قوله ال هو مستعمل في معني أشخاع عصالم صب لاستدلان (قوله و تحقيق دلك) اى تحقيق الياسدا استعارة كافير أيت اسدا و البات التسوية بيهم (قوله اله ستعارة على زيد) اي عن داب محصوصة من ريداو عرواور حلاوامرأة ادلاملازمة بين الاسد والدات المخصوصه والناعتير وصف الشعاعة بيداد لعلاقة اتفاهي بينالاسماد و الذات الموصدوفة بالشعاعة الداتكان لا الدات المحصوصة واتمسابقع عليه في الجارح دلاله له عليه ادالانقال اعتفو من الاسد الي اشطب عدّ التي هي احص او نسافه و منها الى معروضه ولا النفان بناء الى حصوصية الدات (قولة عيشفص موضوف وشفهاه) سوى لاسد تنفقق التشبية (قولة ريدر حل شماع الم) دكر الرحل على الختيل والاندرة الى البالم أديه سوى الاسد (قوله فيكون أسعارة) لايد استعبل لعظ الشديد في الشماء و موالوجل الشجاع مثلا فكورانشيه معروعاء ومسدا اوالقصودا كم بالأتعد كالناهيرأيت أسدا برمي تشبيه لرحل أشتماع بالاسد معروع عندو لمقصود أيقاع الرؤالة عليه قصصل المنالمة وبالوحل شجاح واستمال لعظ لمشاديه ديه واحدته فردا ادعائاته وفيازيد بحمله على ويدفاند بعماقيل الدلايدافي الاستعارة من المالعة والامالعة في قول ويدرحل شجاع كالاسد فاراطكم باتحادريد بالراحل سخاع الشدد بالاحد يعيدتشده ولما بالاصد و لاماليمة فيه وتدير ﷺ قال قدس سراء د قبين رأيت اسدا اليم ﷺ خلاصته دفع المنع الدي د كره الشارح رجه لله فالسات انقرق بإدرأيت أسدا و بيرزه السبد بان معنى الاول وأيت رجلا شطاعا شمها بالاسبد فيكون تشده بالاسبد مقروعا صدوالفصود نعلق ارؤية به ومعني كانى رهاكالاسد والمقصود مته قشديه زهد بالاسد فالاول استعاره والنابي تشابه هيغ بانحاء سشه فالمشيديه 😩 قال قدس سرء فلاشك الناسدا علم الله فيجور الديكون التقدير رأيت مثل الله يرجي والجواب أن المراد شك فيم على تقدير كونه استعارة ﷺ قال قامسسميه و لم يقصد به عدا الدهوم ﴿ اللَّامِعِي لَدَّتُهُ لِمُعْهُومُ بِاللَّادِ بِلَالِدَاتِ أَيَّ الدَّاتِ التي بصدق عليه مههوم سنعاع تأسوى الاستد الله قال قدس سرم والماان يراد

الخ ﷺ هداهومرارالشارح رجه الله كامروسيحي بالوجه تعلق الجاريه ﷺ قال قدس سرء ولاءهي لرجوهم ليه ۾ اي لرحوع النشابية الي المفهوم ۾ قال قدس معره فيكوريسياق بكالام الع ﷺ هدائم وع عبدالشبارح رجمالله لارياسدا عنده فيريداسد وزيد شيراست مستعمل في المفرد الادعائي المفروع عن تشبيهه بالاسد الحقيق نفرينة الحجل و اما بدليل على كون العرض منه التشبيه فيكون مستعملا في المعنى الحقيق 🕸 قال قدس سره فادا قلت ربد الاست الع 🕸 ايدا. للفرق بين ماأذًا كان الحير المعرف ومسكر مان الشاهر في المعرف القشهيد مان يكون الملام فيد لتعريف الحسن والشنبه باعشار تحقهم لاالاتحاد بيتريد وماهية الاسدكافيريد هوالمال المحامي والاالجل عبيه كإفراد المطلق فاته حلاف الظاهر الاته حكر باتحاد المتابين بخلاف المكر فان العاهر فيه حل الحريق الادعاء لاالة تسبيه ادلامعي الشتبه بالفردالمجهول وهبه عاممايتم طهورالنشاء فيالاول والحل في الثاني اداكان الاستد مستملا في معناه الحقيق و دو ته حرط الصاد لم لاعقور ال مكول مستملا في الفرد الادعائي اعيى الرحر. شخاع فيكون استعارة الله قال قدس سرمو لا يُنتقض دالت الاستعارة كا الرحول الرالمق مها التشبيه نظر بق المالعة فيكون تشديها اليعا الله على مدره ال عمل الاستمارة الم المان مول هو استعمال المر المد مه مه في المشداو احراق مله يه على تسميسره بالقتصيل كون قوا اربد الاسداس مارة الخ الله مادكر الشارح يقتصي حواركو استعارة بال مكون مصاور بدو حل التعاج كالأسد ودلك لاسافي ظهور تقدير اداة الششبه فه قال قدس سره هدا الاستدلال يشعر بال البدأ الح ع الااشعار في كلامه بدالت العاشير بال مفهومه محتري وصائل ملموظ قصدا بال ستعار لد ب ماموصوفة بالشجاعة كمامري ذال قدس مره ثم الياستعمال الاسد مح علم الدا ستعمل الاسد في مصاء الحقيق و لوحظ معني الصولة تعاطفتهار الهلارمله اشتهريه كالرئمس على مقصودا تبعا وادا استعمل فهدائما موصوفة بالحرأة كال الوصف ملحوط قصدا ويكون تعلق عبيملحوظا قصيدا ولائثك الرمقصود الشاعر اسات حرأه علىصمه قصدا وهدا لايشافي كول وصفائشه حارجا عزانطرس فالادثيه دات موصوفةيه لاالدات معالوصف فندبر وانصف ۾ قال قدس سره ويؤيد ماذكرنا انح ۾ فيد ان دڪر وجه الشه في الثاني مانع عن الحمل عبي الاستعارة كأصرح به الشارح رجه الله تعالى مخلاف الاول فلاسم اللهم سد في كأيني مستعمل في معنى واحد (قوله وكدا الكلام في تحولقيت المدا)اي من لكلام في تحور بدالمدمي المع المدكور الكلام في تحو

لقبت البدافلايد من تقديريه او منه ليكون تجريف عند القوم فيتحدالمع المدكور والمانحولقيت امدا فهو استعارة الاتفاق فلالمعي نقوله وكدا الكلاماخ ولعله سقط من قبرال سيح (قوله و امااد اثران ح) اي هذا ادا حرى الشده على المشيه و لم إذ كر وحدالشه واماداترك انشه بالكلية بالابكل مدكورا ولامقدرا فيظم الكلام فقيه الشكال (قولدما يقتضي تقديره) عندره وكويه مراد في معنى الكلام و أن لم يحتم فظم الكلام اليه و لم يقل او يمكن تقديره لانه يمكن تقدير للص نشل في كل استعارة بال يقال فيرأيت البدا ترمي مثل السبد وهكدا لكر ليسرفها مالحتصي تقدره كوجه الشه فهرأيب المبدا فيشحاهته فاله يقتصي تقدير مثل ادلامعي لقولنا رأيت رجلا شيماعا في تجاهد (قوله لاريسان خيط الايض ماعجر الح) سوا، حمل من بسانية او تعيصبية او تحريدية فان الفجر يطعق على كله وعلى كل حزء منه تشعر تحميع تلك الوجوء صارة الكشاف (قويه مبين يسواد آحر الليل) فكامه قيل مراهجر وسواد آحر الذن واداكانا مبيئن وعجر وسواد احر الدل لاعكن حجله على الاستمارة ادبارم بيان الثبيُّ عسه فلاحد مراهد ير لمثل فيكون الحيطان عبى معناهما الحقيق اي يتس مثل الحيط الابيس من مثل الحيط الإستود من القعر وسواد آخراليل (فوله و العد مردلت الح) أي سُتعور أيت العدا في الشعاعة الائان لعدم ذكر وحد الشد المشعر بالتشييد فيلم (قوله ال الصنح وقوع المعنى الحقيق) أي المعنى الفصود من المعط لامار ضعله و في بعض التسبخ و قوع المشه وهو الاظهر (قولة وهذا ليس كدفت) ي قوله صربانة مثلًا لابصح فيمه وقوع المشبيه ادلامعيي لقولنا صبرب الله مثلا مؤمن و الكافر فالمابع من كوته استعارة مصوى بحلاف الاية النابية كاناسام فهما نعمي والدفصلة بصوله وكدا الخ (قوله بالتعربين الموصوفين بقوله هد عدب بح) اي من حيث لممي و اما مرحيث اللفط فجملة مستأهد معلله سيراستواء التصري وقيه انسمارة الياله ليس قرية علىقصد التشدمه لحوار كونه ترشيما (قويه واراد تعصيل الحمر الاساح آلِم ﴾ و من هذا تنبي آنه لا محور ان تكون فونه و من كل تأكلو ، لحما طريا ترشيف (قوله فهو في طريقة الح) فارتوله تعالى (وال من خمره بديتهجو مند الانهار) بيان لتفضيل الحارة على قلونهم (قوله و هذا لكلام صريح الم) و الا لاوجه لنبي كوته موضوعا لاعم في اثبات كونه بحدرا (قوبه عضار عمومه) اي باعتبار كوئه وردا من افراد الصام (فوله بمعني تنصرف مع) لابمعتي اله مجار حكمي فاته الديكون فيالبسمة و لكلام همها في العط مترد كالاسد مثلا و فيه رد على

مرذهب الياله محاركمي وأدعى البابران بالاسد هوالاسبد الحقيق ومانسب اليه ليس منسود البه حقاقة ال مسسوب الي الرحل الشخاع بعلاقة المتسابهة والفرسة قرسة أتحور في مسلة و لايحني كوله تكلف باردا (قوله لكال الاعلام المنقوبة الح) لابها اطبقت على العني الثابي لماسبيته بالمعي الاول كالاستعارة (قوله كان الاسمد مستعملا فيهو صعله) ويكون سرايه الحكم عليه الواهل الشعدع كسراية الحكم بهافراده حقيقة والقرينة قرية علىمقل معي الاسدية البيمة و ادينة له (فوله ي توقع الطلُّ) على مافسره بدلك لان النظال على مافي التاج سانه و ال كر دل و در سانه كر دن و امر ادهها، الثابي (فوله و أنحقيق داك الح) حاصل التحقيق ل أدياه دحول الشه في حس المثابة له لايفتضي كونها مستعملة فياوضعت له دايس معده مافئده المستدل من أدعاه الوث المشامة بهاله حقيقة حيريكون استعمال نفط المشادله فيه استعمالا فيماو صعرله والعمور فيماهم عقل وهو يعس عبر المشد مشهاله النامعا ماحمل المشدلة مؤلاء صقبا مشزك بِينَ المَشِمُ وَارْشِيمُهُ وَ يُهِلِّينُ لِفَجَّا المُشْهِمَةِ مُوضُوعَ لِذَلَكَ الْوَصِفِ وَأَنَّا قُرَادُهُ قعيان متعارف وعبرمتعارف ولاحفأ فيا بالدحول بهدا المعي لانقتصي كوثها مستعملة فيماو صعراله الانشاءوصوعاله هوالفراد المتعادف والمستعمل فيه هوالفراد الفير المتعارف ويؤلف مأدكره ماهان الشازاج واجائله العالي في الملويخ المحملهما مجازا عفلينا منتي عبي عتسار حرجوح دهوى الهلكل ألمحصوص للرحمل الشيماع والحق حلافه وهو دعوى فربا عير متصارف لمفهومه فقول المصنعمة وجدالقةتمالي والمالتحد واللهي صه اشسارة اليحواب دحل مقدر وهواته ادا بميكن مسى الاستعارة على أرعاء تنوات أمشه به له حقيقة على على حفله فردا غیر متماری م یکی قشیمت و ادبی عنه فی البیش معی لارالتعمت و النہی عنه انماهوفيالفرد المتعارف لافيانفرد العير المتعارف فأحاب عنه بالالتعجب والتمي عبه لتناسى التشبيه وحدر نفرد الميرالمتعمارف معاويا التعارف فيحقيقته حتي الكل مايترنب على المتصارف مترنب عليه وتما حررنا الدهع ماقيل الالتبحب والنهي عنه اء حقاله المستدل دليلا على الادعاء و عد تسملم الادعاء لاجاجة الىالمدرعة فيكول تنجب وأأبهي عنه مدين عليه أوعلى تساسي التشديه ودلك لاله مرسيع الاراء المدمى الدمي لاكره المستدر وابتي عليه صحة التعميب والنهي عنه مل ممعي حر فلايد من بال صحته، (قوله والاستعارة تعارق الح) اي بعد اعتب رسية شي البه ارسم ال شي ولا يرد ال الاستعارة في المقرد

والكذب في الحكم فلا اشتباء "الصباحق محتسح الى العرق (قوله ورعم صاحب اح ﴾ الافهر عدي ان الاستعارة من حيث العلى ثشه الدعوى النظلة و من حيث اللفظ تُشابه الكلام الكانات فيم الفرق من سبي معاها على التأويل محلاق الدعوي الناطلة والنامسي بقظهت على يصب الفراالية محلاف الكدب وفيشرح المسحالتيريه إراد بالدعوى الدغلة الجهرائركك وصاحبه مصرعلي دهواء متبرئ عرالتأويل فصلاعي نصب لقرينة واراد بالكدب الكدب الهمد وصاحبه لاينصب القريمة الريروح طاهره لنكل لامانع فليقصد لتأواس فيدهمه فلدا حصالتأويل بمفرقة الباطل ونصب ترينة عمارقة الكنب هدا خلاصة كلامه وفيدانه معكونه خلاق ظاهرالعسارة الالاقرية علىتخصيص الدعوي الباطلة بالحهن المركب والكدب بالكدب العبداله لاوحيه تحصيص مفدرقة الاستعارة بهدس فابها تعارق الدعوى الباطلة مصق سدواء كان مع اعتصاد الطائقة أو لا بالنَّاو بل وعن الكدب مطنقا سواءكان عدا أو حطأ مصب القراء (قوله علا) لمرادعير عالملس فأنه بحرى فيم الاستعاراد لانه انشادر من ظلاق الموفان عليه على الحبس تعديرية (قوله من الهاعتظي النجاء الح) هكد الهالعتاج حيب فالروالدي قرع مجمك سران مني لاستعاره على ادبعال المبادلة في حس المستعارمية هوالدير فيانشاع دحول الاستعارة في لاعلام أدا يصفت توع وصفية وفال السيد فيشرحه العباح تعا الدرثي لأتسبيران لاستعاره اعتمدعل الادخال فالانفصود فيالاستعارة المالعة في الدخال شنه بداوي أدشه به فيد ودلك بجعمل تجعل المشه مرحبس المشبده يه الكان المرحبس اوجعله عبلم ال كان شخصا غال القصود من قولك رأيت الوم حاتب به عين دلك أشخص لااته فرد موالجوادانتهي وقيه بحث الله ولا فلان لقول بالادحان فياسترالجلس والاراعي اليم فإن المالمة تحصل فيم الصاباءاء الأتحاد والمثاب فلان جعله عيم تجاكان شمصا نكان لاعن قصدد فهوعنظ وان كان قصددا كان كان باطلاقه عليه ابتسداء فهووضع حديد والكال بجرد ادعاء من غير أو بل فهو دهوى اطالة وكدب محص فلابد من الدويل بادساله فيه و الحاصل أن أسعمال المشمه به فيالمشه ليس محسب الوصع النعه في وهوظ هر ملو لم تعتبر الوصع التأويلي إيصح استعماله فيه (قوله لا.هـ محار لح) اشر بالدلين العام الحاري في كل مجاز مرسلاكان او السمارة اليان تخصيص بيان قرينة الاستعارة للاعتباد نشاديا و الاغالقريد لارمة فكل مجار (قوله يكون كل و حدمه فريم) وليس واحد

منهاترشيما ولأنحرها لهءم ملاعنه للشماله ولاللشه فاقبل لالكشيف الداعي الى جعل قرينة الاستمارة المصرحة متعددة دون الاستعارة بالكماية بل جعلوا وأحدامتهما ممايصرف بهاعق الحققة قرمة والرائد طليه ترشيحها ايس بشيخ فان ملايم المشبه به ماعدا القرينة سواء كان فالمصرحة او المكسة ترشيح الاان القرخة فيالمكسة تكون ملام اشدته كالاطعاروفي المصرحة تبكون ملايمالشم كيرى (قوله السيوف) لا باليران بقوله في اعاله (قوله المامله) مسر ها بالا نامل دون الاصابع اشمارة اليال صابة الصاعقة بسهولة فقيد سالفة في تعاعثه (قوله في الجودوعوم العطام) في لبيت السنشاع حبث صمى مدحه بالشحاعة مدحه بالمصاوة (قوله وعاعدر حر) «لاصادة كماهوالسائق اوبالوصفيد فالمرادمدلك غيرالاعشارات السابقة وعلى الاول الامور المذكورة من الطرفين و الجامع وغيرهما (قوله استعارة الاحيد ع) و الحامع كون كل و احدمهمامو صلا الي الحيوة (قوله و هذا أولى من قول النصف الح) لأن المستعار منه هو الاحياء لاالحوق التاظل اولى لانه عكر النقال بر داطيوة الاحياط كوالها ثراله (قوله تم الصد النافق) توحيه هذه السارة عبدي الهالصدي ال كالمالالين فاشتدة والصعب بال بكول كل واحدمهما فاللاعمي كالعلم والميأمي والسمر والقدرة كالباسعارة الصد الاشهدا كالجاهل الصدالا صعب وهو الاقا علماو قدرة اولى من استعارته الملم و القدرة و بالعكس فان استعارة الديم المحاهل لاقل حملا أولي من استعارته اقليل المعلى و المصبع رجمالة تعالىتر لنهدا مسرلطهوره وهوالدي تعرضله الشارح رجماللة تعالى أونان يكون احدهماأشد والاحر محتمقا بالشبدة والطمعب كالبيت والحبي الجاهل والعاجركان استعارة سمءت الجميالاقل عهاو الاضعف قدرةاولي مراستمارته اللحي طبيل العنز والقدرة والاصعاد والي موالاقل قدرة وكدافي ببانب الاشداي الميث ادا استعيرته أمم هي فكل ستكارا كثر علا او اشرف علا أولى بالمتعارة أسم الحي من ميت قنيل عمر و القدرة و الاكثر هما اولي من الاكثر قدرة و قبل عاية توحيهم أن يقبال وصف المعروض وصف العبارض وأراد بالصندس الفائلين لاشدة والصعف معرو صياما القائلين للشدة والصعف في الجامع ووحظ الشه فقليلالهم والقدرة واست صداناهت رماشكلان عليماعتي الحيوة والموت فأملان للشدة والصمع معتبار الجامع وهوعدم فالدةالحيوة التهي قعني المبارية على هذا النوحيه إن كان مروض الصدي تحوقليل العلم و المت قاعماهمروضان للموة والموت اللدين هماضدان قاملى للشدة والصعف في الجاءم اعني عدمفالمة أ

الحيوة كان ستعارة اسم انضد الانساد فيواحد الشد وعواليت الضد الاضعف فيوجه الشبه كاقل العواولي من استعارة اسم الصد الاشدة ضعيف في وجمالشبه اعتىلطيل العلم والقوةهدالكن يرد عليدانالافل عماليس اضعف في وجه الشبه اعتراعدم فالله الطيوة اللهاشند والنوى من قدل العواو بس في توجمه الصدان المجالحين فيعالمو شاوالحيون وهجاقاللان الشككيك وعشار الاشدية التيرهي التعاوت في الاثار ولا كرقلة العلم و ضعف القوة نسان تعاوات النارها التي منها العبر و القدرة هكل من كان اقل^علما واصعب قوة كان الحيوة فيه اصعب فهو ياسم الميت اولى لانالميت استرللاشد فيالموث لاعدال علىاشوت سول الحدوث واقل عذاولي ساقل قوة وكل منكانالعلم فيهاكثر وآثارالقوة فيه اربدكان باسم الحي أولى والامائةواكثر همالولى موازيد قوة وفيدانهميين التشكيت بالشدة والصعف في الموت مع إنه المحتاج إلى السان و مكاله من ان مم أست يدل عبي الشوت فليس بشئ لأن التشكيت يكون في المعاتي وكون اللعم دالا عبي الشوت دون الحدوث لايشت الاشدية فيالموت والعلميين معني قوله وكدافي بانب الاشد وتراتب قوله فكل مركانا كثر علما او اشهرف المح عليه ﴿ قُولُه هُمْ أَنْظُرُ وَالْجُهُالِ الْمُو ﴾ لاالاقل عماوقوة والبت فالليت لايصل الشدة والصعب وآيضاالاشد والاصعب ايسا عتصادي (قوله و ههاسامعا) لاه ادحل المشه في المشمه الدياء و جعم مع افراد المشمية تحت مفهومه (قوله اماداحل الع) مريستعن عن هذا التصبح عامر مزان وحه الشه امادأحل فيمقهوم الطرفين او لمارج علمالان كل تشبيه لايكون مسىالاستعارة (قوله و قال\الشيخ الخ) يعني ان ماد كرم مصنف رجه الله محالف لماذكره الشيح فالهجعل استعارة الطيران للعدوكرأيت سدا فيان الاشتراك فيكل مهم، فيصفة الا أن الطرفين فيمانحن فيم من حسن و حدوفي رأيت أسدا من جنسين وليس المرادنالجنسي ههما مصطلح أرناب المنطق سأماهو المتعارف وعليه أتُمذَ الفقه منان الشيئين أداكان مِنهما كثرة حتلاف في لاوصاف والمنافع قهما حسان كالدكرو الانثي موالانسان والبليكن كذنك الهما جنس واحدكامدكر والانثى سالغتم (قوله فالعما جنس واحد) لاشتراكه في لمعمة المقصودة منهما وهوالمروروقطع السافلواماكون احدهمانا جدح والآحر بالفو تموكون احدهما سريعاوالآخر بطيئا فلابوجب الاختلاق في لحسن لعدم الاختلافاتها في المقعة المقصوده معما (قوله تم قال الحر) هذا تأبيد ما نقله او لا من الاشتراك في استعارة الطيران للمدوا شزاك في الوصف حيث قال الرحصوص وصف لكائر في لطيران

مرجى الح (قوله مع ال في كل من المرسن الطير ال الحز) المافي المرسن فكو ته مرسونا والماقى الطيران فاسترعة (قونه أن خصوص الح) خريقوله والقرق والمراد بخسوس الوصف المرعة (قوله ال تَشْبه الَّح) اي تشبه العدو عاطيران في السرعة منظور فياستعارة سايران للعبدو مخلاف استعارة المرسن للانف فاته من استعمال المقيد في المطلق (قوله و لهدا ادلو حظ به) اى لو حظ التشيه في استعمال المرسن في الأحد كالوحظ في طلاق ستمر على عليظ الشمة عد استعارة حقيقة لكونها منية على النشبه (قوله و قال ايصا الح) بقل هذا الكلام بسمان وحه اطلاق الاستعارة على المرس أستعمل في الاست حتى احتاج الى الفرق(قولاه و تحو دللت) عافيه أمتعمل القيد في لمطلق (قوله عدو ها) اي و صع المرسن موضع الانصه وتحودلك فانصمير راجع الى الجماعة أوالي وصعامرسن موضع الألف بتأويل الأستعارة (قوله فاعتددت كلامهم) فاطلقت اسم الاستمارة عليه في قوله استعارة المرس للا منا (قويه و "بهت على دللت) اي على ال الواحب ال لانظلق عليه اسم الاستعارة الاستبثدا ستعارة عير معيدة لعدم الشائه على التشبيد وكوته مناستعمال القد في المطلق (اوله و وحد النشده عدم) اي بين و صع الرس مو سع الأنف و بين الاستمرة منقيقية الله تـقل فيد اي في وصع المرس موضع الأنف ان في استقمال الميد في عطق مطابي الاسم من محياتين وهو العباد الي مجنائس به وهو معرد الدي وقع عدد مطلق الانف في الحبيارج والجنائسة والمشاعة مروادوا حدلكوانها شتراكا فيامرفق الاولياشتراا فيالجلس وفيالثاتي اشتراك في الوصف فاطلق اسم الاستعارة التي مساعا المشابهة على مافيه المحاسة محر (قويه فلا طلق الاستعارة عليه) لاحقيقة ولامحارا (قوله فال هلت الحم) براد على قوله الجامع أماداحل في الطرفين الع (قوله مفيدة) اي للمالعة المعدورة منهم (قوله الحرء الماهية الح) لامتساع التشكيك في الداتيات (قوله الشعامة) ي الشعاع كام المصدر مقام المثنق لثلايتوهم ارادة ماصدق عليدالشجاع (قوله لا لرجلوحده) لدعرفت اله لاملارمة بدله وبين الاســد و لادلالهانه عليه (قوله بحور و تسامح)وحمه الدلالة عليكال شيماعةالاسدكانها حفيقته و ماهيته المو صوعاته (قوله سيكون الح) اىليس المراد منه اليكون وحد الشد غرما عله لابد في الاستمراة الايكون الحص اوصاف المثبدية واشهرها من أن يكون تقنيع عربنا لايقع فيكلامهم الاتادرا وعمدالعلم بالتشبد يكون وحمه شدم احص الاوصاف وأشهرها (قوله وفي الصحاح القربوس)

السرج في النسيح الصحيصة من الصحباح القربوس للسرح فلا مخالفة بينه وبين مانسىرە الشارح رجه الله به الامالاجال والتقصيل (قوله وكرثت كل محاطر) اي مثل زلك الاهمال فعل مريدتي نفسه في الأمور الصعبة او مثل زيارة الحيائب كل امرخطيريهتميه في التعويد او مثل دلات الواحل بريدنمســــ كل محاطر في تعويد ورسه (قوله شنه «يئة وقوع الصان الح) اى شناه الهيئة الحاصلة منوقوع العبان المذكور بالهيئة الحاصلة مروقوع التوسائد كور في الشكل والصورة فبعد التشده المدكور استعار الاحتباء أندى هواحداث تنك الهيئلة وانجساده الوقوع العان في قرنوس السرح بالبصور الوقوع بصورة الأيقاع واستدم الي الفرس سالعة فيتأديه كماصور القدوم نصور الاقدام فياقدمتي بدئ حقيلي علي فلان وقدم فالانعاع المثيه تحييلي والانعاع المشديه تحقيبي فالاستعارة المدكورة استعارتا تصريحية تبعية مبثية على التشبيه المداكون والولا ديث يتتشبه للحسن السعارة الاحتماء للوقوع المدكور فتدبر فأنه تماحيي على سناطرس (قوله لان الركاينانع) ولان العمان يقع على الغربوس بعدماو قع على جابي العم كالحبوة تقع على الركسين بمدو قوعها على الظهر (قوله و انهاري) نقيم ابر اد وكسرها كاأصحارى والحواري (قوله احدما في الالحاديث) لم سِن معي الاطراف وهو الواحب فهي اللاجع طرف تكسر المعاء ممعتي الكرام اي كرائم الاسلايث للمال هو من اطراف العرف اي كي التمهم او طرف بالتحريث بمعني الناحية اي قبون الالحاديث (قوله حتى افادامه الح) لأن تسمة الفعل بدي هوصفة الحال الى المحل تشعر دشيوعه فيالمحل والماطئه تكله فانناه فيهاعدق علانسة وقيلللتمدية أى ادهبت الاياطح أعناق المطايا فيكون المطايا مشمها فالماء وأعماقها فالانسياء التي قوله تعالى و اشتمل الم) حيث استد الاشتمال الذي هو صمه ستيب الي الرأس الدى هو محله للاشعار مستميم الله (قوله فقلتله عم) فقول قول لبيت الدى بعده * الاايها الميل الطويل الااتحلي * بصبح وه؛ لاصباح منت عمش • و الصمير له لايل في بيت قبله * وليلكوخ أابحر ارحى سدوله * عبي منواع "تهوم ليه"بي ه قارالمرزوقی محور اربکون التمطی مأحودا من معاوهو عهر فیکون التمطی مد الظهر و محور ال يحكون من القطط معتى المد نقلت احد الصائين باء ﴿ قولُهُ فاستعرالم) فهماتلت استعارات تصرمحيه تنحيانية الألحاق شكل ابس وصورته المحيلة بالشَّحَصِّ المُتملِّي للردف المثقل (قوله و الطَّاهِرائع) حتى الله ستعارتو احمد

شبهائليل واشتعص المقطى المردف المنقليو ائنت لهلو ازمالمشيدنه وقيل انهاستعارة كشلية شبيه هشة البين في الطول و الثقل بهيئة المخطى المخصوص (قوله باعتمار الثلاثة الح) اي نعد عتبار حال الطرفين وحال الجامع بمحصل سبتة اقسمام كما هِنه الشارح رجه الله تعالى و بكان تقسيم كل و احد في نصبه يوحب اليكون سبعة لان اقسام النفرون اربعة واقسام الجامع ثلاثة (فوله عجلا جسدًا) بدنا ذالجم ودم او حسسا مزالدهب حابيا موالروح وقصيمه على البدل له خوارای صورت البقر قبل فی مسکون الآبة استعارة نحث اذجسداله خوار صريح فياته لمبكن ععلا دلامقان المقراته حمدله صوت المقروقدا مالعلى الكل فظهر عه أنه ليسرعين تتحسل فأمراد سالعجل مثل العجل فهونظير قوله تعسالي (حتى بذين لكرائلها لابيض من الحيط الادود من النجر) فإن المان الحرجة من الاستعارة الى تشديه كامر و لجواب النالدل اخرجه من كول المراد العجل الحقيق وأن الراد منه مجل الادماق أعنى الحيوان المغلوق من الحلي فالسدل قرينة علىالاستعارة كيرمي فهرأيث اسدا برمي يخلاف قوله من الفجرغانه احرج الحبط الابيمي من ال يكون المرادع الخيط الحقيقي وهو ظاهر واحرحه من ال يكون المراد به الحيط لاديائي اصيء فعجر الالابين الذي مقسمه فلابد مرتقد برالمتسل (قوله فالمسمرصة هوالذار) هناه يصر نح من السكاكي رجه الله بعدلي مان الستعارمية في الاستحرة ولكباية هوالمشد به المرمور اليه بدكر اللاوم كإهوا مدهب الجهور و صحبي" منه ماتعانعم من الاستعار منه هو الشبه الذكور (قولها ورعم بنصف اخ) عمر بالزعم لابه خلاف مدهب المصنف رجدالله تعدليان قربية الاستعارة بالبك بدعيده حقيقه فانوافق لمدهنه اليكوناشتمل بمماءالحقيق (قوله مقل) ي بعصه عثلي و هو تعدر التلاقي (فوله كشف الصوء الح) يعي ال اللهار عبارة صالصوه أما على أتحوز أو على حدف المصاف وقوله مبه على حدث المضاف اي من حكان الهول اي مكان الفاء ظلته و دلك لان المهار و الليسل عبارتان عزرمان كول شمس فوق الأفني وتحته ولامعني لكشف الحدهماعن الاخر (قولهو موضع نقه طنه) يراثليل وطله طل الارض اندى في الايل و هو الظلة ولم نقل لفاءظته متامد للابصاح والكشاف أشارة الي الانطلة وجودية كإدهب اليدنعص المتكامين ويؤيده قوله تعابى ﴿ وَجَعَلُ الظَّاتُ وَالنَّورِ ﴾ فيصيح القول بطهور ها بعد زو ل لصوء رقوله دائما و عالماً) فانه ادالم يكن احدهما يكون دلك الحصول العاذا لاترات عاركره تعسير الترتب في تعبيد لااله حاك كذلك (٧) خلق الحلق في ظلة نسطة

(فوله و بيان دلك) اى ظهور الظَّلة (قوله ال العبمة هي الاصل) في الحديث انانة تعالى (٧) خنق خلفه في ظنة تمرش عليه مراور ، (قوله فحس ظهور الطُّنة المر) كان الظاهر فين اظهار الظهد كاظهار المسلوح لأن أسمح متعد لا ال تشهيله الاظهار بالاظهار تامع لقشيه الظور بالظهور فسدا الحدرء (قوله واعترض الح) وماقيل في الجواب سران الهار عبارة عن ججوع مدة لهنوع أشمس الي غروبها والواقع عقيب هذه المدة كالها الدحول في العلام ليس بشيٌّ لان الدخول في الظلام مترتب على السنح لاعلى انفصاء مدة المهار (قوله فاقاء) ايكل و احد من الشيح وصاحب المفتاح وهيدات رة الى دهم ماقيل الناهر ععني زال يكول صلته على لامن (قويه قديكون عملي الزع اح) في الاساس من معارستم بله سهار من اليل و سنحت صد در هه و الاول عمى الاحراج واللهي يمعني النرع (قوله لله لايستقيم الغ) اد الفاحدة اعاتصور فعا لانكون مترقه بل محصن بعيد و عكن اخواب بال تر ع الضوء عن مكان الليدل لكون ظهوره في عاية الكمال كان المترقب منه أن يكون فيمده مديدة اقصول الظلام يعده فيمدة قصيرة احصول مرغر مترقب ويهدا ظهر الحواب عن التقوية (قوله لندرة وقوعه) وقدته التصب رجمالله تعمالي عليها بحمل الثال معسوما (قوله للذه قدد كرام) سيسم لؤيزالإعتراض على المكاكي رجهاللد تعالى باله عدم في سابيه فحد على حدة وحمل فسامه سنشة والاستدرد مساها التشده فلاوحه لاسفاطه مهالاقمام في لاساتعارة والعدر بتدرة الوقوع وكوته في اختيقة استعارتين مشمرت مديمه (قوله داعتر الشبيه الح) على تقدير أن بكون النعني مرابقتها مرمكان رقادنا (قونه لانحرد الفير) انظاهر ترث نظ الصرد (قوله و تكون الاستعارة ايم) او على هذا الاحتمال و بعني سایعظا سرزقاده (فوله ولاشك از عدم الع) وكون ثرقاء كثيرالوقوع في الحسلابحمل عدم ظهور الفعل فيد أوى وأنكان بعيد لأشهرية (فوله النعث) ای سهویه تأثی انعت تانه فی النوم اقوی و اعرف فلابرد مدن رکون انعث في النوم اقوى محل بحث لارالديم في الموت موى فيمث الماعلية اقوى والاماقيل ال وحدالشه حمله مذكورا فيكون تشديه كافي قوله الدولاحد مراروح الدر يعدا (قوله كمر الرحاحة) في القياموس لصدع كمرشي مدت وفي لتاج شكافين فدكر الزجاحة على مديل اغثين وكونه محموسا وعشر الحاصل بالمصدر (قوله النبليغ) في القاموس السليع لايصب وهوامر عملي يكون بالقول والفعل والتقرير الرقال الندسع تكثم عقول محصوص فهو حسي مهاآت

بشبيٌّ (قوله و المعنى الح) اشارة بي الناباء في بمائؤهم للتعدية وسامصدرية اي عامرك من المصدر المني العقول في الكشماف فاصدع بماتؤمن أحهر به واظهره يقال صدع بالحمة ادانكام بها حهارا وفيالاساس مناأحازصدع بالحق حهريه وصرح مفرقا بين اختي واستاطل فاصدع بناتؤهم وفي الصحاح وقوله تعمالي ﴿ فَاصِدِمُ عَالَوُمُ ﴾ قال نفر ء أراد فاصلدَع بالأمر أي أظهر دبنك و مجوزان یکوں ماہوصوبہ ای ۽ نؤمر به من الشرائع العدف الحاركةولك امرالک الحد (قوله الحيمة) و القاموس الحسمة كل بيت مستدير او ثلثة اعواد او ارتعة تابق على التمام ميستخل مهافي الحروكل ميت مدي من عبدان أشجر (قوله على نفس الدات) اي الحقيقة والمفهوم في الحب،وس معنى ذات بيكم حقيقة وصلكم وسيمي في كلام السبيد ال مراديه ماستقل بالفهومية وحرح تقوله الصاطة الح الاعلام والمصيرات واسماء الاشمار ساواخروف والاقعال فالهاكلها حرثاث لاتحرى الاستعارة صوا و شوئه مرعبراعتبار وصف الخ خرج المشتقات (ڤوله وكدا ما يكون عن الله في حكر اسم خيس (قويه و الديكر اللفظ المر) او بعدان يكون صاحا للاستعارة فلا يالحص عابكون مصاوحة أيا 🛪 قال قدس سره التشييد الحز 🛪 تلخيصه اداعرض على قوا من الاستدلال المعاوي الحروف والاصل لا يجرى الإالاسعارة اصالة لابهالاعوري فهانتشيه أصربه وكلمالاعرى فيه انتشبه اصاله لاعرى فيه الاستمارة اصاله اسالكرى ملال الاستعار فأعقد النشيم وكل مناهقدالتشيبه اجرى فهاعتري فيداللشديد فالاستعارة تحري فيابجري فيدالتشينه والعكس يعكس النقيض الى قولنا كل مالا مجرى قيم النَّشميه الإحرى فيه الاستعارة والما الصغرى فلان معانى الخروف والأعمل غير مسعبة بالمهومية وكل ماهو لدلك لأمحري فيه التشبيه اما الصعرى فلام آلات تتعرف حال معبروكل ماهوكدائث غير مستقل بالمفهومية والما الكرى فلاركل موغير مسغل المفهو مبة لابصيم اليكون مشيهايه وكلمالا يصلم انبكون مشبهاته لايحرى فيه الشدم فكلماهو عير مستقل بالمهومية لابحرى فه الشيهام لكرى فصهرةو ما تصعرى فلاسماهو عير مستقل لايصلوال يكون ملحوظ كوته موصوفا توجها شبه وبالمثاركة للتبديه فكل ماهوكدقك لانصنهال يكون مشبهانه فؤاهده القدمات أمناح القدمنان اليابان وتحقيق وهماان معاني الحروف والافعال عيرهستقنة المفهومية والخير المنقل بأاعهو ميد لايصفح الايكون ملحوظا بكوهمو صوفا وحما شددم دروتحة قالفاءا خدين القدمة الثانية اولا يقولها عز

الح لاختصاره والاولى ثانيا هوله ادا تمهد هدا فاعير الح 🤁 قال قدس ممره ولا مخرجه الخ يه لان مفهوم الانداء ملحوظ قصدا و تنفيد محوط تبعا لتعصيصه فهوابنداء جزئي ملموظ فصدا الله قال قدسسره وهو بهذا الاعتبار مدلول لعطة من ﷺ لان الحروف رواط بين الاسماء والاصال فكد معالهم روابط بين المماتي الله قال قدس سره وهذا معني مافيل الح ۾ لاڪني ان للاوم به دکر ان مصالي الحروف عيرمسقلة بالمهومية واماكونها حريبات فسيرمستفاد مه تقدمو انماقيل به بناء على نهما الاتستعمل الافي الجربّات والاستعمال للقرينة دليل الوضع فتكون موصوعة لها ولاشك الالوصع لوكال لكل واحدمها بحصوصه للزم الاشتراك بين المعاقى الغير المحصورة فقيل بالوضع العامو هذا مادهب ليعقدوة المحققين عصدالمالة والدبن وتبعدالسبيد ودعب الاوائل اليانها موضوعة للماي الكلية المراللعوظة بذاتها فلدلك شرط الواصع في دلالتها ذكر متطفاتها وعدا مااختاره الشبارح رجهالله تعالى فيتصائيمه وقبراله يلزم عبي هدا الريكون استعمالها في حصوصيات تلاسالهاتي محار الاحقيقه لها لمدم استعمالها في، لمجاني الاصليم أصلا مع الهر ترددوا في اللهار ملزمه الحقيقة او لاقد فوع عله الله يكون مجر الوكان استعمالها فيها من حيث خصوصياتها اما دا كان من حث أنها أفراد ملماني عكاية فلاوقد من داك مرارا 🛪 قال قدس مرء قالم يدكر الح 🕾 الماسب بسمايي واللاحق المعول قالم محصل كان شرح لشرح حبث كال ومعلوم به لانحصل حصوص المسمة وتعبتها لافي لعدل ولافي احدرج لابتعين مسوب بيد اللادحل للدكري التعصيل وعاية التوحيد وبعال الراداله مالم بدكر معلق الحرف لايتحصل فردم دالت النوع الذي هو مدلول الحرف من حيث انه مدلوله و حينند بحتاج الي ذكر المتعلق ، قال قدس سره وهوايصا محصول الح الله هد الكلام يصابدت على النامعي الحرف غير المحصل في همد و اعا تحصله باعتبار عبره و ما به حرثي فكلا ، قال قدس سره والرعم الح الله هدد هومراد القوم ومعي شراط الواصع دكرمتعلقه قيدلالته الرمعاه معني الابتداء مرحيث اله آيه لتعرف حال متعلقه فلدا وجعب ذكر متعلقه وحيئته لاحاحة الى لغول بالوصع العام و لموصوع له الخاص ظانه الترام أمر لاشـــاهد عليه ﴿ قال قدس صره لا نصور له قائدة الخ ، قد عرفت الفسائدة وهو الاشسارة إلى أن معسناه معهوم الابتدأه عن حيث أنه آلة لتعرف حال المتعلق ﷺ قال قدرس ممره علاله لادليسل اخ ﷺ الدليسل

على هذا الاشتراط عدماستهماله مدون المتعلق على له كالادليل على هذا الاشتراط لادليل على وصعه للمي اخرئي مع احتياجه إلى اعتبار الوصع العام الذي لادليل هليه والماالاستعمال فيالحر أيسات فقدعرفت اله لانصير دليلا علىالوضع فله قال قدس سرء هوالنز ام دكر اسعيق اح 🥸 النز ام دكر المتعلَّق لا جلكونه آلة لتعرف حاله يورث الفرق بينه وبير لاسحناء اللازمة الاصاعة فانهبنا المحوظة فيالفسيمها والاصافدتهم لها يشهد يدبت وقوعها محكوما عليه وبدادون الحرف بوهذا مراد مهال الذكر اسعلق فياحرف لتقيم ددلالة بكون معناه متعقلا بالقياس اليالعير و في الاسماء اللارمة العصيل العابة فالدو مثلاً مصاه متعقل في فعسمه الانحتاج في الدلالة الى دكر المتعلق الاان مصودس وصعدو هو التوصل اليجمل اساء الاحتاس وصعالتي لابحصل بدول دكرمايصاف البدج فال قدس سره موافق القواعد اللحة ي وهي الالوضع بؤحد من لاستعمال واستعمال الحرف والمع في الحرثيات وآنه كإنحناح الىالتصير عن لمعابي المستقلة بحناح الىالتعسر عن الماني العير المستقلة واقوال الائمة وهومانقل نقوقه وعاتر كمعيماقيل وامثاله ومارد فيتعسيرا لحرف وهو مانقل من الابضاح والمثاله عنه فأل قدس سرم باعدا الاعوال الناقصة ع فإنها موصوعة لتقرير الصحص علىصقة لهماها عيرمستص بالمعهومة الله فال قدس سره لايتحص الله ي من حيث اله مدنول العمل ليترتب عليه الحراء اعني وجب دكره ؟ قال قدسسره بحصوصها # متعلق طوله لكل يسد والصير راجع الىالنسمة ، قال قدس سر، لابه خلاف وضعه ، ولاته لاعكن ملاحظة شيُّ وأحد مسد، ومسد به فيسة واحدة و قال قدسسر، فصلا الم و انما فالمصلالان في المكوم عليه ريادة احتبار وقصد بانسبه الى المكوم به لان المحكومية أتما يطلب لاحله • فالرقدس سره قلت لأن المشرالح • خلاصته الزمنشأ المرق كون السبية في اسم الفاعل تغييدية عير مقصودة المادتها اصالة فيصح وقوهد مستدا البه باعتبار الدلانه علىالدات ومسدا باعتبار دلالته على الحدث بخلاف نسلة الفعل قانها تاءة مقصودة اصاية سفردة معطرهيها فلايرتها الفعل بعيره باعتبار معناء المطابق اصلاه قال قدس معره فالرقلت الخ ، ايراد على قوله ويقتصى عدم ارتباطهما يعيره نانهم قدصرحوا نوقوع الجالة الصلية خراء قال قدس صرميصور الخ * لانه يشقل على جائيل صغرى وكبرى و الحكم الاول مدلول الحلة الصغرى واداكان هدا الحكم معصود الداتكان دكرز يدلمو ديان مرجع الصعير

والحكم الثاني مدلول الجلة الكبرى قد كر انو. حبيث لتقييد المسند ، قال قدس سره صر محا ۾ اي مقصودا اصالة ادلاعكن توجه النفس الي حكمين قصدا وبالدات الله قال قدس سرم الاشتاليا عليا ، الاستعارة في معانى الحروف تعيد كشعية حركة واكب السفيلة الله قال خدس سرء فمت لالار مطلق النسبية الح، اراد عطلق النسبة نوع السبة التي هي متعلق مدلول القصل اعني نسبة القيام مطلقنا وهي متعلق النبسة المخصبوصة التي هي مدلول القعبل وحاصل الجُواب أن النسبة المطلقة التي هي متعلق مدلون القمل لمُتشتهر توصف يتسلم الانجعل حامعا يدها وبين مسد الحرى مصفد كسب السرفية والآلية والعلبة والجامع لابد الككون الخص اوصاف الشبعيه واشهرها وماقبل الديمكنال يعتبر النسلة الي المرص كالنسلة إلى القاحل فيقال ضرب را بدلكونه محر صاحليه وكذا تسهة الفعل الى الآلة والطرف قليس بشئ لانه أن اعتبرتشسبه ألمحرض فالعاهل عهو استمارة بالكماية علا محار في السلة و ال لم يعتبر عهو محار عملي بسب العمل الى غير ماهوله بالايسة بيهما مرغير قصد البالعة في التسمية علا اسمارة ١ قال قدس سره واعل الح 🦛 يريدان الاستعارة الشعية كما بشم في العمل باعتبار معني المصدر تمع في العمل باعتبار الرمان الدي هو "جزء مدلوثه لكن بعد التعبيد للعتي المصدري بالرمان عالمال المنال الدس سره او مكونه الم ي قد اشمار البه على اثناء تقر وه اليان اوفي كلامهم عمى الواو ؟ قال قدس سره دسل صحيح ؟ ماه على البالراد بالحقسابق المعافى المستنقلة المثاني ومبية ويقوله انتا تصلح الموصوفية لللاحظة بالموصوفية بخلاف معاتي الحروف والاصال فانهاعير مستملة بالمهوميةلاعكن ملاحظتها بالموصوبهمة وهدا التعرير ا، يتم على تقدير الاكتف، في الديل معوله انمايصهم للموصوفية الحقايق دون مصانى الحربرف والامسال واماعلي مأنقله الشاوح وجدافة سيشرح العلامة مزتمسير اخف ثني بالأمور النانة المتقررة وزيادة لفظ الصفات بعد قوله الاصال والتعليل الهامتحددة غرامتقرر فلدخول الزمان فيمفهو مهم أوعروصه لهما فكلا والدي محطر بالسال فيتوجيمه ذلك الربقال المراد العايصلح للوصوفية شئ مرالحة ثق والاموراثانة في نفسها لان تبوت شي لشي فرع ثبوته في نفسه كما تقرر في محله دو رمعاني الاعدال و الصعات غانهما منحيث انهامدلولاتهامثينة لشئ وذلك لدخول برمانات هوزمان نسنة معاليها الىشي هو فاعلها الوعروس ذلت رسان لهاعرو صاصار به كالخراله فلا يثبت من هذه الحيشة لهاشي علا تكون مو صوفة وحدالشه واء تعرصو الدحول

الزمان دون النسبة لكون دحول الزمان امرا مقرر الاشدعة فيدو لداعرفوا الفعل بيمادل على معنى مقترل باحد لازمنة الثلثة فهو كالدليل على دلحول النسبة الىشيءُ في مفهومها وعلى هد التقرير لاعار على استدلالهم ولايحتاج الى الاصاب الدي ذكره السبد، فقال قدس سرم هو الماني المستقلة ، اطلاق الحقيقة و الدات على الصنى المستقل لابدئه من تساهد مركلام القوم ليصحم تفسير كلامهم بذلك وماوجددنا فيكلامهم ديت، قال قدس سرم لاماتوهمه الخ، تسمة التوهم الى المشارح رجمالية توهم بال لتعمير الذكور مصرح به في شرح العلامة فاعتراض الشاوح رحيمانة تعالى مبي علىدلك لتمسير ك قال قد سيسرء واساعدم ورود الثاني الخزهج هداحتي ولمل لشارح رجه القالاجز دقت قال بمدقسلم محتد ع قال قدس مرء ولم يتنقش الح 🌣 وردالشارح و جهافله النقض به على مراطلق الدات فيتعريف الصفة لاعلى مرقيده تكامة مااوعجمة ومقصوده تأبد اداسم المكان والرمأن والالة عيرداحلة في لصعة (قوله لانهاتصلحاخ) فيعال المأحود في الدليل الهالاستعارة لاتجرى الافيرجيلج للوصوفية لاال كلماهوصاخ للوصوفية تحري فيه الاستعارة لحواز أن يَدُونَ فيهمانج خَبر (قوله الألولي الح) لابحق أن دعواهم حدم جريان الاستعارة في مالى الاضال والصعات والدايم مثبت لهاو عدم حرياتها فيتلك الاسماء ليس مأجوها فيدعواهم لاهما ولااماه فاعتراض الشارح رجه الله تعالى على دليلهم مانه لا يحرى الاسماء بدكورة فتكون الاستعارة فيها اصليمة وأبيس كدلك حارج عن قانورالتوحيم عاية مافيالناب اريكور الدليلةاصرا عن الخدَّما هو في الو منع موضه، محر هنه في تبلك الأسم، ودرلك غال فالاولى الى الاولى اليضم هذا الدليل، مع دلك الدليل، شهر في الواقع عبر مو هم مخلاه (قوله عمي المصدر) اى الشده في الاولى عمم المصدر كالدن عيده بعدر التشبيه في تطفت الحال والحال باطقة تكدا للدلابه يستنتي والتسعرض أنشيه لاند لمقصود مزالتشبيه كإ صحبيُّ (قولهماعشار لمعين) لقن هه أي انكال وهي الكلمة غير مستقل بالمهومية فالكلمة حرف والكان مستقلا فالرقترن باحد الارمسه النلثة فقعل والافاسم وقيد تظرادر بما بمنع ستند باله محوز الريكون المنتي الواحد مستقلا بالمفهومية بالنظر اليوطع لقصه فقطعير مساعل ادخر الي و صع لفظ آخر عمى ال بكور، مشروطا محكم الوصع فيدلابة احدايتصين عليه ذكر متعلقه دون اللفظ الاخر مثلا معني الكافالامية والحرفية هوالمثلوهذا المنيء متقل للمهومية مرالكاف الاسمية دون الحرفيمة وقد حققاء في نو أما شرح اصول النالحاجب التهي (قوله لازمة

للنطق) لزوم المسبب السعب أواحد المصور من للآخر ولطهــور نوع الزوم المهتعر شالدفلا يردان مطلق النزوم مشترك فيجبع نواع الحدر ملايصنع كوته علاقة (قوله قاسمسه) اي فاستحس دلك البعض الجو ب لمد كورعطف على قوله فقلت (قوله كالمحدة و التدني، ح) قائمها متقدمة رفي، لده معز تمنان على الالتقاط في الحارج فاقيلانه اراد بالممة محبة موسىعليه السلام والدره فالمعبة للتقط وهواك فرعول علة متقدمة عليه دشي (قوله ثم استعمل في لعد ومَ الح) اي في ترتب العداوة والحرن الدي كان حقه اليستعمل في ترشب العلة العبي اللام (قوله و هو) ای کون الاستعارة فی اللام تمعا للاستعارة فی المحرور (قوله محسان بکون متروکایی الاستعارة) أي المصرحة على مدهنه دو رامدهت من قال رالاشبيه الليخ أيضا ماالاستعارة تحوريد المداوعيا تحرافيه ليس المشه متزوكا لكون ترتب العداوة والحزن مدكورا فيالكلام فلاستمارة فياللام تنعا ولاقي العرور اصبالة الهول معاد كلام المصنف رحيدالله تعالى ههم وفي الابتصارة واللام تامع التشميد العداوة والحرن بالعلة العائمة وبيس فيكلامد الهالإستعارة فياللام تامع للاستعارة في المجرور واعاهي ريادة من شار فج رحدالله تهدلي وحاصل كلامداله مقدر النشابيه والالعداوة والخرن العاة لعائبة تماسيرى لالك التشبيدالي تشبيه تراجعها سروب العلة العائية وتساسعار اللام ألمو شوعة لمرتسدالعكة العائية لترتب العداوة والحرن من عبر استعارة في المعرور وهذا لتشبه كتشبه الربيع القادو المشارئم استاد الاساب أليه وهوالماد مرالكتان حبت قال بعدالكلام الذي بقله الشاوح رجمالله وتحربره البعده للام حكمها حكم الامسدحيث استعيرت له يشبه التعليل كما يستعار الاسد لمن شه الاستدوهواهي عندي لان اللام لماكان ممتاها محتاجا سيدكر المحرور كالراللائق سيكون الاستعارة والتشبيه ههسا نابعا لتشبيه المجرور لانابعا لاشدسه معيكان ينعي كليمصي الحرف منحر ثباته كما دهماليد السكاكي رجه الله و تعدالت رجرجه الله (مواهمدا) اي مادكر والصيف وجهاللة تعالى من تشميه العداوة وأخرن ولعبه عائية للالتقاط (قوله فلايكون من الاستعارة الشعبة في شيّ) اي في وحد من لوحوم لان لاستعارة التُعيلية عنده حقيقة والاستمارة بالكماية تشبيه مصمر (قونه به شبه ترةب آلم) اي شبه الترتب المحصوص بالترتب المحصوص ثمع لتشممه ترمب عيرالعبة العمائية مترتب العلة الفائد فالتشديه قصداً وقع في الترتين الكلين تم سرى في حرثياتهمــــا يدل على ماقلنا قوله فجرت الاستمارة اولا في العلية والعرصية ويتبعيتها فياللام (قوله

] فالاستعارة مكسة) سمو «كانت النشاء أمضير في النفس كإهو مدهب المصنف رجهاللة تعالى او المشه الدكوركاهو مدهب السكاكي رجه اللة (فولهاوقرنت) في استاده الى الاستخارة بن والتحريد والترشيح اعتبعتهر الناهد القرينة لانها متمهة للاستعارة و دؤيده مقابه المطبقة فالهما فعداعتبار القريدة (قوله مالم تقرن) بصيغة العلوم القرن يوسق جرى مجيري من حد نصر وضرب لعة فيه كذا في التاج (قوله بصعة ولانعربع) اداكا بالملايم سأتمة الكلامالذي وبد الاستمارية فهوصفة والكال كلاما مستقلاجئ به بعدداك الكلام فهو تقردم سمواء كإل بحرف النفريع اولاقال الشارح رجهانة تعالى فيشرح المفتاح في قول الفيت امحرا مااكثرعلومه الرحعل مااكثر علومه صعة فتقدير القول والاحمل تعريع كلام فلاكلام (فوله تم وصفه ماسم أح)ادا كان مرجر المحدرة وتجورة اذا كثر و الماداكان م قولهم توسعام ي واسع مهو ترشيح (قوله و الغربية آسياق الكَلام) لالفط غمر لامه لاهل على تعيين المعنى المحساري بحلاف سباق الكلام ويفهم منه الله اداكان فيالسكلام ملاعب كل واحداثهما بعن المدني الصاؤى محور أن يكون كل واحد مهمنا قرسة وتجربدا الان اعتسان الأول قرسه اولي لتقدمنه وانقرينة مرتفة الاستعارة (قوله اي شرعا في الصفح) ما كأن النسم عبارة عادم والصحال على ماق الصحاح ولم يكل العجمال محامعاته وسوم بأشغر عا في الصحان و فيد مداحله باله وقور لا يصحالوا به حليق بد مهاسا ثلرعاية التسم (قوله غلقت بصَّم كند) ي علقت أشارة الى اله يعز الاتسائلين حد عليه بو سطته صارت الاموال مرهوبة عندهم وانه عاجر عن اداء دقت احق فلدلك لم يقدر على العكاك الاموال علهم (قوله وعليمه) أي على التحريد(قويه والادانة حرب صدهم محري الحميقة) اعتسار الاداقة حارية محرى الحفيقة فيالاصاء بشديراليان التحريد حقيقة وقدصارح فيشرح المفتساح مكور الترشيح حقيقة حبثاتال ومسابجت التفيهاله انالترشيح سواءكان صفة او تفريع كلام فهو على حقيقته لاشابَّه على المشابدية حتىكان المستعار العالم بحرار خرا مالاطم الامواح والاسقادال اشتراء تتفرع عليه الربح والتجارة وعدمهما فلايعتر فيم مشبهم ولااستعارة النهي فعلي قياس الترشيح بكون المستعارلة في التحريد أشجاع الشباكي السلاح فلايردال ألتجريد مشعر بالتشبيه مع الدمني الاستسرة مامي الدشيه وادعاء أن المشه عين المشهدمه هدا المكن ذكر فيشرح الكشف بالترشيم قدمكون مجار اكالتمشيش والوكر فيقوله حولنارأيت النسرعزا برداية ، وعشش في وكريه حاشاته صدري ، ولمن ماذكره

في تدرج المفتاح ساء على الاكثر (فوقه والاحرى مكسة) يستماد من هذا الكلام انذكرالمشبه في المكتبية الم مران يكون مصعد الموصوع له وبعيره (قوله يكون الادافة بمزله الأطهار المية الخ) يعني بكورة سة الاستعرة المكسةوانقرينة لاتكون تجريدا ولاترشها كامرتم آله وقع في بعض المحج فلايكون تحريدا وهوالماسب لكلام الشارح رجه الله تعالى فاله قدسيق فيكلامه الالاداقة تجريد وفي تعصها فلايكون ترشيحا وهوالماسسلكلام الكشاف اعيوهو تهشيه مايدوك الخفال المتوهم مندكونه ترشيما(قوله مرمرشتمة) منادنزشج وهو درية وحسن القيام على المال (قوله حاورت) بالحاء المجملة س المحاورة بمعنى المكامة كدا د كره في شرح المعتاح وبجوزال يكون مرالبماورة بالجيم معني باكسي همسيه كردن وعلى التقديرين هو غربة نفظية وماسواء ترشيم (فوله هذا تجربد) لأن اضافة بدى الى امد قرينة . (قوله هذا ترشيح) اىله ليراطه ارمام تعم والمامدف طيس بجريد ولاترشيح لارالتقديف كلا المدين تجور اتصاف المتعارلة و المعارمة (قوله على تاسى النشيبة) فالمقلدة وعن الرشيع النشية كاسجى قب المراد تناسى النشبية في نعس الترشيح الواقع بعد الاستعارة والتشبية (قوله إحتى اله على) مسعة المصدارع لكونالبناه مستقبلا بالبطر اليماقيه اعتى التناسي لاختكابة المال الماصية كاوهم (قوله ادلاسي الم) ادلاد شبه عدالاستسرة فكرممالاعتراب عد (فوله صريح قى الابصاح) حيث قال وادا حارالساء على المشه به مع الاعتراف المشه (قوله و بدل طبه الع) اداوكان الراد بالاصل الشبيه رم لتكرار (قوله بالما مقة) فيكون التموز حبيتد في الصموع اي اللفظ الركب لافي شيٌّ من مفرداته مل تكون عاقبة على حالها قبل هذا النحور سكوته حقيقة الوجيار كدا في شرح العتاح الشريقي ولامختي الهمبي على الدلول المجاري مدلول معب بق ماء على الله تمام ماو صع له بالوضع النوعي واماأدا كالمدلولا تصبب او لنزاب كيف بكول مدلول المركب معنی مطابقیا مع کوں مدنول بعض احر کہ مدلولا تصمیما او اکترامیسا (قولاہ والمعترر بهذا عن الاستعاره في المور) وقين قدمتي من المصمف و الشار حرجهما الله تمالي البطري النشبيه التمشير قديكون معردا وهذ مقتصي ١٠٠ الاستعارة في المفرد علىالتشبيه التمشلي فاخراج قوله تشديه التمثيل تلك الاستعارة لابتصلح للتعويل وقيمه الامادة النقض بجسارتكو ومحمقة ومحرد الحوار لاسهم وليسكل تشبيه تحرى فيه الاستعارة ولمن الفرق البالمشم والمشم به لما كالاستكورين في التشبيم يجوز اليكونوجدالشه منزيا مزمتعده هيالأوصاف معكون مرفيه مغردا سياادا

كان وجه الشمه مذكورا واما الاستعارة فلابدقها منجعل الكلام حلواعن المستعارله والجامع فلوكال وحدفيه منزعا مرمتهددمع كون لعظامستعار منهمقردا صار الكلام لعرا (قوله شرةًا لح) يعني آنه ليسردا خلا في التعريف حتى بردان الاولى تفعدته على قوله تشعبه التمثيل لكومه عاماداخلا في عداد الحنس (قوله تقدم رجلا وتؤحراحري)فيشرحه ألفتاح ببيعيانيكونالمرادبالوحل الخطوة لانالمؤدد الدي متسدم رحلا لامؤخرالوحل الاحرى الرتقت الوحلالاوليانيم مخطو حطوة الى قدام وحصوة الى خاب النهي اي الى حهة هي خلف المتردد فاندهم مناورده السبد فىحواشى شرحه الدناح سائه على هداالتفسير يكون المراد بالقدام قدام الشحص فبكون الحلمالواقعرى مفابلته خلمه ايضا ومزالبين سهدا ليس هشقالمتردد والبالمسادر موالمتل المدكور الكيكول التقديم والتأخير واقعين هليشئ واحدكمالاعمي عراديانصاف وانتعاد متعلقهما اعامظهر عليما صورناه من أن الراد تقدم و خلائرة وتؤخرها توبة أخرى ووجداً لا مفاع ظاهر للتأمل فيصارته امالدفاع الثاني فيقوله بالانتفاقرحل الإولىفارهيه اشارةالي الانمسسير الرجل بالحطو مليمبير أستقهما والحكا كرهو الرحن البي قدمها تعلاف ماادا جسل على مصاها الحميق والله بدفاع الأول أنان في تأجير الحطوة بالرحل التي قدمهما تصيرالحطوة والعدة الياجهة التي هي تعلقه وهذا التمسيرالدي دكره الشمارح رح موافق لكلاء السكاكير حجبت فالبقارةولدوتؤ خراجري معامتر شخررجلا أحرى (قولهشه صورة ترددهام) أىشه الهيئة المنزعة مناقدامه على النبع تارة واحجامه عنداحري سرومة لتردده وتشككه فيالمانعة بصورتمار ومقلتردد مناه الدهابوهي الصورة المترعلاس تقديم الوحل تارةو تأخير ماخري واغتترع ههما فياللشم والتشبيدية هواجراء المركب ومادته كإثرى ويصطيه السميد فيحواشي شرحه المعتاج والدلامة فيشرحه بالصورة المشه بها معيي مطابق لقوله تغدم راحلا وتؤجر حرى والاصنافة فيقوله صورة تردده لاصقو ليست بإنية حتى يردعنيه البالتراد ليسرمهني مطناهما للثل المذكور فللازما لمعساه الطبابق وقد صرح سناما بهالشه به اعت بكون معى مطابقيا (قوله وهو الاقدام تارة والاحمام حرى) وهو داخل في الطروي (قوله كدلك وصم المركبات الح) ولما يحدج في الادة العلى التركبية اليرعاية القواس التي اعتبر هو الواصع (قوله موضوعة بلاحبار، لاثبات) اىللاعلام بانبات شي لشي مطلف ان كان الفياط موضوعة بصور الدهية اوللاعلام شوث شيُّ لشيُّ مطلقياً

الاكات موضوعة للامور الحبارجية والهيئة التركيسة المحصوصة فيربد قائم حوصوعة للاخسار بثموت القيام لرما وقس علىدنت والمراد بقوله للاحسار بالاثات الاثبات المحبر به القطع مان ساو صع نه عهدة التركيبية تفس الاثنات لاالاخبار به الاسالفرق من المعنى الحقيق و همازي ، كان ماعتد ر قصد الاخبار وعدمه نزله منزلة الموضوع له مثلا (قوله هواي معالم كب البياس مصعد) معناه الحقيقي الناتناصفاد معالوك البيانين لهواي علىقصرالاحسار والاعلام ومعاه المجازي دقت عبى الايقصداظهار البصير والتعرب وعدركرته ظهر الدقاع مالتوهم مران كلامه هدا بدل على المار في البركب بمون باعتبار هيئه متركبية التي هي جرؤه ومادكره سابقا يمل علي انه بكون ناعت ر مداونه المطابق (قوله و العرص الح) اى القرض مد اظهار التحدير على مدرعة المحبوب اللارم للاخبار بها لان الاشار بوقوع شي مكروه ينومه اطهار الصيد والتمرن (فوله تحصر المجار المركب الح) نناء على اله المعرف يحب ال يكون مساويا للعرف (قوله عدول صالصوات) فيه اله التا يكون عدولا عنه تووجد شناهدمن كلام الملماء الحجار المركب سوى الاستعارة ومالاكر مبالمثال وعيره بإسخلاف مُقتِشَى الطاهر وهو قديكون كساية وقدتكون محمازا وقدم أمصله في الفدمة الإنجور ال تكون كايات مستعملة هيرو صعتله ليدغل الي لوارمها (قوله اي استعمال لتعاد اح) الاول عظرة الى السي فان الكلام في المحار الركب و الذي نظر إلى العراب العطي (قوله على صديل الاستمارة) لاانبكور،استعماله على وحد لاستعارة مساويا او قليلا بالنسطة الي استعماله على الحقيقة والنشمه (قوله فلهذا لاستفت اح) في شرحه للعناح الحاصل اله تحد اللاسفير للثل من حال الموارد المشدم به الي حال للصارب المشيم اليصاع الله استعارة وعدالاينافيماذكره صاحب الكشف سابهم بضربوا مثلاولارأوه اهلا للتسيير والاجدير المالنداول والقبول الاقولافيه غرابة مناهص الوجومومن تمدحوفظ عليه وحجي من التغيير (قوله فداتفقت الارام) به عي الدير مناعدًا وأي الشيخ فالدسيمين اله ليس في كلامدما يشعر بالاستعارة بالكماية (قوله مريح ص) اي لا يوحد في المشه الالهالا يوجدي عيرالمشيد بداصلا فالالظعار توحدي غير لسع الكرالا توحدفي المنية (قوله خالية عن المناسبة) قديقال الما سمى سنمارة لشهه ، لاستمارة في ادعا، دخول المشبدق حس الشديه واليس بشي ادلاء دعاء عدالم مدر جدالله والدوالا والإيصاح اثبت لها الى الشمال إما على حيل الصيل مسالمة في تشبهه المظاراد بالصيل

ان الاشتالذ كور تخبيل في قوله العبل اله من جنس الشديد منافشة (قوله مالا يكمل وجم ألخ) بلبكون اقصا كالاظفار فالبالاغتيال متمقق في الاسد بدو نها والسال لكن كالهجا (عَوْلهما به يكور قوم الح) ويكون حصول وحدالشه به في العادة كاللسان للانسان في الدلالة على القصود والله قلل في العادة الزعكي حصول الدلاقة بالاشارة لكمه غيرمعناد (قوله و عبرة لاتفدع) بفتح الدين الىدممالا عننع عني من الملع عنه اذا أمتنع (قوله شبه الحال الخ) هذا على تقدير الالكورلسال سال من قسل لجين الماء (قوله في الانسان المتكلم) احتراز عن الانسسان الاصم كان قوام الدلالة فيه بالاشارة (قرله ١٤ ذَا يَقُولُ اح) قام يوجدنيه الاستعارة التحبيلية بدون الاستعارة المكنية (قوله لاميتدنه) اي صريحالم سعي من كلام الشيخ فان الصنف رجه الله تعالى استنبجه منه كاشعرته صارة الانصاح (قوله و بهذا بشعر اح) الما قال يشعر لائه ليس في كلامه الهلاقي لاستعارة بالكماية على المرمور صريحا (أقوله وهو صريح الم) حبث اطنق استحداد عليه و حدله مرمور اليه بهو مستمار بطريق الكناية الى لانظريق النصريح به الريقاكر الارمه ، قالقدس سرء الانساة هذا القهم البيه اخ ي صاحب الكشف أمصرح في مواصع عديدة مان الاستمارة والكتابة الاظفار وتحومه في تفسير قوله تعالى (حتم الله) الابة لانقول في تحو الله تقرى الرياح رياص الحزن مزهره كالدا سرى النوم في الاحقال العاظاي ان الرياص استعارة بالكنابة عن الصعيف و الاحقاظ عن الاطعام ١٠١٤ إيكون كذلك الذاكان ماهوالمصود والمصرح به واضحا كوبه سرروادف المبكوت وشبائما الأتحامة تشبهه المنتدارمه كافي أوله تعالى (معصور) الح وقولهم عالم سترف الناس متماذلاه في بالنامن سوى الدائمي تهدد لكوب المعوس حلاو الاعتراف لكورالمقرف مه بحرا والاكمنا مزيداحتماص الخبر والجر والاتشواالهد بالحمل والعالم بالبحرشائع مستفيض لاكتشده الانقاص بالاطعام غانه اعايان من العقاع تقرى علمه وقال في تعسمير موله تعالى ﴿ أَوَائِكُ الدِّينَ أَشْمَرُوا الصَّلَالُهُ بالهدى أ وقدتل الاستعراء الكتابة من الترشيح لمسق استعارة الحار الليدي قولهم 🕸 كان الذي قلمه خطلا و ن 🖎 و الحبل العهم في قوله تعمالي ﴿ يَـُفْصُونَ عَهْدُ الله ﴾ وليس بدبات للحالمة المصطلح الشهور تمالمقصود التعمه على مكال المسكوت لاتربينه و قال في تصير قوله تعلى (صبر تكم مني) لآية ال قوله اي صاصب الكشاف في الاستعارة بالكدية بخالصه رأى صاحب الفتاح فقدف سرها المصاف رجه الله

تصالى بالهادكرشيء من روادف المستعار تهميه على مكانه على سنبل لومن وقال هها وعلم من كلامه المصاحب الكشف الالاستعارة في لافتراس تصريح يذلكن لما كانت متعرفة عن استعارة الاسد الشعماع صار كه به عرداك + قال قسس سره معان عسارته صريحة العء هذا محرد دعوى فأن ساتعاد من عيسارته الهم بسكتون عنذكر المستعار وترمزوناليه بذكرشي مرزو دهه وسأن الاستعارة بالكتابة هو المكوت أوهدا الرادف فكلا س الخساهر أن يكون هوالرادف لارالكماية ذكر اللازم وارادة الملزوم فالرادفأولي سيسمى كبية لاته توطئة وتمهيد لينتل مه الى المسكوت وهوالفصود وقول صاحب لكثف وهذا هوالستعار بالكنابة اشسارة الدذكر شئ مررواده لللايكون مخ مسا لماذكره فيمواضع عديدة وهوانظ هر اقربه فيالدكر ٥ كال قسس مرم بالبالمستعار هوالمبكوت و هد مسلم لكن كونه كنابة غير مدكور في كلامه سكونه مكنبا صدوالكبابة غيرالمكيءنه وقال قدسسره والبالرادف الدكور كبايد عده الذاكان الرادف كمامة معامه استعارة تصريحمة كأن إطبيته رة إماتيسة بالكماية عن المبكوت فه قال قدس سره اشارة الح ٥ هند الاشتيارة مسكمة لكن لايظهر ممانالاستعارة هوالمسكوت اولرادي الدكور ٠ تل قدس سره بل لم يرديه المرم عدا بموع فالالظاهر منه اله الاطفار عبد عداهب الكتاف ﴿ قال عدس ميره على قياس ماعرف المع + اشارة الى القول صاحب لكشف الدي مرسابقا الذالكماية لاتنا فيارادة الجميقة ليس مصاه أن لاهتراس ههما كماية معاته حميقة الالامافاة بينهما بل البالكمامة كالاسم في اردة الحقيقة لات في مرادة الاستعارة فالافتراس معكونه استعارة مصرحه لابسه فيكونه كديدعن المستعار الممكوت ولايخبي اله حينتد لايكون الحلاق الكسايه عنيه ينعني المصطلح فالها حقيقة كإسبجي واعل ال حاجب الكشف قال ولمالم يكن الافترس اوالبقش كمساية عرالمسكوتين دالا على مكاله كان كباية في النسبة أعي أنات الأسدية المردوف والحديقاله وهو الشجساع والعهد فلو قيل بتعصون عهد الحبل مثلا لميكن مراستعمال اللفظ فيالقدر انشتزك نظرا الجاله تتاحبب لاتبات الحلية وترشحا لكوله كباية وجاز الابعدمم نظرا الي الدفي هممه استعارة النهي وهدا بمل على القص منحيث اله كماية عن اثبات الحلية مستمر في معدد الحقيق اعتى الطال طاغات الحبل فبكون كناية عنائبات الحبلبة للعهد وترشصنا للحال ومن حيث الله في نفسه استعارة كان مستعملا في مطابق الانطاب المشترك وبن ابطال

العهد وابطال العاقات ولايلوم ارارة مصبين مراللفظ الواحد فياطلاق واحد لانالاستعمال ألثاني هو لمراد و لاستعمال في العني الحقيقي لمحر الانتقال الي.مارومه فلايكونالمعسن مفصودان عدات مزلفظ واحدوهدا أتحقق فيكل مجاروكماية فأله لالدامن تصوبر المعني الخقليق لينتقل سمالي لارامه اوسلاومه هعلي هدا يكوان قوله ادالكماية لات في ارادة الحقيقة على طاهره ويكون النقض كماية مصطفيلا قال قدس مدره عبر به اراد خ الابتخيل انه مناف بمانشد سابقا من الكشف ان الاستعارة بالكناية عاتكون اداكان والخصاكوته من روادف المكوت شائها لاتحامته تشييهه بالمبتعار منه والدالمرض كونانقرى استعارة بالكماية فالجواسانه كناية باعتبار المعيى الحقبق واركان استعارة تصريحية فيحسه كافهم مرصارته التي تقلماها آئمها 🥸 فارقدس سرء وهو نظير مائسلم في الترشيخ 🦛 حيث قال في تفسير قوله تعالى (او شتالدى اشتروا الصلالة الح) ان التعقيب بالملاح قديكون تما الاستعارة الاص الاو حمله عير مكافي قوله ، إملك اللهار مارته و قديكون مستعلا كافي عشش في وكريه فالمغرق الرأس الشعر بمزلة الوكرين النسرو الفراب ه قال قدس سره جِي اليالكيامَ كيالاتيات و فعلي قولهم إن الاستعارة كالمُمَّة فيالاثبات كنابة عنَّه لافي البداعة طَير مقصودة بالدات * قال قدس مرم لامحلو ص تعسف و الانصب فيه فالرابسي كانكون تعفق مكون بحياة ويكون الاستعارة حينتذ فالمعى المصطلح بحلاف ساد حملت فاقبة على مديها فالباطلاقها عيلهالانصم بالمتي المصطغ ولابالمكي المموى كما اعترفته ساهاج قال قدس سرم بما وعدناه بقوله والاشتت حلبة لحمال فاستم لهذا المفعال لا قال قدس سره واستمال معالج و قدعرفت المادكرة السارح رجهاللة تعالى مراد بالحب الكشف والمادكرم بسدتاش مرائعصب وعدم تتبع الكشف (موله وأعادل الح) قال العماهر المسادر من قوله اراد أن شبت الشمال عدا البالاتسات المدكور استجرة ويحتمل الابكون مرادمال اليد المنتنة استعارة كما مدل طيما قوقه لاحلاف فيارلفظ البداستمارة هلداغال الشارح وجدالله قريب الغواليس في كلامه ذكر الاستمار ، ولكراية سيمهم من أوله لانك تجعل ألشمال مثل دى البدائح النائبات البد مسي على تشميه ساي البد والما الناهينا استعارة بالكربية اولاوعلى تقصره چوده به النشيبه المد كور اوالمشمه المدكور اعني الشمال اوالمشبه به المزوك اعلى دا البد فلادلالة لكلامه عليه (قوله عكران مع عليه) بذكرلفظ دال عليه صريحا ويشار البه حسب اوعفلا (قوله عرحقيقته) اي

عن موضعه المحقق الدي يستعمل فيه لاعن معساء أحفقي الأبس البعد عمده مستعملا في غير مصاه يدل عليه مع اله لم ينقل مرشي الى شي فقوله و يوضع موضعالالمبين ميد شي كالنفسير له (فوله في فود تأثير ه في الدراة) بشير الي ان ضمير زمامها راحعالي الغداةو المراد تأثيرها في العداة عاشر ماو صاحب الكشاف جعله راحما الىالقرة وهوالاظهر والاول اقوى لان لكلام سبق للقداة(قوله فتجد الشه المنتزع أنح) أي فحد المشاجة التي النزاعي غير حاصل أت من اليد بال يكون المني أداصصت الشمال ولها شي من اليد عالمت بلحصل المنابعة ال ما يصاف اليد الذي الشمال حيث شهد في قوة التأثير مادات في تصرف الشيء " بيده فاللت له بدامخيلا والمقصود البششله حكم المصرف في الذي يده (قوله سلا) في الناج السلو رائل شدن الدوء وعشمتي وبعدي بص من حدثصم و قعل رئيس والفحم فمهمالفة شارة و في أسجعاج سلوبت هاء و اسليت هـــه (قوله محازة) والصب حال والعامل فيه معتى العمل المستفاد من كلة لتعميراي اصبره تسلام حال كويه مجارا (قوله من الصحق) حلاف السكر متعلق بقوله صحايعتي الدمشتق من الجمو حلاف السكر لامن الصحو على دعات أسم (قوله وقيل هو على القلب) بماء على مافي التاح ال الاقصار عار استادل الركاري عانو الاقي و كدافي المحاح والقاموس فلا عكن اساده الرالباطل (قوله تَجْعَدُ بن شال الم) ساراد جعد هذا القول على تمدير كون الامتناع والنزك بمعاء الحقلق أمنوع تارالقدر تمعترة فيمعهومهما ابصا فيالناج الامتناع استادن والنزك دست برداشتن والهار ادجعته على تقدير المجمل الامتناع والنزك على مصنق الانتد، والروال قسير لكن كلام القاتل عي تفدير حمل الاقصار على معده الحقيق مع الالقول بالغلب يتصين كنة لطيفةوهي اله ترك الباطل مع القدرة عليه (قويه للنفي الاستمارة عالكماية) صدالصنف لاعدالقوم (قوله اراد ان بين اخ) هذه لارادة بطريق الكباية -او نظر تي الاستعارة التمشلية تعدجين الافراس والرواحي والصبي على الاستعارة التقييليـــة والاستعارة بالكمايةعلا تردانه لم يقصد من لافراس والرواحل على مدهب المصعب وجهالله على تقدير كون الاستعارة تحييلية الاحقيقة الاهراس والرواحلةكيف بدل علىاله بطنتآلاته واعا يلايم دبث لوار يسافراسالصبي بها بلرمد فتحصل الاستعارة التحقيقية قرائة للكسة كإفيقوله تعالى (ينقضونعهد الله) ارتوهم له الالات كما هو مذهب السبكا كان جالة تعمال (قوله واعرض ص معاودته) اداالقاصد المعاودة لاللهل الآلات كايسة (قوله فبطلت آلاكه)

من بطل الاجير بالشنع معانة اي تعطل لامن يطل الشيُّ بطلانا فلا يردان التعزية لاتدل عملي البطلان (قوله بجهة سجهات المسير) اي بفرض من اغراضه (قوله قالصي على هد من الصوة) اى الصي في البيت اسم بقال صبى بين الصبي والصباء ادا كسرت قصر توادا فتعت مددت مأخود مزالصوة مصدر صنا يصنو صنو وصنوا بمعنى الميل الىالجهل والقتوة لامن الصباء مصدرضيي منحد سمع وهذا على وفق مافي التحاح من المصدر المبنى منحد تصبر صبوة وصنوا ومصدر المبني سحد سمنح صباء بالفتحوالمدوي القاموس الصبوةحهلة الفنوة صا صنوا وصنو وصبى وصباء وصبى كرصي هل منلة فالمستقاد منه ان كلاالمنالين مشــتركان في المصادر واعدكان الصبي على هــدا المعني مأخوذا من الصوة لام الصباء لان الماسب تشبيه المقصد بالمقصد لاتشبيه حال الصبي بالمقصد والاحاجة الى تأو يل الميل عا عال البه على ماقيل لان المقصد الاصلي الشمال أنقصاء الشهومانتي تدعو النفس الهما وماعال البه مقصود بالتبع ﴿ قُولُهُ أُوالَ الصبي) فيه الشمارة إلى الله بحور على هذا الوجه البكول الصبي من الصباء تقدير المصاف كالها العناج كاله بجور كوله من الصوة (قوله و صعوان الشبياب) اشرة الى المالم له فالصلَّى حيلتُه بهايته و هو النداء الشبياب فأنه او إن الداع العي (قوله وألمال) من الميل عمى الأصابة اي محل من الشهوات (دوله وليس بصحيح) اي كون قوله عدلي اصنح القولين متعلق بقوله مستعملة ليس تصحيح لانه يتهم منه ركون الاستنقارة المستملة فيما وصعشلها عا هو على أصبح القوآب واما على قول العير الاصبح فأتها عير مستعملة فيم وصعت لدوليس كدلك لانف ق القولين على اله ، مستمله فيما وصمت له نع فرق بيجه، وهوان الوصع على الفول الاصح ادعاق وعلى عبر الاصعم تحقيق وعكر ان يقال ان قوله على أصح القوابر بسرائدرة الىالاحتلاف فيكونها مستعملة فيماو صمتاله ملهو مجرد بال لدحول الاستعارة فيقوله عني الكابرة المستعملة فيما و صعبة للدمع كوثه محازا هاصله الالاستعارة كالامسعملة فبما وصعشله على أصبح القولين مع انه لايسمي على ذلف القول حفيقة بل محارا وانما قيد به لان دخولها انما يصعر على هذا القول لاعلى القول المير الاصنع لانها حقيقة عليه وعلى هذا التوحيه تعلقه يقوله في الاستدرة الهركم في صارة المقاولعل هذا وجد التأملو مجوزان يكون وحهد اله لايدرممن عدم حوارارادة الوضع في الجملة والوضع بالتعقيق انبكون تعلقه عستعملة عير صفيتم جواران براد الوضع النأو مل فيكون العبي فني الاستعارة

تمدألكابية مستعملة فيمنا وصعشاله بالتأويل علىاضح تقولين ولايسمى حقيقمة وحبتك ينتظم الكلامهايةالاشفام والجواب الحل لوصع عبي لوضع التأويلي بعيدلان المشادر منه امامطلق الوصع والغرد الكامل وعوا تصفيق أفوله فيرتكب كُونَ ٱلكُّلَّامِ قَلْمًا ﴾ فاختل النظم وصار معقد المصل بينقوله على اصحع القولين ومتعلقه بقوله عنىالاستعارة تعدالكابمة مستعينة فيماو ضعتاله وبينقولهو لاتسجها حقيقة وبين قوله تعدالكلمةالح نقوله على اصبح الفولين (قوله فيحب الكون لآرائدة) اواراد اله احتراز وتقييدائلانخرج على الحرف الجر، لهذوف هواللام دور، عن كدا فيشرحه للفتاح ولاعملي مافي لتوجهين موانتكاب لارلاالو المدة تكورنانأ كبد ومانحزفيه ليسمحلاله واستعمال الاحترار بدوركلة عزائلموثلة اوالمدرة خلاف انظاهر اشبادر (قوله منى على نجور ح) غامر ادغوله لعمرز لينصح الاحترار (قوله واحيباع) اجاب في الهنصر بالالسكاك رجه الله لم يقصد أن مطلق الوضع بالمعيالدي دكره يشاول بوضع الناَّو إلى بلهم اده أنه حرض العطالو ضع اشترآك بين المعتى المدكور وبين الوضع أأتأ وبلي كافي الاستعارة فعيده بالتحقيق لنكون قرب ة على البالمراد بالوصلع مصاهات كور الاللعي الدي يستعمل فه أحاما وهوالوضع التأويلي وفيد يجتأم والاقلاء لانسير عروض الانسمزاك فالبالمتسادر مرالوصع هوالتعقبي وانما اطلق على الوضع النأويلي تجورا واما ثانيا فلاته فرع تعريف الحقيقة عادكر عبى تعريف الوصع بتعيين أأكلمة بازاء معبي يتعسسهانم قال واتبا ذكرت هذالة باليمتزريه عوالاستمارة هتي الاستعارة الح فهذا صريح في إن الوجع في تعريب بطقيعة بالمعني المدكور وان فوله سء ير تأويل فيالوضع للاحترار لالتعبير مراد (فوله و لانتخفي عليك صمف عدد الكلام) الداولا فلان عيمارة المفتاح صريحة في الأفيد القسمها لاخراج مطلق المجار عزتمريف الوضع فاله قال قولي ينفسمها احتراز عزالحال أدا دينته دراء ماردته عقرمة فالردلمت التعمل لابحبي وصعا والماثانيا فلامر مزان الفرينة فيالمجار مطلقه للدلالة مخملات المشاهرة فالها المدين المراد والها ثالثا علان تعبين المفط فيالاستعارة بازاءالمني الحسازى ادعاء اتفا هو بسسالفرسة فكيف الصحح اله تعييراللفظ ينفسنه واما رايعافلان أشيدر مرالوصع الوصع الصفيق لاالأدعائي (قُولُه وردالح) حاصله ان تعريف الحقيقة عيرمانع (قُولُه لانعبارة المفتاح الح) اشمار بذلك الى الناهمير في قول الديمكن يهمده العمارة الصافي فاله يمكن التقييد بعبسارة تؤدى معاء غريرهارةالمفتاح بسيقسال باعتباروشع

استعمال به (قوله لرم بدور) بالعبي الصطلح اعلى توقف الشيُّ علي ما شوقف عليد لان معرفة المرف تنوقف على معرفة المعرف المتوقعة على معرفة المعرف بلا واسطة في لاول و تو سطة في لماتي (قوله لا يسخى الابلتفت الح) لان الشابع فجا بهبهر أن يكتبي ولمنقدم في المتأخر لا لعكس لاسيم في التعريفات فانه لايحوز فيهما الاكتفاء اصلا حكمال العدية فيها دليان (قوله ولوسم الح) اي ولوسلم الالداد بالوضع ماوتع به الله من بناء على شيوعد اليه بيتيم فهو لاينفع في دفع الانتقاض لانه يصدق على الصلوة السنعمنه في الدعاء إنها كلة مستعملة فيساهي مو صوعة له في الجلة وهو الوصع الدوى من صيرتاً وبل في الوصع الذي يقع به التحاطب وهو الوصيع الشرعي فانه وصع تحقيق والهم يستعمل في الدعاء بهدذاالوصع فلابد من تقبيد الوضع الدي بمستفاد من قوله هجما هي موضوعة له بالوضع الذي به التعاطب حتى يخوح (قوله اى مع قطع النظر اح) اشارة الى ان قيد الحيثية للاخلاق فان الحيثية اد كانت من لهيتكات للاطلاق عمى أنه لايعسر معه شيُّ آخر حتى لالحلاق الصا فيكون المني الكلمة المستعملة هيما هي موصوعة لله ناعتار كونها موصوأعدله من عيرا عبار امر آخروبهدا يتصنعاته لايمكن اعتبار الحيثية فيتعرصه المجارلان أستعمله في عيرالموصوعه ليس مسيا على كومه غير موصوعله موغيراعتبار امر آخوعائدهم ماتوهم منادالحيثيه ليست فالامستقله للاستعمال فيحه والمدحديم متحممة فيهمآ فصحه النقيبد ابها في الحقيمة دول المحار محل محمثالان ديمت مسي علي تو هم كون الحبشية للمعلل (قوله بدحل فيه الفلط) أيس المراديه سيكون سهوا لبسنق اللسان طرمايكون خطأ في اللهذ صادراعن قصدهلا يرد ال قبدالمستعملة يخرح الفلط (قوله وحدد علطاع) لان استعماله لحجطأ في العقاعا بعلم مسمس قرياء حالية اومقالية كانت معاذلك الافظ وقيسل التحاصل كلام الهبت لا مراد يقوله معقرية مالعة عزارادة معساهاال يصب تثلث القرينسة والعالط كون كلامه صادرا لاعن قصدلاييصب القريبة على أن وجودالفرية فيصورة لايستلرم وحودها فيجيع الصورةالعاط الديلابوجد هيمالقرية داحل في النعريف المدمع لماعرات البالمراد بالفلط الحساء في اللغة المسدا واله لابد الايكون معم قريسة والالما مهم كوته غلطاوقدمر الانصب القرينة امر تحنى فادير الحكم على وحود مغرب له (فوله المجار اللعوى الخ) احتراز عن المجار العقلي و نجساز حدى فيحكم الكلمة إعنى الاعراب والمجاز باستعمال المقيد في المطلق فاله لافائدة همدوي التوسعة في اللعة كاطلاق المشفر على شفة الانسان |

قوله في معرض السبع معها) في شمس العلوم عمر ض كسر الموالمكان الدي يعرض فيدالتي والعرض اشكار كردن وعرص كردن وفال علامة فيري السم والري الهيئة منالداس (قوله في اله كَدَيْتُ شَعِي اح) لجار متعلق يبرزت بعد تعلَق الجار الاول بهميا ائلا يعرم ثملق حارس من حسن واحد لطلعل و تصمير فيالهراجم اليالمنية باعتبار الموت وكدقت اشسارة اي الاسبد وقع حالا ومعني بدغي بالد وسنرد فالمعنى برزت المنبذ مع لاخدر فيمعرض السبع مع الاظفار في شها يُبغي عا ثلثته للاسد من غيرتماوت ساماً لاشتراكه في اغتدر الموس قهراً مي غيرفارق مين النسار والدافع وهدا المعتى هواموافق بقوله لايتفاوات وليس فيه الاالعابية فيدكير الصمير وفيشرحه المناح والبعه السيد قويه فياله اي السع كدالت منعي وعوان يكوراله محلب وباب ولعد كدلك في موقع احدر النهي فالكاف في كدلك مثل الکاف فی قولهم الاسم کرید ای رید و مثله بد هتی آن سسم بسعی مثل كوله دالات ايكوله دالات و مانه ككوله دامحلت ودا النفار ولاتحق البالسلع متصف بهده الصفحات باللاثق ان يقال في أنه كذبات لالهم بنبعي كداك وأنه لاَفَائِدَةُ فِي اعتبارَ عَدَا الْعَبِدُ (قُونِهُ اسْتَعَارَةً وَصَافِ اللَّهِ اللَّهِ الْجَدَى الْصُورِ تَبِنَ للقطالصورة الاحرى بالبشعيل بدله أو ما رابصورة الانتراق والاولى ترك لفظ وصف الثاني (هوله كا الدل الم) ولوهن المانية عهداليت عاماركيز القدم بل قيد العبيم لار الفنيد عدرة عرضم لعيود لي القيم فالقنيم هو الابض الحيوان قلماهلیکن فی همار م السکاکی و حد نامانه لی کدفات (قوله و محدل قشما علی ذلك وهر) لايجهران هذا حواب أحر بعاضله مام كون القيام العار المفرد بل اعم منه ا وأخواب الاول أسامير لها ومتعلكون نفسير احص معدقا فالواحب تقدم هدا الجواب على الأول او الراده مكامة على كافي أعتصر لا يه بعوه هذا الحواب وكويه مؤيدا المجواب الاول في النصمين الاستعارة ايس قسما للحجاز المفردا حره وأورده بعدار قالدل على قوله (قوله هم مداله ليس مورز أنسمة) اى ليس المحار المرف والكلمة السنعلة الم مورد القعمة ولاتحق ال عدر لا بدهم الاعراص لال مدار الاعتراض إنه حمل الاستعارة من قسام الحجر الراجع الى وهي الكامة التي لاتكونالامقردا فلانصح عدالتشلالذي هومركب مهافلد ضبراليه في المختصر مقدمة الحرى وهيقوله فيجدان يراد بالراجء عالى معتي الكلمة اعم منافقرد والمركب ليصح الحصر في أنسهين اي حصر اللموي في الراجع الى معني الكلمة والراجع اليحكمها وتعصيل ذلك أنه قال ألمجاز عند المالف قعمان فالراد من

المجاز اللعظ الدى تجور عزموصعه الاصلي سواءكان معني اواعرابا اونسبة البدخل المجاز العقلى الذي هوى الجملة والجسار فيالحكم فيمويكون المرادباللغوي ماليس نعظلي اي المجار الدي لداختصناص عكانه الاصلي محكرالوضع سواكان فيءهني النفظ اوحكمه مخلاف العقبي فارياختصاصه عوضعه الاصلي تحكر العقل كافي المفتاح واللعوى يهد معني قسمان واحع الي حكم الكلمة وراجع الي معني أمكامة اى المنظ مفرداً كان أو مرك ليصح الحصر بدء وبين الراجع الى حكم الكلمة والراجع اليمعني اللفظ قسم منتضم لعائدة وعبره والمنتصين للفائدة قسمار أستعارة وغيره فالاستعارة فسم من صار الراحع الى معنى اللفظ الشصين للمائدة معرداكان اومركبا فلايكون قسما مراصر المرد بتي ههب شئ وهوائهو تلع فيالمقتاح بعد قوله لفوى قوله وهوماتقده ويسمى الحار في المفرد مكيف بمكن جله على مابع الحمار المركب وألجاز فيالحكم والحواب الالمراد مقوله واهو ماتقدمهني توهم الايكون المراديه مأبغايل ألسرعي والعراقي لاالاختصاص بالمراد اوالمراديه البشاه ماتقدم أو الراد الالعوى عندي مأتقدم فائه لإنقول باقعار الفقلي و ندخله في الاستعارة بالكماية وكدا الجاز فيالحكولاندحك في الحار للمقول الناطلاق لعبد الحار عليه يطريق التشبيم وتجحيته بهدجر المفرد باعتبار الاغلب كانسجية الحبار الدملي بالحار والجنة هذا عايه النّوحية لكلام الشارح رجه الله تعالى وعلى هذا فالقول القطعية فالألة هذا الكلام محردادها لترويخ خواب والاعاب القطعية معالاحتناج اليهذه التصرفات ولدافيل مجور ريكون هدا النقسيم مدايص حما كادحاله التشل لكن الحق احق الرشع فالالكاك رجه القراحي من الإنوهم في حقه اله قيم المعار المعرد الى تعسه والى العقبي وكد قسم المعوى الى بعسه وعير معم عدم شعور مبدلك (قوله فلايصه في التعريف الم) مخلاف قوله الراسع الي معي الكلمة فاله ليس بتعريف و قرينة معمة الحصر دالة على أن مر دبها اللعم (قوله مع أنه صرح آم) يعلى اله صرح بالاستعارة عدمقسم مى المجاز المفر دفكيف يرضي بالرادق تعريفه المجدر من الكايرة اللفظ مطلقا فلاير دآل كلام الشرح رجه الكهذام افساف لماتعدم من قو له معزانه ليس مورد القسمة لارماتفدم كان ويارم دهدائيه سلف وهم قسموه المعاز مطلقاو عذا الكلام في بيان تعريفه المعمر مم التصريح مدكور اشارة الى ماق فصل الجار العقلي حيث قال والنيمناه على قولى هذاهها وقولى دلك في فصل الاستعارة التبعية وقولى في الجار الراجع عندالاصاب الىحكم الكامة على مسق احمل الجاركاه لمريا ويتقسم عدى

هكذاني مفيد وعير مفيد والمفيد الى استعارة وعير استعارة أتنهى ايعلي قولي مرد أنجاز العقلي إلى الاستعارة بالكناية وكدا الاستعارة التبعية وقولي الناطلاق لفظالمجاز على ألحار فيالحكم بطريق النشبيه وليس بداخل فيالمجاز اجعل المجاز كله لقو ما وهو الكلمة المستعملة فيا هي عبر موضوعة له الدي معاما محاز في المعرد وقبل في سان الحوالة اله صرح بال اسقيم البعد عار الموى الدي عينه شوله وهو ماتقدمو يسمى المحاز في المفرد ولايختي الله لوف مراطوالة بمادكره يلزم للناقاة المذكورة (قوله بعدمار بداع) يعني ان هذا التعميم لادين المجار الركب اعني التمثيل فيالتمريف وانصاماار بدادات ينزم الناعدم دخون المركب فيه او دخول المجاز في ثمريف الحقيقة (قوله لم يدخل شركت) اى المحار الركب في النعريف لان الاستعمال في غير الموصوع لدالتصصى فرع وحود الموضوع لدا شصصى والاموضوح له شخصیا البرك لعدم الوصع الشخصي له هدا و بوار بد الوضع التخصيله او لاحراله لاندهم الاعتراس كالانحني به قال قدس سروال لتدور من هذمالعبارة الخ 🦛 هذا حق لكن اعتب از تلك الأمور في مطرقين الجرس أن يحكون ثلث الامور احرادلهما اوحارجة عنص عارضية لهاكا في شبه السقطنعين الدبث فيالهيئمة العاصملة مرالحرة والشكل الكرى والقدار المصموص الومعروسة ألهما والمصيل الرالانزاع شالأقور المتعبدية قديكون منجهوع اللث الامور كالوحدة الاعتسارية للمسكر ومديكون مرامر واحد بالقياس الى أحر كالاصناقات وقد أنتحكون بانتراع جرءمن وأحد وحرء من آخر وحنثد يكون المنزع مركباو مستلرس بتركب سنرع عمه هي قوله وحيلتذيلام الريكون كل واحد مرطرفي التشبيم أعشل مركد منافشة فندبر فالهاالمقدمةالتي اوقمته في الفلطو عليه مدار كلامه كم ستقف عليه جه قال قدس سرم لا اله منتزغ اللهم عدةامورهي اجزاؤه لمدع الشارج رجهانة تساي هداللعي فلاوحه للعيه اتحامدهي الذالانتراع من امور يقتصي تعدد المأخد كم سجى من كلامه على قال قدس معرمكا ال و حدالشيد فيداح ، لارالـترع منافركب يكون مركبا البند، قال قدس مرمولو كتنى في التشبيه التشيل المح كلام مستدرث دلم يذعب الشارح رجه الله تعالى اليه مل اكتفى بالانتزاع من المتعدد سواءكان مرك او لاعتال قدس مر مدهب الصفقون الخ في المتساح الذالة حمم الذي وهو ال يكول وجد الشدغيرو حدالكمه في حكم الواحد على توعين إمان يكون مستندا الى لحس كسقط لدر اداشبه بعين الديك في الهيئة الحاصلة منالجرة والمشكل الكري والمدار المصوصوكالزبااذ شبهت بعنقود

الكرم المور فيالهيئة الحصه مراهاران الصور البيصالمستديرة الصغار القادير في المرأى على كيفية محصوصة الى مقدار مخصوص الى آخر الامثلة الدكورة فيه وقدمستي دنك فيكلام المصف رجدالله تعالى ابضا وغال العلامة فيشرح قوله واعبر الالشيه مني كان وحهه وصه فيرحقيق وكان ستزعأ منعدةامور حص باسم التخرر تحواء ل الكفره كالسراب في المظر لحس مع اعمر المو بسعلي مادكره في آلاخرالقم الثابي منوحه الشبه مكلام هده لاكابر بنادي على الكون وجه الشهمتر عامن متعدد لانقتضي تركيب الطرفين والتشديه أتتشلي لايعتبر فيدالا كون واحهم مائراعا مرامتعدد مناعبر اتعراض اخال الطرافين فلا بدلدعواء اعترا والحواب تر كيب الطرفين في التشهيد التمشلي عبد المحقمين مرشاهد عله قال قدس سرء و بني حلبه احجه فيه النمسي اعتراضه التأثيلي الى الاستعارة الخشلية مستدرم التركيب لانها محاز مركب لاان عشمه التمشي يقتضي تركيب المتراس يتقال قدم ممره مخالف لمافي المعتاح احتفالا بستعاد مرعار ته الاكون المشبه والمشمله في التشل صورة مانزعة مرمتعدد والانتزاع عنها لايقتصي التركيب بلي قديكورمرك وقديكون مقردا كما من وسينكشبك فك 🗢 كان تجدس سره واد. انحصرت اخ 🗴 هده الشرطية صادقة لك الكلام في تحقق القدم الله فال قدس سره ساد على مامر نعيمه مران كل تشديد كشر باما توكه يه الشيم بالى الاستمار باسار ب استماره عشد ية 🗗 قال قدس سرم واما تتجو بر الاول، وهو حوار كون عرفي التشمسه التمثلي مفردين فالقدس مبرء وهو خلاف المتنادر عن السارة في الأنصاف البالشاس منها الزيكون في الله حد تعدد و الماتر كسيلطر فين أو و جه الشبه فكملاو هو محتار الشارح وحمالله كاسحى بهقال قدس سرجولم من إحد اح فيقد بقدت من الممتاح الامثلة التيطر فاهامقر داربو وحه الشه ابها مترع مهامور متعددة هي أوصاف الطرقين والأمعتي للتشبيه أستريي الاساواحهم ماترع مناسوار متعددة عبي البالعلامة صرح ال تشيه اعرا الكفرة الصراب تشبيه كاللي وجهه ماترع موا متعددكام كالمقدس سرمجو راريعر مخلاواداحار بالشجارال بكونكل واحدمي الطرفين مع تعددالامور المعتبرة هجماءه ردا بعد مدلالة حرءالفط عبي جزء مصاء والركاناله أجزاء ﴾ قال قدمن سرء و هو مردود بصب الع ﴿ لاَيْحُنِي انْ مَادَكُرُهُ أَعْمُهُ الْجُرَّاءُ لِلْمُ لووحت ملاحظة لامورقصم فيصى دقت النظالدي عبريه عنها وليس كذلك فالتالمتكلم يلاحظ لامور اسعدده قصدأ ويترع عنها وحهائشيه تجيموعتها للفظ مفرد وكدا المسامع اداسمع دلك المفعد لمعل منه الهالكل اجسالاتم يلاحظها

الفصيلا وبنتزع عنها واحدالشه كالفاقدس مرء بيست مدلوبة لذنات اللفظ الح كا هيم انها مدلولة لذلك الاعط تصما اوالتراما ودلك كسي فيالانتقمال الياملاحظتها قصدا في العمسها والنالم يكف في ملاحظتها قصر في صحيدتك اللفظ وكول تلك الملاحظة باعتبار الفاط مقدرة في لارادة محل محت ﴿ قَافَدُسَ سَرِهُ فَيَكُونَ الدَّالُ عبي المشبه الح مي فيه الله قدعر الشار الواحب في لشله المركب ملاحظة اجرابه الجالا لينتقل سه الى التفصيل و عظ المن كاف في دلك وفي عمر د لاند مسملاحظة الطرمين قصدا والايدل لفعالمتل عليه اصلا لانفرق بين التشبيه المركب والمفرد واضح فلانقاس الركب عليه ١١٠ كال فدس سرم يست معهومة من لعظ الثل ك ان اراد هدم كوبها مقهومة منه تمصيلا فسنبر لكن كوبه و حنا في لتشبيه المركب بموع لم لانكتي اللاحظة الابدلية التي يتمرس والتعصيل اللازم في انتزاع وجم الشمه والدراد عدم كونها معهومه الجالا فمنوع بالناصعة لفط المثل للعهد كإهوا الاصل فيهمنا فكون المراد ممه القصة المهودة مخصوصة ، قال قدس سره فالاشتمار بالتركيب ﷺ اي مشدأ ﴾ قال قدس ممراء و دحول الكاف اخ ، فيكون لفظ لمثل كالوصف العنواني به تسبيهل ملاحمة القصاة والحكم بالنشبيه طيهما 🕸 قال قدس سره عا فرزنا خ 🛪 قدائين\$ له الياهد، محرد دياء لم شت عاد كره فال قدس سرم فذكون كل الح الله فالمامشة تحست أسقين بالهدى وهوامي وصافي مبرع مراتبي القياس الىالهدىو لمشديه الاستملاء المترع مرالواكب بالقياس لي المركوب وقد استعمل النط الداب على الشاه به على كلة على فيامشه مرعير شعار بالنشدم وهدامعي لاستعاره تنشيلية الدمية قالالشيخ الطبيي فيحواشي الكشباف فيشرح قوله مئن الأكمهم مح يعيي هواستعارة تمثلية واقعة على سبين اتمعية يدل عليه قوله شهت بالهم وهني تمكنهم واستقرارهم عليه واتسكهم به محال من عبلي الشي وركبه ثم استعبر سحالة التي هي الشبسه المترواء كلة الاستملاء المشعرة في شده والدقف على ال لاستعارة التعيد تشبية الاستقراء وبه يشعر قول صاحب المفتاح في استدارة العل تنشبه حال لمكلف وكبت وكيت بحال المرتحي المحير الح ۽ قال قدس ماره و ماصرح ال كل واحد الح ، الملازمة تمنوعة من اللازم الايعتبر في كل واحد استمها أمور متعددة هيءأ تحد التراعلها سواء كانت حراء أولا ، قال قدس سره لايستدم لح ، لماعرفت منأن الانتراع على أيده ثالثة لايستار دالتركيب لاو احدمواه قال قدس سرد مل في مأخدهماه

بلالتعدد في مأخدهم و لعل تسبيد تركب المأحد على التنزل ، قال قدس سرمالاول النالمشيه به مثلا الح ﷺ قد عرفت الدفاعة عامر من اللائتراع قديكون من المجموع وقديكون من واحد دلفياس لي خروعبي التقديرين لايلزم التركيب + قال قدس سرہ والثانی اروحہ الشہ فی تنمشنی خ * ہدا ممنوع ہاں، جہالشہ ہی التمثیل يجب ان يكون منتزعا من متعدد وقدع من ان الانتزاع لايستلزم النزكيب ، قال قدس سرء وهي مصدحة سكل واحد الح » معاد عبارته اعني قوله الاممني التشبيه المركب الح الهالتركيب بسنلوم الانتراع واسا الالانتزاع يستعزم المتركيب فكلا غالفرق للخما بالعموم والحصوص • قال قسس سرء ولعلك تشستهي الآن الح * حيث لم يتعين مما سبق .له مستمارة تنعية الوتختيلية المما ثبت غلى زعمه هدم الحقاعهما • قال قدس سرء الأول أن يشبه أنهدى ألم • لايخي أن الاستعارة لأشائه علىالمالغة فيالمشه بادعاء كونه الردا مرالمشبه به لايناسب جلىالآبة على الاستعارة بالكماية ادليس المقصود المالعة في الهدى أكو به قردا ادعائبا من المركوب • قال قدس معرم التاتي الرئضة تمسك الح • هذا هوالمراد من الآية الالمصود مدح المتقين بالهلم مستقرؤن صيالهدي والمالقة فيه • قال قدسممره الالث اريشه الح ، لايخي ان يركيم من العالمين والهادي تسكه مه اصاري محض ادلا تركب بين الدات والصقة وكذ في جاب المسمديد علافا لدة في تشبيه احديتما بالاخرى وادعأه دخولها فبها قصلا عزيلسالعة المعلوية مزالاستعارة * فال قدس سره يدخى ريد كرجه ع الالدام الع * مان بقال او لتالمالدين على رو الحل من ديهم * قال قدس سر م الايه قنصر ايم * الاقتصار على بعض العائل الاستعارة التمتينة معكونها سولة لابدله ماشساهد ماكلامهم ولايحور اثناته بحردالرأي " قَالَ قَدْسَ مَرَهُ كَانْتُ كُلَّةً عَلَى د بة * دلاله الترامية * قال قدس سر وهذا تصحيح واز المع * اقضيم عاتقدمانه يحوز في مشبيه كورالفاظ المشبه مطويا دكر هامرادة والمد لايجوز كونهامرادة فيالاستعارة واماجو اركوناهاظ المتبه بهو المبتعار مرادةغير مقدرة في النظره كلاو انقصو دهدا و القياس عبر معيد * قال قدس سر ميي احو ال الح ٠٠ . فاراعتمر تلك المعابي قبو دا اللعني كال لاستعارة العية والراعتبرت اجراء كالنت تمشلية * قالقدس سرء هانه حمل الح * حبث قال شهت حالهم تحال من اعتلى الشيُّ وركنه * قالقدس سره هو النمست بالهدى * لاالهيئة الركة من المثنى و الراكبوالهدى * قال قدس سرم قديت إجماع النبعية لم م حيث قال عقبه حال المكلف المكن

من معلى الطاعة والمعصية مع الارادة منه النبطيع باختيار - بحال الرتجى الحير بينان معلواللايفعل فالانشبيه ولحال مالحال ، يستعمل في غشيبة بدل عليدالاستقراء كما من منقولًا عن الطبي * قال قدس مدره وقد صرح الم * حيث قال قاداً اردت استعارة لدن لعبر مصاهبا قدرت لاستعارة في ممنى الترجي ثم استعملت همان أمل النهي لكن هذا التصريح أعامد على كونها تبعية ولايدل على بغي كوتها تمثيلية ولدا دهب الشيح الطبي الى احتماعهم كالقصاء سابقا فنفيه التمثيلية باء على مارعه مناشاع الاجتماع بلخما وقدعرف حاله قال لشبارح رجهافة عمالي فيشرح المفتاح فيهدا المهم وتما برشيك اليه سطر فيكلامه البالاستعارة الشعية ولوفي الحرف قدنكون تمثيلية واستعاد دائت معطيان الحرف مفردو التمثيل يستلزم للزكيداتها نشأ مهموء العهم وقصور اللاع في لصناعة ه قال قدس سره فتشمه و مصيعه الحط باب والنصب عطف على قويه تدى فيقوله مثل أن تدني على اصول العدل « قال قدس سره ناراده الله تعملي ، عبي رأى المعترلة من حسوار تخلف الراد عن الارادة ، قال قسمس طوره العسائمتين المر ، قال الشارح في شرحه المساح الحالة المشبهة تعاني المسالق والعجلوق لجيعا لان ساستها ارادة المير والتعوىسهم معتمويصالا أنشأر اليهرو ألحالة المشدنها تعلق عالراجي والمرحوسه لارامصاهارجي الحيرو القوي تن الصاهبي فأثرتي ظاهر الاصافة جانسانر حومهم دو نالر أجيلكو لهاهر ساي رعاية الادواب وصحوفي تقرير المصود واسهل فيتصويروحه الشمس التردد ولكرنم يحمله حلوا سالاصاه اليجاب الحالق حيث قالىمع الارادة سداريطع وحتياروس وفيلمه الممكن وألمحيراشارة الى داك الله قال فدس سره و عارثه عدو محدة الص أنح الله الماعثال حارثه لوكانقوله بلوصمناصورة عطفا على اخاة فيقوله تشبيه الحالة واصبرابا عبه الما لوكان بحدو المدرأ اي رهوو صف صورة علمه على قوله فارمبي التشيل و اضرابا عنه كان موافقًا لصارة المعتاج في لمعني ملار منذ (قويه (منه توهم لللاماء) بان توهم لتلام شيئايه قوامسرياه فيالمسرو تأثرها عمقسدراه اسرالاء واصافعاليالملام قريبة للاستعارة وليس شد اللام شيئاله ماء حتى يتوهم الالممثل الده شندتو هم الاتباب للمية لشبهها بالمبيع فيطلق عليه اسبر الماء ورضاف بياملام عييميين الاستعارة التحييلية ليكون قريمة للاستعارة بالكاية (قوله مستمس) لان الاستعارة التعييلية قلائعسن الحسن الليغ عبر تابعة للاستعارة ولكساية كد في المصح ووله قدشه الملام بظرف شراب مكرّوم) لاشتماله على مايكرهم الملوم إوناءاء المكروء لانصاف كل

معهما بالكراهد عكد في مستم التي أباها وهو مخالف لمافي الايضاح ولها قول الي اتنام فليس فيه دلين لجوار إريكون الوتنام شبه الملام مطرف الشراب لاشقاله علم مايكرهة لملوم كالرامغرف قالشقل على بأيكر هدالشار بالمشاعته وحرارته فيكون التحديبة فيقوله تدعة الكيءب ويده بصبه لاباللوم قديسكن حرارة العرامكا النالماء يسكن عليل لأوام فيكو بالشبهاعلى حدجين الداء فيماهم لااستعارة والاستهجاب هي الوجهين لاته كان يسعى به ال يشهد بطرف شراب مكروه او بشراب مكروه التهي ظارمه ده تشيره الملام عطمق العرف الولاماء المطلق ومعنى المنالا تسقل ساء الملامه فان ماه تكائي قداء تعديته وحصل بداري والقطع العطش به فلاجوجة الي ماء الملامة ووحم لاستخص الباللائق تشبيه الملام لكوته مكروها أللوم بطرف الشراب للكروء او الشراب مكروه وعط البيت لايدل على شي محم اعا يستفاد مه تشميه عصى طرف و عطيق الم و الظماهر ال افظ الكروم في الموضعين من الشرح وقع سهوا مرقغ الدحف ببيل على دائ قوله لامه كان يدعى ان بشهد بطرف شراب مكروه اوشراب كروج فأنو كركان لفه سكروه مذكورا فعسب لمبكن لعوله كان سعى خ معنى كالانتمين (عوله انبكون الترشيح) اي ترسيم الاستعارة المصرحة كإدا علمة بدراشهرج رجه الله تعالى واعاطا دلك بال فيوجود الترشيح للاستعاره المكسة حلافا للظاء الماليد فيشرحه للفتاح فديقال ال في قول السكاكي رجهالله تعالى اعرال لاستمارة في تحوصدي اسدالغ اشعار ١٩٩٠ اي الترشيح والتحريد الما يحرون في الاستعارة المصرح بهادون الكني عبالكن الصواب الهمارادق الكسم على قريمها عي الماللارمو حريعد أرشعا لها التهي قالنمق عليه الماهو ترشيع المصرحة على الديحوز البلزم كوله عداره على صوره و همية كالهاهو قرينة المكسية كدلك (قويه تمهدا الفرقي الع) منملق بقوله ادلادري و تُقَادُ التعقيق كلام المصنف رحمه نثه تعني وقوله وعدا معيقوله في الانصدح الي ههذا اعتراض بينهما (قوله و عما يدرابي آخر .) اشار . لي نطلان الدلي المشار اليم في المن فان حاصل أعتراصه العالوكال أتحيالية عارة عادكر والسكاك رجه الله لزم الايكول الترشيح تخسلية لكمه ليسركذلك وعكن حطه كالإمامستقلا شارة الياله مسئلة برأسه يتفرع عليه بطلان التالي و لدا تعرص مع كو مه محار ، مع مه لاد حل له في بي التاي ثم ان الشار ح وجهالقة تعالى قال في شرحه عند حواتمه بسيدان الترشيح سواء كان صفقاو تمريع كلام هوعلى حقيقة لالمناله على الشهه حتى كان انستعر الشجاع اسدهمسوروا في البرائن

وللاستبدال شتراء يتفرع عليه الربح وأسحارة وعدمهم ولايعتبرويه تشبيما واستعارة وقال فيشرح الكشاف الرالترشيح قديكون محارا عناشئ كالوكر والتعشيش وقد لايكول كتلاطم الامواج وهكذافي لكشعاو خمع لأكلاميه البالترشيح ملحيث هوترشيخ لايكون محازا لان المقصود ممتربة الاسمارتوهي اعامحصل اداكان بمعناه الحقيقي ليكون مزخواص مشديه وانه يجور الكول بجارا فياصداماهم سلا تحوله الإدالطولي اي النعمة العظمي أو ـ ماردفاء كر والعشيش إعتدار معناء الحقيقي ترشيح لاستعارة الصبروس داية بساب والما الدودعتار مصاء لحارى المرادمهما لا أعي الفردين والتزول معارة مصريحية محديدة عدرةهد الكتاب بجور الكعمرعلي لسلب الكليوالمحمرعيرهع لايح بالكابية بالكاف فيطلان النائي (قولهمادكر مصاحب الكثاف الع) حيث معلى الترشيح مقد لا للاسمار مَعَان كان الدعى رفع الإيحاب الكلي فقد ثبت الطلوب والأكان لسف بكلي ف به أنه عهم من قوله اوهوتر شيم لاستعارة الحبل عليدسيه الدائر شيم يكون عام سب مسعار منفو لمامسه اعائلهمقتى اداكان عماء الحفرقي فبكون النزسيم حقيقه لاهمائ يحمقال قدس سره الدمر عاداني رااير شيخ الح به حديقته بعوله تمقار وعلى هد بعول أن الرادق سأى به أنم يه قال قدس سرم عامان أول مع كا قدعر في تحرير عار فالاستدلال تحرب بالمدفع عند هذه الابراد عنيان الناويل خملاف الشناهر والاستدلال بالظاهر لان الطلب من الله فان قدس مرم تراجعا في جزة الله النظيم إن المعنى لحقيتي استعارة فيهمسه أيصا وكونه ثالعا لاستعارة حرى لاياق كونها استعارة في صدة كامر في يقصون عهدالله (قوله و حواله ال الأمرالدي ع) قال السيد فيشرح المماح فيتقر والحواب الاللارم في تصيلية قدافتر بالعط لايلا عم محسب الظماهر فاحتبيح اليتوهم امريتكن أثبساتهانه بحسبه وفيالنزشيح قدافنزن للمص يلاعد مو تحميم وبدالي دلك وعدا القدر من الفرق عاشي من اللعد كاف له هيما دهب اليه و فيد الرمسكفاية هد القدر محوعد لمدم ضعة أصافد الترشيخ بالمعتى الحقيق لهابسة مثلا فلدا راد الشمارج رجهاللةتعال فوند لانه حص مشمايه هولهدا المعيمع لوارمه والجواب عندى عناعتر صابعه مدرجه اللهتعالي الهالمقصود منافترشيم تربية الاستمارة بعد تمامها بالعربنة ودنات التايحصلبالحل على لمعي الحقيق تخلاف الاستعارة أأتعياله تأنها مفصوده لنفسهم والكالت المنعة الكاسية فلايد مردرير ادبها الصورة الوهمية الاقارقاس سرم فلايكون

٧ اعنى العضوين تستعد

ذكر الموصف اخ ﷺ الكان البراد الله تعواية والربية البالغة المستفادة من التشهيم الدي مع الترشيخ بالاحتر صانع اردان لكونه متمالهو الكال الرادانه تقوية وتربية للمالغة المستعدة مواتشته المعتبر بدون هذا الترشيح هلاوروبالهما لكوندخارجا عنه زلمًا عليه وماستى من قوله والترشيح اللع سالتحريه والاطلاق ومن جعم الترشيخ مع التحريد بؤيد رادة المعنى الثابى حيث اعتبرا للعينه بالنسبة الىالاطلاقي والتجريد وكدا الكلام في سمى التشبه كالمقال قدس سرء دكر هذا الكلاماخ 🦚 دفع لاستدراك هدا الكلاء لعدم توقفاعتر ضالصعبار جالةعليهو عدمكونه باظ قلواقع بانه مدكور هه توطئة للاعتراض الدي اورده المصمف عبي السكاكي رجهالة تعالى فرد الترمية لى الاستعارة بالكنايد والصيلية على ماست ترقعني قوله فالاستعارة الكباية لاتوحد هاوان أنعيباية إنهامستلرمة لها اتفاقا بادعلي اتعاق الكل باصائة خواص مشمه الرابشيه ودلك مقطي الاستلزام المذكور واتنا قال أيحييل صحة الحلار صحمه مي عبي الاستار ام الدكور وهو يحيل بحمل توهمه الصمدر جهالة وليس بدها لاحترفان المكسة توحد بدون الصيلية عبدالقوم في بحو مقصون ههد علمٌ و عدد المكاكمُ و حدالله تمالي تو حد في تحوامات الربيع (قولة لايكون لا على سين الاستعارة) أن او ادائه لايكون الاعلى سدل استعار قدلات اللازم بعيمه لدق المشعمل العيل واثناه لشي اسهاء قسع لكمالا يعرم معاستعرام المكسة للاستعاره أتخييلية بمعيي نصورة الوهمية والراراد الهالايكول الاعلى سبيل امتعارة دلات اللازم فاصورة الوهميدفيموع لمالانعور الريكول اثات بالمت اللارم همنه على سيل تحييل من عبر استصره الصوره الوهمة (قوله ما حصل به التفصي الخ) على عه وحد العصى دادا حدرالمية مرادة الدم كار استماله في الموت بطريق المجار كاستعمال لعله السام وواحم الدمع النادعاء النزادف لايواحب دللث كان ادعاء كون اشتماع من فراد الاسد لايوحب كون لفظ الاسدحقيقة فيه (قوله دلى سول التخيل)ا تدقال داكلان المحل المنية في المنع و حعل افر الدرقسين يوجعه ألموم والمصوص لاالتر دف الاال الأتحاد في المعدق للكال مو هماللا تحاد في المهوم ولدا توهم الترادف بين البعد و العدرم حيل الترادف سِهما (قوله وعلى هدا يسدهم ماقيـــل) ي في حو ب أعتر ص المصلف رجه الله تعـــالي لان أدعاء الترادف لابوحب الترادف وادعاء السعية لابوجب كوث الموت غيرموصوع له بالتحقيق (مُولِه ودال الاناهــول الح) اى الدقاع ماقيــل لاحل الانقول

المشيديه هوالسبعالحقيقي وهوليس عراد قطعا والسبع لادعاتي تمساءوت وهو موضوع له ﷺ قال قدس سره اشارة الى اللذة المنة الح ﴿ يربد ال قيد الحبيمة في تعريف الحقيقة تطيلية يعني الكلمة المستعملة هي وضعله لاحركونه موصوعاله وشبك تحققه فياللفط المنبة في قولات الخلفار المست وليست تقييدية حتى يكون المعتى الكلمة المستعملة فيماوصع للممقيدا ككونه موضوعاته ي من فسير اعتبار اس آخرمهه فلايكون لفظالمية حقيقة فيانوت لاعتبار ادعاء سبعية ، قال قدس معره سره شهم منه أن المستعار هولقظ المشه الح الله هذا مسلم أدام توجد قرية صارفة عندلكن قوله فيتعريف مطلق الاستعارة من قويه واستاترند بالشة السنع لادعاء السعية لها قرئة على ان الراد سه الشمه الادع في ولائك الالشهام الادعائي هوالموت فلايكو بالمنبة مستمارا ادلامعني لاستعارة الافظ لعباه فيكون المستعار لعناالسمع المتروك نناء على تصمر بحهبه فلاحاحم ليمادكره بقوله أألهم الااريقال الح ۾ قال قدس سره و تعريمه لها عاد كراخ ۾ اما سال التعريف فقد عرفت ونماسال الامناة فالعلم وردقى قسم الاستعارة بالكناية الإثلثة امثلة ايس فيشي مها دليل على الاستعار لفظالمشه الا قال قلس سرء وعد يحارا الح ١٠٠٠) بعي النادعاء المسيعنة الموشاد، استثنرم كول لممانسه محرا كادعاء الاستدية الشجاع يستنزم كونالعظالاسد حقيقه والمرق تحكم 🥴 تأل قدس متركاكماش 🖈 منقوله لارالادعاء لاعسل الموصوع لهضير موصوعه بح 🕏 قانقدس مره فتأمل ﷺ وجمالتأمل ارالتصويرالمكور ادعائى فيك لاستعارتين فالموصوعية فيالكنية موصوعله تحقيقا فبكون حفيقية وفيالمصرحة عير وصوع أهتحقيقا فيكون مجازا فالفرقالمذكور محردتفيير فبالصارة وبمادكرنا طهرضعف الجواب الدى ذكره في شرح المناح من ال ماليس بخسارج عن يسي المصوع له أدا أعشر معه احرجارح صارخارجاعه دور العكس ايما كالخارجة أد عشرمعد ليس بخسارح لم يصرحارجا والسب فيه ان مارعتر فيه الحرح كان حرجا قطعا لأن دالث اعايكون اداكان اعتبار الحارج تحقيق الادي، (قونه و حيث بدفع الاشكال) اى ائكال احتلال عبارة السكاكي رجه الله تعالى واساعتر من المصنف رجمه الله تسالي قلا يندمع بهمدا الحق ولداقال فيشرح المفتاح وكرف ماكان بتوحمه اعترامي الايصاحاله جعرالاستعارة بالكمايه مزاقسهم أمجر فاعوى وليس ههما لعظمستعمل في غير ماوضعاله النهى اللهم لاان بعال به مدكور كماية لذكر رديده (قوله وبالجلة ماحمله القوم اح) هــدا بحرى فيكل صورة بكون قرينة

الاستعارة النعبة لفصة ولابحري هجا يكول القرمة حالية أدليس هها لفظ بحمل استعارة بالكديه كافي قوله تعالى (لعلكم تنقون) فال لعل ستعارة تبعية لارادته تعالى لامشاع النزجي صبه لكونه علام الفيوب وكذا فيقوله تعالى (رعا بود الدس كفرو، لوكانوا مسين) فالرساستعارة تنعبه على سيل التهكم بقر مذماسية كثرةالوداد محالهم فالم لشارح رجه الله فيشراح المفتاح تجمل ارادة النقوى المتعارة بالكماية على لزحي وسمة لعياليه قراينة وقلة الوداد استعارة عراكثرثه تهكما وذكرر فاقرينةوعي هدا القياس وفيه الداراد التقوى ليست بمدكور تأفكيف يجعل استعاره بالكبية و والترجي مذكور صريحه لكونه معي حقيقيا الحلمة العل حكيف يكون مكسيا عمه و الربسية لعل اليم تعالى قراينة عيراتهاليست عملي الترجي لاهلي الداردة النقوى محر صابتر حي وكت دكر رب معوداد الكفارقر مدعلي عدم كوتها القلة لاعلى كون بعاة استعارة عي الكثرة وقال السيد فيشر حد محمل الانقاء استعارة بالكماية عن مرجو و محمل لعن قريبة لهاوفيه البالمدكوري الابة تنقون عصيغة الفعل والاستعارة فيمعي العمل لالأكو وبالاتمه يتعثث السميتولو بطريق آسمر فلأيكون التواحيه لمدكوراة فيالا يبعثام النساو قيل محمل الصاطبول استعارتناا كنابة عن برجي منهم الاتفاء و امر مدسه التعوي المرحو النهر مذكر العل واتقون وحمامه ليسههار دالبعية التي في إمل الي الكبية الدو تصوير الاستعارة فاعل التعون عن يرجيمتيم الانخاء ويردعني حيم أنوحهات به تصوير للاستعارة بالكماية في الآيتين على عبر طريقة السكاك رجمائلة والكلام اعاهو على حريان خريقته (قولة لامحارا مرملا) مان يكول دهفت محر عن دلت معلاقة الملارمة المخد على مامر (فوالدان الملاقة بن المبين هي مشابهة) ي على تعدير كون بطقت اخال استعار والعمة لانالكلام وردائلهمان لوالكايءم وادا حلت على الجاز للرس لايكون بمانحين فيمو يصاعلى تقديركونه محر مرسلابيرم بحقق بدكمية بدون التحليباية وبلوم الصباد المدكوري لشق لاوراني كلامالسكا ي رجمالة صبر مح في الدر دالاستعارة التنعية اليالمكنية على فاعدة هوم غيشد لاحاحه لهالي استعارة قرينه الاستعارة المكنية الشئ حتى تبقى التبعية معدلات محالهما فلايتم ماردته المصنف واتما قلمما كلامه صريح فيدلك لأنه فال والوابهم حفلوا فسيرالاستعارة التنعية من قسيرالاستعمارة بالكماية مان صو "حدو" في قو يهر نطقت الحال كد الحال التي ذكرها صدهم قرمة الاستعارة بالتصريح استعارة بالكاءية عراللكالم وجعلوا نسبة المطقالية

قرينة الاستعاره كالراهم فيقوله يه وادراسه سنبب معاره ﴿ لَكَالَ اقربُ الىالضبطاقول كلامه فيآخر فصل المعاز العفني صريح فياله محتسره حبث قال وابتي بناء على قولي هذا منان تحواليت الربيع النش استعارة بالكدية وقولي دلك فيهصل الاستمارة الشعية مرقوله ولوالهم قلنوا الععلوا ح وقوتي في المحار الراجع عدالاصفاب اليحكم للكابدعلي ماسبق سانه يسعى بالايعدفي المجار احمل الجماركاء لقويا وينقسم عندي اليامقيدوعيره مبدو الهيدلي استعارة وعيراستعارة والاستعاره المامصر عبها ومكبي علها والمصرح بهالي تحقيقيه وتحييلية والمكثي علهما الى ماقريتهما امرمصار والهمي كالانهماب فيقولك الناب للملة وكعلقت في قولك نطقت الحال مكدا او امر محقق كالالبات في البت الوجع المقل النهي فالمه اسقط الاستعارة الشمية وأاحاز العملي من افسسام لاستعارة وحملهما داحلين في الكني عديما ﴿ قَالَ قَدْسُ سَمْ مَا فَالْتُ الْحَ ﴿ لَمُ يَعْهُمْ وَحَدُهُمُ لَتُصُورُ مُعْدُ تصوير الشبارج رجمالة بقوله مي قولب بمقت الخال اخ 44 كرار لمدكره الشمارح رجهالله (قوله فيم لايدهي الابلتات اليه) ردعلي أحتصل و يواوحهه فيالخاشط بغوله لارهدامتع لماهويين عدهم سادليس الاستعارم الإمجار اعلاقته المشبابهة وادلايمرف ههما علاقة عير المثابهة للولم بكل استعارة مرابحهم الكلام اصلا مع الاندكاكي رجه لله مصرح مال معلقت عهد مرمعدي وهمي كالمعار الممة فاطلاق للعلق عليه انس نطراق الحفيقة وهوهاهم ولانظريق ألجاز المرسل ادلايعرف الفصد مهم الى علاقم اللهما عير الشنابهة كافي اطعار المنة التهي يعني الزمادكره الخلطاني مواشدتراط لامرين فيالاستعارة محلف لانقرر صدهم والواعتبر الشرطان فيهالرم بطلان حصيرا حار فياسرسل والاستعارة غالاول شرط لحسن الاستعاره التصار محية والذي امرلارم من استعمال لعظ المتشمه فيالشه وادعاء كوله فردا مله بهرشترط فها قصد الشبيه ادلواريقصة التشبيه لم يكن استعارة وبعض الناظرين المسرقوا بين قصد أنشديه وقصده المنامة في التشبيه فاديرض بارهدا محالف للاصراحيه سابقا فيمواضع متعددة من الله المرابط من يصد التشويه والماتال الالتعرف ههاسا علاقة عي ليس العروف المشهور اللخمب علاقة عير المشابهة فلاشباقي ماستي في محت الاستعارة التبعية تقلاعن بعض العصلاء من تجوير كور الملاقة يتجم للملامة بدء عبي المدلالة لارمة للطق وحاصل قوله مع ال السكاكي رجه لله تعمالي انح ال مادكره في حوال اعتراض المصنف رجه الله تعالى مرجات السكاك رجه لله تعالى

لايتم لانه معترف مكونه استعارة للصورة الوهمية ۞ وقال قلمس سره اشدارة الى أنَّ الاستعارة أخ * يعني أرملًا كرم الشبارح رجهاظة أنمايرد لوقال دلك البعض بالاستعارة التحسية في لحال ماعتبار تصها لكن مراده الاستعارة في الحال يجعل البسسان لها والبه ان حص اللسسان لها الناسيد تجفق الاستعارة التخييلية في المسان لكونه مستملاق صوره وعمية لاق الحال لااصالة ولاتبعا مكيف يصنح قوله بلاوالحب وهد هوالدي لعث الشارح رجعاللةعلى جعل لفظة لها ملعولا ثانب لبجمل كما في قوله تعسان ﴿ وجعلوا للهِ شركاء الجن ﴾ واما تصريحه بمنا دكر فأنه هم على تحقيق الاستعاريين المكنية في الحيال والتضايلة في المسان ولابدل عبي تحقق تحسلية في الحسال اصلًا ﷺ قال قدس سره بالظماهر منكلام بجيب الحرفة هدا نجل بعيد عابة المعد فانكلام المصنف رجهائة بنادي ناعلي صوت على الهالكلام في نطقت الحال والاقرب النشسال الله جمل ألاستعارة ^{ال}عسلمة في تطقت الحال محمل اللسان لها ماعتبار تقدير الفظ اللسان والمفدر كاسعوط فكمب فيقوك بطقت لميان الحال لعظ اللسبان الملقوظ استعارة تخييبه كداب في تطفت أخال اللسال المقدر الله قال قدس سره وبالجلة الح هافاته دكر ثلث مقدمات كل وأحدة مها محالف لكلام المكاكي رجهالله ﴿ قُولُهُ فِي شَرَائِنَا حَسَقَ الأَمْسَارِةِ ﴾ إنها إنه شهرائط حسنها الماكون بسليها مقبولة وأنتعث ناتعائهم أونقيت عبر حبسة وكدا جهمات حسن التشمييه فلاحقأ فيكلامه لاياشمون وحه الشبه للطرفين عمس للاستعارة والنشسبية والتفائه توحب النفائج كإبص علسه السكاكي رجهالله وكون التشبيه وافيا بالغرس فوجم حسد (وكوته باتصافيه توجب عدم حميد ولاتوجب اتفاءه وكداكوته سنيما عرالابندن توجب حسنه وكوته منتدلا توجب كون التشبية عبرمقبول لانقامه وعدم الاشمام بالتشبيه توجب كونها مقبولة وبالاشمام ينتقي الاستعارة كالمينه الشارح رجمانة تعالى نقوله ولذا فلناالخ وانار هابهاما توجب حسمتها ولاجعي بالندنه كإهوالصاهر المسادر المستعاد من صارة المقتاح حبث قال وأعل البالاستعاره لهاشروط في الحس البصادقتها حسبت والاعربيت عبالحسن ورينا أكتسنت قعما ونان القاصن الكاشي والتنقال رعااكتسبت قيما لارعدم شهروط الحسن لايقتضي أنقتع س يقتصي عدم الحسن وعدم الحسن يتحقق اما بوجود أنقبح واما نعسدم فحسس والتمتم معا وهي الحالة المتوسطة بين الحسن وانقضح فلابد مرصرف لعسارة صالظاهر بالرجسال المراد بالشيول الشيول بلا

شهة وكذا بالوفاء الوفاءيلا شبهة فالدادا تحفق الشهمة فيالشمول والموقاء يكون التشبيه باقياوكدا الاستعارة الامه لابيق حسهما ومعني فوله ولدا قلبا بالأنحو رأيت اسمداق الشحاعة تشييه الح اىلاجل الاعدم اشمام از اتحة شرط طسن الاستعارة قلما يعني المحققين ميعده انسال أنه بالتحقق الأشمام بالذكر المشسمه ولميدكرالمشبه وذكروحه الشبه كإفيالمال الدكور بمتشميه والنقدررأيت مثل السند في الشجاعة واله ليس المثمارة الله على من ذكر المشبيه و دكر الغظ المشده به لارالقول بالتشديية البليغ اولى مرائعون الاستعارة الغيرالحسسة كإدهب اليعاليعض فكدا ادابي المشبه فالمشدمه صبريح اوضعاكا فيقونه تعالى (الخيط الابيض،من الحيطالاسود من الفجر) ،ووحدق لكلام مبيشعر بالتشبيه،ال حلالشهم علىالشه اودكرمم لعظالشهم صعفالام فشه تحومه ريسكن الارص وتحو دائك كامر سيانقا مناسرار البلاعة فال يعض الباظرين متايعة لماقاله المسيد فيشرحه للفتاح النائعام رائحة التشبيمان دكرالمشند فيم مل غير اشبعار بالأشبيه كافي قوله 😻 قدر رار رار - على القمر ته او فيما الباكان التركيب محتملا للتشبيه والاستعارة تحواسندري فاله بأفسر للتدأكال تشبيها كإمر وان قدر الحبر اي عندي استمارة كما قاله الامرى فني حاتين الصور نبي كات الاستعارة عير حسمة وادا راد على دئك مان مين المشيه علمشهم الواد كروحه الشه كانتشاب الاستعارة فلسرقوله ولداقلنا ايلاحل الشرط الاستعارة عدم الاشمام قلنا اله ادا راد على و جه الاشمام بال دكر وحم الشم مثلاكال تشمم لااستعارة ولماكان قولله لان ائتمامها بطل، نفر ص من الاستعارة م، فيا لهذا النواحية قدر الصاف الى مطلكال الفرص وجمل قوله أعلى ادعاء الح تصمير المرض والانخبي، فيه من التكلف على أن النعاء أن الاستعمارة في قوله الله قد روازراره على أغمر الله غير مستصيبة بمالا بدله منشاهد فان لاستعارة اي تقتصي سيء كر مشه وعدم لاشعار بالتشبيد تعيث لواقع لقظ المشيد مقام لفط المشدمه استقام الكلام والم معت الاالمالعة وهو مُحقق في المثال المدكور (قوله نيم المحردة مافصة حسن) ومستوهم من انافيه اشمام رائحة النشاية قلا تكون حسنة مدفوع بان بنشبه في اسحردة هو الدات مع الوصفكا الالشبدية فيالرشيه الدات مع وصف وقدمه دلك وقيل الالتحريد بحثي بعد تمام الاستعارة فلايكون الاشمام فيها والاشمام بدمع خمسن مايكون قبل التمام و فيه الله قد سبى ان قوله تعالى (ومن كل تأكاون خُه طرياً) الح مافع من لجل قوله تصالي (وما بستوي النمران هذا عدب فرات الح) على الاستعارة ا

معاله جاء بعد تمام الاستعارة (قوله جليه) جلاء لايمضي الي الابتدال فاله معوت الحميسين والتوصية مطلاء اعاهوفي الاستعارة التصرمحيسة لعدم ذكر المشبه فيه منفهه هنو مكن وحه الشببه حنيا يصيرتعمية بخلاف الاستعارة بالكناية لارالشه مذكور بلفظ مستعمل في مصامات عبراه لعظائشيه به كسابة فالعرابة كافية فيادلك كدر فيشرح المتناح الشريق متدبرقاته فدحني على البعص (قوله الهم محلاً) اي خصيب تحميق لا محسب الصدق (قوله و شمين النشبية) اي عندالبلعاء لابهم بمحتززون عناعير لحسن لاالهالايصح الاستفاره فيكون منافيا لما تقدم من ال كل مساتي فيه الاستمارة تأتي فيه النسبية (قوله عبر تافعه لها) بان تنكور تابعة التشبيب كم فاطعيار المنية الشبيهة بالسبيع الشبيت بعلان (قوله استعارة مصرحة اع) يعني ان الاستعارة التحبيلية مقصودة في لقمه مبنية على تشميم الصورة الوهمية الطبقة فيشغى الربطكون حميمها برعابة جهات حسرالتشبيه وكوتها فيبعضالصور تابعة لاكنية وقرسة عليها لانقتصي أأبكون حسها تأاها خبسها ولايكون لهاحس فيتصها بع يقتضي اربكون حس مكي عهاموحاً بريد حسها (فوله وظاهر عارة الصاحاح) وهو قولهواماً لرفع تجمراز والتصب محارواء قال وظاهر لامه عكن المقال المراد المرفوع محار أولودم فكم محاري ومكما النصب كدا فيالشرحين وهوالمسب لسابق كلامه و لاحقه (فوله كلة سيرالح) طاهر هذا التعريف الايكو مطلق تفيرالاعراب الحدف اواز يادةموحب لكوله محسارا ومجيء موالتعربص الدي ذكره الشارح جديقة تعلى في محمى الريكون النعير في الاعراب والمدني اليما مخالفه موجباله (قولها الظاهر الم) اتفاف الشاديجور البراديحكم الاعر اسالاتر المزيب عليه اعتى الفاعلية والمعموليسة (قوله وله يشمر لعمد، بعدح) حيث قال فالحكم الاصلي هوالحر (قولهمان مقصود) اي لنقصودس هذا الكلام في المهام الدي وقع السؤال عزالاهم فاتقريمة ههماعلي الحدف هوالمقام يخلاف الاول فالبالقريمة فيهه الامتناع العقل (قوله الرلابجس لكاف رائدة) قبل اصالة الكاف تقتصي نؤراته تعالى لاركلشي يكون مثلمثله فالله تعالى هو مثل مثله فادامي مثل مثله فقدفني هو تعالى عن دالشعلوا كسير أو بيس نشي " لان المثلية من الاصافات و المتضافة ان شكافتان وجودا طوكان داته تعالى مثلالمثله فيحس الامر يلزم ثبوت مثله في نصر الامر فعارورض مثل سنه يعرم أموت مثمه محسسب الفرص ومعهوم الاية دبي مثله في تعس الإمر لا لفرض قال بعقل ورض كل شي والي مدكر ما أشار الشارح

رجهاللة تمالي علوله ادلوكان له مثل لكان عومش منه فندبر (قوله أذلوكان له مثل لكان هو مثل مثله الح) قبل المفهوم من هذا حركيب على تقدر عدم ريادة الكاف نني الأيكون مثلياته سواء بقرية الاضافة كمان أمقهوم من قول المتكلم ان دخلداري احد مكدا احد عير التكلم و العد لانسر به لو و حدله مثل لكان هو مثلالشه لان وحودمنله محان و العال جازان يستمرم محالا آحرو الجواب عن الأول ان اسم بيس شي وهو كرة في ساق الني فيم فيهد لابة نؤشي يكون مثلا لمثله و لاشك مه على تقدير و جود النال يصدق عليه اله شي هو مثل لشله و الاصافة لاتقتصى حروحه عرعوم شيء بخلاف المثال سركورةان القرسه العقلية دلت على تفصيص احد لعيرالمتكلم لأن مقصوده المنع عن دخون العيروعن الشباني ان وجودالش لشي مطلقايت فرم و معود من اس مع قطع النظر على خصوصية دلات الشي و دلك بين قلم بتموير الريكون بداله تمايي من و لايكون هو مثلا لمثله مكاترة ١٤ قال ١ س. ره الصوات اح ١ مدكر اليس بصوات الماو لافلان المدهب الكلامي هوامراد الحدار اليس في لابة اشعارنا مجلة فصلا عن الامراد واما الماي ولانه حييد يكون لحد قياسا المائد أب المتاي فيه نقيض لتالي هكدا لوكانله مشالكان هو مان مثله لكم بس مثلاسه فلابد من يسان نطلان الدلي حتى تم ولحدة ادايس سا عمم مل و حود الل ووجود مثل الش في من بقواحدة في العز والحهل لا تعور حاس احدهما ديلا على الاحر الله قال قدس سره بدل على دلك تمريزه الوعيمة تهرير دلدان اللزوم تاعما حتى يتجعني الملاقة الموحدة بلانتقال من المعني الحديق البالعني الدَّدافي ولدا لم يعرض الطلال تنسى اصلا الله قال قدس سره لمبكن وجها آحرالم الزاراداته لاياون وجها تحرمت الكباية عيرالكماية التياثيت الوحه الثاني فذلك غيرلازم انجاء للازم تغرير الوجهين بيدائهما والكاما مثنتين لموع وأحد منالكتاية وال اراد اله لاتعار المعهم كإمل عليه قوله لل لاَيْكُونَ احْتَلَاقَ الْقَيَالِعِنَارَةُ فَعَلَمُنْ تَمُوعُ فَانْ لُوحِهُ الْأُوبِ مِنْاءُ أَنْبُتُ الْلَرُوم س وجودالتل ووحودمثل مثل ليكوريني اللارم كماية عن ليم اسروم من غير ملاحصة الرحكم الامثال واحد واله محرى في لمني دول الاثبات قان بهراللازم اليستثلرم مي المدروم دون العكس محلاف الوحه التساني فان ميتساء ان حكم المماالين وأحد والالميكونا متماتلين ولابحث ج بيائدت الروم بين وجودالثل ووحود مثل المثل و نه بجرى في اسى و لاتب ان كافي ابعمت لداته و ملفت اتر ابه * قال قدس سره ان لاول كسية في العسمة الي قوله و التابي الم ي فيه ان الكماية

في النسبة لاند فيه مرتزر مصريح ، نسبة كاسيدي و فياعي فيه تصريح بالنسبة بطريق الاصافة مهو على أنوحهم كسية مرافقتهم الاول اعبي مأيكون المطلوب بها غيرصفة ولانسبة تم راسانه قدس سراء أتماهيد أتحادالوجهين فيائسات كونه كباية والنسط لاله لانمار يهجم الاوراساره ، فالقدس سرم لارالجارة في الكناية النزية سبعي احتسلاهم في أن اللفظ في الكناية مستعمل في المعني المقصود او العني الاصلي فالهرق المدكور عبرظاهر عيدالكل (قوله من فالدنما) و هي المالعة لانه كدهوي الشي الديمة (قوله مين له مثل اخ) اي هين عكن لدمثل و فين لا عكراه مثل # قال قدس سره اعر ل استعمال بسط البد الح # ساصل كلامه الهالشارح رجه لله حس بس كمشه فيم لامتلاله و فيم إله مثل كما يلة و جو ار ارادة المعياطفيق فيالحنة كامدق كساية والسنفاد مرتعفيق الكشاماله كماية ويمحل عكن معتى الحقيقي فيه مجار متفرع على لك ية في لاعكن و كلا الوحهان مذكور ان **پی الکشت، مقال ان فوله تصالی (بس کشه شی ٌ) و دوله تعالی (ال بداه** مهموطتان) كماسان وقال الأقوله الدالي (والاسطر اليم يوم القيمة) وقوله تعالى (الرحمي على العرش المبدوي) محملة الجُموع على الكدية و لاتخالف سِي القولين لائه كماية في هسم مجار في ألتال الذي أستعمل فيه 🥴 قال قدس سره ماوقع عليه عبارة الصاة ك مر إلادة اخروف و عي التي بكون اسر ض مه الدأكيد عملاف ان واللام قال معلواتهما التأكيد وتخلاف في فأن القصود منه التصر نح بالظرفية الله قال قدس سره بيس من محار الح 🛎 هــدا هوالتفقيق عبد الاصولين ولدا. لمهدكرهما أأشيح س الحاحب في محتصره وفي شرح جهم الجوامع اله تحور اي توسيع بريادة كلد اونقصها والالمنقصد علىدلك حدالصار وفيالبحرير ومجار الحدف حقيقة لانه في مساء و اتماسمي مجازًا وعشار تعبر أعرابه ﴿ قَالَ قُلْسُ سُرِّهُ بل ارادوا الناصل الكلام أم عله فيمه محث الماراة فلالهم عدوا النقصمان والزيادة موعلاقات المحاز مقابلا لعلافة المحلية كإفياسهاح وجع الجوامع ولدا احترض شمارح سهاح ان تريدة والقصار ابس بعلاقة وفي التحرير انكون الزيادة والنقصان موالعلاءة صعيف واماتاب علانه يلزم على هذا الأيكون جرى النهر مرباب تحار بالقصال لانه حصل ألحاز يسبب حذف عظ الماءوكان الاصل حرى سطالهر وامالات ولانه دكر في التحرير في قوله تعالى ﴿ وَ اسْأَلُوا لَقُرِيعًا ﴾ القول بكونه محار بالنقصان الدبلا لكونه محارا بدكر المحل وازاده الحال وقال اله على لتقدير الاول محر بمعني تحدور حد من امراصلي اليغيره وعلى التقدير

اشانی مجار باسمی انشمه و ر ز توله و اما قسیهم عمارالح) لایخنی رالسکاکی رجدانة قالاأرالسلف قسوا الإدز اليالمويوطفلي والمجار اللعوى اليمافيحكم الكلمة واليمافي معاها ومافي مميي الكلمة الي مقيد وعبر مفيد والمقيدالي استعارة وغيرها والظاهرمنهدا الدائفسم ايس لاعتار سطمقعليه لفظ المجاز للباعشار القدر المشترث يدهما وهوالكامة المتعاورة عرامراصلي يحيره سواء كارذلك الاهر أهرانا اومعني شيئنذ يتحقق للمكاك رجه لله رأى تفردنه وهوان المجار هوالكامة المستعملة فيغير ماو صعتاله وتسجية المجاري حكرالاعراب المجار بالشبيه (قولها عني ذكر اللار موارادة اللزوم الم) كان الاقسب لمادكره المصمورجه الله من تعريف نفس اللفظ اللغول دكر لملزوم وارادة الملارم الااته لمالم للسل سأنبص رجدالله تعريف المسي المصدري أوارد تعريف اسكاكير جدالله وزاد عليه قوله معجوار ارادة اللازم لمالهممترف بدائت وفرق به بينالكماية والحباز (قوله و هو الدي اشار اليه منص) لمنقل و هو لدي دكره المصر جه الله لان تصر اللفظ على النصبر أبدكور اللمني المصدر نعد اللازم لالعظ الملزوم كإدكره المس رجه الله (قوله مع سوار أم) اعم ال فهم المعنى الحديق و نصور م في الدهن لارم في كل من المجار و الكماية أعمصل الالمعان تشاقي الماد و الفرق بيهما باعتبر باراته بحور ارادة المعي الحقيقي الكرخلية الاحتيثير نباركمانيق لابه لمسصب قرسة مانصة عرازادته ولاتحور فيائجار ادلابدفيه مزقرنة مالعة عزارادته واي قيدة بالحيثية لانه قديمهمارادنه لاحل حصوصية المحلكافي قوله تعالى (مل يداه مبسوطتان) (قوله لام ا منة) فيه النصا لو ارجما لحوار الامكال الحاص والظاهران الترادنه الامكان اصام يممتي عدم الامتدع لان هذا القيدلاخراج الجاز وعتنع فيه ارادة المعي الحفيتي كداعدم المافاة بحامعالوحوب لل قوله فلإعتنع في قولك الح صريح في اله مقدائل الأمناع (قويه و هذا هو الحق لارالكساية كبيراما الح) فيم اله أعايدل على عدم رادة المعنى الحقيق في محل الاستعمال عان يكون مقصودا بالداكاهو مناط الصدق والكدب ولايدل على عدم ارادته لينقل سهالي القصود بالدات كإهومفاد صارة العناج حيث قال لات فيارادة الحقيعة للفظها ايالفظ الكنابة لاستيءاردة العني الحقيق ساء عبي فسدم نصب القريمة المائعة عنه (قوله أو معاها و غير معاها) الواو بمعنى مع نقر الله قوله وحده فيقيد النقير مصاها أصل فيالار دنا ومقصود بالأفاءة وأرادانا معاها لاتبعثه فيكون اللفظ مستعملا فيهما بالزيكون اعدهما وسانة أيدهن مبدالي لأخرفلا لمرم الحسع

بين المعنى الحقيق وعيره بالمسي تدي منعوه ويكوركل منهم مراداس اللفظ اماالمهني الحقيق فلمدم تصدالقريسة النابعه عنه والدايمي الكني عند فلكونه محط الفائدة والقرغة دالةعلى ارادته وبكون اللفط حقيقة لاستعمل النط فيماو صعرلهو لميشترط أ فيها اللابراد غيرا يوصوع يهوهما معي قوله والخصفة اي الصريحة والكماية تشتركان في كو تهما، مروعا حرر دلك من جل الحوار وعدم الماهاة على مقابل الامتناع ظهراله لأتحالف ببرعبارتي مشاح واله الأساحة فيالمق اليحل قوله منحهة ارادة المعيى الحقيقي عني جوار رادته والساقله الشارح رحمالة فيشرح العتاح الالهم في أمر و الكساية طريقين حدهم به ستعمال الفظ في عير الموصوع إدمع حوال ارادة الموصوعله وبالبهمانه ستعمال النفظ فيالموصوعله لكن لالباتون مقصودا ط لينتقل منه الي غير الموصوع به صبى على جل الجوار عبى الامكان أحساص واله الأتخالف وإزالطريقين ادحن الحوار عواهدم الامتناع فالملاكان المشان مرادس في الكالم صنح الدهال الهيم مستعمله أي وصع له عال الاصل في اللفط الربر اديه المعني الموصوع له عند عدم الفرسة المائعة عنه والمسامستعملة في عبرماوضعرله بالنظر الىالقرسه الدائه على ارادته والمهاص البالكاء ماميكن فيهب القرسة المافعة عربارادة الموصوعاته فليظراني لقطها يكون سرادا سها ولوجودالقرمة الداله على ارادوعير لموصوعاه لابدس ارادته تتلاف المبر فالمموالقرمة المادوة هرازادة الموصوعيه فيتبع رادته ومحلاف اخدتمة المصرحه لابعاء القربنة الدالة على ارادة عيرا اوصوعه هد ماعدى في حل هذا المصام وهووانكان مخسانقا لمادهب اليه شسارجان كراجاقياحتي اريشع أقولهوالكان مشديرا الخ)قدهرفت المصارة المساح الصائشير اليداك الاال الاشارة في عمرة المصف رجهائله اغهرلانه صرح عط مع (قوله ارامعي قوله اخ اما باريمسراجهة بالجوازاويقدر المصف(قويه وبلارم العني الم) لكوية تاساورديدله (قوله وقمماهم) لأناطلاق اللارمعيالموصوغيه واطلاق المتيعليلازمه مستبهد جداهيرو اردقي اطلاقهم وال أطلاق اللارم على الموصوح به لايصح عبد الصبف رجه الله ادلاانقال عدم من للرم (فواهلان المحدر قديكون من نظر فين الحر) ودللتادا كانالكل سلماحهة لاصيفوا عرعيدكا سروالمطرعلي مييك كشدالاصول مع الدالتام والرد مع في الحارج إس لا عار (فوله ثلاثه الحدام) يحكم الاستقراء وتتمع مواردالكمايات كد فيشرحه تفتاح لاحتصاص الديم الدني بالقمية الي الفريط والنعيدة والواصفة والحقية دورالقم لاول واسالت بالمطراني الاستقراء

والافالعقل بحوز قسيمة كل معهر الاقسام المدكورة (قوله المطلوب بها غيرصفة "أَلَمُ) لَمْ خَلَالْطُلُوبِ بِهَا الوصوفُ كَافِيالْفَتَاحِ لَلِشْجَالِ مَا ذَا كَالِ الْمُكَوَّعِنْهُ مَلُرُومًا غير الموصوف كافي قوله تعالى (ئىسكة به شيئ) عني تقدير عدم رودة الكاف فان المكبي عتدتتي المل و هو اس عوصوف لتي مل المش علامه ال ير د الموصوف اعم من القصوف حقيقة او ما هو ممزانته كالشار البد الشارح رجماللة تعالى عي شرحه ا في بيان وحد الصَّبِيد بقوله الياللارم الذي يتنقرسه الى معساءالنامع للشيُّ مُثرلة الوصف اعتص والاعمالة قد مكون الذي صفات الخر فاركان القصد الانتقال ابي هما الله دلك الموصوف فالعلم الأولى او ي صفة الحرى فالقيم التمالي اوالي احتصاص الصفة به فالدلث(قوله يار س) دار فع صفه احتصاص و ابما كال هذا الاحتصاص عارضا لان فيوضع الصفد سو كالشامثلفة اوغيرها لمثلو حد الدات المعينة (قوله كنانة) عدى مكند بها حال عن مقول قو سامهدم عليه و محور الربكون حالاعن الفول عمي المقول والعامل فيقمعني الكاف وحيثك بكون فوله جي مستوى القامة عريص الاظهار بدلاعي القول ، و بياناله (أو له وحمل الحكاكي الع) عبارته الكباية في هذا الصبح تقرب الراف والمداحري فالعربية هي ال يتعلى ويصفة مهالصها الحصاص عوصوف مص عارس والتعبدة هيان كلف العتصباسها بال يصبر اليلارم أحرا والعراطةعثراص ملتي على أن التعربعين الدكورين تعريف باللاء والقريبه والمعيدة بالمعيمالدي ذكره فيالضم الشاتي ومسي الجوار خطاهم تعسيرين القرينة والميدة اللمعم مأقيسان حمل أعتراض المصنعة والجدالله تعمالي على مادكره الشبارح لعيدد جدا لان عيدة الفضاح صراعه في أن تقريم والعيندة هيسنا ليسبب بالمتي المدكور في انتهم التربي (فوله صرورة احد حها نمج) تشابهتها انفعل (عوله على توع تصريح) اءاقال دلك لان الدلاية على لتصرنح من حيث انه السند البدق الظاهر و اماقي الحقيقة ديم صفة التحاد (قوله الي صمر المسسالح) اراد بالسيب والمستب المتعلق والمتعلق (قوله سعوكسيه تعيدة عن لايله لانه الخ) يربدان المي المكيء من الكارة بكول مقصود بالاطارة ومناط الصدق والكدب وليس قولهم عربس الوسلاة معصودا مدياندات اتنات عراض القعاء وولينقل منه الى الالله فبكول عرض القفاء و النظة لامكما عنه فلاتكون قريبة بن يعيدة فحيلئاذ لايتم جواب الشارح وحدالله تعالىلارحواز كون الكباية عيدتماللسبة اليمعي وقريبة بالسدة اليآخر التنايصيح داكانكل واحد مبالمسين مسالحالان

يراد بالذات فيكول مباط للصدق والكدب قال الشار حرجه القرفي شرحه للفتاح أرالكيابة عن الكيابة التي تصح . دا صارت تلك الكيابة شائبة المطقة بالصرامج الالريدهي الإعريض القعاء لكثرة استعمله فيالانه سار متحقا بالصر محلك منافي اعتراف السكاكر جهالله ف عريض لففاء كما ية خفية عر الاله (قوله المطلوب بهانسية) مسواءكال لمراشقا مذكوري صريحا أواحدهما مذكورا صرمحا والاخرك يقافيحتمع اكتابة فياللسة موالكنابذي الموصوف اوالصفقاو كلاهما مدكورين كراية فبحتمع الاقسام الثلاثة للكباءة فالاحتمالات العقنية سبعةو أحد منها احتماع التلاتة وتلانمة منها حمقاع لاتبهاء تلامةسهما سفردة ولابطل شيء منها للحصر فيالاقسام الثلاثه لان المقسر مقيد بالوحدة (قوله وهدا معني قول صاحب المعتاج الح) يسي المراد العصيص في الاثبات لاالصصيص في الشوت (قوله ان السيآحة الم) السماحة حواتم دي كردن و الروة مردمي كردن و البدي العطاء (قُولِه اي 'بوته له) د كل الاحتصاص عمى الشوت الابد مرالقول بالتحريد في بشت اي بعد او يذكر مثلا (فوله كان، حتصاص الح) متعلق بقوله هزلة النصر مج (موله باعسار اصافته) او اساده الى الموصوف كافي قو التجلطويل تحادر يداو هل طويل النجادر سو مامثال لاضاءتو الاسداد اليضمير الموصوف قادكره بعوله الاترى الم (قوله آذاتنت الامر) اي الامر الدي لا يعوم مصه (قوله لهما الجدد بين توبيه المر) المحد بيل الشرف و الكرم لايكون الآمالاً ماه اوكرم الآماه مقاصة والكرم والحبب اعه مناريكون مرحهة الآله اوتعس الرحلكداقيل (قوله ملكتي عن دلت الحر) و دلك لانه اداكان المحد والكرم بين ثوبه لأبد ان يكونا فائمين عاعميطيه الثوبان لامتدع قباعهما بدائهما والمعلوم ال المحاط لتوبيد لايكون الاكديك فكونان فاتمن 4 (قوله لان اسماد طويل الى النجار الم) حلاصته الله لم يسند المجد الى التوس كما سندانطو بل الى النحاد و حمل التجادياً علاله في المعنى والوقدرالاسناد بإزامتال ريدماحد ثوبه لمكل كدابة لابه لابدس تصوير المعبي الحقيق ليتنفل منه وعهما لامعني صحد الثونين فهو السماد محاري كدا في شراح المعتاج الشريعي (قباله عن لمؤدى) كالمعين والعاسي الاسد لام عزالمؤدى المطلق فهو مصرحه لارتدروف المبادالية أعني المنيز يعيد القصار عقيد الوثه للسملم و تعينه عن سنواء (قوله فيم. كانذالم) لان بني اعتماد الحل نهده الصارةعن تفسه بدل على أبوته لغيره على مأهرفت في ماناقلت فكون كماية عن أبوت حل الخر لعيره واعتقادها الجركباية عزالكفر فيحمع فبمالكمايتان(قولدو لابخيل

الح) هدائة بيدعلي الالصف رحدالله نسالي قد صْق الناموصوف في الشمين قديكور، دكورا وقدلايكور، مكور، ويساعي طلاقه طاعدم الذكرفي القمم الثاني اعابكون ادام يصرح النسة كإفي صورة الاحم ع بين نقسم الثاني والثالث واماارا صرح در كرالوسوق واحت ك منعه (قولهم عدمدكر الموصوف) اىلالقظاولاتقدار، فلاترد ن فولد بوكثيرالوماد فيحواب مناقال هلزيد مضياف كمامة عرالصفه معاعده كرالموصوف لايدو البابكي مذكورا لفظا فكنه مدكور تمديرا (قوله بل هو تم الخ) عدهر الراتصمير راحم الى ماد كولان رجوعه اليائمريص توجب اسالمواك قوله والمثالة محادكر والرد عليه أنجوم ماسوي التعريص غيرمعهوم من كلام المسكاكي رجعالة تعسالي ولفل هذا وحد النجر وقبل وحدالظر النصم شيئ يجوز الانكول انم كمامر في بحث المحار المركب وليس نشئ لان هم حلاف التحقيق ولموسل فيكبي للعدول عن لفظ مقمم كون الظاهر الشيبادر منه احص به القسم وقيل أن النصاوت لانتقدى على علابد من تصمين معنى الانقسسام لانة اللاثني لهذا المقسام فيلزم كونها افساما للكمايه وهيمانعدنساج لروم تضميل المسمام أهاد قايس التصريح بالانقسام وملاحظته فيضمالنعاوث (فوله مسوقة للحلَّ الخ) تمسير للعرضية كابدل عليه بمناره التمناح (قوله و مد المعاويس) في تجمع المحساد في الحديث ان في المعاريض لسمة عن الكدب المعاريض جم معراض و هو خلاف التصعريج من العول في تصديرها بالتورية أجور والمراد ساوري، في تاح النهتي التوزية بوشیدن چنز رایوء کردن چار دیکر ماحود میزاراء انتی کانگ ترکشالشی الذي بليك و بحاور _ لي حاوراء، (قوله و يسمى حاويح) فالتعريص والتدويح عند صاحب الكتباق تعني واحد تخلاف تستكاكي رجه الله وقوله يجورجيه الح) ای بچور جلالال المناني علي جاسي الحديمة واعدري اي علي کوله موصوعاته وكوئه غير موضوع له وجور الركون خلا مرضير دن ي مجور جلالك اللعظ وراد بعظ الجانب ولم بمل عبى الحديدة والمحار لان لكماية لبست محقيقة ولامجار وأزاد بالوصف الجامع للخماء اي من حاسين كون اللفظ معينالهما لاحدهما بلاقربة وللاحر نقربه (قويه لاس حهة آنم) مهتعرض الوضع الكمائي لانه بالنبيبة اليابعي الموصوع للمحقتي ومسينة اليعير الموصوع لله محاري ههوداخل في الوضع الحصيق و المحاري (فوله بالنظ لمركب)لاته ادام يكن دلاله اللفظ بالموضع الحقيقي والمحاري يكول دلالته عليه سنسوق للفظ المركب (قوله

انقلت الوسائط) بمعنى عدم كثرة فيشاول مالا واسطة فيه (قوله اومارأيت المجدُّ الح) القداء العد الرحمل على ل طلحة كدية عروجود المجد في كالهم ووحوده فيمكماية صرتماة سجد البهرفهوكمايد بالواسطةوفيه استعارة بالكشاية تشميه الحصد بالاسممال لوحل الله قال قسس مرم الموضوع له من نفس اللهظ حقيقة كافي قولك لست الانجاهل اداهمند التعريس تشخص معين بالجهل او مجار ا كافيقوله تعبالي (ولاتكونوا اولكافر هـ) فالهقصدة،التعريض شكونوا اول مؤمن به مع اشاع المعني الحقيق السني المشركين مهم بالكفر علا فائدة في لهمر عنالستي في الكفر اوكمايه كامر في قوله عليه الملام (المبرم سرالسنونمه) اداقصد به التعريض سني الاسلام عرا لودي المين عليه قال قدس سره و العرض به من السمياق 🗯 و بهذا عدر محريض عن الحدر المركب بال كلا 🗝 ما يكون في المركب الاال لمني معرض به معهوم نسباته والمني المجازي باستعماله فيد ع قال قدس سره مذكور العظيم ادو صوع له عداى بالوصع الحد في كابدل عدم قوله لا به الاصل اخ و الصواب أن يقول الو سوع له مالو صع الحديق او المجازي كافي عناره المثل مبنائر لهو التي قوله لمواصوع له مناهس اللفظ حقيفة أو مجارا اوكماية فأن الموصدوع لهو منه اليم وسوافق قوله لمنه كره فأنه السلب الكلبي اى لمهدكره اصلا لاحقيقة والامحارا عد قال الدس مره او حور الله اشار كلمه الوالي المرخبين المدكورين سامه في الكناية والين الشارح رجماللة ال الثاني هو الحي و قدعر عن الراحي عو الأول كالدل عليه عمارة ابن الاثير ابصا ، قال قدس سره وحمل صاحب الكثر ف النعر عن الح الديحق ال التعمم موقوف على ان واد بالموصوع به التم مرالوصيع المهيق والمجارى فالاولى الإبحمل قوله هيماو صبع له على المعلى العدم ستو افعي لكلامان كا قال قدس ماره لااستعمالا 🗱 فيه أن السكاكي رجمالة ثعال قال بالأصول في عرف استعملت الكلمة في كدا حتى يكول المرص الاصمالي طلب ولألثها عليه النهي غادا كال المامي التعرافضي مقصودا مرالكلام كال دلاسه عديه عراسا اصلفا وأو بالواسطة كإفيالكساية لا ثيما لشيُّ احر فيضفق مدي الاستعمال تم يكون هذا استعمالاً لركب لانفردا له كالتمثيل والعرق بين المنصود من الحكلام اشدرة وبين المقصود مند استعمالا مشكل ﷺ قال قدس، ره و إلزمه الح ﴿ لاوم الحرم الكل لارا لحصر ينضم الحكم السملي الله عنه مره فهو تتي الاسمالام عن المؤدى المعين الله أن كوله مقصودا مؤسب في الكلاء لامرعمه محل تردما وما الدليل على دلك ولابد

منالفارق بيركون المعني المجازي فيالاستعرة الخليلية مفصود مرسس الكلام وكونالمعنى التعريضي مقصودا من مسياق الكلام 🤁 قال قدس معره وقدظهر بطلاله ﷺ هذه دموى الادليل تع ظهر عاسقاته ايس بمستعمل فيه عندصاحب الكشباف و الىالاثير ﷺ قال قدس سره وهكدا المحاروا حقيقة ﷺ اي لايكو مان مستعملين في المعنى التعريضي مل في لمعنى المعاري والحقيق ك قال قدس سره دون المعنى المقبق الله ياعرفت اله الأظأمة في النهى عند لسنق تشركان بالكفر عليهم ا فان قدس مرم وقدعمل عن ستبعث الترا كيد رح يه فيم الناطب تتعات هي المعاني التصمية والانزامية التياعهم فيصل الملولات الطهمة ماعيرتعلق قصدالتكلم بها و معنى قول الشارح رجه لله يؤدى الى نايكون كلام اخ الماقاله العلامه مرال آديثني فستعرف حين استعماله في عير محاطب فقد أيس تجاز وحين استعماله في المعاطب مع غير دايس مكمانة يؤدي لي أن و حد كلام بدل على معنى باستعماله فيه ولايلون حميقة ولائحار اولا كالاما فالقوا بالدعمل عرامسا تشعاب النوّا كيد غفلة عن مراده نظرا اليالطناعر 🤉 قال قلس لابره بل أو دالح ¢ لايحتياله انمسايتم ادالميكن التعريص مستعملا فيالم رصيبه والخساهر مركلام السكاكي رحمالله خلافه غاند حمل التعريض ولاقسرالكما فأثم قال والكرابية ادا كانت لوصوف عرمدكوركارالسب رسلاقي عله الميراسع بص يره الى احر عيث الكاماية في قوله المانعد نان خلاصة الاصلى الع وعرف ال:كما له تقوع الى تعريض وتلويح ورمروا عاء واشمارة ولم يدكرفي تسه معي آحر للحرمص وادآ كان التعريص قسم من الكماية كالعاقط مستعملا في نعبي المعرض به فلايضح بوجهد قليس سره (قوله أن صيارة العربص) أي بعض عميارته بص عليه العلامة لارقولنا (المسلم من مراسعون من مدولسته) لتحقق للروم فيه كماية الراريدية لمتي لايمان عربيطلق الودي معاهده عن دودي المعين و محدر الراريدية نوالايمان عن المولاي المعين فقط (قوله ، دلا يتصور ح) فيه نه تحور بن يقسال أنه انتقل مرالمحاطب لموذي اليالودي مدمق نهدم اليانبودي العيركافي رأمت المداير مي النقل من لامد الي اشتعاع تم منه الي الشعرع المعين (قوله و هو الدي قصده الح) ويكون مقصوده منه بسان النسمة بإنالتعريش والكتاية على ماصرحه فيشرحه غماججيث فالبيرسه الاشه والل لكباية عومامن وحد لتصادقهم فيمثلالسيرمنءلم المسبول مريده ولمانه وصدق لكناية سونه وهو كثيرو صدقه بدو والكماية في من آليتني فستعرف عبدالقرينة الماتعة عن ارادة

المخاطب وتعيين رادة الغيره له حيث يكون محساراً لا كماية وفيه بحث لانكون التعريض احص من لكرية و تحقفها شوبه علم منقوله أن الكماية تفسارت الىتعريض وتلومح ورمر واعاء واشبارة فحمل كلامد على بيان التسبة بينهما يستنزم استدراك قوبه وقديكون على مسلالكنايد وعديان معيعسارة السكاكي رجهالله أن النعريض أي الكاية العرصية قديكون على طريق المجاز بأن اربده المعنى العرضيه فقط واليس بمحاز لعدم قصب القرينة المانعة كماهوشان الكسابة وقديكون عبي طربق الكنساية فقطاءان اراندانه كلا المعدين احدهمت قصدا والآحرتما (قويه كان كدمة) فيم ان سبي الكنامة عبي الاسقيال من اللازم الىالملووم وهيمنحن هيه الالتقسال سيالملروم إلى اللارم على مايدل عليه قوله ويدرم منه البهديد اليكل من تسدرصه الأنداء (هوله أعدق البلعاء) اي المسالمون بالاصطلاحات وعيرهم من اسلعاه بالسليفة فالهم والنالم يكونوا طابين بلقظ المحسارو الكساية والحقيقه والاستعاراء والشميه لكالهريلدون ععابها أقوأه النالجين) اي المحار اللهيد فل غير اللهيد محرد توسعة في المامة (قَوْلِهما بلع) اي يكون كل معما الدا الى احد الكمان في الإدكة المقسود فهو مشبي من البلوغ مصار بلغ من حديصر لامن الملاعة من بلغ من حد كرم لان الحقيق، و المصريح ادا كان مفتصى الحسال لا كون الجارو الخديد إكثر إلاعة محم بن تابكون بليعاو ماق بانه من المالعه فهو سيتمرم ستعمل اشسك قي أصل من المربد واستعماله عمي المهمول لان معنى المالعه عني من عن عنوكر در، دركاري فعني الاغم بولم فيم ادار، مقال بالاسنادالمجاري (قوله لان لانة ل فيهم سي المعروم الي النازرم) المافي المجار فظ نفر واما في الكناية فلان اللازم أدا لم يصر مساويا النروم مسلف القريمة معكل الانتقال سه كما مر فالمراد باللزوم الملزرم في لدعن و الكان لارما في الحسارح (قوله و اعالاشكال الح) عنيان و حودالمروم اعارستُدم و حوداللارم الماكان اللزوم بيعهما فيالحارج وابرنه فيحدم أنواع الحجار مشكل سيما فبمايكون|العلاقه النضاد فالدمع مأقيل الراك ورجاداته قدال مجاسسي عبديان الملاقات الناقروم متحقق فيجيع اقسمام المحار فلااشكال لان ماستي بنان الروام الدهبي الَّذِي هومناط الانتقال والرادهها الله وم الحَدِّجي ﴿ قُولِهُ لانهانُوعَ المُّ ﴾ فقوله الاستعارة اللع من لتشيبه لخصيص بعد التعمير اهتماما للثانه لاتها العمدة من اتواع الحجارو عليها مدار سلاعة وقيس مأسا معارة المنع مراناشهم لاشتمالي على ادعاء كونالمشبه موحص المشيديه وهدا الوجد محتص بالاستعراء مسوىكوته نوعا

من المحسار (قُولِهُ بل لانه آخ) عطف عسلي ما قسله حسب التوهم كانه قيسل ليسكون الجسار والاستمارة والكبابة المع لان واحده منصده الامور الخ بل لاته الح (قوله ال يكون في المشه به اتم) فاستعمارته الشمه تقسيد زيادة البيث فيالشبيه فالدفع ماقيل أن قوله لل الاستعارة أصبها الشبيه لادحل له في الاعتراض (فوله مديف بصح ام) ال كيف يصح سلك لكاي (فوله ال مراد الشبح الح) ايمراده رفع الأحاب الكلي لا ساب الكلي و الكانظاهر العبسارة بميدة ﴿ أَوْلُهُ وَهُذَا وَهُمْ مَنْ الصَّاعَ لِلَّهِ ﴾ خلاصة لتو حيوين ان المصنب رجاالله تعسى خارقول أشيح بصيد ربادة فيحس العتي على أفادته الزيادة في الفهم و الشمار ح رجدالله تعملي جله على بريادة في الواقع (فوله أنَّ المساواة في الاول تعرِّ من طريق المعيرو في النابي من طريق يابعه) هكدا في المستعبد الصحيمة وهوالطابق سافي دلائل الاعجاز وهوالطاهر استنفن في المحار أو لا الي المعنى الحقيني ثم اليهالم في المحارى و في الحقيقه بمنعل من للعط لي المعي و أنحساكان للعلم منظريق المعني مرينة عني العبالم من طريق نقعط لان في الايواء يعهم المقتسود بالدلالة العقلة لابه تتعن فيم من ماروم في اللازم و هي أقوى من الدلالة العظية وفي كثير من القسيم لانه دم في الأول من طريق اللفظ وفي النافي من طريق المعثى وتوجمه أن في الأول استمال لعظ عشمه به في المشمه فتعلم المساولة مناقعظ وفيالله وترا المساواة ورطر فالميفان مميالت في مساواة والأدليل في اللفظ عليها ولاشك أن في الأول مربة على التناني (قوله من الدُّنتُ اخ) قدميق تحقیمه عالامرید علیه فیقوله الفی الاول عرالعانی (قوله ای نصور معاشها الح) يعني بيس قوله عدر عمي الملكه او النصر بدات بالم أن او لعسهما و المعرفة عمني الادرات الجرقي الدي محصل صاصفر ح الفروع هوالعواعد الكلية كافي تعريف العين السابقين ادنيس فيعم لندام الانصورات الصسائو بان عددهما وتعصيلهما فهوعل تبيرفيه مقهومات المحمدات الدرصمة واقسامها وأعداداهما فليس فيسه مسئلة فصدبلا عراريستمرح مندوروع والداجعوالسكاكي رجدالقه تعمال مان العممات مرتوانع عبر أمان والمحطه علمه وأسمه فللعرفة بمعنى الادراك لتصوري كإارالها قدهني عبلي الادراك لتصديق ساسا لاتسمعه مرائمه اللطقمي النالمرفه تنعدي الرمفعول واحداو علم اليرمصولين وماقالوا من الالكل على مدلل فاتناهو في العدوم الجكمية وأم تعلوم الشرعية فلاسأتي فيجيعها دلك فالناللعة ليس الاذكر الالفاظ ومفهوماته وكدا لتفسير والحديث

(قولها شارة اخ) كمن الأضافة فامهد كماهو الاصل (هوله اي الحلو عن التمقيد المنوى) خص وضوح الدلالة به معاله يشمل الخار عنالتمقيد اللفظي لكوله محملا توصوح الدلاية به أيحتص بعير السمال (قوله التسه اخ) اي الاحدكير ماعلٍ مرقوله و شعهب و حوم احراخ (فوله احرار ا عايكورد حلافيار (عة) وهو الطابقة ووصوح سالانه عبيالخلوص التعقيد المدوى والخلوعين الغرابة وعريحالفة الفيساس وعرصمهم التأليف وعزالتناهر استعرابط لللة وؤصوح الدلالة فلان اشي لايكون تعدمه واماعي النواقي فلاتها ليستنعد المصاعة ووصوح الدلايه ادكل واحدامها لكوله باحلا فيالبلاعة ليس تابعالها فياترات الحسن، الذاتي (قوله لا به بدحل ح) دليل لقوله و لا محور الح اي بدحل حسين أريد يوجوه التحسين مفهومها الاجم الشبامل نعص ماليس مرأتصب ات التالعة لملاغة الكلاء وهوماسوي الطباعة ووصوح الدلالة ودلك لان بعبيد ليس غرغا مستقرا ادأمحسات النانصه ليس حصو لهنانعد الطبايفة والوصوح فلايشملهم النعريف مهوحرق لقومتعلق بالتحسين ولاشسك الأتحسين ماصمدا المطابعة والوصوح مجابوحت الفصاحة بعدالط بقية وألوصوح لمامي في المقدمة من إلى الكلام الذي نسى مطاهم له صبى الحال وال كان فصفها يلتحق بأصوات الحيوانات ليسرله خنسق فللدالياماء فالمحمدات الداحلة فيالمتارعه سوي الطاممة والوصوح وال كالت غيرتاعة ألطاعةة والوضوح فيالوجود تالعه اتعما في تحسين الكلام فيدخل كلهب في تنمر عبا فانهم قاله حتى على الساط بن وحاه الاحتراز ووحه الدحول (قو كالحلو عرائلة و الثلا) ازادته الحلو عن الغرابة وبحمالهم القباس وصعد التأسف فاركالهما لدحل في وحدوم التحسين على تقدير جلهما على مفهومها الشاس كاعرفت في لاصراب الذي ذكره السيد بقوله للنقول لح لاوحه به فاركاف أنتمنس واعط مثلا بسادي على أن الشارح رجمه الله تعالى راد دحول جبع الحلوات في وحّوه أتحسين (قوله المطابقة) وهي فيها للعة الموافقة وطعقت بين الشئتين حطت احدهما على حدو الاكحر ومطسابقةالقرس فيجريه وصم رحله مكال بلبه فهي ذكرالمبس التصبيادين القاع توافق بين مأهو في ما يه الحد عب كدا في شرحه الدفتهاج (قوله في جملة) ولو فالواسطة (قوله او عدريا) كالاحياء والامانة فام عبدرتان عيالحلل سمي فاعتبار تعلقه ينخبوه احداء معاعته ر تعبقه بالجميات الهاتة 🏶 قال قدس ببيره فيد محت الله والجواب الله ماهند الرك الهنا لانجتمان في محل واحد يكون الجم بديهما

مطابقة برباعتبار تلارمهما فيالوحود حرجا ودهنا يكون ببيه مراعاة المظمير (قوله بلفظين مرتوع واحد) فيكون الطف لاحتماعهم فيالمو ع العضا (قوله الله ظ) حجر يقط على ورن عضد اوكتف عمى يقطن و لرقود جع راقد (قوله لالدفع بطاعتهاامع) الحصر مسقادمن تقديم احارو المحرور والانتفاع الدي بحصل مهالدهاء والصدقة للميراتهاع غرة الطاعة لايخسها وكدا التضرر بالمصية (قُولَةُ مد اعترى) اي كثرة على لان ريدة اللفظ تدل على ريادة المعنى و هدا و جدلي التصميص والوحد الاتي الاشارة الىستى رجته تعالى باله يثبت بالحبراتجرد العمل وبعاقب على الشر عمد كثرة أشمل والقصد التام (قوله في الحجله) أي بأعسار استار الهالاحياء التعبوة (قوله لايطون ماعدلهم في الاخرة) ومرفى سألحبوة لمديا امايانيذاي لظاهر الدني هوالحبوة الدئيما اواسمعائية عيظاهر مدسما وهوالتلدد بالذات المغرجة لاباطبها وهوكونه، مزرعة الاحرة (قوله من كالنظر لارض)من الدبح عمى النعش قد كرالالوان كالغش على الساط (قوله نقصد الكالماد) و التورية لالقصد اختيمة فالباذكر الالوان لافادة أصل المعنى ليس من المحادات ولا نقصد الجاز فانه مصمالقرمة المانمة صارادة الالوان لإخفق الجع لاف اللعط مون المعنى فلايكون من المحسبات المعنوية (قوله و لا عنه أحر) فأله كاءنة في السياسة ا دون التصفة حتى يتوهم الهايس كمايه في "إب الحمر والحضر (قوله يعلق حدالها اح) وليس ملهما تناف ال يحتملان كالرجمة والشدة فال الوجه تكون شدندة وابهدا عتار عوالطباق قافيس الهاركان حدهما لأرما لمقابل الاخرا يفهق ستهما تسف في الحلة لان سافي اللارم صاف ع و مايكون طباقا لاسلمقاله مدفوع لان اللازم قديكون الم (قوله نكمها مدم عن اناس و سأفي المنت لابحب أن يعكون منافياً الاسلاب (قوله الهام التصدد) فهو محس معتوى باعتبار أنهام الحمع بين الصندين والامهو لجم فيكهفع فقط فكون محسسا لفظياً (قُولُه فيدخُل في انطاق اخ) لانحلق ب في الطباق حصول التوافق معد الثنافي ولدا سمى بالطباق وفي الصاغة حصول الندق بعد التوافق وبدا سمي لمعالله وفيكاليثهماارادة المعربين بصورة غرسه فكليسهم محسس بأنفراده واستلزام احداثهما اللاحرى لايستشرم دخوالها فيها فاخق مع لكة كى رجه الله تعالى (قوله اله رهد الله عندالله) رهد عرالتين و في الشي رعب عنه و ذير .. م و من فرق بان ع زهدفي الشيُّ وعن الشيُّ فقد الحمنا كدافي العرب (قوله و ادا شرط الم) الهاعتمريُّ فيعقبه كيافي شرح المفتاح الشرابي (قوله ولم شترط عم) مراصر الاجتماع (قوله

في صفة الابل) اى المهروية (قوله انت أسميني الموعد الح) لقوله تعالى (انه كان صادق الموعد) و لغوله تعالى (و ماتوديق الاباللة) و لقوله تعالى (لانترب عليكم اليوم) ولغوله تعالى (سُلطى خَلَقَ عظم) (مُولِهُ عَلَيْمَ القَالَ) اي في العرف و ان لم يكن كدلك في الحقيقة (قوله قال اللطيف سياسب اليم) الاطيف اسم من اسمالة تعبيالي معده البر نصاره محمين اليهم الكان مراطف لطفا بالصم اي رفقكنصير اوالعالم يحصيات الامور ودقائمها ال كان مناطف ككرم لطفاء لطاهة عملي دق وشي معما لاساسب كونه غيرمدراء للابصارالاان بقال اله مناسب له نظرا الى المعي الثاني باعشار أشديه على الدقة التي تناسب عدم كويه مدركا للامصار (موله بالسب كونه مدركا للائسياء) ي للايصار والاقطلق المدرك عيته لاماساسهم والماسمة علىمدكره وسموم و خصوص (قَوْله والتعمُّ الح) مع النحم والنسمة الى الشيمر حقيقة مرايء المنبر وبالقسمة الى الشيس و القمر انهامها وتستعدال محار عن القياد هما (قويه أنحن على لراهيد) من حل حلاله كصرب عظم و تعديثه يعي تقصمين معنى التبرء والرعط سسكون وتحرك حلد يشقى حوااتبه أمن السطله لبمكن المشيءية يلتسمه الصعار والخيص او حلد نشقق سيورنا و الامائي النسوب الوالاماء جع امة والعامة من غيد كعرج هرما بصال امرأة هيدا، وعادة ايصا الاتاعة أبية بالة القيدة وهويما تتواكمة وحملاتها عرالر هط كنابة عزكون ملابسها وقيقة وكونها ملكه كإنال السبد لايعهم مرالدت وعفيل بالنصعير اسم قبيلة وانماليناك ججع مملوك وهوالعبد يعني أنالها فيعبندها رهط منزعقيسل فيقيد كثرة عبدها وأرامم أسنة ساءة ن وماقله السبيد منانه وصفها تكثرة قباتلها فسيما فالانفهم مراليت الأس ممثل كان في كتبه في عالكها بدون اليمام بجم مملكة وفيتالكها حال سررهط مقدمة عديد عمي الراي مرعقيل رهطالحالكوتها كالسبة في ممالكها فيقيد بعدد الرهد لان أفرهط المواحد لايكون لهسا ممالك بن عَلَكُمْ اللهُ قَالُ قَدْسُ مِنْ اللهِ كُرِعَدُ السَّاسِ عِلَى صَاعِمَةُ اللَّهُ وَلَا مِنْ قُولُهُم فلان بناسب فلاه فهو نسيب اي قرارت يعني كريم كل من ينسب اليه ليس في حسب تلك المرأة امة (قَوَله وايس المراد الح) فسره في شرح المفتاح بهذا المعني حيث كال وعرال تركب من الوق ماهي في أستمرو الانخيام كالحوث و هو اولي ليكون فيم ايصا الهام الناسب (فوله صفة ر م) لاصفة دال و الكان قرسا منه عال عليه ملاحفة العبي (قوله مدر في) تكسرالم و ضمها وقتح الراء قال القراء و إصله الضم لانه في النعلي مأحود مر طرف مي حفل في طرفيد العمال لكنهم استثقلوا الصبح

كمسر ١٠ (أوله وهوانصب الرقيب) له قيرالتحر كنه رقيب نصب لهم العجر ﴿ قُولُهُ فَبِهِ حَطُوطٌ مُسْتُوبِةً ﴾ فَمَاقَبِلِ الصَّجِرُوا سَجِرَ كَانْهُمْ حَطَّانِ مُسْتُووْبِان في البيت ﴿ قُولُهُ مُثَرَّلَةُ الَّذِينَ ﴾ فيان رعاية القافية واحمة التله بحلاف المصراع الآالة فرق هيهما فان البيت يكون بيناو احدا و الفقرة لانكون فقرة دون الاخرى (قوله حلي) بعنع الحاء وسكون الملام زبور وجمه حلي بضم الحاء وكسرها وتشديد إلياء مع كسر اللام (قوله الناعرف الروى) اي من حيث آنه روى ماريعرفالغافية ايصا لان الروى آخر القدافية فلابرد أن معرفة انروى وهو النون في الآية والميم في الريث لاتدل على الشجر محتلفون وحرام لحوار الريكون محتلفون ومحرم الي مَاسَكُو مَا أَشَارَ الشَّارَ ﴿ رَجِعَالُكُمْ مُقُولُهُ الدَّلُولُمُ يُعْرِفُ أَنْ مَقْدُهُ مَثْنَ سَلام أَخْ ﴿ قُولُهُمْ لُوقُوهُ فِي الصَّاسَ } اي لوقوع التي في صحة السبر في أصد منكلم مال مكون ذكر العبرسانة المامحققا او مقدر او قصدالشكلم و قوع شي في صحته ها هعم ما شو هم من الوقوع في صحبته عد الدكر فكيف يكون علقه فأن الثارج وجدالة تعالى فيشرحه للفتاح سواء كالالتخماشي مرالعلاقات ابعثرة فيالجيار كاطلاق السيئة هلي حراء السيئة المسيب عنها المتراب عليه، ولا كاطلاق الطحرُ على خياطة الجلمة والقميص ومنزهها قوى ائكال المثاكلة نابها ليست محفيعة وهوظاهي ولامحاز لعدم العلامه ولا يحيص سوى النزام فسم ثالثٌ في الاستعمال أتحصيح آو القول بان الوقوه المدكورتوع مرالعلاقة فيكورمجارا النهي اقول لعول كوته مجارا مافي كونه من المحسنات المديمة و اله لامدق المحمر من يبروم مين مصير في الحلة فنمين الوجم الاولية امل السرق دلك الهالمة كلم بقل المعي مراس الي لماس طل اللعط عبرالة اللماس فقيداراءة المعني نصورة محيية فيكفيدا وقوع في صحمة فيكون محسم معبويا و في المحمر القبل الفظ من مسى الى مسى علائدهم علاقه التخصية للائتقال والتشليب إيضا منهذة القسم ادفيه ايصا مقل المعي من لباس الدليس أحر شكته والداكان وظلفة المعانيء الأصبرح الشارح رجها فله الجاسيق مكويه من اب نحر فالحقيقة والمعار و الكياره اقسام فانحلمة عداكان المقصود استعمال التكلمة في المعلى و الداداكان المقصود علل المعنى - زائدظ الى آخر قهو ليس شيئاء تها (قوأنه حيث طبق ح) فيه اشارة الي مافي شرح المقتداح من النفس وإن اريديب اندات و حقيفية لا تطلق على الله تعالى الا بطريق المشاكلة فالدقع ماقيل ان النفس قدير ديه الدات وقد يراديه القلب و الحلاق النفس عليه تعمالي بالمعني الناي يكون بالمشماكلة واله، بالمعنى الاول فلالان الدات تطلق عليه تعالى علىانه فال فيشرح الكشماف و استخبير

بالااعلم مافي داتك وحشيفتك ليس بكلام مرضى لان لمراد لااعير معلومك لوقوع التعير عزتمز منوحي بتم ماي ممي فيكون الراد من النفس محل المردون الذات والحقيقة (قولة وهي حزيه اح) لارالمصدر الدي يكون على ورن فعلة مكسر الفاء بكون ألح به والموء و لامده به و بين التأكيد لاشتماله على التأكيد (قوله كى تطهيرالله) اى المرار من صبحة الله تطهير الله فهو تصبير لقوله مصدر فكان حقدالنقديم الا يدلم رص بالعصل بالنفسير البرالموصوف والصقة (قوله مؤكدا لمعمورالم) بكوريامه واحد خدف كافروله على الدوهم اعترافا والاصل صمها الله صمة ولوحوب حذفه وحد حروهو الداشيف المصدر اليفاعل نعمل فالالصدر الدي يصاف الي معمول انقعل اوبد كرمعد يكون حذف عامله واحدا عير مافي الرضي (تونه نحوله العمودية) أمم الما الدي عمل به عيسي عليه السلام فرحوه بماء حرفكم أحدوا منه ماه صنوا بقدره ماء آخر (قوله وصيعالة) كالمسائد في لاعال الدي هو كالما الطهور من صنع بده في الماء عسها غداو لوثنائلهمن صبغهكمه وتصره وصرته لوته لامثل صنعت باحدالمسين وكدا لحال في الوحد ماني (أو إد يدد الرس) في اسرس و سرس لو قو عدفي صعد عرس لاشمار المدكور تقدير، (أوله منه ال العمل اخ) والإيجور الإيمر أعلى صقه الحطاب والمبد الي أبعظ سين فإفي قوايه تممالي ﴿ لَقَدَ لَعَدُمُ لَا كُمْ ﴾ الالم نفع المراوحه على البن الا ان تحمل لفظ الدين مقيمها (قوله اي يجمل اه) فقوله في اشترط و احراء حال من المعليين او صفقيه و ماهم هـــد المراوحة محدوف (قوله ادا مانهي الحر) ، المُصور دماماتُها في ودادي على حلاف ما باعليه في و دادها ﴿ قوله ادا احتربت تومااع) الصمائر راجمه الى الفرسان في البيت السابق و المعتى الماتحاريت هؤلاء ألقرب أن وتماندوا فعاصب دماؤها التي يسفكونها في القبال تدكرت مابيهم من القراءة الجامعة بهم فعاضت دموعها اشعانا عبى قطيعة ترجم يريدانهم مع كولهم النارب تفاتلوا وتحاربوا (قوله مرازمصاها الح) لارالظاهر الريكون في الشرطُ والجراء ظرة عروح (أويه ومد العكس الغ) ففيه تبديل المعتى وتعكيسه او لائم بتعه وقوع التبديل في بنظين محلاق رد العجر على الصدر فأنه أبراد اللفظين احدهمنا قواول الكلام و لتنانى في آخره كما في أوله تصالي ﴿ وَتُخْشَى الناسُ و الله احق رتحش.) فلما كان العكس من المحسمات المعنوية ورد العجر على الصدر من امحسسات السعبة (قوله ومعنى و قوعمه الم) اى ليس معنساء الله يقع في شيءٌ كا أن بين طرفين (قوله و هما لفظانٌ و افسان في طرقي

جانبين ﴾ يريديذاك ان وقوعهما جرئين من لهر في لجنتين اوحب كور العكس واقعا فيجلتين لاحتلافهما باعتبار المبتداعي حن ويحلون ولولا وقوعهما في الطرفين بلكان نفس الطرفين فيتما كان العكس بين طرق جنة اذلا احتلاف الا بالتقدم والتأحير فاقبل كماعهما واقعان فيطرفي جمدين واقد وتفس الطرفين ابضا فلاوحه القولبانالعكس واقع فيالفناين واقعسين في طرق جلتين وهم (قوله و مقصد مائه قد غیر هاالح) ای تقطسه مقوله بی قائلا مانه قد غیر ها الح بدل علی ذلك قوله بلي عفاهما القيدم وغيرها الارواح والديم وهي جمع رجح لانه في الاصل و أو قلت بالبء لكبر ماقعها فأدار السكبر عادالي الاصل (قُوله ممنان حقيقيان اوبجازيان او احدهما حقيقي والاحرمجاري) لايعتبر بيهمالزوم والتقال مراحدهما الى الاحرومه بمتسارالتورية عرائجارو لكساية وبهدا ظهر النالنورية ليست مزاير ادالمي بطرق محمعة في وصوح الدلالة حتى كون من هو السان دياته اداكان الميان محاربين او احدهب بجرياكات من عو السان بالقسمة الوالمعنى الحقيق لعما او لاحدهم وأساليسسية الوبيعي الدي هوتورية والهيساساليه فلاادلاعلاقه علهما ولااحقال من حدهما الي لأيخر فتدبرغاله ممسا حيى عير يعمن الاد كياء (قوله قريب ونعيد) اي قرسما الي العهر لكثرة استعماله فيه والعبد عبه فكالالعني القريب سائر للعبا والبعيد بعلعه وخبصوب التورط مرالعسات المعوية فانهما اراءة المعي لقصوم تحت المبتر كانصورة الحمسمة وحصول الممي بسيدالطلب وهوااد فلوكان المعبان متسباويين في الفهم لميكن تورية مل اجب لا (قوله على قر منة حديم) حث بذهب الوهم قبل التأمل الى ارادة المعنى القريب والوكانت الفرسة واضحة لمريك تورمة لعدم سترالقريب للمعمد (قوله ولم يقرب، مم) فيه النامرش مديلام لمعي لقريب (قوله اعي القدرة) ولافادة كالهب جهم اسب. (قوله مايلايم المعني عربت) لان النب، و إن كان يظلب القدرة لكن ظلم البداكثر (قوله فالعرق) من التعريق أي ماتميز بيهما (قوله و قديكون ايح) ستعر دار ايس في اسبت المديقكل من النور بني ترشيحا اللاخرى وليسكذلك لار ذكر الجدى والجملكا به ترشيح للعرابة كدلك انعرالة ترشيح المحمل واخدى الاان يقال استعمل احسدي والحملق سرحين وولدانيقرو العتم ثائم لاثماوت بينهما في القرب والنعد (فواه ،د صدق) من التصديق و كدلك كدب أي اداحصل للعتي ماتداء من الجدائد، حاله محما من تخبر المحماطب راده فبعطبهاياء ويصدقه فيذات الخركافيقوله صلىالله عليه ومسع فيصدقه

الفرح أويكذمه والمحسلة مختع المم وكسر الخساء النفن كدا في شمس المعلوم والقاموساي والكدسالص مايقونه الع ويحتمل الايكون على سرقة اسمالفاعل من النفيل اي القوة المحيلة وقبل المهماس الصدق و الكدب بمعنى الشوت و الانتفاداي ادائمت الجدوان اسي المحيلة على المفلمة يعلامة تالتالكارم (فوله اله تحشل) اي تصوير للصرحه في قوقه تمش و تصوير العظمندو ابس الرادانه المتعارة تشليدا و تشديد تمشلي لعدم علاقة التشديم (قوله محردف الماك) بصم المع ال المسلطمة (قوله والتعمل) ي الاحتيال لصبعه مشبة في هذاه بأن ير ادانهمة الدنيو ية و الاحروبية (قوله ال يشمسل) من محلمه اذاسعي الباطل و بعدى بالباء (قوله حديد او محرا) اماحال عن مفرداته او خبركار المحذوف (أوله اي مالضمير الراحم اح) غالصمير مستعمل فيمعني آخرلكونه عسارة عبالظهرو الصيرالعائب المايقتصي تقدمد كرالرجع لااستعماله في معني براد مثرجع فلايمرم استعممال اللفظ عي المسين و لاالجمع بين الحقيقة والمعارادا اربده صعيرالمعي أمجاري علىماوهم (قوله ادانول السماء الج) وصف الشاعر قومه بالملية على من عداهم من الأقوام بالهم يرعون كلاءهم من غيره صمائهم (فونه بين حوالتي و ضلوعي) الحلواع الاصلاع التي تحت التراثب وهي مابي الصب وكالصنوع مجابلي الطهر الواحد مامحة كدا في التجاح (قوله باحد الصميرس آه) وكالا المصين مح دريس العمداة المراشيري البعدية في الايضاح الشحر بدل الدار و حيشد يكون السي الذي حقيقياو الانعاد بلسب الي الدار والي مايوقد به (قوله وهو د كر سم) الصميريات والسمر لانهما وع و احدد من العسمات (قوله نحو و من بجنه ايم) قال قبل قدائمين الصمير في السكنو البه العود المي الليل فلايكون لاكية من بمت و النسر لماسستي من الشستراط عدم التعبين فيما قستالتمين المبي فيحسق من لاشتراط عاهو التمين تعسب العما و الثمين في الاية -الكرعة التدهو بحسبانهني لاللفظ فارداك أنصير صاح العودالي اللهار مزحيث اللفظ فلاتمين لنظب اصلاك فيشرح الفتاح اشربي (فوته اس حيوش) بالحاءالمهملة والباءات تركمت تم مشبعات والشين المتجاز عيروران تبور والحقف بالكمرو السبكون المفاوعو لرمل لمحتمع والعبيكيف احرج هنجناتودواعي الحب من حسن العبين واعتدال لقاءة وعظم لردب موجودة فيسك (قوله أُولًا ﴾ اى قبل النشر فليس مراء من تمو لين عمولين نعدم دكر هما قبل البشر بلىالقولينالمذكورين في صمرة أو (فونه على ماصرح به الحج) حيشاورد كلة ثم تعدقوله الرئلف لانه بدل على رئامه يكون سابق عبي استعر (قوله فنعب

بيرالفريقينالج) هذاو اصنع الدانكلام في له لما جع بين لفريقين أو الفولين في اللف بجب أن يذكر مالكل في الشر ليردالس مع إلى كل مريق أوقول مقوله فالطاهر الواودون كلة او قال الشارح رجدالقة تعالى في شرح المعناح وقد حرى الاستعمال في الله الاجسالي على أن بدكر النشر كلمة أو لا ماقع الأنماق عليه هواحمه القولين والتنابلوكون اليافهم السنامع هوالنعيين وفيه يحث لان اللارم فيمالف والنشر الاجسالي أن بذكر مالكل من احدالمتعدد سي ذكر واجمالا وأماكوته متقفاعليه بيناحاد المتعدد فلاوان الموكول الي فهم المسامع حينتذ يكون تعيين الاحد المهم لاردمالكل مراحاد المتعبدد اليه ونوكان مادكره كافيها فياللعه والنشرالاجالي لزم الككون فالوالي دخلاجة الااحدهمامه والنشت تعصيله فارجع ال تعليقاتنا على تفسير الفاطئ (قوله و هد معى لطف مسلكه) الذي اشراليه صاحب الكشاف بقوله وهدا توعمن بنف عطيف المسلك الح وقيل فيوجد للعلد الدلف مرتب على الشرمعنوم منه والأعم الأعلب العكس وقبل لانه ميصرح بالملعوف أولابل عالمل عبيه وحين قصد ذكره حذف اللفظ الدال عليه وتردعليهما الجما لاتوحسان لطعا لاتهدفي اليه الاسلياب المحدث ولانسسل الله بعدمريد على المشريل تشرمرت عبى الله المفسيل تم رتب اللع الحل عليه ولاتداله لم صرح باللفوف فانه خدرخ فللقوف المقصيل ثم ذكر الحل امالفظا اوتقديراو عدى وجهم ان مقتصى الظاهرترك الواولكونها فللالماسق والداقال من لم تدرب هااليان ان لواور الده او معطوعة عبي علة مقدرة فيصحم عطهد علىماسيق مع بقاء التعاس وبيان حتياره على ترك العطف دقيق لانتهدى اليه الاالقاب المحدث مي علمه السار فيقدر العمل عملل مشتملا على ماستي أجالا فيكون مستق قرناة على حذاته ولكونه مشتملا على ماسق بيقي التعليل محساله ولكوته مسايرا له بالاجالير نقصيل يصح مصفه ولافادة هددا المعنف كمال العناية فشنال الاحكام السابقة حيث ذكرت او لامصيلا تمدكرت إجالاتم عللت من صيرتمبين القلة على فهم السماسع عالمه للاحظها صرة فقد احرى والردكل والحد من الملل إلى مايليق به يكون إير ادالف طف أولى من تركيها (قوله شرع ذات) اي بين قدر العمل مؤخر اكما حتماره العراء لان حدف المعلل بعل كال العناية بشبان لعلل وقدره الفاضي مقدما كإدهب اليد لرحاح رعاءة للاصمل مع عسدم مقتضي الد أخير (قوله واحر المرحصلة) بمراعاة عسدة سافطر مَنْ غَيْرَافَصَارُفَهِ المُستَفَادُ مَنْ قُولِهُ تُعَلَى ﴿ فَعَدُمُ مِنْ أَيَّامُ حَرَّ ﴾ كانه قبل فوحت

عليه قضاء مانات مراعب فيه عدة ما افطر (قوله و أمن الترحيص آلح) المستفاد من قوله تعالى ﴿ وَإِنَّا يَعْدُكُمُ الْبُسِرِ وَلَا رِيَّابِكُمُ الْمُسْرِ ﴾ أو من قوله تعالى (صدة من ايام الحر) (قوله مركبية القصاء الخ) المنتفاد من اطلاق ايام الحر ای فعلیه عدة مرایم الحر كف ماتيمسر متواصلا او متقاصلا (قوله اي ارادة الخ ﴾ يعني أن أنترجي مجسر هن الارادة أي أطلب على ما هيو مذهب الاعترال مناب ارادته تعالى لغس غيرامر مه وحوار تخلف المراد صالار ادة و تعيير الاسلوب عن التشكر وللاشدارة الي ال هذا النطوب عثرالة المرجو لفوة الاسباب المتأخدة فيحصوله وهي ظهور كول عرجيس اممة ولمحاطب موقبا كمال رأفته تمالي وكرمه مع عدم دوات بركات الشهر (قوله مل هو توطئة الم) ديد انه لادليل في الآية على كوله توطئة فال كلاالحكين ودحكوران بالملوب واحد لمبدع احدهما على الاحر (قوله لبغرع البرحمي الح) ايادة من في قوله و من الترخيس عطما على قوله من امر الشاهد بلد عني عدم تفرعد على امر الشاهد نصوم الشهر فالاولى ترك تعريع الترحيص والاكتماء عامد (فولداته في فالح) الظاهر ارترت من الفرب المعطوف عليه محلاف هوله ومن الترجيش (قوله وفي هذا دلاله واضمة الخ) حسو ب غوله حد قوله و لكر واعله آء (قوله شَّيَّاسَ لامرالشاهد الح) فالعني و لتتجلو عدة لشهر بالاراء عند غدم العدر وبالقضاء في جال الافصار بالعدر بتحصيل حيراته والإبعوث عكم بركات صومه بعصت ايامه اوكملت وبهدر اندمع النظر ولدي دائره المشبارح رجمالله بقوله وفيه لنظر الغز (فوله على اله الم) يمكن ال بقسال المترك اصافة عدة ي مافطر ورسه على اله اراد مطلق المدة لاءمة ما المعري فال قدس سره و اما الآية الكريمة المرع في ويه ان مادكره التاجيد عناقة التاب و النسر الذي في لاية تقصوصها ولايميد لطافة النوع والقول من سوع عمارة عنالف بحتاح تحصيل بمص مالف فيه الي دقة النظر لايمهم مرعدرة الكشاف والوسغ فدقة واحد التعديل تفيد الخشاجه الي العكر القامص لااحتصاصه بالقاب المحدث عله قال قدس سره أن تعليل الامر الح الله بان للطافة حمية المسبة الله قال قدس سره و الدهمال الخ الله عطف على قوله ان تعليل الامر الم بـ ب لدقة وجه لتعبين ﴿ قَالَ قَدْسُ سُرُهُ مَمَدُتُنَظُ من غير الله اي عير المعمل يعني المعمله الله مدكورا صراحا أتماهو مستسط من قوله تعملي (فعدة من أيام حر) ﴿ فالعدس و الكل و احدة من العلمين ﴿ ای لنکرو ا اللہ علی، هدیکر و حکم تشکروں ﴿ قال قدم، سرہ ان الشکر او لی

اح فلان الترخيص نعمة ظاهرة واصالة الى الداد وتعلم كيفية القضاء أنسب بالهدا بة لكون المقصود مداخروج عن عهدة مارم على العاد (قوله ال محمح بين متعدد الح)كان الظاهر ان محمع متعدد الدحل نقط الدن للاشهارة الي ان التعدد تجب البكول فيالدكر عليس قو المالينون رامة الحيوم الدنيسامن الجمع (قوله ابي العقاهية) على وزن كراهية (قوله ال شباب) صحم السكاكي رجه الله كسران على سين الحكاية ٧ تضم المتكرم وقد صار المساريع ثلاثة (قُولُه هي ما دعو الح) عبر عسته بالقسد، سالعة (قوله العاع تبان الح) ليس المراد الثناس المصطلح بالمالمي الاموى اي افستر ي ين امري مشتركين في توع (قوله فأنه دقيق) وحه الدقة ال الاصادة في ذكر مالكل مُعْقَقَة اجِمَالاً و الثمين معوض الي أسينامع الاارالشادر من صافة مانكل انسيم تريكون على التعايي (قوله لايقيم على صبيم) اي ظلم اي لايتولمن في مواش النظ احدالا الادلان (قوله علا رئي له) اي للويد او لكل و احدس المير و الوكد (قوله علا شمعي التعيير) لان المراد التعيين في اللفظ فان التعسين ولقريسة المتعفق في أقام و النشر ايصب كامن (فوله و لوسل فسواء الح) نسي ناسم الأشارة فياتعن فيسه السان فلاند المكل مسهمان مراث والماء معان فالتعليل متحقو ألاان لتعان بحتمي واحهاس بحلاق اللف والنشر فاربض النعيين منعنا فند فتيناد والأقادقيق قدحسي على عمل الساظران (قوله الجم مع التفريق) اورد كله مع اشارة الى الألميس اجتماعهم وكدا الصاسبأتي واعطريد كراحتمع مص التعساب الاحر بعصها مدم يعض كالصاتى مع مقامة بدبي عم و سعرين من يقابلة فاحتم عهمه، موجب لحسن رالد على كل واحد سهم (قوله منجهه الحروالاحتراق) اي خرد والجزاقه وفيد اشارة الى البالدد شرائسار حرعا في تصلها لانفرها فاته المسامين الشياء الفلب نهدا (قوله وحتى الصلق حم) اي عطف عليسه لان الحَارِةُ لَالَهُ حَلَّ عَلَى الفَعَلِ ﴿ قُولُهُ وَقَدْشَفِيتَ لَهُ ﴾ من حد عايز في التاح الشَّقَاء والشبهاوم بدبحت شبدن وهي كباية عراجرات والهلاء (قوله فاعزاخ) التتراص بالله، والدع كعب جع بدعة كحكمة مؤنث، ع كم (قوله يأتي الله) كقوله تعالى (هل مطرور الاان يأتهم الله) والمراد امره لامتناع لاتبان على الله تعالى (قوله او يأتى اليوم) والمراد اليان هوله علايلزم جعل اليوم وقتالاليان اليوم وحدوث الشيءُ عصمه (قوله والمأدون نح) وقع في شرحه المفت-ح اوالعاصلة وهوالمولهق لتفسير القاصي ويشرح سنتاح تعلامة الواو الواصلة

٧ تخيئا تسفسة

و لكل و حسه أن قصد دهع النداقع بين الآينين فاو و أن قصد بيان معني الآينين فالواو وكون دفع التداوم حاصلاضما (قوله و حستلهالنار) هكدا فسر القاضي ومعنى وحستثبتت والرمت بالاوحوب على الثة تعالى عبداو لامعني الوحوب العبد فيكون دحولهم اساروالجمة مستفادا مرالتعريق ويكون محطالفائدة فيالتقسيم القيد اعني قوله تعمل (لهم فيها رفيروشهبق حالدين فيه) فالظاهر على مذهب اهل السنة أن يعمر الشتي بمراه الشقاوة في الجالة كفرا كانت أو عصياناو الممد عن له السعادة في الحملة مان كان مؤمنا كاهو المتبادر وحبيَّة بكون محط القائدة قوله فتي الــار مع قبوده (قوله الزهر احراج النفس و الشهيق رده) و المرادالهما الدلالة على شدة كربهم وخمهم وتشديه حالهم بحال من استبتولت الحرارة على قلبه (قوله ای سموات الاحرة و ارصها) فینمسیر القاصی وفیه نظر لانه تشبید عالايعرف اكترالحلق وحوده ودوامه ومنعرفه فأعايمرهم عسابدل على دوام الثواب والعفات فلاحدىله الشبيةالمهي وفي توله بالايعرف اكثرالحلق وحوده اشارقالي ردالاستدلان العقيل لدي ذكره صاحب الكشاف عوله لانهلام لاهل الآحرة بماطلهم ويستهر الدامده محلقها لله اوتسلهم العرش وكل مايظالك فهوا سماء مان كون المظل صروره مم الاستلام معرفتهم له عيمانه ال الكون المقل صروريا لجل اتعالهم لانسل كون المتال صروريا وان جلااستساء والارمساعلي المثل وانقل حلافالمعني العساهر لابدله مرقراءة وفيقوله ودوامه وامن عروه الجاشارةالي رد الاستدلال النفني ندي دكر مقوله و الدليل على الهاسعو التو ارضا قوله تعالى يوم تبدل الارص عير لارص و السموات) و قوله تعالى (و او ر ثنا الارض بتنوه مناجلة حيث نشاه)، به اتنا بدل على و حود السعاد و الارض لها امادو امها فلا نفر ف مهواعيا بعرف خالين دوام دارالتواب فيدن دوامه طوامها بالنساة البدلايجدي تعما (قوله و لكنه ممتدالي عبر النهاية) تصريح عاطم صماللاعتماء بشانه فكلمة لكن لمجرد النسأ كيدكافي قوالنبلوحثني لاكرمتك لكمك لمنجئ عليمافي المهني و الانقان (فوله في عذاب السر) اشترة ال البالم الديقوله في البار عداب البار لادار العقاب لقوله تمالي و نهم فيهار فيرو شهيق) طراحراج النفس و رده انمايكون من حر الداروا حراقه ويقوله تعالى (فيم لجمه) ميمالجمة لقوله تسالى (عظاء غير مجدّو د) فان الماسكاله بعيم الجنة مصفة لامصل الخول في (قوله عمي الاصال والخ) يعلى ال مقتصي الاستشاء من حلود في صاب الرز اللابعدلوا بها في جيع الاوقاب بل ال يعذبوا في تعصمها نعد ب آحر كمدات الوجهر يروعدات سخطانة و خشيته و اعالته

وهدا لايقتضي الحروح مزحهم وكدا متنصى لاشتثاء مراحلود فياميم الجلة اى الذات الجسمانية الاستمواجعيم آخر مرالادات لروحاتية كرضوار الله ويتلذدوا بوبحيث نقطع عنهم اللدات أجسمانية وهولانفتضي خروجهم مناجمة (قوله ماهوا كبرمها) كإقال الله تعالى (وعدالله مؤمين والمؤمنات حيات تحري من تحتها الانهار حالدين فيها و مما كرطية في حات عدن ورضون من الله اكبر) ﴿ قُولُهُ عالايعرف كنهه الاالله تعالى) كمانا الله تعالى ﴿ فَلَا تَعْمِ تُعْسَ مَا أَحْتَى لَهُمْ مِنْ قُرَةً اهين) (قوله بناء على مدهم) من ال من دخل المار الايخراج متها بدا و هو الكافر وصاحب الكبيرة العير النائب وماسواهما لابدحل الباركاعرف في الكلام (قوله يكفيه صرفه عن العض) والإنقنصي صرفه عن ١-كل في و قت ماحتي بنر مخروج الكفار عرالار (قوله والتأبد الح) ربد القوية تعالى (حالدي فيها) حال مقدرة لعدم مقاراته بالعامل فالتقدير الدالدين سعدوا فني الحنة مقدرين الحلود فيها مادامت السموات والارص و الحلود المعدر لايعتصى سابعة الدحول بل تقديره ولاحل الاشارة اليحداعير فواخلوه بالتأسد فاناتخلوه المقدر مرحمه ادأبِد اي ثبوت الحكم المسابق وهوالكون أبي لجنة ابد أي في جمع الاوقات المسقطة مروقت دحول اهلراحا لهافيها والنأبيد مروقت معين كالمتقطق باعتبار الاسهاء كمافي الاستشاء الاول يتنعص فاعتسار الاستداء لعدم نغاء التأبيد من الوقت العبن فعينتد الدفع ماأورده السيد متابعة الصاحب الكشباف من البالاستشاء تقتصي الحراجا من الحلبود وهو لاتحايد بعد الدحون لان دلك اعتاهو في الحدود المحقق دون المقبدر وحسكما مأ اوراء من اله لا دلاله في اللفيظ على المدأ العبن فإن المتبادر من الاية حلمود عربقين من وقت الدحمول هذا وقديمان فيتمسير الاستشاء وحوه احرمها به مرقبيل (ولاتنكيموا مامكم اباؤكم من النساء الاماقد سلف) و ﴿ لا مِنْ فَوْنَ فِيهِ مَوْتَ الْأَمُو تُمَّالُولُ ﴾ وقيما له التائجة اداكان فيالاية قريد على أنه تعليق فالصاركا في الايس ومنها أنه استشاه مراصلالحكم والمبتشي رمان توقعهم فياءو قف الاحساب ودلاك لاناظ هرم يغتضي البكونوا فيال رحين تأتي بوم او مدة نشهم في الدب وفي الروخ المايينيد باليوم وفيه صعف لعظالتأجره عواخال ولامدحاله في لامتشاه ومعتيلا استشاه زمان الوقف أومدة اللث المذكور عا لالتألمة فيه فانه مصوم مرسوق الكلام وال الامهام بقوله الاماشاء زمك وأسحخم الدي يعطيه لاميقيله روانق وامنها انهامتشاه من قوله تعالى ﴿ لهم فيهاز فير و شهبق ﴾ وقيه مع كوله خلاف الظاهر أنه لايجرى

في المقابل ومنها أنه يمعني سوى كقولت على الفان الاالله التي كانت بملمني سوى والمعني سوى سنت، رنك مراهريدة التي لاآخراليا علىمدة بقاء العوات والارض وفيه أنه صرف لفط الاعن مساء الحقيق بلاصارف بخلاف القول المذكور واته مني على جن السموات والارض عين هــذن الجسمين العروفين وال الظاهر على هذا للعني النقال حامدي فيها الداكافي النصوص الاخر ومثيا انماعمي من والمحرج هو العصاة في الاستثنائي والابد من القول بالاستثناء من اصل الحكم وحينتد لاحاحة الىحعل مابمعني مروسها أنالابمعني تعدهذا هوالاقوال المنقولة فيحدم الابة فعلبت الاعتب (قوله و اطلاق اسماده آلح) في تمسير القاضي لايقال فعبي هذالمبكن قوله فمهم شتي وسعيد تقسيه صححا لاناس شرطه التريكون صفة كل فسم سنعية على قسيم لاندلات الشرط حدث التقسم لانفصال حقبتي أوماتم من الحمر و هها المراد أن أهل الموقف لالتفرحون عن القسيمة وانحالهم لأتحلو عيالشقوة واسعده ودلك لاعم أحقاع الامرى وشعص بالاعتباران انتهى وخلاسته أرالتعربني باعتبار الوصفين لاباعتبار الذات الله قال غدس سرء النقلب ماو لجه العطف بأو الحج 😦 في الكشيف التزويج حمل الشيءُ روحا وقولهذكر با والمأسب من الضَّيرَ والوام الله ولتركم من القبين السابقين لمبكرر به الشة وفي الكواشي انصا الفعال والصمير احم اليالد كور والمعي او تيمل الدكور زوجا حاكونهم دكورا مع الانات والحال افاد انزو حيثهم باعتبار صم الاناث اليهر فدكر هذا القسم نكلمة اوبدون ذكر الشبية لامكانه ليس أسما على حدة ستركبه مي القسمين السابقين كاله قسيهب لمريشاء الالماث والدكور مغردي اومجتمين تمقيل وبحمل مربشاء عقيما مصد بالمشية لابه فسم آخر وهدا اولي تدفي تفسير عدصي مرقوله وتعبير العاطف فيالثالث لانه فسيم المشترلة بين أنضبمين ولمريحتم البد الرامع لاعصاحه مانه قسيم المشترث بين الاقسام الثلاثة وأما الوحد الذي ذكره السيد فقيه حب لابه على تقدير رجوع الضمين الى من نشاء يكون معاد قوله او روحهم اخ اله يحص من بشاء روجا و القصوداته يهجيم روجأ ولايظهر وحدثملني فوله دكرانا واناته عاقسله ومن هدا نلهرا ضعف ماقبل الدكراء والمثر سصوب لنزع الحاص اي يقرئهم بالدكر الهوالانات والوسلم اللاكور النفدير يؤوج لهراهم ماهيس لفلوم مراته بقال روحت الامل صميرها و كبرهب اي قربب صميرهــا مع كبره قال الله تعملي ﴿ رُوحهم ذکراناو امانا) ای مقرن لیم دکر اه و ماکانان ﴿ وَالْعَمْرُ قَدْرُنَامُ مَمَازُلُ ﴾ ای

قدر لاهاله فارجاع الصمير الي من بشاء لايقتصي ان يكول المعدول المقدر في المرجوع أعنىهمة الذكوراو الاناث معترا فيالراجع حتىيفيد أنعني ولوسيل فيرد عليه الليس العبي على الدلية كإفرره للعلياله بهب بمصهم صنف واحدا وبعضهم صنفين ونعصهم لايهب شبيئا سجماروان ليس انتقاء طشبة مستفادا مرقوله اويروحهم ذكرانا وانانا ولموسدلم فمنشساء فيحقد بدكورفقه اوالانات فقط لامكن فيحقه بدلهما مشبة الاتاث والذكور مدعان سائاء الله كان عبيمافي الحديث المرقوع تع انه تمكن في نفسه بالمنظر اليء ته تعالى مانعد تعلق المشية فلا هذا فتدبر اللك تطلع على ماهو الحسن تددكرت 📽 قال قدس ماره هي عدم لزوم المشبهة الخ ﷺ فيه الله حيلته يكون مصاد الآيه الكان الترو بح في حقهم بسلب عدم لروم المشبهة والمقصدود وقوع النزو مح (قوله لاحل المسالعة لكمال امر) اشمارة اليمان اللام صلة لذيعة لاللاحن والدلعة في الحكمال قدبكون مطلوط فإنفسها وقدتكون مطلوط التهكم كإنفسان للصان لقيت مرفلان أسبدا وأعلم أن الالفياط وبالعريد منتعملة فيالعب فيالمقيقية فليس هو من دواحل السلاعة لعدم تأتى الوصيو ﴿ وَالْخَفِينَا ۚ وِسُلِالِهُ الوصيعية كامر بحلاف الاستعارة لحكونها بجرا سأتى به الوضوع واحسأ فلد كانت من دواحل البسلاعة والجريد لاحل المسالعة قي الوصف عليمي داخلا في البلاغة على منوهم (قوله عن التحريدية) حمل منصهم التحريد معني ترأسه لكلمة من والاصح إنها ابتدائية كإن الباء التحريدية ٢٠ ببلايسة (قوله فلمناً مل) لعل وحمالتأمل آنه إذا كان لقاء زيد لقاء الاسد حصل البالفة تجعله عين الاسد كافي الاستعارة وأن فاتت المبالعة الخاصلة سألتجرب ومراره يعوله والعرض التثبيم الالقصود الاصلي التشبيه (قوله وسالعة في انصافها الشدة) اي شدة العداب فان الإسالفة في الخلود بوحب شدة العداب عام أحتم ما الانفطاع يهوله (قوله مصوب) اي رواية والاقتموز رصه بالعظم على بحوى محدف الصائد الى فيها (قوله ادلامعي للانتزاع) بان يقسال انتزع بله تعسى مردانه ريامنالعة في ربو بيته النبي عليد السلام لاته بارم الأمر والصلاة الراس منزع (فوله وفي البيس) اي فيكونه من التحريد (غوله بلهو) اي اجتماعهما واقع فالمرجع مدكور معني (قوله للكنة الح) لايخني ارالكنة الذكورة تحصل تمجرد حمل نصبه محاط، ولا تنوقف على التجريد فالصواب ال بقسال ان اجتمعهما و مع في صورة كون الاسلوب المنتقل البد دالا علىصفة كما فيأنص فيه فهو يمني فوله كريم التقات

من حيث اله النص من التكلم الى نعبيد وتجريد من حيث التعبير بصبيعة الصفة مالعة فيكرمه وعاذكره المدمع ماركر بالسبد مزان الالتقات يغتصي الانحاد والتجريد يغتصي لتدبرو لوادياء مبيئهما تباف لانه انديارملوكان اعتمار المشافيين منحهة واحدة ، قال قدس سره بحسب اقتصاء القسام ، انماقال ذلك لارتبق البخل لابستلرم البات الخود لوجود الواسطة ﴿ قَالَ قَدْسَ سَرَهُ وَلَادَلِيلَ الْحِ ﴿ وَالْمُؤْمِدُ ا فيه أن بنيت المدكور مثال يكفيه الاحتمال والعليل اتنايلوم أذاكان شاهدا (أقوله اراد بالحال العلى) في ا - ح الاستعاد بارى كراس فالعني فليعن النطق في المدح أنْ لم يعن العلى في الأهداء فأن دي حالك و هو الفقر ادالفقر لانسفد الإهداء و اتما يسعد المعنى و هوعار منه فتصمير الحال بالعني بيس كما يتمعي ايس شي (قوله و اتما بدعى دلت الح) اشار بدلك الى ال قوله لئلانظن الح حارج عن التعر يف بان لغائه العرق بيد وين ركدت (قوله اله غير مشاء) او عير بالع في النهاية (قَوْله ادعى البحاره اخ) الحصر مستعار منءوم حيث مالاً ولهدا الحصر صار تمتما عاديا (فوله مقبولان ام) واعل الدماذ كرمس المقبول والمردود بالنظر الى الديم واعتبارات الشيعر وبما بالنظر إلى لنون فالكل مقبول لانهساليست محراه على معاليها الحقيمة بركمات أو مجارات مرسله كانت أو استعارة بالظر اليالموارد والامثلة نعوله نميالي ﴿ كِنْدُ رَبِيهُ يَضِي ۗ ﴾ محرم كب صكرة صفيه ويوره وقول الهالطيب محترع كنزلة العبار فوق رؤس الحيادوقول القاطبي محارع وطول سهره وكثره نظره الى الكو كت وقوله اسكر بالامس لاامتناع منان يعسان اله مجازعن سرعة سكره ووبوعد وحرصه على الشرب كدا أقاده بعص الناظرين والاظهران بقال ال المتمولة والمردودة اعتمى بالمست الي المعي الطابق لاباا ظر الى ماهو المقصود اعى ادياء كال الوصف (قوله الى الحكة) اي الامكان فلابرد الرضعة كلام الله تع لي لامريد عليها فكيف بقال فيه مايفي به إلى الصحة (قوله أمراد حجة الصنوب عني طريده هل سائلام) براد الحجة بتعلق باداء اصل لمعني وكومه علىطرهما على لكلام من تعسيات المعربة فان المحاورة لاتتوقف على كوله على طريقتهم و الكان مرحهم الديات (قوله وكالهار اد اليم) غال اللائق بالدعوة العامة القدمات الشهورة لكون العس مطاوعة نها بخلاف البرهان ظاته مختص داولي الالباب الحديصة (قوله أيس قطعي الاستار أم المساد) عمني الخروج عن هذا انظام الشاهد والواريدية عدم النكون يكون قطعي الاستلزام وتفصيله في شرح العقابد الله رح رجه الله تعالى (قوله موطئة للقبيم) تمل على اللدكور

فيمعرض الجواب جواب القسم لاحراء الشرط (فويه أهون وأسهل عليه) لايالنظر اليذاته تعسالي ادلالتصور فيحقه تعالى السابهوية والاستهلية ال على ماحرت عليه العسادة فيماليكم مراركل فعل وقع مرشصص مرةكان أعادكه السهل عديد لحصول الجمار ســة (قوله في الامكان) أي مكان العددور أدالامكان الذاتي لامكن فيه الشبيدة والصعف (قويه عيرمة س أخفيق) يعني الموجود مران الاعتبار لا يكون الاعبر حقيق (قوله الدانث به) في الناح حكي وحكاه في قعله يسبب عطاء المحدوج (مُولِه لكانت علة حقيمية) الدق لمساديٌّ لان الكلام تجييقصي منالعرق لاوبا تسان العين يسرق للدمع فليل والانتماح الياس يجاسعان السان ألعين هوالسباكن فيالماء الماهرفي،علم الماء لمار كاريغر فيكون كشيرالماء في التباية الكواك التي في حول الجوراء منطقة الحوراء ل تطاقها (قوله قصد تعليلها) للبة خدمة الجدوحلاعين الهالالصلح تعليل رؤية النطاق للبة خدمةالمدوح المايضلم تعليل الانتطاق بهاالهم الاان نجعن رؤيد سطاق كدية عنوجوده ﴿ قُولِهِ مَدَامِعٍ ﴾ جِمْعُ مَدْمُعُ مِنْ أَقِي وَهِي الْحَرَافِ اللَّهِ ﴿ وَاسْتُمْ السَّبَارِي البِّهَا كَسَنَّةً الجريان الى النهر (هوله يعني ساقت الربح المرن اليها) علىصبعةالمجهول سند صمت وحملت مقدولة الشفاعة وقرأته عورجبعة المعلوم

من الشفاعة بحن الورب (قرلَهُ فصدبه الملاعة الح) يعني ان السحاب الدكور يحرف ويعنم مؤكثرة حربه ولحنو صدره سانعير والطلمهى تلك افيار في تلك الدبار والمكلى عليه فالديار البلاقع هي و لربي و احدو هي مو اصع قيام الحييه فقوله فكان بعس ابي تمام الح متفرع على مودين (قوله احتراز الح) لايخي التفسير التفريع المدكوريسندعي أتحاد حكم لتعلقين وفي مال المذكور الحكمان محتلفا فالماسب ال بقول و الوهر اكس (قوله من عص الكلب) الكلب على وين الكام (قوله و ايسم آه الحاليام القدر المشترك سيجعمانكر منتأ كيداهدج بمايشه الدموتأ كيدالذم بمايشه المدح وعيردات تأكيداأشي بمايشبه تقيصه ويحمل هذا واحدا من المحسنات المعنوية معرج تحتهب جمع مادكر وليس المرادان اسمى تأكيدالدح عايشه الدم بهدا الاسرو محمل مقابلانثأ كيدالدم عابشه المدح يج قال قدمي سبره عالمه ركبك حدا 🗞 نشط و معنى سالفطا فلاله لايقال الرحدُتني اكرمت على تقدير محثك والمامعي فلان احراء المدكور وجود العيب فيهم لااثبات وجودالعبب فيهم (قوله و بعقب ناداة الاستشاء) تاريعل و يسالي سهاصقة عدج لعدم الاستشاء فيم حقيقة ظرالاستشاء فتصلاكان اوء قمعا لابدائيه مراحلاف الحكمين العابوسليا ولااختلاف،هم واعالهم الأكاء كوله فيصوره لاستناء والبه بشرقول الشاح رجه الله يدكر الم (قوله اللاصح العرب الح)حطه إسمالت س الصرب الاول تأوله بالني ايلانقصار في فصاحتي الالي مرقرش (قوله وبيد) عمي عيراليد دهب الجمهور وفي الممي خلتطين فألمني الناقصيح العرب لاحل ابي مرقريش ومعنى التعلمان اللهمدحلافيدفات لااله علة تامة وفي القاموس اربيد بمعني غير و مراحل وعلى (قوله و أصل الاستشاء بده زليم) اي الراحم الكثير الاستعمال في هذا الصرب اليكول عند كوراجد اداة الاستشاء غير داخل فيها قبلها وفيم الشبارة الياله قديكون برجلا الانه خلاف الاصل بحوفلان له جمع المجتاس الالهمؤمن واستيالصرب الاول فلكون ماقبل الاداة صفة منفية والستشي صفة مدح يكول عير د خسل مي قنهاسة لكنه ودر دخوله ليصير متصلا فيميدالناً كيد سروحهين (قوله هيئاً مل) حتىيته ولللاعدم التنسافي بيههسا ادكون الكثير الراحم فيمطنق لاستشباء الانصال لكوله حقيقية علىمابين في الاصول لايسافي الكون الكثير الراحج في توع مسه الانقطاع (قوله صرب آخر) كوم صرر كر من حهة أنه أيس المستشيمة فيدد فة قم سقية مل محدوف هواعم الاشب مقدر دخول المستثنى فيم الا ال العمامل

فيه معنى الذم وهو راجع الى انصرت الاونكانه قيسل لاعيب قيت الاان آمنا + قال قدس منزه الظاهر اله من الصنرات الاول + لان المدكور سيابقا صفة دم منفية استثنى منها صفة مدح ه قال قدس سره اعتبر فيهما جهتما تأكيد ؛ جهة كوته كده وي الشيُّ سنه و حهة كون الاصل في لاستشاه الاتصال * قال قدس سره لاعكم الااعتبار جهة واحدة * و هي الجهة الثانية و اما الجهة الاوبي قساها تقدر الدحول ولاتمكن داك في الصرب الثاني لكون المدكور قبل الاصفة مدح مثيتة و لاعموم لها و تمكن البعدل العسر (لا يسمعور فيها لعوا) بنتي سماع اللعوكان من الصنرب الاول. لكون سماع اللعوضفة دم سقية والنصير بشوت عدم عناع اللعوكان من الصرب الذبي الحكول عدم سياع اليمو صفة مدح مثنة ، قال قدس سرء ولعله اراد الم ه فيد له ينرم احتسلال تعريف الصرب الاول وتفصيله على الاطلاق والحصر مين لصريب (قوله عالاولان استنا ان) بحدف العاطف او الثالث استشاء من الثابي وكدا قويه لكــه النوط (قوله هذا الصرب من الاستشاء) قال الروزي ويحمَّى هذا النوع الاستشاء الحداعي (قوله لان الشَّكاية مصرحها) خوله • أبي دهرنا اللَّهُ فَي تعوساه (قوله لكان اقرب) لان قوله فقلت له العميائة فيم اتمها ح ديام المهدوج متصبى للتهشَّة (قوله الهم من الاستشاع) هذا بَالظُّر الى ظاهر تعريف الاستساع سانوقيل آن ذكر المدح في التعريف يطريق التمثيل لا لتعصيص بكون مستاويا للادماح ("أوله اعدَّنهــــــ) اي بالاجمال اي باعتبار تحريكها وتقليبها وهوجع حص كنفقر وهوعطاء النبئ مناعلي واسفل (قوله و لابدلي من حهيمه) الصمير المتكلم ففيه التقات مزالة كلم الى العبية قامل الحهل فاختم لاستلزامه الطبش وترك النوقار (قوله ادخ في العرل) بالنحر مال في التحساح معازلة المساء محادثتهن ومراودتهن بقال عارفتها وعارلتني والاسم أمرل (قوله الهرل المدي براد له الحد) اله بدكر الكلام على سدييل الطاية ويقصد منه معني صفيح في الحقيقة (دوله ماهد) اما امرمن عدیقد عمنی احسب او منعدی بعدی ای مجاوز (قوله وهوكماسماء السكاكي الح) كالالطاهر اليقول وهو ماسماء السكاكي رجمالله سوق الح الااله اعتبر المعايرة من حيث اله مسمى والتحاهل ومن حيث الله مسمى بالسبوق فزادكاف الشبسه وهوكقولهم وهو كإعو المشبهور كدا وهوكما سبجيئ كذا وقوله لكشة متعلق باسجاهل وكال حقه النقديم على قوله وهوكما سماه المكاكل رجهالله الاانه احره ليكون بال المكات متعملابه(قوله المعيرق

سرى الح) سرى صفة برق اى فهر بالبل و الصحى الضاد الجهة و الح الهملة من الصفعو (قُولِه فِه دلاية الح) ي دلاله سحيث الظاهر و الانجموز اريكون التحصيص بالرحال مستفادا من مقابلة انساء (قوله امتزلتي سلَّى الحز) حاطب مرلتي الشيد، والصرف المحمدة و الداهماة الهمزة المداء والرواحم جمع راحمة والتسالم مفعول برحم المتعدى عمني يرد وفي يعض أللسخ يدل اوبدفع البكاء اويكشف أتعمى أيءه عشق وتميره والاستفهام الكاري أي لايرجع ولايدفع وثلاث الاتافي نامل معدي على شازع والاثافي بالشديد والتخفيف جع العبة وهي مايوصم عليه القدر اي ثلاث احجار واللاقع جمع للقمة وهي آلارض القعر التي لاشيُّ فيها (موله عقول بالموحب) الداعثراف المشكلم عانوحبد كلام المحاطب معربي مقصوده و دفات سائنات مناط مقصوده فيشي آخر و الماجمل لفظه في كلامه على عير ساقصيده منه (قويه اي في التلفظ) فسر التفط بالتلفظ ادلامعتي لتشابه بعظير فينفس المعظ فاله يستلزم أتحادهما الصرج متد الجالس العبر التام (فونه في الواع الحروف) اور د لفظ الانواع تشبها على ال الحروف النواع والافكين في أجروف (فَوْلِهِ لَوْقي اعدادها الح) الاولى عددها و هيئها ا ادابس ثوفق مكلمأتز في أعداد أخروف والهيئات الالمه اورد صيعة الجم نظرًا أَى الموار (عويه مَنْ دَيْنَه الكِلَامِهُ أَنَّاجٍ) العاهر أن يعول بنان هيئة الحرف كيمية تحصلته دعت حركة والسكول ادالكلام في هيئات الحروف دون الكالمات ولأن فائيه الكامة يعتبر فاله تقددهم بعض الحروف على بعض كماهوا الشــهور (قوله و هو تقصم من نقر أبو حش ألمزٍ) والمعنى عيون النسبة ا الشميهة يقطيع النفر الوحثي جالبات الهوت والعشق قتال للانسمان (قوله وذی زمام النخ) ای ذی حرمة و ثبت بالعهد دمته ای دانه فان الدمة فی الاصل المهماء تم تطلق على دات موصد وفقايه وهو الشمائع في اطلاقات الفقهماء ولار مام انح أي بيس له أمر قلبلة المناء في مسئلك العرب وهو كيكناية عن كرة حيراته قوله ماست الح) و المعنى كل كرم المدس فانه يحيى و تتحدد صد هذا الجمدوح ووقع في ديوار مصحح له من مات من حدث الزَّمَانَ والمعيكل مرامات من حوادث الرمان وابسي بشبيدائده المفضية الى الموت فانه بحبي لدى بحبي من عدد لله و بنحاص عبيسا ولك ان تجعمل مافي مامات تُنفيسة ومن رَائدة * قال قدس منزه أن هذه الطايا الح * فالمد يمعتي الامداد : وأأوحدتمسي أتموة وصميرهمها للممايا عبىالالتمات وزل علهماعسنياذهب صفة أ

ما اي امرقدر الطايا من الاعيب، و، لكلال و العلى مدكم يامث ياسارل الاحباب قوتكن لاقامتها بها بعد الوصول اليها. وقد ذهب عكن ليس مناهب عني لان رؤية المارل لمتزدي الاتد كرالاحباب واخرن على صدائها 🛪 قال قدس سره وهوانهما يقيت الح ﷺ النفاء والنمية مشمتعاد مرده ما القدرعها ومنا عنارة من الموت ورل، عنها بمعنى م تصبها وعافي الالعاظ على معالم السابق و لدا لم محمل هدا الوحه عديلاللاول بقيلوابعتي الموت المقدراندي ظهرفيكن محائله وشدائده ورل صكن اىلم يصبكن ليس بمقلع عني ﷺ قال قدس سرء انها و ان طالت الح 🖷 غالما بمعنى الاطاله والموحد بمعنى الحران والحشساشة بصمراحاء أمحملة بقيةالروح والارماق جع رمق بالتمريك بقية الروح فاصافة الحشاشة الدانعة (قوله وهذا نوع آسراخ) قار،الاول احتلاف بالحركتين و الذي حثلاف بالحركة والسكون و التسالث اجتمع فيه الاختلافان (قوله حدى حهدى) «تعتم المسقة ايحظي من الديد اتعاب النفس في لوصول الي المصوب (فويه اي عدون سو اعدمي الد) فن ابتدائية ايكاللة مرايد أو تحصية بساء على الإنسواعد بعس الايدي واتما قالله بالدميص سناه على الله حيثته حرف وعلى بقدير كوفهما عشائيص اسم عمى المعمى معمول عدون (أو له مطر فا) بقلاص الحي الأبيض بو أس و بديب وسائر هما محالف للما فان احره محالف لل في في كون بنط اعام، كذا قبل وتجور أن يكون وحهه الهجمل الحرف الرائد فيالاخر (قولهوو جدهمبددالج) والناوجدالحس الدى يع الاقسم الثلثة فهوجع الالعاظ المتباسة ومدكره الشبارح رجدالله تعمسي المائير أداد كراللفط الدي فيه زيادة الحرف متأجرا متصلاباللفظ اداقص امانو ددم اللفظ الدي فيه ريادة الحرف اوقصل من القصين تحو عواصم وعواص والدعواص واعين عواصم فلاكما لابحق (فوله و هو لانة اضرب الح) حمل ضميرهور اجعاالي المصارع واحتاج الي التقدير والكال قويه في الاول منتضى وساعه الى الحرف المداول عليه بقوله تمالحرفان فابه رياية السابق واللاحق، الهمانقسيس الحماس (قوله ليس من هذا القدل) لان الممرة في رصيتم للاستفهام و هي كلة وأسلها ﴿ قُولُهُ وَنِهَارُونَ ادَاقِلُنَّا ﴾ آخره 🗗 ن هارون اداماقدا ﷺ محمل اسحية شيئا عجبيا ﴿ قَلْتُ هَارُونَ تُورَاهُ وَهُو بِالْمَرِيَّا بُهُمُومِي كَدَا قِيلُ وَالْأُوحِدَانِ قُلْتُ هارون توره لانالالف هرون مطروح في الكنامة (قويه من شهرع ارتجد) اللهود ماحالف الفورمن بلاد العرب ويسمى العورتيامة (قويه و محور) ايعلي الوجه لاول أصافة معرج الىالساعة أصافة على لاتباع بجعل لمعودفيه معمولايه كما

في مالك بوم الدي فيقيد استيما التهريخ الساعة بكون قليلا صعة مؤكدة على الوجه الثانى الانساعة بنقدير في فلابعيد الاستيماب فيكون قليلا صفة عفيدة لان التعريخ في اسساعة بمختل ان يحكون قليلاس الساعة وان يكون مقيدة على التعريخ مستوعيالها وللانسارة في هذا العبى قدم قليلا عنى ساعة لااله اعتبرالصفة مقدمة على الانسافة عنى ماوهم من ظاهر عبارته (قوله اى قلبل التعريخ والتأنيث باعتبار العساف او الاستضدام و الاوحه ان يجعل المضير بعرح والتأنيث باعتبار العساف اليه (قوله اتركاني) السارة الى ان دعائي تثنية دع من ودع بدع (قوله التحت مله تها) بقال العصم الانحسى ادا انظلق لسله وحلصت لفته هرالمكة وجادت ولم يلحن واقصيم به اى صرح والمراد بالعات النفات بعمى الاحراق قال الله تعالى (يومهم على الدر بعشور) او بمنى الاعجاب او بمنى الإعواد والرئات جع رنة وهي الاصوات والذي جع منى وهو من الاعواد ماكال داوتري والعاء تعصر عليه والعاء تعصر ما الاعواد ماكال داوتري

المُنْدُورُ الْمُصوادِيلُ الْبِصِرةِ مصرِجامع تُمَتُّ وَجُدُورُ مِنْدُورُ وَمِو الْحَدْمُ الْمُلِلَّةِ وَ الدِيدِ مِنْ الْمُ الْمَاصِلِ الْحَدِ

الجد لم منع صبة خم شع عدد الحشية الحليلة ، المسومة الى العاصل التحرير الكامل في الميال و التحرير (عدد الحكيم) السبالكوكي على المطول من طرف (الشركة التحافية المتحافية المحافية على عمر الارمان ، وكل عبى المؤمين طل حياسه مادار لدوران وقد طبع في المطعة الشركة المحدقية المحتية و صادف ختام طبعة في الميوم المخترس من شهر دبيع الاول لسمة الحدى عشر و تلانجانة ودلف من هجرة من له

- (')-﴿ فهرست السالكوتي على المطول المحكورة الما كلة سواء والفعل الذي بعدد الفرق بين الفواضل والفضائل القيدالواقع بمدالجلة قديكون للمند إدع المعانى الثواني تطلق على الاعراض وقديكون الثبوت وقديكون المسوق إلها الكلام اللائبات وفديكون علة للانشاء التهد فيحيزالنني يفيد العموم حذف الجار و المجرور معا نمتنع اسمة الفرق بينالعرض والهيئة عند الامام المرزوقي وحائز هند ﴿ 12 الاعراض النسبية معروضة للنسبة

جواز حذفالبدل منه وامتناعه علة باعتد

المالوم كإيطلق على المبائل يطلق ٦٦ الفرق وبالمب والشرط على الوضوع ايضا

١٣ موضوع هذا العلم ومجوله

١٦ القرق بين الحشو والطويل

١٧ الفرق بينالمال والشاهد

١٨ التعريض والتلويح

١٩ عطف الفعلية على الاسمية

٢٠ و الانشاء على الاخبار والجملة على المفرد

٣٣ بحث المقدمة

٢٤ ظرفية الالفاظ والماني بالاعتبارين ٣٦ ، معانى المقرد وكونه حقيقة فيكل منه ١٠١ أعراب فردفرد عندالسدو السعدو عدالسيالكوتي

لاتوصف

٢٨ أسمى القباعل والفعول اذاكانا أ ٨٧ ساوقيع في بعض عبساراتهم

بمعنى الثبوت فالاول و اللام للتعريف دون الوصول

فيالمشهور والنسية جزءمتها عند العض

١٠ المفعولية قديكون غابة وقديكون عن الافعال الواقعة في التعاريف مجردة عزالزمان

A ي كون الاسناد جزأ من الجلة

إ ٩٤ الفرق بينالزكاء والفطنة والغباوة

٥٠ ارتفام فان الكلام

٣٥ الفاء الداحمة على النفاسير للتراخي في الذكر

٥٣ اسم الجنس اذالم تقيم له قر منة تخصصد ظاهر في الاستفراق

٧٥ تعريف المعانى الاول و المعانى الثواتي

٦٧ متعلق من الاتصالية في قوله لكوته مندعنزلة المفرد من المركب

٣٦ المركبات الناقصة توصف بالقصات ٢٥٠ اللزوم، متبر في انواع الجماز فلابد من علاقة مخصوصة

٧٨ احوال الاستاد الحبري

٢١٨٠ تفصيل معني قولهم من غيرارادة

۲۲۰ مطلب وقبل قد نقدم

٢٣٢ بان الكاف التي تلحق اسماء الاشارة

٢٣٩ محث المبتداء لمكرة والخبرمعرفة

٢٤٦ الصبرعلى نوعين

٢٥٧ مقيارتة الجادث مع الحيادث

زمأن ومقارئته مع القديم دهر

ومقارنة ألقدح معالقدم سرمد

الميم السايت في نفسه لاعكن

ان مصد من اللفظ

والنطقية في الشرط والجزاء

٣٦٣ تبريف العهد عندالجهور وعند الياكي

١٤٦ يبان النكنة العامة في تعرب ٢٧١ انالكام المجازاة تدل على ميية الحزاه

والمعرف بلام الجنس والنعريف \ ٣٧٩ الفياس المركب من الاتفاقيتين ومن المزومية والانفا فيةمتهيان للإنفاقة

الخارجي يكون حقيقة باشار ١٩٠ منالجوامد الواقعية صفة لفنا كل معنى كل الرجل في ذو لهم انت الرحلكل الوجل

٣٢٣ الكلام الذي يشقل على القصر

من أن المدلول النهر الوقوع | ١٩١ الفرق بين حتى وثم واللا وقوع مأو ل بالانقياع ١٩٨ بيان أتحمال ضميرالفصل 28. 16 Ze

ه٨٠ ايي انسلول

١٠٣ تحقيق السؤال عن البب الخاص والسؤال من البيب الطلق ٢٣٠ بان المتنهات

١٣٤ الأليم والبعيد تعنى المولم والبعد مردود عند الكثاق

١٣١ تفصيل كلة من التي تزداد في التمييز ٢٥٣ المسند السببي اربعة اقسام

١٣٢ اضافة الصدر الى المفعول اذا قامت القرسة

١٤٣ الحالبة القنصية طي ذكر السنداليه

١٤٤ سان مراد من قال بالوضع الفهوم الكلى بشرط الاستعمال في الحزنات

١٤٤ التعبين المشارالية فبالمعرفة إما ٢٦١ مطلب الفرق بين مذهبي العربية . مستفاد من جوهر اللفظ و اما من قرينة خارجية

١٤٥ بيان وضعاسم الجلس

المستد اليد،

١٤٩ بيان وضع الاعلام الجنسية ٢٧٢ الشرط النحوى

١٥٠ واطلاق الاعلام الجنسية على الغرد مطاغته للاهية ومجازا اذا اربد

١٥١ تحقيقَ قوله وبعد التنبأ والتي

١٦٣ الحصة والفرد بمعنى واحد عند ٢٣١ تعريف الذات وتعريف المعنى المانيين لاعند النطقين .

فيه حكم واحد متضمن للاثبات السمام الفصل بين الموصوف والصفة بالا والواو ماثر عند الكشاف وعند الجهورلا

٣٣٣ الاستثناء من الاتبات لم بعد من العدمن العام مطلب و كلمن الضمير الواو والعا حقيقة هو الادراك وقد بطلق على متعلقمه و هوا م اما محسازا مشهورا أوحقيفة اصطلاحية وعلى الملكة كذلك

١٣٤ كون وجه الشبه اقوى شرط في الاستعبارة المصرحية فقط ٣٤٨ وجودالشي في الذهن على تحوين ١٧٩ معاى المشترك و المرتجل و المنقول والحققة والمحاز

٣٨٠ معانى الجمياز والنقول والغلط والرنحل

١٨٠ الجلة قدتهم محكوما عليها ظاهرا ١٠٥ مطلق الزوم مشترك في جيع اتواع المجاز فلابصح كونه علاقة

١١٥ المينية اذا كانت عين الحيث كانت K KE

٥١٨ الاستعارة النعية من التشلي

٣١١ مجاز متفرع على الكناية

٥٣٧ معنى مستنبعات التراكيب

٣٤٥ المشاكلة ليست محقيقة ولامجاز

القصدي والنفي النبعي ٣٣٣ ومنيا إلتني

طرقالقصر

٣٣٦ في قصر الافراد حكم واحمد صواب في بعض خطأ في بعض وفيقصر التمين العكس

٣٣٨ محت النزبل

٣٤٦ محث الانشاء

٣٤٩ معنى الصفة

٣٥٣ معني الذات

٣٥٣ مفهوم واحد يكون ذاتا بالنسية الىسفة وصفة بالنسبة الىذات ٢٩٧ وضع الحروف

ه٨٠ القمل يكون بدلا عن الفعل بدل 1531

> ٣٨٧ فالدة الفائين في مثل قولت فانقلت فاذاتقول

٣٧٩ الفرق بيناجُملة المستأنفة البيائية ١٩٢١ استمارةلملورب والجلة المستأنفة النحوية

> ٠٠٠ بسان الجامع العقلي و الوهمي والخالي



الكتاب: حاشيه السيالكوتي على المطول

الموالف: العلامه عبد الحكيم السيالكوتي

الناشر : منشورات الرضى - زاهدى - قم

عدد الصفحات: ٢٤ •صفحه

القطع: وزيرى عدد المطبوع: ٢٠٠٠

سقه الطبع: ١٤٠٤هـ

انطبعه: الثانيه

المطبعة: أمير-قم